

Октябрь наступил раньше, чем все об этом узнали, и погода стала еще холоднее. Хо Чэнмин тоже начал много работать, и Чжун Юйхуань была единственной, кто остался в особняке Чжун Сюй Юньхуэй и Сюй Юйшань получили свои приговоры в суде. Чжун Юйхуань не пошла в суд, так как все было ясно и так. Какой смысл ей там находиться? Ей было бы лучше не торопиться и делать то, что она должна была делать. Она воспользовалась возможностью вернуться в школу еще на два месяца, прежде чем вернуться на родину. Когда она вернулась, Ян Сен и его банда тоже вернулись в Китай. Ян Сен даже позвонил ей:

— Чжун Юйхуань, ты хочешь, чтобы твои картины были на выставке искусств? Мой приятель, о котором я уже упоминал, планирует провести художественную выставку в Китае в следующем месяце.

Чжун Юйхуань, Хо Чэнмин и Ли Цзиньюань в прошлом посещали множество занятий. В основном все, что казалось хоть отдаленно им интересным. Чжун Юйхуань брала уроки игры на фортепиано, рисовала маслом, а некоторое время даже брала уроки балета. Рисование картин маслом среди всех занятий было тем, на которое она потратила больше всего времени. Но она была так занята, что у неё не было много законченных работ. Ян Сен был единственным, кто все еще помнил их и хотел устроить для неё художественную выставку. Чжун Юйхуань не стыдилась своих работ. Это были просто картины, хорошие или плохие, они могли быть там, чтобы все их видели. После её опыта в предыдущей жизни она жила намного беззаботней в этой. Она не боялась делать много разных вещей. Чжун Юйхуань немного подумала и, наконец, кивнула и назначила время для встречи с Ян Сенем. В тот день, когда она собиралась ехать, Чжун Юйхуань подумала и послала Хо Чэнмину сообщение, сообщив ему, что она уезжает, прежде чем отправилась на художественную выставку с помощником Чжао. Она уже давно не видела Ян Сена и его команду, так как все они были в разных странах. Ни у кого из них не было недостатка в деньгах, но у них было мало времени. Большую часть времени они могли встречаться и общаться только в социальных приложениях. После того, как она вышла из машины, Чжун Юйхуань оглядела все помещение и некоторое время осматривалась, прежде чем услышала, что кто-то зовет её по имени.

— Чжун Юйхуань! Чжун Юйхуань! Я здесь!

Чжун Юйхуань обернулась и посмотрела. Она увидела молодого человека в черной кожаной куртке. Он держал солнечные очки на одном пальце, ключ от машины на другом и махал ей рукой. Ян Сен был немного пухлым в прошлом, но с годами он стал выше, а также стройней. Чжун Юйхуань быстро подошла к нему. Ян Сен не стал долго раздумывать, прежде чем обнял её. — О боже, ты становишься все красивее и красивее, это уж точно! Моя старшая сестра только на днях спрашивала меня, не знаю ли я каких-нибудь красивых девушек, чтобы представить их ей... Она только недавно возглавила кинокомпанию моего отца и волновалась о поиске новых сотрудников. Ты заинтересована в этом, Чжун Юйхуань?

— Сколько же мне тогда понадобится времени? — сказала Чжун Юйхуань, считая пальцами.

— Мне нужно быть боссом, художником, и меня уже спрашивают, хочу ли я стать балериной...

Услышав это, Ян Сен хихикнул:

— Хорошо, хорошо. Прекращай выпендриваться!

<http://tl.rulate.ru/book/34604/987542>