

Том 3: пролог

Он не знал, как долго это уже продолжалось.

Когда он осознал себя, Эрнести Эчеваррия обнаружил, что плавает в крошечной тьме.

Темное пустое пространство, казалось, было бесконечным; его светлая кожа и яркие серебристые волосы сильно выделялись на фоне окружающей тьмы.

Он не ощущал, что стоит на поверхности, ему казалось, будто он плавает в воде.

Это было необычно, но он не волновался и его не интересовало, что с ним происходит. С безжизненным выражением лица он смотрел в бесконечность.

Наконец, в этом пустом пространстве, кроме него появилось еще что-то.

Это была прямоугольная коробочка, раскрашенная в разные цвета. При ближайшем рассмотрении становилось ясно, что на одной стороне коробочки была изображена картинка в виде робота в крутой позе и имя этого робота написанное, как логотип. На всех остальных сторонах было подробное описание, объясняющее, что в этой коробочке содержится пластиковая модель.

И таких коробочек было много.

Всевозможные коробочки следовали одна за другой, окружая Эру. Он был хорошо знаком со всеми этими роботами и никогда их не забудет. Их всех он купил перед самой аварией.

- Ооох... Верно, я же еще не успел собрать эти модельки. Это редкий шанс и я обязан им воспользоваться.

Его абсолютно не волновало, почему эти потерянные вещи вдруг оказались тут. Его даже не заботило, почему перед ним были именно коробочки с пластиковыми моделями. Он спокойно улыбнулся и стал действовать так, как всегда поступал в таких ситуациях.

Взяв в одну руку ножницы, он поместил перед собой коврик для резки, модельный нож, пинцет, напильник и клей.

Эта привычка появилась у него еще в прошлом - аккуратно разместить перед собой инструменты и все части модели перед окончательной сборкой. Это напоминало ритуал и было частью его повседневной жизни.

Наконец, все приготовления были окончены. В приподнятом настроении Эру потянулся к плавающей в воздухе коробочке.

Как обычно, он собирался открыть коробочку, вынуть все части модели и начать читать инструкцию по сборке.

Когда он полностью погружался в свое хобби - для него это было чистое счастье. Но, почему-то коробочка неожиданно дернулась и увернулась от его руки. Он сделал еще несколько попыток, но не смог коснуться ни одной из коробочек и они, похоже, уплывали все дальше и дальше от него, растворяясь в крошечной тьме.

- Эээй! Подождите, я еще не закончил. Есть еще так много моделей, которые мне предстоит собрать, я хочу продолжить!

Он бросился за ними в погоню, но когда он почти дотянулся - коробки снова ускользнули.

Расстроенный Эру становился все более и более серьезным. Ножницы в его руке стали превращаться в его меч-посох - Винчестер.

Мана и магические скрипты потекли в его любимое орудие, чтобы с помощью кристалла-катализатора стать заклинанием. "Воздушная Тяга" - давление воздуха от магического взрыва подтолкнуло тело Эру и он рванулся вперед на невысказанной для обычного человека скорости. Однако у него все еще не получалось добраться до коробок. Коробки постоянно маячили чуть-чуть впереди, словно издеваясь над ним.

- Даже не думайте! Я не позволю вам убежать!! Вы, мои пластиковые модели роботов!!!

Еще чуть-чуть и он сможет прикоснуться к ним. Эру набросился на коробки.

Наконец, он схватил одну из них и крепко сжал, отказываясь выпускать ее из рук.

Обычная коробка с пластиковой моделью должна быть сделана из плотного картона.

Но в его руках ощущалось что-то необычное и очень знакомое - не слишком мягкое и не слишком твердое.

В первый раз за все время его посетили сомнения и он резко вскинул голову, и - внезапно проснулся.

В одно мгновение остатки сна улетучились.

Эру пару раз моргнул и глубоко вздохнул. Мысли были ясными, но настроение - ужасным.

-... Так это был всего-лишь сон. Очутиться в таком месте... даже если это был только сон, я должен был дойти до самого конца.

Сквозь тонкие занавески пробивались солнечные лучи и в комнате постепенно становилось светлее. Было утро, и хотя исчезающие воспоминания об этом сне все еще печалили его, он был готов по привычке мгновенно встать с постели.

В этот момент он понял, что у него под рукой что-то было, инстинктивно он нажал на эту вещь.

Оно находилось слишком близко, так что сначала он решил, что это одеяло. Но присмотревшись повнимательнее - это было не "что-то" а "кто-то".

Эру слегка приподнял голову и понял, кто это. То, что Эру обнял в своем сне - была девочка, его подруга детства - Адельтрад Олтер. Теперь он понимал, почему его сон внезапно прервался.

-... Ох, точно, прошлым вечером мы легли спать вместе.

На мгновение он растерялся, но очень быстро вспомнил причину.

Это случилось прошлым вечером.

Несколько дней назад его привлекли к одному делу и Ади была недовольна, что он покинул ее.

И поэтому она объявила, что в качестве наказания Эру будет служить ей подушкой. Поэтому она уютно свернулась в его кровати и осуществляла свою угрозу.

Ади спала крепко и беззаботно, а ее лицо носило умиротворенное выражение. Она выглядела такой счастливой, что Эру никак не решался будить ее.

Если бы он не оказался зажат в ее тесных объятиях, он мог бы позволить ей и дальше спать.

- Ади, просыпайся, уже утро...

Поскольку он почти не мог двигаться, чтобы разбудить ее - он слегка потряс Ади за плечи. Спустя мгновение она приоткрыла глаза и все еще не понимая, где находится - улыбнулась и обняла его еще сильнее.

-... Ммм... Эру... Так тепло, так хорошо...

Зима - это такое время, когда очень хочется лежать в уютной теплой постельке, и маленький мальчик, чей небольшой размер как раз соответствовал подушке-обнимашке, обеспечивал это тепло.

- Пора вставать, Ади. Не спи только потому, что снаружи холодно.

-... еще часика три...

Похоже этому не будет конца. Она потерлась щекой о волосы Эру, счастливо улыбнулась и снова погрузилась в мир грез.

Понимая, что слова тут бесполезны, Эру перешел к решительным мерам. Он засунул руку под ее одежду и осторожно стал щекотать ее бока и спину. Некоторое время Ади не реагировала, но очень скоро ее руки и ноги задергались.

-...! .....!! Ох, кья!! Стой, остановись, щекотно!! Эру, прекрати!!!

Посопротивлявшись какое-то время, Ади наконец перехватила руки Эру и прекратила дальнейшие атаки. Встретив взгляд Эру, который мягко улыбался, она покраснела, отвела глаза и со слезами простонала:

- Эру-у-у! Хнык, хнык, в последнее время ты становишься таким вредным...!

- Не понимаю, о чем ты... Доброе утро, ты наконец проснулась. Нельзя пропустить такой прекрасный восход, так что вылезай уже из кровати.

И затем он вытащил из постели упирающуюся Ади.

Под прохладным ветерком она выглядела недовольной. В отличие от нее, Эру энергично размахивал руками и ногами, проводя утреннюю разминку.

- Мы не должны терять время из-за холодов. Итак, пора начинать деятельность Рыцарей Серебряного Феникса. Я не смог закончить это в своем сне, но на этот раз я не сдамся!

-...? После создания Рыцарского Ордена ты кажешься необычно возбужденным.

Глядя на взволнованного и энергичного Эру, Ади в недоумении опустила голову, но все-таки выполнила его просьбу и окончательно проснулась.

- Верно, модели - это мечта... Мечта, которой никогда не достичь, и поэтому я создам ей "замену"... Так легко я не сдамся!

Прошло уже довольно много времени с тех пор, как он вспоминал о своей предыдущей жизни.

И этот сон, это воспоминание навело Эру на странную мысль - что-то вроде "поставить телегу впереди лошади".

На данный момент, прежде чем его далеко идущие идеи обретут форму - пройдет еще немало времени.

- Пожалуйста, дождитесь меня, мои роботы!

В итоге, сегодня он был полон сил и энергии, как никогда раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/345/72336>