

Рыцарь и Магия

Глава 7 Битва начинается.

Воздушные клинки образовывались в пространстве и со свистом летели в сторону «Ящеров Стаккато». Это заклинание называлось "Лезвие ветра", Ящер Стаккато не успел даже среагировать, как ему перерезало шею.

"Ящеры двигаются в нашу сторону! Отряд, поднять щиты!"

Четко следуя командам, легковооруженные, посохами и луками, отряды отступили в тыл, и были заменены студентами в тяжелых доспехах. Образуя линию из щитов, они готовились парировать атаки демонических зверей. Звери, выжившие под градом магии и стрел, ожесточенно набросились на щиты. Студенты, отбиваясь от когтей и клыков, в ответ наносили удары мечами, убивая большое количество демонических зверей.

Но у демонических зверей было превосходство в численности, и вскоре железную стену обошли с тыла. Задние ряды студентов находились в режиме ожидания, как только звери проскакивали через брешь в обороне их незамедлительно атаковали. Против демонов зверей, такое построение было особенно эффективно.

После входа в лес Клокей, студенты, разделенные на группы, были вынуждены собраться в единый отряд, и принять оборонительные позиции. Из глубин леса надвигались волны демонических зверей. Студентам ничего не оставалось как стойко держать оборону.

Один за другим звери падали замертво, но казалось их числу не было конца. Со временем, некоторые звери прорывались и двигались в сторону выхода из леса.

"Если так пойдет дальше, первогодки на выходе из леса подвергнутся нападению...! Мы должны предупредить их!"

Студентка, что командовала отрядом, опасалась за первогодок и хотела их предупредить, но у них были проблемы поважнее.

"Осторожно! Шипастоголовый Огр приближается!"

Студент кричал, увидев огра. Отгонять мелких врагов, таких как Ящеры Стаккато и Саблехвостые Кошки, было не сложно, несмотря на их количество. Но Шипастоголовый Огр, зверь другой категории. Соответствуя своему имени, Шипастоголовый Огр выглядел как трехметровая, гигантская обезьяна, с головой, полной толстых, коротких рогов. Чтобы биться с ним на равных, необходимо по крайней мере несколько учеников. Одолеть огра было еще сложнее под натиском орды мелких демонических зверей.

"...! Второй ряд! Цельтесь в ноги обезьяны! Не дайте ей приблизиться!"

Несколько студентов подняли посохи, создавая защитную стену из всевозможных заклинаний. На зверей посыпались град молний, огня и ветра.

Дабы понять, что привело к такой плачевной ситуации, вернемся на несколько часов назад.

Рано утром, старшеклассники средней школы направились в лес Клокей. Продвижение в глубь леса проходило гладко, что очень сильно настораживало. Обычно их должны были уже

несколько раз атаковать демонические звери, но все было тихо. Об исчезновении зверей из Леса Клокей сообщается заранее.

Осторожно продвигаясь по лесу, группы студентов встречались, чтобы делиться новостями. Но не одна из групп так и не встретила демонов зверей, не было даже следов кошек или ящеров. Отсутствие зверей было плохим знаком, поэтому отряд решил доложить учителям.

Как только они начали отступать, из левого и правого края начали показываться демоны зверей. Многие обрадовались и готовились уже уничтожить зверей, но...

1, 2— 5— 10—

Когда демоны звери начали исчисляться десятками, выражения у всех поменялись. Ситуация менялась на совершенно противоположную.

Но, к счастью, студенты быстро взяли себя в руки, их сила была в сплоченности, благодаря чему они не раз преодолевали тяжелые ситуации. Имея опыт, многолетней боевой подготовки, студенты быстро формировали отряды из небольших групп. Это результат упорной работы студентов, которые стремятся стать частью ордена рыцарей. В итоге их отряд столкнулся с ордой демонических зверей, и привел к текущей ситуации.

Они одолели уже десятого Шипастоголового Огра.

Тактика, выборочной атаки монстров, работала плохо. Они считали, что оставаясь на месте долго не продержатся, поэтому медленно отступали к выходу из леса.

Присутствие президента Студенческого Совета, Стефании Серрати, было большим везеньем для отряда. Когда студентов делили на группы, каждого члена выбирали в соответствии с его снаряжением и выполняемой задачей. Это вносило баланс в группу, где каждый имеет свою роль. Хотя группы формировались поспешно, дела шли неплохо. Проблема была в отсутствии командира. Это конечно хорошо, выполнять свою роль, но если не действовать, когда есть возможность, то можно было упустить шанс и потратить силы в пустую.

При таких обстоятельствах, никто не возражал, когда президент Студенческого Совета, которая была на последнем году средней школы, была выбрана командиром. Она имела номинальное воинское звание, уважение и доверие учеников. Даже по прихоти созданный отряд, под ее руководством имел шанс удачно выйти из сложившейся ситуации. Они организованно отступали и жертв было минимум, но—

... Это плохо. Количество Демонов Зверей все растет, почему они так категорично настроены против нас... сможем ли мы продержаться? (мысли Стефании)

Стефания выглядела спокойной, в роли командира, но беспокойство раздирало ее изнутри. Они имели еще достаточно выносливости и маны, но это только дело времени.

Мы не сможем сдержать всех демонов зверей. Эх...Я надеюсь, что дети за нами в безопасности...!

С каждой минутой ситуация ухудшалась.

Первогодки, ожидавшие на краю леса были атакованы, после того как старшеклассники вступили в битву.

В начале, студенты на краю леса подняли шум. Несколько вырвавшихся ящеров сразу набросились на первых попавшихся. Их атаки были не смертельны, но все же были опасны. Инструкторы тут же спасали их, нападая на зверей охотившихся на первогодок.

Результаты действий инструкторов усугубили ситуацию, но их вины в этом не было. Было не страшно, если вырвались только несколько демонов зверей, но они начали появляться массово. Инструкторы упустили возможность отступить и продолжали сражаться. Они не плохо держались, но студенты позади начали впадать в панику, смотря, как наступают демоны звери. Инструкторы, уже не могли отступить и дать указания студентам.

Студенты беспорядочно махали посохами и выпускали заклинания. Эти нелепые атаки не только не угрожали зверям, но и вредили союзникам. Некоторые обнажили мечи, не думая о других студентах, находящихся рядом, вызывая еще большую панику. По сравнению со старшеклассниками, которые были более опытны, подготовлены и экипированы, первогодки были совсем не готовы к сражениям.

"...Воздушное Проклятие, Кассетный Выстрел!"

Вдруг, кто-то перепрыгнул паникующих первогодок. Серебряные волосы сверкали под солнцем, этот образ глубоко отпечатался в глазах растерянных студентов. Этот человек несколько раз кувыркнулся в воздухе, и целясь в землю выстрелил несколько снарядов. Кассетный выстрел означал массовое заклинание, при использовании ружья.

Падая, воздушные пули громко взрывались. Пули сжатого воздуха, попадая, разбрасывали зверей во все стороны.

Ковровая бомбардировка, широкомасштабная воздушная бомбардировка постепенно наносящая ущерб по каждой части выделенного участка земли. Фраза вызывает образ взрывов, полностью покрывших зону; так же, как ковер покрывает пол. (мысли Эру)

Безжалостная магия, уничтожила большое количество демонов зверей с помощью ковровой бомбардировки. Еще двое студентов приближались слева и справа. Один напал на демона зверя, большим полуторным мечем. Используя физический импульс, он разрезал зверя пополам. По инерции направляя оружие в сторону следующего нападающего на него демона зверя.

"Слишком медленно! Звуковая Бомба!"

Это оружие, посох пушка Гандива выстреливая, поражает тех, кто находится вне зоны досягаемости меча. Тела демонов зверей угодивших под снаряд, унесло взрывом.

Рядом с ним появилась девушка и держа две сабли в разных направлениях.

"Воробыиный Бунт!"

В следующую секунду раздался гром и молния, поражая группы Демонов Зверей. Она даже не взглянула на зверей, умирающих в судорогах. Она использовала двумечевой стиль, и кромсала всех зверей в зоне досягаемости. Даже такие тонкие сабли могут легко резать демонов зверей если их усилить магией.

Трое студентов напали, как буря, быстро сокращая число зверей. Давление орды зверей постепенно тускнело, давая время на передышку. В этот момент большинство студентов стояло в ступоре, но не из-за хаоса происходящего, а от наблюдаемой односторонней резни.

"Доставайте посохи".

Маленький студент, выпрыгнувший из толпы, начал отдавать приказы. Мелодичный голос, звучавший как пение птицы, был способен заставить всех подчиниться.

"Всем собраться, формируйте плотные ряды. Учитель!"

Ошарашенные инструкторы наконец пришли в себя.

"Пожалуйста, примите командование. Организовывайте отступление, мы трое задержим зверей".

Учителя поспешно начали отдавать распоряжения. Студенты сформировали плотный строй и усилили защиту. Для студентов первогодок с плохой боевой подготовкой, только сосредоточенные атаки помогали сражаться с демонами зверями.

Эрнести посмотрел на демонов зверей, выбегающих из леса и медленно вскинул Винчестер. Шид и Ади стояли рядом как его охранники. Шид держал полуторный меч на плече одной рукой, а в другой Гандиву, в то время как Ади стояла, направив кончики двух сабель к земле. Смотря на стаю демонов зверей их глаза горели решимостью.

"Эй, как-то их многовато. Ну что ж, устроим хаос, жду не дождусь, быстрее подходите!"

"Хммм— я не буду сдерживаться!"

Эру удивили эти лихие близнецы.

"Это не плохо что вы так хотите сражаться, но об остальных студентах не забывайте".

"Э~? Они и сами о себе позаботятся..., наверное..."

Ади хотела протестовать, но на полпути остановилась, потому что Эру смотрел на нее серьезным взглядом.

"Если просто хотите устроить хаос, то идите куда ни будь еще".

"Угх, я... я понял! Я помогу им!"

Шид поднял руки в знак капитуляции.

"К счастью, это только вход в лес. Мы сможем вернуться в лагерь, если мы отступим. Позвав Силуэт Рыцарей с ними будет легко справиться. А пока что..."

Эру использовал Воздушное Проклятие, пока говорил. Демонический зверь, напавший на них, был отправлен в полет.

"Мы должны их защитить".

Эру решительно поднял Винчестер, и выпустил череду заклинаний.

А в это время, в лагере, старшекурсники Рыцари Пилоты неторопливо занимались своей тренировкой. Постоянное использование увеличивает нагрузку на машины, поэтому Силуэт Рыцари находятся в неактивном состоянии пока не понадобятся, и пилоты проходили обычную тренировку с мечем.

Эдгар в разгаре тренировки размахивал мечем, когда услышал звуки, которых так близко к лесу быть не должно.

"Эй, что это за шум?"

"Хмм?"

Когда он это сказал, все вокруг начали прислушиваться. Звуки взрывов отчетливо шли со стороны леса.

"Это точно взрывы... магия!?"

"Что-то произошло... остановить тренировку! Пилоты, готовьтесь к бою. Ситуация неизвестна, но кажется ничего хорошего, разведать обстановку!"

Пилоты быстро среагировали. Рыцари-механики в ускоренном темпе подготавливали Силуэт Рыцарей, чтобы позволить пилотам выдвинуться немедленно. Они пропустили тестовые проверки перед запуском, погружая всю округу в бурлящие звуки работающих эфирных реакторов. Но отправить все машины было невозможно, так что только пятёрка Силуэт Рыцарей отправилась в сторону леса.

"Эй, взгляните сюда..."

Ситуация складывалась не из лучших. Полчища демонов зверей накинудись на студентов, на выходе из леса, их количество было больше чем они когда-либо видели. Звери рычали и сбегались со всех сторон.

"Что... что происходит?"

"Демоны звери взбесились? Младшеклассники попали в беду!?"

Обнажив мечи, пилоты начали продвигаться в глубь леса. Они быстро добрались до учеников.

Первогодки успешно отступали благодаря инициативе команды Эру.

Понемногу отступая, они так же использовали магию чтобы замедлить продвижение демонов зверей. Звери, никак не могли добраться до отступающего формирования. Пилотируя Эрлекамбер, Эдгар спешил оказать поддержку первогодкам, выступая в качестве щита. Напряженные студенты наконец смогли вздохнуть с облегчением, смотря как приближаются Силуэт Рыцари, попутно расправляясь с зверьми. Самые сильные боевые единицы человечества — Силуэт Рыцари, одним своим видом уже вдыхали надежду в человечество. Даже находясь в окружении сотен демонов зверей, Рыцари внушали людям чувство безопасности.

Отступив в лагерь, они установили ограждения по периметру, чтобы укрепить свою оборону.

Под защитой Силуэт Рыцарей, преподаватели и Рыцари Пилоты начали обсуждать план дальнейших действий. Первогодки в достаточной безопасности. Теперь их главная забота, спасти старшекурсников, находящихся в глубине леса.

"Вам известен маршрут старшекурсников?"

"Сложно сказать. Это практическое занятие, проходящее на территории всего леса, и нет гарантий что они останутся в указанном месте."

Инструкторы, рассматривая план действий учеников, вздыхали с серьезным выражением лица. Они должны их спасти, но с малым количеством Силуэт Рыцарей, они не знали, с чего начать. Лес Клокей просто огромен, и бегать сломя голову не вариант. Но времени не оставалось, нужно что-то предпринимать. В этот момент Эрнести, стоявший за инструктором, высунул голову.

"Есть ли места в лесу, где легко могут собраться люди?"

"Ммм? Что... Ну если только собраться, то тут недалеко есть несколько мест."

Учитель был удивлен внезапным вопросом Эру, но все же ответил ему. Обсуждать это с первогодкой было как-то странно, но вспоминая как он проявил себя совсем недавно, никто не находил присутствие Эру неуместным.

"Учитывая масштаб орды зверей, старшекурсники скорее всего объединились для сопротивления. Вот почему я думаю, что мы должны искать места, где может собраться большая группа".

"Хм... возможно ты прав".

"Силуэт Рыцарям сложно перемещаться в лесу. Учитывая возможность возникновения боев, лучше начать поиски на этих открытых участках, верно?"

На карте, красными линиями отмечались маршруты продвижения групп. Чтобы достичь отмеченных мест, им придется прорываться через центр леса.

"Во время движения по маршруту есть шанс что атакуют демоны звери. Если кто-то вступит в бой, немедленно сообщайте и вам окажут поддержку".

Ситуация была чрезвычайной, и все быстро приняли предложение Эру, формируя команду по спасению студентов. Лагерю так же нужна была охрана, поэтому только половина Силуэт рыцарей выдвинулись в путь.

Эдгар, пилот белого Силуэт Рыцаря Эрлекамбера, вызвался первым. Он уже был внутри Эрлекамбера, когда его окликнули. Обернувшись Эдгар увидел Эру.

"Можно я тоже пойду?"

"Зачем?"

"Член семьи моих друзей также в лесу. Они беспокоятся, поэтому я хочу присоединиться к поискам, если это возможно".

Эдгар немного задумался. Это опасно, но учитывая способности Эру это не должно быть проблемой. И учитывая сообразительность Эру, взять его неплохая идея. Эдгар согласился, закончив размышлять.

Эрлекамбер шел впереди, со стоящим на руке Эру. За ним Хелви в Трандорчес и три другие машины. Тяжелым шагом они вошли в лес.

"У кого кончилась мана помогайте раненым! Резерв, выдвигайтесь на передовую! Держите позиции, нам надо еще немного продержаться!"

Исчерпав ману все тяжело дышали. Сражаясь с бесконечным потоком зверей, отдышаться времени не было. Неся за собой раненых, они продолжали отступать из леса.

Прошло уже несколько часов с начала боя, отступление было трудным. Отбивая волну за волной, выносливость тратилась с бешеной скоростью. Шипастоголовые Огры появлялись время от времени и заставляли тратить на них ману. Недостаточная мощность заклинаний, как и недостаток маны, давали Ограм возможность нанести серьезный ущерб. Примерно половина группы уже были истощены или ранены, их силы медленно тают. Используя остатки выносливости, все кто мог сражались на передовой. Но как долго это продлится они не знали, единственная надежда что лагерь рядом, заставляла их идти вперед.

Но реальность жестока.

На пути показались два Шипастоголовых Огра, они неистово атаковали группу. Сравнивая с началом битвы, сейчас все были истощены и не могли их остановить. Авангард начал сдавать. Первый Шипастоголовый Огр вывел из строя больше десятка учеников, нанося им тяжелые потери. Одновременное нападение двух, может уничтожить всю их группу.

Стефания, это хорошо понимала. Раздав команды, она выдвинулась к линии фронта. Она прошла через множество сражений, но даже она не имела такого мастерства, что позволило бы выбраться из окружения. Группа достигла предела физически и духовно. Им не хватит сил победить Огров, при всем их желании.

Шипастоголовые Огры имели выносливость, соответствующую их суровому облику. Они неуклонно двигались вперед, вызывая у студентов чувство отчаяния. Что еще больше возбуждало Огров.

"Это конец..."

Кто-то тихо прошептал. Огр, был прямо перед ними и поднял кулак, целясь в авангард. Студенты поднимали щиты, хотя это и было напрасно.

Вот почему никто не понял, что произошло, когда услышали взрыв над головой.

Никто не заметил огненного копья, пролетевшего над головой, угодившего Шипастоголовому Огру в руку. Черода копий вспыхивали один за другим, полностью уничтожая руку Огра. К тому времени как отряд опомнился, Огр уже убежал поскуливая.

Но последовало то что выходило за пределы воображения, следом прилетел не магический снаряд, а сам заклинатель— Эрнести, который спешил, как серебряная пуля. Это произошло в буквальном смысле, Эру использовал заклинание «Воздушная тяга», как ускоритель и прилетел со скоростью пули. Используя импульс, он быстро нагнал Огра потерявшего руку, и лезвием винчестера отрубил ему голову. Голова взлетела в воздух и массивное тело рухнуло.

Эру приземлился с такой силой, что пробороздил землю, повернув голову он направил винчестер на другого Огра. Мгновенно вылетел огненный шар и поглотил Огра взрывом, сотрясая землю. Половина тела Огра обуглилась, и он повалился наземь.

"Сейчас... это наш шанс! Добейте его!"

Стефания была ошеломлена внезапным вторжением Эру на поле боя, но она не упускала шанса. По ее команде студенты отправились добивать Огра.

"... Эру..."

"Простите за опоздание, Президент. Я привел подкрепление".

Даже без слов Эру, она слышала тяжелые шаги позади. Спасательная команда быстро обогнала их расчищая фронт.

Десятиметровый рыцарь взмахом меча уничтожал целую группу демонов зверей, это было сильнейшее оружие человечества подавляющей силы. Студенты наконец почувствовали радостное облегчение. Для группы на грани поражения нет подкрепления более обнадеживающего. Теперь они в безопасности.

"... Хэх, взять Эрнести было правильным выбором."

Эдгар, пилотируя Эрлекамбер бормотал про себя, пока избавлялся от демонов зверей.

Последовав предложению Эру, они обыскивали места с открытым пространством. Обнаружение старшекурсников не заняло много времени. Сбившись в группу, они постепенно отступали. Но когда Эдгар их нашел они были в опасности, Шипастоголовые Огры прорывали их строй. Силуэт Рыцаря легко сразит этого демона зверя, но для человека это слишком. А то что поблизости студенты, не давало Эдгару использовать Силуэт оружие.

Разочарованный в своей беспомощности, Эдгар стискивал зубы, сожалея. В этот момент, Эрнести, который находится в руке Эрлекамбера прямо сорвался с места. Огры мгновенно пали от ярости Эру. Его бесполезность была позором по сравнению с Эру.

В сопровождении Силуэт Рыцаря студенты продолжили отступление. Раненых было много, но к счастью никто не погиб, и они добрались до лагеря.

Немногим после того как студенты Академии Лайшала покинули Джантанен и отправились в сторону леса Клокей.

На восточные ворота Джантанена прибыла колонна Силуэт Рыцарей. Это было вызвано прибытием обессиленного Рыцаря Пилота. Его вид ошеломил рыцарей-стражников, но после доклада пилота их лица побледнели, и они поспешили доложить командиру.

"Это... это правда!?"

Слушая доклад, командир рыцарей гарнизона Джантанена-Филипп Халхаген был чрезвычайно серьезен. Вице-командир, Готфрид Хюврinen, так же слушал с темным выражением на лице. Это доказывало, что доклад был необычен.

"Да, сэр! Крепость Балгери была разрушена атакой Демона Зверя батальонного уровня, Бегемотом. Вполне возможно, оборонная команда была уничтожена. Бегемот движется на запад в самое сердце королевства, и, как ожидается, в скором времени появится около Джантанена. Сэр!"

Внезапная атака, Демона Зверя батальонного уровня, вызвала у Филиппа головную боль. Но времени не было. Уже повезло, что Рыцарь Пилот явился с докладом, давая время подготовиться к появлению Бегемота. Каждая секунда драгоценна.

"Чрезвычайная ситуация, собрать всех рыцарей в районе Джантанена! Приказ отменить все текущие мисии!"

Посланник повторил приказ и сразу же выбежал. Филипп и Готфрид спешили как будто их преследовали, и направились в комнату Военного совета.

"Бегемот... У Джантанена нет столько Рыцарей, только Столица может сравниться с этим."

"Категория зверя просто для сравнения. Мы можем ему противостоять, но будут большие потери".

Филипп сжал кулаки, с яростью.

"Я знаю, но проблема в потерях! Бессмысленно слепо жертвовать сотней Силуэт Рыцарей нашего гарнизона! Джантанен останется беззащитным!"

Готфрид был молчалив. Ему не хотелось идти на риск потери рыцарей, но Бегемот уже уничтожил одну крепость. Если Джантанен получит серьезный ущерб, торговые пути Королевства будут сильно перегружены. Если поставки на фронт прекратятся, это отрицательно скажется на крепостях, что приведёт к еще большей катастрофе. От этого зависит судьба всей нации; Бегемота надо одолеть, даже ценой всех рыцарей гарнизона. Готфрид должен был высказать свою позицию, это его обязанность как вице-командира.

"...Нет времени обсуждать это. Если мы не остановим его здесь, все королевство падет. Отправьте посланника в столицу, они должны прислать замену после того, как мы падаем..."

Увидев переживания Филиппа, Готфрид мог только молча кивнуть.

Когда Филипп вошел в зал Военного совета все рыцари уже были собраны. Все чувствовали надвигающуюся угрозу.

Рыцари начали подготовку к предстоящей битве. С помощью карты они отмечали возможные пути движения Зверя. Рыцарь Пилот, доставивший предупреждение не знал текущего положения Бегемота, поэтому им приходилось учитывать местность, скорость Бегемота и предсказывая его маршрут движения определить его текущее местоположение. Так же они решали где будут с ним сражаться.

"Учитывая его главное направление и местность около крепости Баркли, наиболее возможный путь по лесу у подножия горы Д'Айджибел".

"Это совсем рядом с Джантаненом... это его нынешнее положение?"

Рыцарь продолжил и указал на карте.

"Я думаю, он так же пройдет через равнины Крипел и войдет в лес Клокей."

"Лес Клокей ... Угх, еще ближе, чем я думал. Если мы хотим перехватить его, то придется это делать где-то недалеко от Джантанена..."

Рыцарь за спиной вдруг вскрикнул.

"Ты сказал лес Клокей...!?"

"Э? А что не так с лесом?"

Никто не хотел слушать плохие новости, но это необходимо чтобы учесть все факторы. Рыцарь с бледным лицом сообщил.

"... Академия Лайшала, прямо сейчас проводит там экскурсию!"

"Что...!?"

Все присутствующие потеряли дар речи. Не только граждане Джантанена, даже дети в опасности. В зале были, и рыцари чьи родственники учатся в Академии Лайшала прямо сейчас. Некоторые из рыцарей содрогаясь подходили к Филиппу.

"Нам немедленно нужно идти в лес Клокей!"

"Мы должны спасти детей!"

Накопление проблем тревожило Филиппа, но он быстро решился. Еще одна миссия с повышенным приоритетом.

"...Отправить гонцов, но все оставаться на месте, пока мы не соберем достаточно сил."

"Командир! Мы их бросим!?"

"Бред!"

Филипп зарычал на рыцарей, которые ему досаждали, но его голос был полон тоски.

"Я так же хочу помочь им, но все текущие силы необходимо направить на подавление Бегемота!... Я не оптимистично настроен на предстоящий бой. Эта миссия потребует всех наших сил, мы даже можем быть уничтожены Бегемотом. Не заблуждайтесь! Наша цель одолеть Зверя, спасти Джантанен и защитить все Королевство Фреммевира!"

Буйные рыцари притихли. Они также понимали, что у них нет права голоса.

"... Все что мы можем сейчас сделать, это верить в них..."

Они смотрели в темноту, по направлению леса Клокей.

Рядом с лесом Клокей, школьный лагерь Академии Лайшала.

После того, как старшекурсники успешно отступили, ограждения уже были возведены, наряду с Силуэт Рыцарями, образовалась простая линия обороны.

Большинство демонов зверей, выходящих из леса от одного до трех метров в высоту. И Силуэт Рыцарям они не соперники. Для них достаточно одного взмаха меча. Но мелкие демоны более проворны, и легко проскальзывают мимо рыцарей. И эти пробелы в обороне заполняли студенты.

Демоны Звери, смотря на Силуэт Рыцарей были напуганы. Не желая сталкиваться, они их обходили лагерь по бокам. Старшекурсники понесли много потерь, но остальные с небольшими группами зверей справлялись.

После того, как солнце склонилось за горами, атака зверей подошла к концу. Студенты, кто

были постоянно на чеку, инстинктивно чувствовали, что битва была окончена и наконец смогли расслабиться.

"Что за Демоническая давка?..."

Стефания Серрати, чувствовала, как у нее отлегло от сердца. Она вела учеников до самого конца. По возвращению в лагерь, ей можно было оставить все на учителей, но с характером Стефании, она не могла этого сделать. Это было частью ее чувства ответственности.

"Шид, Ади... Эру."

Когда ситуация успокоилась, она осматривала лагерь. И увидев знакомые лица, громко их окликнула.

"Ах, Сестренка... ты в порядке? Я слышала, все сильно пострадали!"

Стефания покачала головой.

"Как видите, я в порядке. Хватит обо мне, вы действовали безрассудно".

Стефания изумлялась, говоря это. Студенты, которые вернулись в лагерь были полны ранений и очень усталые, что даже еле на ногах стояли. И в таком состоянии они сражались со зверьми, проскользнувшими мимо Силуэт Рыцарей. Но благодаря Эру и его команде они легко справились.

"Мы были единственными, кто еще мог сражаться, так что немного перестарались."

"Я думаю, что вы трое равны взводу солдат, и это не «преувеличение» ... Ох, неважно. Главное... Эру!"

Стефания подошла к Эру и обняла его. Удивление Эру ее не заботило, и она потерлась лицом о его шелковистые, гладкие волосы.

"Ах~~ блаженство!~~ я могу сражаться пока Эру здесь".

Стефания-семпай... ничего не поделаешь. Это награда за ее трудолюбие. Если моя жертва может улучшить ее настроение, то все нормально. (мысли Эру)

Стефания счастливо играла с его волосами и тянула за щеки, Эру не сопротивлялся, и позволил ей наиграться. Ади сердилась, но не останавливала ее.

Стефании долго не отпускала его. Вдруг неловкий голос окликнул ее сзади.

"Эмм... Президент..."

Студент искал ее, но сильно удивился жуткой улыбке Стефании. Этого следовало ожидать, ведь раньше Стефания хладнокровно вела учеников в бой, но сейчас, она обнимала младшего с двусмысленной улыбкой.

"Что такое?"

"Учитель искал Вас, чтобы обсудить наши дальнейшие действия".

"Я понимаю. Мне надо идти. Давай поболтаем позже, как будет время".

Было уже поздно скрывать это, но Стефания не возражала, сразу включив режим Президента Студенческого Совета. Троица помахала Стефании изумленно смотря как она преобразилась.

Хорошо, опасный период мы пережили, но что дальше? (мысли Эру)

Они пережили это паническое наступление демонов зверей, но Эру не думал, что это конец. Он оглянулся на лес Клокей, который, кажется, становится все темнее, вызывая нехорошее предчувствие.

Эру не был уверен, что скрывается глубоко в лесу.

"Мы покидаем это место завтра?"

Эру и другие ели овощной суп и обсуждали состояние дел.

Инструкторы не могли прийти к единому мнению при выборе дальнейших действий. Так как полная картина происшествия была не ясна. Во всяком случае, они оповестили всех о общих планах на будущее.

"Скорее всего, только завтра. Раненых много, но опасности для жизни нет, самое худшее это переломы. Большинство пострадали от истощения маны. Учителя опасаются, что нашей боевой мощи будет недостаточно".

"Да, но оставаться здесь разве не более опасно?"

"Лошади сильно напуганы этой темнотой. Инструкторы решили, что высока вероятность нападения, пока мы истощены, а передвигаться на каретах слишком рискованно, лучше дождаться рассвета и обороняться в лагере гораздо проще. Я думаю, такая орда демонов зверей была единичным случаем".

"Хо— как оптимистично."

"Мне кажется, что все это авантюра, все что нам остается это выбрать самый безопасный вариант. Если нас нападут посреди ночи, то для Силуэт Рыцарей защищать лагерь будет куда проще".

Все что им остается, восстанавливать силы, и при опасности реагировать по обстоятельствам. В конце концов, каждый отвечает за себя. После ужина, все пытались расслабиться и снять напряжение, надеясь, что после наступления утра, они без проблем доберутся до Джантанена.

Но самое главное они упускали, а именно, от чего бежала эта орда демонов зверей?

Они не заметили, с каким отчаянием прорывались звери, как будто кто-то гнал их на запад.

Не приняв это во внимание, им оставалось только сожалеть, встречая рассвет.

Красное солнце медленно поднималось над горным хребтом. Студенты, кто дежурили в последнюю смену, подавляли сонливость. Все было спокойно. После встречи с ордой демонов зверей они ни

не одного ни встретили, звери покинули лес Клокей. Весь лес казался мертвым и тихим.

—Но внезапно тишина была нарушена. Странный шум, доносящийся из леса, начал привлекать внимание. Ритмичный звук, ломающихся деревьев, медленно приближался. Что-то тяжелое, казалось сотрясает землю ударами. Недолго думая они подняли тревогу.

"Вот дерьмо! Огромный! Огромный Зверь приближается!"

Преподаватели и студенты, услышав тревогу быстро вставали с постелей. Напряжение не давало уснуть, и все реагировали немедленно. Рыцари Пилоты, все время находились в режиме ожидания, они сразу активировали Силуэт Рыцарей, чтобы охранять вход в лес.

Звук падения деревьев уже отчетливо был слышен, как и громopodobные шаги. Было ясно что приближается что-то невероятное.

"У меня нехорошее предчувствие"

Каждый чувствовал, что, степень опасности совершенно отличается от предыдущей. В этой напряженной атмосфере, все непроизвольно направляли взгляд на лес, затаив дыхание.

В лесу Клокей никогда не было демонов зверей сильнее дуэльного уровня, это была основная причина выбора леса как места экскурсии. Но шаги зверя уже давали понять о его размерах.

Это явно был Демон Зверь не из леса Клокей. И полчище демонов зверей напавших из неоткуда.

Эта орда была настолько огромна, что собрала бы в себя всех зверей леса. Возможно ли что это результат вторжения гигантского демона зверя?

Деревья у входа в лес, падали словно домино. Наконец, с лучами рассвета явился Демон Зверь. Он был покрыт огромным панцирем, с торчащими неровными шипами. Его можно было спутать с горой, а Силуэт Рыцарь на его фоне выглядел как маленький ребенок. Его глаза, непропорционально маленькие по сравнению с его телом, сканировали окрестность.

Каждый человек был поражен, чувствуя страх и слабость перед величием огромного зверя. Императорская Черепаша— колоссальный зверь, обнаруженный на границе страны, появился в опасной близости от Джантанена.

Ненормальная тишина царила в пространстве. Напряжение между Демон Зверем и людьми постепенно нарастало.

Люди, студенты Академии Лайшала, находились в ступоре, от вида гигантского Бегемота и не могли даже пошевелиться. Элитные рыцари, находящиеся в передних рядах, не знали, как реагировать на Бегемота; для пятнадцатилетнего студента набраться мужества и выступить против Бегемота, можно считать безумием.

В момент, когда казалось время замерло, Бегемот спокойно оценивал ситуацию. Он оглянулся, открыл рот и завыл. Вместо рыка, это больше походило на воздушную ударную волну. Его ужасающий рев заставил землю задрожать, даже деревья рядом с ним начало ломать и раскидывать в стороны. Броня ближайших к эпицентру Силуэт Рыцарей начала дрожать, что заставило их отступить на несколько шагов. Студенты падали закрывая уши, а некоторые теряли сознание от удара звуковой волной.

Это было сигналом к началу действий. Царившее недавно молчание казалось иллюзией. Все

начали в ужасе бежать, спасаясь от зверя. Это было не потому что они пришли в себя, а простой хаос, созданный паникой. Инструкторы потеряли контроль над ситуацией, все сосредоточилось только на бегстве.

Побег в такой ситуации является наилучшим выходом, но неорганизованное отступление приносит только вред. Пешком далеко не убежишь; чтобы иметь возможность сбежать им необходимы повозки. Возросшая паника сбивала людей с толку, они старались просто бежать в любом направлении.

Пока группы разбегались, в воздухе раздались взрывы. В каком бы ужасе не были люди, взрывы они не оставили без внимания. На мгновение паника прекратилась, воспользовавшись этим маленькая фигура выпрыгнула вперед.

"Спасайтесь! Бегите! Этот зверь опасен! Все направляйтесь к каретам!"

Следом за Эру, несколько человек кто еще не потерял самообладание, выстреливал огненный шар, чтобы остановить панику. Привлекая внимание, они направляли студентов в сторону повозок. Студенты еще не успокоились, но следовать инструкциям уже могли. Все направились к каретам, чтобы сбежать от чудовища.

Паника затронула не только студентов, но и Рыцарей Пилотов. Ведь пилотируя Силуэт Рыцаря они подвергаются еще большему риску. Но с великой силой, приходит и ответственность, поэтому никто не мог сбежать. Но даже имея желание воевать, враг был слишком силен.

"Чего все застыли! Вперед—!"

Оказавшись в ситуации, где необходимо противостоять непобедимому врагу, первым в бой бросился Эдгар. Неважно, борьба или бегство, это было самоубийство.

Рыцари Пилоты, заметив, что Бегемот готовится к атаке, начали в панике разбегаться. Сила зверя была неоспорима в этом мире. Даже Силуэт Рыцари, не выдержат столкновения с ним. Пилоты отступали в холодном поту, теряя волю к борьбе. Никто даже не представлял, что они вообще могли сделать с этим чудовищем?

Но один человек, Эдгар, подавил свой страх, когда понял, что Бегемот направляется в сторону повозок студентов, он решительно сказал:

"Я отвлеку Бегемота! Пожалуйста, одолжите мне свою силу!"

"Э? Эдгар! О чем ты вообще!? Это Бегемот! Он нас пинком всех раскидает!"

"Я знаю! Но если мы сейчас не справимся наши младшие погибнут. Нет, не только это. Разобравшись с повозками, он направится в сторону Джантанен!"

Хелви отговаривая Эдгара это так же понимала. Бежать некуда, но даже если получится, это приведет к более разрушительным последствиям. Она до боли стиснула зубы.

"У нас нет выбора, кроме как сделать это...!"

"Мы Рыцари. Мы обучались чтобы защищать наше Королевство, как мы можем сдать без боя!"

Эдгар готовил магическое оружие Эрлекамбера, говоря это. Запуская поток маны эфирный

реактор активировал магическое оружие... Силуэт Рыцарь начал тускло светиться.

"Я не хочу погибнуть бессмысленно. Нам нужно отвлечь Зверя!"

"Да, нет иного пути!"

Эдгар давил на себя дабы не терять боевой дух. Эрлекамбер возглавил атаку, целясь в ногу чудища.

"Все единицы, готовьте оружие! Используем атаку магией чтобы привлечь внимание монстра и сразу отступаем!"

Эдгар кричал, направляя ручку управления. Оружие Эрлекамбера контролировалось пилотом через каналы маны, это оружие, посох молний Аркебуз. Кончик оружия ярко засверкал, и молния со вспышкой ударила Бегемота.

К сожалению, Бегемот не пострадал. Одна из причин размер Бегемота; Другая причина в том, что панцирь, заземлял электроэнергию, не нанося никакого вреда внутренностям.

Помимо Эдгара, три Силуэт Рыцаря, вооруженные магическим оружием, использовали заклинания кружась вокруг Бегемота. Эффективность атак была нулевой, но своей цели они достигли, а именно привлекли внимание Бегемота. Бегемот все время крутил голову, смотря на Силуэт Рыцарей, стреляющих заклинаниями, он выглядел раздраженным.

"Черт... это бесполезно..."

"Все по плану! Не останавливайся и беги! Нам просто нужно выиграть время!"

Рыцари Пилоты поняли, что Бегемот, сосредоточился на них, и начали в быстром темпе отводить его от карет студентов.

Пока старшекурсники из Факультета Пилотов вели бой с Бегемотом, студенты средней школы отступали на каретах.

Из-за большого числа людей, эвакуировать успели только половину.

«Осталось еще так много людей... нам нужно больше времени, сейчас мы можем положиться только на наших старшекурсников...» (мысли Эру)

Эру стоял в конце очереди, с мрачным выражением наблюдая за боем Бегемота и Силуэт Рыцарей. Заклинания превышающие человеческие возможности сводились на нет, неуязвимым панцирем зверя. Не нанося никакого урона. Для гигантского зверя, даже вершина человеческих технологий, Силуэт Рыцари были незначительны. Эру, который был просто одним человеком, можно даже не сравнивать.

Эру нахмурился. Ситуация у пилотов была не из лучших... нет, она была безнадежной, их атаки были совсем бесполезны. Их тактика основывалась на ловком отступлении, и провокации зверя. Учитывая разницу в массе, одного попадания будет достаточно чтобы разбить Силуэт Рыцаря. Но если продолжать в том же духе, усталость пилотов будет только расти — трудно представит хороший исход.

«Я помогу всех эвакуировать, так что не смейте умирать семпай...!» (мысли Эру)

Скорость Силуэт Рыцаря не гарантирует что он сможет увернуться от разъярённого Зверя. Следовательно, остальные рыцари поочередно отвлекают его внимание, когда он на ком-то сосредотачивается. Их атаки не ранят Бегемота, но отлично выводят его из себя.

"Хахаха! Он огромный, но ничего не может нам сделать!"

Дитрих громко кричал. Чтобы перебороть страх, и устрашающую ауру Зверя, он пытался убедить себя, что берет верх. Это нужно было чтобы поднять себе мотивацию, тянуть время у них хорошо получалось, сложно было не принять это близко к сердцу. Может быть это только медленное, тупое животное, только и умеет что рычать? В действительности было достаточно одной атаки Бегемота чтобы полностью вывести из строя Силуэт Рыцаря, но эти игры с Бегемотом, начали потихоньку притуплять их чувства.

В течении короткого промежутка времени, они успешно сдерживали Бегемота. Но гоняющийся за рыцарями Бегемот вдруг неожиданно замедлился. Пилоты видели, как он делал глубокий вдох, и благодаря своим размерам всасывал огромное количество воздуха.

В следующий миг, яростное торнадо вырвалось из его рта. Это магическая атака дальнего действия. Пилоты, полагавшие что Бегемот может только использовать физические атаки, были застигнуты врасплох внезапным заклинанием. Торнадо несло по прямой линии. Циклон поглотил машину, не давая шанса увернуться. Силуэт Рыцари не могли противостоять воздушному потоку, который скручивал доспехи и разрывал кристаллические ткани.

Десятиметровая стальная масса, в роли Силуэт Рыцаря, взлетел в воздух и тяжело упал на землю. Крушение ломало наиболее слабо защищенные конечности, которые даже отрывались от туловища. Потрепанное состояние Силуэт Рыцаря отражалось так же и не его пилоте.

"Хуа! Угх... Воу!"

Дитрих видел все что происходило. Его одноклассник, такой же пилот, как и он, жутко кричал, когда его Силуэт Рыцарь подвергся атаке.

В следующий момент другая машина исчезла перед глазами Дитриха издав громкий треск. Он не заметил, что произошло, но переведя взгляд в сторону, он понял, что Бегемот атаковал Рыцаря хвостом.

Как только машина немного замедлилась ее атаковал хвост, превращая Силуэт Рыцаря в комок железа. Дитриху повезло что его позиция была немного дальше. Еще пара шагов вперед и ему конец.

Два Силуэт Рыцаря были уничтожены в мгновение ока, словно фарфоровые куклы. Пилоты поняли, как они ошибались, думая, что как ни будь смогут одолеть Бегемота. Бегемот повернул голову в направлении оставшихся Силуэт Рыцарей, намекая, что легко может уничтожить их всех. Но это произвело два эффекта.

"Баааааааааа!"

"Орьььяяяяя!"

Два клича совпали друг с другом. Первый был Дитрих, кричащий в ужасе, от чудовищного демона, другой был Эдгар, он кричал, чтобы преодолеть страх в сердце, дабы пересилить себя.

«Черт! Как я мог быть таким беспечным! Бегемот демон зверь батальонного уровня... я знал,

что это не тот монстр, с которым справится несколько человек!» (мысли Эдгара)

Эдгар не мог себе простить гибели товарища, только по тому что он недооценил противника. Его гнев был сильнее, чем страх, и толкал его вперед.

"Ребята, не вставайте перед его головой! Уклоняйтесь чего бы это ни стоило! Просто еще немного, пожалуйста, продержитесь!"

Все чувствовали, что будут уничтожены Бегемотом, как только повернутся и побегут. Слушая речь Эдгара, Рыцари ответили ему, хотя сами дрожали от страха. Они все еще должны держаться. Единственное что они могли, это поставив на кон свои жизни продолжать сдерживать Бегемота.

Грозная магия Зверя, ставила пилотов в опасную ситуацию.

Эру и остальные были благополучно эвакуировали учеников средней школы, он и сам сел на последнюю карету. Из мчащейся кареты он наблюдал за боем. Пилоты были в затруднительном положении, магия чудовища отрезала им шанс на отступление, даже когда ученики были уже эвакуированы. Беседа с Эдгаром промелькнула в его памяти. Он не знал, чем может помочь, и только поддерживал их в своем сердце.

В этот момент красная тень промелькнула на краю обзора Эру. Он быстро осмотрелся и был шокирован, он узнал его. Красная тень, Силуэт Рыцарь, Гаял.

Что за..., задумавшись, он видел, что бой между Бегемотом и остальными Силуэт Рыцарями в самом разгаре. Это значит Гаял дезертировал, бросая остальных студентов и спасаясь бегством. Поняв это Эру спрыгнул с кареты. Все были ошеломлены его поступком и не успели его остановить. Со скоростью пули он направился к Гаялу.

Красный Силуэт Рыцарь, двигался по светлому лесу, и ясным небом.

Его окружал тихий лес; в округе никого не было. Но у машины была одна задача, тяжелый бег, будто отрываясь от погони. Красный Силуэт Рыцарь Гаял и его пилот Дитрих Канз были в безвыходной ситуации. Дитрихом двигало чистое безумие. Картина как его одноклассника раздавливает Бегемот, мелькала в его разуме бесконечно. Дитрих, даже не смел повернуться, слепо гоня Гаяла вперед. Хотя двигался не он, его легкие сдавливал страх, и он прерывисто дышал, задыхаясь.

Рыцари Пилоты абсолютно доверяли своим машинам. Демоны Звери равные по силе Силуэт Рыцарям существовали, и Дитрих знал о них, но он не знал, что есть такие непобедимые. Он не был готов встретиться с врагом, который одним ударом может уничтожить Силуэт Рыцаря. В итоге он запаниковал, и решил пожертвовать одноклассниками чтобы спастись бегством.

Но богиня судьбы не позволила ему так легко отделаться.

Скорость Гаяла вдруг резко упала. Хотя Дитрих был в панике, он сразу задумался о причинах. Он прошел через битву и бежал все это время на полной скорости. Он не был спокоен как на тренировке, и тратил энергию неэффективно.

Страх, начал еще сильнее захватывать Дитриха, но он все еще мог что-то сделать. Он остановил Гаяла и перевел его в режим ожидания, чтобы передохнуть и восстановить запас

маны. Убедившись, что чудище его не преследовало, он облегченно вздохнул и начал восстанавливать дыхание.

В ожидании, его разум начал проясняться, и он почувствовал укоры совести. Он начал трясти головой чтобы избавиться от этих мыслей. Но эти мысли снова и снова всплывали в сознании, зажимая Дитриха в угол.

—Все верно, я бросил товарищей и сбежал—

--- Оставить брата на поле боя, самое постыдное что может быть для Рыцаря ---

«Так... так что! Остаться, значит умереть напрасно! Я выбрал, побег чтобы выжить и в кодексе ничего не говорится о напрасной смерти!» (мысли Дитриха)

Дитрих отрицал упреки своей совести. Его дыхание снова нарушилось; он даже не заметил, что его рука, держащая ручку управления, сжимается все сильнее, усиливая его хватку. Его глаза были широко открыты, и налились кровью он все продолжал отрицать собственные мысли.

Дитрих, замкнутый в своих мыслях, услышал звук в кабине и опомнился. Это визжащий звук сжатого воздуха, за которым следует звук трущегося металла о металл. Ему в глаза ударил свет, и он не смог среагировать, из-за неожиданности происходящего.

Нагрудная пластина доспеха Силуэт Рыцарей герметизировалась сжатым воздухом, для удобства входа в кабину. Но люк вдруг открылся без активации, хотя причин для этого не было. Чтобы открыть люк снаружи, нужно было использовать сложный набор рычажков и соблюдать повышенную осторожность, чтобы случайно не демонтировать броню. Но в этой ситуации, кто-то открыл люк снаружи с помощью рычага.

Фигура, быстро вскочила в люк, и была довольна своей дедукцией. Это был миниатюрный серебристоволосый ученик средней школы. Это был Эрнести, кто широко улыбнулся Дитриху и проговорил:

"Я, наконец, догнал тебя, Семпай".

Эру сказал это непринужденным тоном, как будто они случайно встретились. Эру наклонил голову и спросил:

"Я спрошу прямо Семпай, ты сбегашь?"

Эру спросил только, чтобы удостовериться, но Дитрих дрогнул, когда он услышал Эру. Внезапное появление младшеклассника и его прямые вопросы, заставили Дитриха паниковать.

"...! Ах, ч... черт... верно! Ну...и что не так! Отсутствие одного человека не изменит исход сражения! Почему я должен умереть напрасно? Кодекс рыцарства не говорит нам отказаться от наших жизней!"

Дитрих повторял свои мысли, не заботясь как могут понять его рассуждения. Он отвечал не Эру, он пытался убедить себя. Эру кивнул со своей обычной спокойной улыбкой и сказал взволнованному Дитриху:

"Это прекрасно".

"... Что?"

Дитрих не ожидал такой реакции и поднял голову вверх. Что за? Что из его слов сделало Эру таким счастливым?

"Теперь у меня есть все основания забрать у вас Гаяла."

Когда Дитрих понял, что он имел в виду, Эру уже достал Винчестер. Это было последнее что он помнил, до того, как потерял сознание.

Вырубив Дитриха, Эру удовлетворенно кивнул головой. Может он и понимал в какой ситуации оказался Дитрих, но он все равно был зол.

Эру оживился, осматриваясь в кабине. Силуэт Рыцарь огромный десятиметровый гигант, но кабина была зажатая, узкая, полная грязи и всяких шестеренок. Наиболее характерной особенностью является место в центре, ручки управления и педали под сиденьем. Рыцарь Пилот управляет Силуэт Рыцарем, удерживая ручки управления и наступая на педали. Эру вспоминал действия пилота и процедуру активации.

Эру отстегнул ремни безопасности и уже хотел оставить бессознательного Дитриха снаружи.

"Он же не умрет если я оставляю его здесь?"

Он был зол на Дитриха, за то, что тот сбежал, но он не желал ему смерти. Немного подумав, Эру увидел пространство под за сиденьем. Кабина силуэт Рыцаря обычно оснащена, одеялом, продуктами питания, и аптечкой для чрезвычайных ситуаций, этого хватает на несколько дней путешествия в одиночку, если отстал от группы. Все эти предметы были за сиденьем и пилоту они не мешали.

"Немного прибраться и можно оставить его здесь."

Эру начал все это выбрасывать. Убедившись, что места достаточно, он оставил бессознательного Дитриха там. Он лежал немного неудобно, но Эру это не беспокоило.

Оставив Дитриха Эру вернулся к креслу. К сожалению, размер совсем ему не подходил. Он не мог дотянуться ни до рычагов, ни до педалей. Да и сами сиденья регулировать было невозможно, как например в автомобилях на Земле.

Эру ожидал этого, и у него уже был план. Он начал разбирать консоли по обеим сторонам от кресла, разламывая их внешний корпус. Он делал это не из-за разочарования. Он вытаскивал серебристые провода из разрушенных панелей, названных «серебряными нервами». Эру обмотал провода вокруг винчестера, сел и пристегнулся. Винчестер изготовлен из белого туманного дерева, которое является отличным проводником маны; но сделал примитивную систему управления путем спутывания серебряных нервов.

"... У меня нет выбора, больше запасных планов у меня нет, повал недопустим".

Серебряный нервы передают ману и скрипты с помощью ручек управления и педалей напрямую в магический двигатель, который в свою очередь использует скрипты для работы Силуэт Рыцаря. Двигатель Магиус расшифровывает команды пилотов, превращая их в скрипты работы каждого элемента Силуэт Рыцаря. Рассматривая эту концепцию, получается, что если у вас идеальный контроль скриптов, вы сможете управлять Силуэт Рыцарем без ручек управления.

Но это только в теории. Для пилотов очень сложно контролировать Силуэт Рыцаря только

через скрипты, так что ручки управления и педали необходимы, чтобы снизить нагрузку на пилотов и сделать контроль проще. Ручки и педали соответствуют четырем конечностям пилотов, управление этими элементами создают исходные данные для интерпретации с движением Силуэт Рыцаря, что создает полуавтоматическое управление Рыцарем. В общем, управление Силуэт Рыцарем, это использование физического контроля для передачи скрипта, это создает баланс между простотой управления и сложностью действий, которые могут быть выполнены.

Для Эру трудность создают, физические элементы управления. Поэтому он планировал использовать полный контроль над скриптами с самого начала, используя свои собственные цепи магиус, чтобы обрабатывать большой поток скриптов управления. Это абсурдная идея, но скорость обработки скриптов Эру выходит за рамки обычного человека, так что дело стоило свеч.

Эру успокоил дыхание, закрыл глаза и сосредоточился.

Винчестер подключился к Двигателю Магиус через серебряные нервы. Проблем с непосредственным контролем не возникало. Обходной маршрут было удивительно легко создать. Сознание Эру стало одним целым с Силуэт Рыцарем, чтение и обработка запрограммированных скриптов производилась в магическом двигателе.

Эру, закрыв глаза, анализировал скрипты. Он строил программу управления с нуля, постепенно ее расширяя основываясь на анализе скриптов двигателя. Даже если процессы работы кардинально отличались, он все же чувствовал нахлынувшую ностальгию, и это заставило его невольно улыбаться.

"Отлично! Настало время показать всем силу профессионального программиста."

Он начал анализировать суть магических скриптов в быстром темпе, начиная сравнивать свои собственные скрипты со скриптами двигателя магиус.

"Начало полного анализа... похожие скрипты обнаружены, физический импульс, усилитель..."

Большинство скриптов в двигателе магиус были похожи на знакомые ему скрипты. Эру определял их по одному, чтобы узнать их назначение. Чем больше сходство, тем проще ему понять внутренние процессы.

"За основу взят физический импульс? Кристаллическая ткань — это эмуляции мышечной ткани. Исходя из теории..."

Используя печати творец, он вскрывал каждый скрипт. Каждая часть содержала сложные узоры взаимосвязей, магия программы расширилась до предела его сознания.

"Управление кристаллическими тканями... влияет на связь между каждым из модулей, управляющий контур, это источник маны эфирный реактор..."

Гаял, стоял на коленях в режиме ожидания и слегка подрагивал. Его пальцы начали двигаться и сфокусировался взгляд.

"Для активации... мне нужно использовать физический импульс, в соответствии со скриптами движения Силуэт Рыцаря. Его нужно преобразовать на подходящий для использования Силуэт Рыцарем, используя контроль параметров для перемещения..."

Мана созданная Эфирным реактором, выполняет скрипт, который пилот посылает на Силуэт Рыцаря, через серебряные нервы. Силуэт Рыцарь следует указаниям, путем сжатия и расширения кристаллической ткани.

Машина, завибрировала и начала медленно подниматься как новорожденный.

"Операция по преобразованию параметров завершена, начинаю активацию... регулировка исходных данных, резерв маны, в норме. Итак, первый шаг..."

Гигантское тело Гаяла неловко пыталось поддержать баланс, делая один шаг за другим, делая небольшие успехи. Он двигался как зомби, медленно шатаясь.

"Регулировка обратной связи, оптимизация".

Эру использовал данные обратной связи от практической проверки движений на ошибки в движениях кристаллической ткани и оптимизировал работу скрипта. Синхронизация движений была отлажена в кратчайший срок. Движение Гаяла изменились от неряшливых до элегантной походки за несколько шагов.

Прошло пол часа как Эру получил доступ к Двигателю Магиус. Силуэт Рыцарь теперь был полностью под его контролем.

Гаял двигался по желанию Эру. Не осталось ошибок, физических дефектов или неэффективных сценариев. Делая его единым с пилотом.

Ситуация была критической.

Рыцари Пилоты все это время находились в смертельной схватке, так что Эру сменил команду Гаялу. Используя бег, он хотел наверстать потраченное впустую время.

Но—

Во время бега, все напряженное лицо Эру сменилось радостной улыбкой. Он не чувствовал тревоги или давление. Причина была проста; Эру прямо сейчас пилотировал робота. Робот, следуя его желанию перешел на спринт.

Пока преследовал Гаяла, он не задумывался над этим; потом он был слишком занят двигателем магиус. Но как только он начал движение, он сообразил, что именно он делает.

Эру думал, что это слишком по-детски так реагировать, но он не мог сдержать своих эмоций.

"ХА, ХА, ХА ХА! Робот, робот, я пилотирую робота!"

Для него, будь вибрации каждого шага, голографический монитор, отображающий территорию, пейзажи, пролетающие перед глазами, инерция от движения, все это вызывало такое блаженство. Кто вообще сможет остановить радостный смех Эру? Эру забыл даже про огромного Демона Зверя что ждет его впереди, погружаясь в счастье пилотирования Силуэт Рыцаря.

Гаял нес Эру, забывшего о своей первоначальной цели, и бессознательного Дитриха, не подозревающего о происходящем, с невероятной скоростью ...

<http://tl.rulate.ru/book/345/8299>