

Глава 17: схватка в лесу

Пока Эдгар на своем Эрлекамбере преследовал Теллестарле, битва в форте Казадезюс между Рыцарями Ордена Красного Кролика и Рыцарями Медного Клыка близилась к своей развязке. Повсюду валялись обломки разбитых Силуэт Рыцарей а пожары от выстрелов Силуэт Орудий окрасили поле боя в оранжевый цвет.

Эрнести наблюдал за напряженной схваткой из разрушенной мастерской. Обычно от такого зрелища он бы весь светился от радости - ведь его любимые роботы сейчас отчаянно сражались, но на его лице было глубокое сожаление.

-... Они уничтожили машины, которые не смогли захватить, аккуратная работа.

На полу мастерской за его спиной лежало несколько разбитых рыцарями Медного Клыка Каррдаторов. Эру постоянно переводил взгляд между битвой и этими обломками.

- Прямо сейчас передо мной полномасштабное сражение между Силуэт Рыцарями, но у меня нет своей машины. Жаль, очень жаль. Хотя я могу конечно присоединиться к ним и без машины. Но вступать в битву между роботами не пилотируя одного из них - слишком некрасиво! Это - непростительно... Но машины все равно нет...

Испытывая глубочайшее в своей жизни сожаление, Эру запрокинул голову и глубоко вздохнул. После всех приложенных усилий быть ближе к роботам, он не мог простить себя, что не принимает участие в битве между этими самыми роботами. Но если он вступит в бой без собственной машины - это будет преступлением против его натуры.

Именно поэтому он прибежал в мастерскую вскоре после начала боя, но увидев что от машин остались одни обломки, сильно огорчился.

Пока Эру стоял в мастерской и предавался грустным размышлениям, Силуэт Рыцари во дворе форта падали один за другим, и если так продолжится - битва вскоре будет окончена. Под давлением чувства тревоги, он наконец принял решение.

-... Ладно, я украду одну из машин, которые сейчас в бою! Нет ничего, что я не могу сделать, если как следует подумаю об этом!!

Приняв такое решение, Эру стал действовать мгновенно. Закинув на крышу небольшой якорь с приклепленной к нему веревкой, он проворно взобрался туда и стал внимательно наблюдать за битвой с близкого расстояния. Даже с навыками Эру, украсть пилотируемого Силуэт Рыцаря было практически невыполнимой задачей. С упорством змеи, ловкостью орла и спокойствием паука он ждал подходящего шанса.

В какой-то момент Эру уголком глаза заметил движение. Это было не во дворе крепости, где сражались Силуэт Рыцари, а рядом с разрушенными Теллестарле воротами. Внимательно присмотревшись, он увидел две повозки, пробирающиеся через обломки.

Какие-то чудаки приехали в форт в то время, когда там идет битва... Но удивлялся Эру не долго, так как на одной из повозок он увидел знакомый объект. От изумления он широко открыл глаза а затем прыгнул в воздух. Мелькнула серебряная вспышка и раздался звук взрыва, а по ночному небу промелькнула смутная тень.

- Эй, мы можем ехать быстрее?

- Это наш предел, Босс! Если мы будем гнать еще быстрее, лошади не выдержат!

Повозка с удивительной скоростью мчалась по каменной дороге. Высунувший голову Босс поторапливал студентов. Тянувшие повозку лошади уже были все в мыле, очень скоро они просто свалятся от усталости. Но у этой группы была важная причина для такой спешки.

Прямо сейчас Эдгар и Дитрих сражались с атаковавшими их посреди дороги Теллестарле. Босс просто обязан был доложить об этом в форт.

Но достигнув окрестностей форта, студенты были ошеломлены. Форт Казадезюс, контролирующий лес Акварт, сейчас ярко сверкал в ночной темноте от разгорающихся пожаров.

- Эээ, какого черта...

К счастью они успели прибыть в форт до того, как лошади пали от истощения. Перед их глазами открылись разрушенные ворота, горящие здания и напряженный бой между Силуэт Рыцарями. Остановившись, они пытались понять, что происходит. Они мчались на всех парах, чтобы укрыться в форте от битвы между Силуэт Рыцарями, но сейчас было неясно, где безопаснее - снаружи или внутри.

Пока они в замешательстве стояли, решая что делать, прямо перед ними приземлилась серебряная пуля. Чтобы смягчить приземление с большой высоты Эру использовал "воздушную подушку". Целая череда внезапных событий полностью парализовала группу студентов, а серебряная пуля склонила голову и спросила:

- Мне было интересно, кто это, а это оказывается Босс. Что ты здесь делаешь? Сейчас это поле боя.

- О, серебряный мальчик! Что здесь происходит?

Эру успокоил Босса, готового налететь на него с кулаками, смущенно улыбнулся и объяснил:

- Я тоже не совсем понимаю. Я слышал, что какие-то воры проникли в форт на Каррдаторах притворившись рыцарями. Они захватили мастерскую, украли Силуэт Рыцарей и создали весь этот беспорядок.

Пока он объяснял, мелькали вспышки и раздавались взрывы заклинаний тактического уровня, хаос продолжался. Босс и остальные студенты слушали Эру и смотрели на поле боя за его спиной. Внезапно выражение лица Босса изменилось.

-... О, точно, те машины... Мы столкнулись с несколькими Теллестарле неподалеку отсюда и они напали на нас без предупреждения! Эдгар и Ди перехватили их, но я не знаю, что там дальше произошло. Возможно это были те воришки?

Босс в ярости сжал кулак, а Эру кивнул. Было похоже, что он что-то понял.

- Понятно, так эти воры с самого начала нацелились на Теллестарле... Нет, следует сказать на "новую модель"... Вот в чем смысл этого "инцидента с грабежом". Я даже не думал, что со мной произойдет такая шаблонная вещь...

К его счастью, шум на поле боя заглушал бормотание Эру и Босс ничего не услышал. Было неясно, как бы они себя повели услышав такое, но прямо сейчас Босс был полон гнева. Он что-

то вспомнил и повернулся к Эру.

- Кстати, что ты тут делаешь?

- Я ищу Силуэт Рыцаря. Помните, я сказал, что воры захватили мастерскую? Все бесполезные для них машины были уничтожены... Глядя как передо мной сражаются Силуэт Рыцари, я мог только грызть ногти. Действия воров были вполне логичными, но это меня просто взбесило. Так что сейчас я бегал вокруг, пытаюсь добыть себе Силуэт Рыцаря... Но...

Эру закончил свой рассказ и посмотрел Боссу за спину. Со зловещей улыбкой он показал на повозку.

- Эта броня в повозке... Это же Двигатель Битвы, верно? (прим.пер. напоминаю, в 12 главе выбрали такое название Силуэт Шестеренки)

Босс потеревил свою бороду. Оставшейся Силуэт Шестеренкой в повозке была синяя броня, нормально управляться с которой мог только Эру.

- Да, малыши уговорили меня взять ее с собой. Ах, точно, они же отделились от нас чтобы преследовать беглых Теллестарле.

- Они тоже здесь? И они сейчас гоняются за Теллестарле? Как инте... кхе, кхе, опасно. Я должен побыстрее помочь им!!

- Эй, ты слишком сильно радуешься... черт, он даже не слушает.

Эру быстро осмотрел Силуэт Шестеренку и залез внутрь. После того, как броня на груди закрылась, мана потекла по всему телу, кристаллическая ткань начала сжиматься и он медленно встал. Босс не мог видеть Эру, укрытого доспехами, но он слышал его голос изнутри Силуэт Шестеренки, и было легко понять как он рад.

- Активация завершена... Все системы... в норме. Теперь можно воевать. Сначала я разберусь здесь а потом помогу им... Ну, поехали!!

Даже не договорив до конца, Двигатель Битвы с такой силой прыгнул вверх, что чуть не раздавил повозку. Визг лебедки перекрыл шипение сжатого воздуха. Проволочный якорь выстрелил в небо, направляя машину на поле боя. Под блеском луны его доспех блестел голубым цветом настолько ярко, что его можно было заметить даже в море огня.

Некоторое время повозка Босса преследовала фигуру Двигателя Битвы, бегущую по крышам зданий. Наконец Босс покорно вздохнул, повернулся и сказал:

- Я думаю, он пугает даже больше, чем Демон Зверь дуэльного уровня. Эх, вора́м стоит только посочувствовать... Тут мы больше ничего не можем сделать, так что давайте пока смоемся.

Выслушав его, группа студентов опомнилась и бросилась к выходу из форта.

Сова громко ухала а ночные дикие животные смотрели в небо. Под ярким лунным светом в обычно тихом лесу Акварт разгоралась битва.

Гигантский нарушитель спокойствия, сделанный из стали и кристаллической ткани прорывался через лес. Он обламывал хлеставшие его ветви деревьев и топтал все что было под

ногами, громко сотрясая землю.

У Керхильды Хайтакангес, капитана Рыцарей Медного Клыка, пилотировавшей бегущего Силуэт Рыцаря - Теллестарле, с лица не сходила мрачная гримасса. Она крепче обхватила управляющую ручку и немного отпустила педаль, до этого вжатую в пол.

- Черт! Я больше не могу бежать с такой скоростью.

Преодолевая путь между фортом Казадезюс и этим местом, она мчалась на максимальной скорости и теперь пройденное расстояние было уже довольно большим. Уже имея какой-никакой опыт пилотирования, она смогла заметить, что машина постепенно теряет скорость - это был очевидный сигнал, что запасы маны Теллестарле иссякают.

До точки встречи с Вендебадалла надо было пройти еще некоторое расстояние. Если она продолжит мчаться с такой скоростью, запасы маны окончательно исчерпаются и машина просто встанет. Не важно, насколько они мощные... Нет, именно мощностные новые модели и является причиной повышенного расхода. Прямо сейчас у Теллестарле не хватало маны - и это была его самая главная проблема, которую инженеры пока не могли решить. Керхильду не волновали все эти теории, прямо сейчас она беспокоилась об истощении запасов.

- Скорее всего мы больше не можем бежать... Черт, я действительно не хочу драться на этой штуке.

Если она продолжит бежать, то существует очень большая вероятность, что когда преследователи настигнут ее, запасы маны полностью истощатся. И в тот момент она наверняка проиграет, даже если противник будет на тренировочном Силуэт Рыцаре. Поэтому она решила уничтожить погоню прежде чем это произойдет, так как сейчас дальнейший побег был равносильным поражению. Раздраженно чертыхнувшись, она сделала жест подчиненному, чтобы он остановил машину и развернулся. В лесу снова наступила тишина, прерываемая только звуками работы эфирных реакторов. Керхильда уставилась в голографический монитор, глядя на, казалось, небрежно идущего к ним Силуэт Рыцаря.

Эдгар, сидевший в кресле пилота Эрлекамбера - белого Силуэт Рыцаря увидел, как Теллестарле замедляются и улыбнулся.

-... Похоже им явно не хватает маны.

Оба Теллестарле отказались от дальнейшего побега и сейчас ждали приближения Эдгара. Как кто-то, уже сталкивавшийся с такой же проблемой, Эдгар прекрасно понимал их действия.

- У нас все еще полно маны, так что в этом отношении у нас преимущество. Я атакую их в лоб, а вы сосредоточьтесь на поддержке и попытайтесь помешать им. Не вступайте в ближний бой!!

Силуэт Шестеренки, бежавшие около ног своего старшего собрата небрежно отсалютовали и растворились в лесу. Эдгар подавил свое беспокойство и сосредоточился на Теллестарле, пытаясь удержать их внимание на себе и скрыть передвижения близнецов. По лесу полетели выстрелы из орудий Теллестарле, взрывая по пути деревья. Но Эрлекамбер даже не поднял свой щит, бесстрашно приближаясь к ним.

- Черт! Он видит нас насквозь!!

Понимая, что беспорядочная стрельба из вспомогательных орудий - напрасная трата маны, Керхильда разочарованно вскрикнула и решила отказаться от нее. В отличие от рыцарей

Ордена Красного Кролика у курсанта было мало боевого опыта, но зато он был хорошо знаком с Теллестарле. Для нее этот противник оказался труднее, чем она ожидала. Все, что Керхильда смогла придумать - ожидать действий противника и покончить с ним одним ударом. Даже при том, что ее машина была на голову сильнее, все в итоге сводилось к этому.

- Ладно, разделяемся и зажимаем его в клещи!

В конце-концов она решила честно сразиться, по максимуму используя свое численное преимущество. Член ее отряда кивнул и атаковал Эрлекамбера.

В мрачном лесу было хорошо видно Силуэт Рыцаря по ярким отблескам лунного света. Огромное десятиметровое тело было трудно скрыть даже в такой темноте. Эдгар сразу заметил, что его пытаются зажать с двух сторон. Он ловко маневрировал на Эрлекамбере, не позволяя сделать из себя мишень. Наконец, он приблизился к одному из врагов - Теллестарле под управлением Керхильды.

Однако захватчики тоже не собирались стоять на месте и ждать пока он будет выбивать их по одному и постоянно меняли свои позиции. Эрлекамбер использовал деревья, как прикрытие и старался избежать одновременного боя с двумя машинами. Член отряда Рыцарей Медного Клыка ускорился, пытаясь обойти его сзади. Три Силуэт Рыцаря никак не могли сойтись в схватке и постоянно перемещались по лесу в поисках лучшей позиции.

В лесу вокруг них что-то двигалось, маскируясь в шуме, издаваемом тремя гигантскими машинами. Это было броня высотой с четверть стандартного Силуэт Рыцаря - Силуэт Шестеренка, Двигатель Битвы. Шид и Ади прятались от взглядов врагов и тихо подбираясь к ним сзади. Шид стоял за пределами радиуса атаки Силуэт Рыцарей, наблюдал за ними из-за деревьев и пытался унять учащенное дыхание и колотящееся сердце.

Если смотреть снизу, то Силуэт Рыцари действительно огромные...

Шид провел много времени с Эру в мастерской факультета пилотов, так что он множество раз видел Силуэт Рыцарей и уже привык к ним. Но глядя сейчас на вражескую машину, ее размеры и сила сильно беспокоили Шида. Силуэт Рыцари были сильнейшим оружием человечества, и это означало, что сражаться на равных с ними могли только другие Силуэт Рыцари. До сих пор возможности Силуэт Шестеренок были не известны, но если судить по чистой боевой мощи - тут они на голову проигрывали Силуэт Рыцарям.

Большой и сильный противник... Наверное, когда Эру дрался против Бегемота, он ощущал что-то похожее.

Шид глубоко вздохнул и сняв со спины своей машины меч, взмахнул им, как бы пытаясь избавиться от страха в сердце. Длинна клинка была больше двух метров - это был огромный двуручный меч. Для Силуэт Шестеренок не было специального оружия, и эту штуковину он в спешке подобрал на складе. Даже для крепкого мужчины таким с таким мечом было тяжело управляться, но для рук Силуэт Шестеренки он подошел просто идеально.

Сейчас я не могу убежать. Меня бесят люди, осмелившиеся украсть Теллестарле, если я сейчас отступлю - я никогда не догоню учителя, так что - вперед!

Шид глубоко вздохнул и положил меч на плечо. Кто-то окликнул его. Недалеко он увидел прячущуюся Ади с ее баллистой и отсалютовал ей мечом.

- Ладно, давай сделаем это!

Двигатель Битвы Шида поднял руки и с негромким треском выпустил якорь с приклепленным к нему тросом. Стрела, потянувшая за собой нить из кристаллической ткани долетела до вершины ближайшего дерева и прочно уцепилась за ветки. Шид подпрыгнул и с визгом лебедки устремился вверх. Ади, оставшаяся позади, выглянула из-за деревьев и нацеливала свою баллисту.

- Мы должны хорошенько "помочь" Эдгару-семпаю!

Двигатель Битвы Шида достиг верха дерева, сильно оттолкнулся ногами от ветки и устремился вперед. В то же время Силуэт Шестеренка Ади начала стрельбу с дальней дистанции. Рассекая воздух полетели стальные стрелы.

Теллестарле грамотно действовали в паре и уже зажимали Эрлекамбера в угол. Эдгар не мог справиться с двумя сразу и постепенно отступал. Если ситуация не изменится, он постоянно будет находиться под огромным давлением. Но несмотря на риск смерти из-за единственного неверного шага, Эдгар пилотировал Эрлекамбера как настоящий рыцарь. У него было серьезное выражение лица, а его концентрация была запредельной. Несмотря на огромное преимущество противника в силе, он не сдавался, и поджидал хорошей возможности для контратаки. Его сильную решимость не могли поколебать даже Рыцари Медного Клыка, превосходившие Эдгара числом.

И в этот момент такая возможность представилась.

Поскольку не было никаких признаков присутствия других машин, Керхильда и ее подчиненный полностью сосредоточились на Эрлекамбере. Рыцарь поднял меч, снова пытаясь напасть на Эдгара со спины. Приблизившись, он нацелил свой удар в шею Эрлекамбера.

Но после его первого шага между Теллестарле и Эрлекамбером что-то промелькнуло. Что-то, что металлическим блеском отражало слабый лунный свет. Эта непонятная штука с грохотом приземлилась в листву перед членом отряда похитителей, из-за чего все дерево сильно всколыхнулось.

- Нападение!? Вражеское подкрепление!!

Шокированный рыцарь быстро сделал несколько шагов назад. Кроме них тут был кто-то еще, явно настроенный враждебно по отношению к Теллестарле. Для них это стало огромным сюрпризом, так как Теллестарле разделились, пытаясь зажать Эрлекамбера в клещи. Появление еще одного противника сбilo их с толку, они опасались продолжать и искали невидимого врага.

Заметив это близнецы улыбнулись. Как ими и задумывалось, внезапное нападение приостановило движение Силуэт Рыцаря из отряда захватчиков. Для ускорения оттолкнувшись от дерева, Двигатель Битвы Шида на высокой скорости полетел вперед, целясь мечом в голову Теллестарле.

- А-а-а-а-а!!!

Пилот Теллестарле повернул голову, чтобы осмотреться и внезапно заметил, как на него с удивительной скоростью летит что-то похожее на человека в полном доспехе. Неожиданная атака застала его врасплох и он попытался увернуться, повернув корпус машины. Силуэт Рыцаря остановился и неестественно повернул голову. С громким лязгом и искрами увесистый двуручный меч врезался в его шлем. Силуэт Рыцари сами по себе были очень прочными и к тому же при их создании использовалась укрепляющая магия, поэтому удар смог только

поцарапать поверхность головы, а кристаллический глаз машины совсем не пострадал. Но резкие движения в попытке уклониться выбили Теллестарле из равновесия.

Близнецы не упустили такую возможность и продолжили свою атаку. Двигатель Битвы Ади твердо стоял на земле, немного наклонившись, чтобы компенсировать отдачу, и вел безостановочный огонь из баллисты. Мгновенная перезарядка и огромные стрелы, которые можно было спутать с копьями, одна за одной с глухим стуком взмывали в воздух. Выстрелив до этого несколько раз она уже пристрелялась и сейчас на потерявшего равновесие Теллестарле обрушился точно нацеленный град стрел.

Второй Теллестарле сейчас был занят совместными атаками Силуэт Шестеренок близнецов, так что Эдгар перестал за ним следить и сосредоточился на машине Керхильды. Он не знал, как долго еще близнецы смогут удерживать машину рыцаря, так что решил пойти на некоторый риск и в полной мере воспользоваться подвернувшейся возможностью.

- Готовься к смерти!

Внезапная засада и студент, перешедший в наступление еще больше разозлили Керхильду.

- Проходимцы! Не смотрите на нас свысока!

В отличие от ранних неуверенных движений сейчас меч Теллестарле был переполнен мощью. Изменение было просто невероятным.

От этой атаки Эрлекамбер уже не успевал увернуться и поэтому решил блокировать. Сила Теллестарле была наравне с более тяжелыми командирскими машинами, поэтому в прямом столкновении Эдгар однозначно проигрывал. Не только сила руки, держащей меч, Эдгар вложил весь вес своей машины, на мгновение останавливая меч Теллестарле. Это был особый прием для противодействия новой модели придуманный Эдгаром исходя из его опыта. Если противник уже знает о нем, то он будет бесполезным, вот почему Эдгар не мог часто его применять - это была палка о двух концах. Поэтому в самом начале схватки Эдгар использовал только одну руку. Как только Теллестарле приложит больше сил - равновесие будет нарушено. Прежде чем вражеский пилот успел сообразить, Эрлекамбер опустил свой меч вниз, уводя за собой меч Теллестарле.

- Что!?

Левая рука Эдгара двинулась и используя максимум сил Эрлекамбера ударила Теллестарле щитом. Это был стандартный каплевидный щит, в центре которого размещался выпуклый шип. Хотя он был тупой, это все еще было какое-то подобие оружия. И конечно Эдгар целился вражеской машине в руку. Сила атак оружием ближнего боя практически полностью зависела от рук Силуэт Рыцаря, но из-за конструктивных особенностей их прочность была меньше, чем у других частей машины.

Рука Теллестарле издала странный звук. В голове у Эдгара мелькнула мысль продолжить атаку, но он отменил ее и отошел на несколько шагов назад. В следующую секунду на то место, где он стоял обрушился шквал заклинаний, выпущенных из вспомогательного вооружения Теллестарле.

- Это будет не так то просто...

Эдгар спокойно наблюдал за своим противником и когда он что-то понял, его лицо омрачилось. Враг ничего не знал о его состоянии, он убрал вспомогательное вооружение но не стал

преследовать Эдгара. Предыдущая атака Эдгара похоже не нанесла критических повреждений и рука машины по прежнему крепко держала меч. Теллестарле тихо и зловеще стоял напротив обеспокоенного Эдгара.

- Приношу свои извинения, кадет.

Внезапно произнес Теллестарле. Безжизненный голос напугал Эдгара еще сильнее.

- По правде говоря, я недооценивала тебя, так как ты всего-лишь студент. Но в конце-концов ты показал, что действительно на что-то способен.

Неторопливым и плавным движением Теллестарле стал в стойку, заметная ранее неуклюжесть полностью исчезла. После столь долгого времени пилотирования Керхильда привыкла даже к такой необычной машине. Действительно, в конце-концов она была командиром Рыцарей Медного Клыка. Не смотря на то, что это далеко не обычный рыцарский орден - звание командира просто так не получают.

- И в качестве моего извинения я покажу тебе его. Возможно я подзабыла об этом, так как редко использовала... узри же: "Клык Медного Змея"!!

Даже не закончив свою речь, Теллестарле атаковал со скоростью, превосходящей все виденное Эдгаром ранее. Яростная атака была столь быстрой, что Эрлекамбер едва успел отступить, чтобы пережить этот удар.

- Силен! Он очень тяжелый противник!!

Эдгар старался держаться на безопасном расстоянии и защищался от ударов щитом, тщательно планируя каждое свое действие. Под рев эфирных реакторов два Силуэт Рыцаря двигались синхронно, будто в танце.

Подчиненный Керхильды находился немного в стороне и мог только слышать звуки напряженного боя между Эрлекамбером и Теллестарле. События развивались в неожиданном направлении и он гневно закричал:

- Вы, мелкие штуковины, прыгающие вокруг, достали уже!

Когда его враги задевали деревья, эхо от ударов разлеталось по всему лесу, и это мешало определить их точное местоположение. Рыцарь Медного Клыка отчаянно размахивал мечом, но так ни разу ни в кого не попал. В этот момент очередное стальное копьё врезалось в броню Теллестарле, высекая сноп искр.

Такое положение дел длилось уже довольно долго. Есть два противника: один с оружием ближнего боя, прыгающий вокруг как кузнечик, второй издалека закидывает стальными копьями, и действуют они очень слаженно. Рыцарь не мог ничего противопоставить их отличной командной работе.

Хотя их размер был гораздо меньше Силуэт Рыцаря, в темном лесу это скорее преимущество, чем недостаток, так как позволяет легко прятаться и проводить внезапные атаки. Их отдельные атаки были практически неощутимы против укрепленной магией брони Силуэт Рыцаря. Но попадание в уязвимые места - такие, как суставы рук или ног, может нанести машине критические повреждения.

Пусть близнецы не могли нанести значительного урона, противник не мог проигнорировать их

присутствие. К его несчастью, рыцарь Медного Клыка считал, что с противником такого размера можно разделаться одним точным ударом. И пока он пытался попасть в прыгающего вокруг противника, в его неприкрытую спину ударило несколько железных копий.

Самое печальное для пилота Теллестарле было то, что на спине машины находилось вспомогательное оружие. Механизм наведения был довольно уязвим и одна из летевших из темноты стрел в конце-концов пробила защиту и сломала его.

Потеряв вспомогательное оружие, пилот Теллестарле понял, что ситуация слишком обострилась и ушел в глухую оборону. Но было уже слишком поздно. Его Теллестарле уже потерял одно из своих главных преимуществ. Пусть он сейчас сосредоточился исключительно на своей защите, это привело только к тому, что теперь атаки на него шли безнаказанно.

Рыцарь Медного Клыка был в ярости, как загнанный собаками в угол дикий зверь и лихорадочно пытался сообразить, что он может сделать с этими чертовыми летающими доспехами. Противник, атакующий с дальнего расстояния, был осторожен и выдерживал безопасную дистанцию, при необходимости отступая глубже в лес. В первую очередь надо разобраться с противником, атакующим вблизи. Но он никак не мог остановить его быстрые перемещения, а чтобы догнать - не хватало скорости Теллестарле. Пока рыцарь кипел от гнева и изо всех сил напрягал свой мозг, вражеские атаки продолжались, и это злило его все больше и больше.

Внезапно сквозь деревья пробился луч лунного света и упал на кристаллический глаз Теллестарле. Рыцарь увидел изображение на голографическом мониторе и его осенило. Выражение лица стало как у хищника, обнаружившего свою долгожданную жертву.

После того, как множество его атак было отбито, Шид прекратил попытки вывести машину противника из строя. Хотя сила атаки Силуэт Шестеренки превышает силу атаки обычного человека, ее все еще недостаточно, чтобы уничтожить Силуэт Рыцаря. Используя преимущество в скорости, Шид пытался повредить слабые места машины, но пилот Теллестарле был не настолько глуп, чтобы позволить это.

Эдгар-семпай был прав, мы можем только потянуть время. Этого должно быть достаточно, но я все еще не хочу сдаваться -

Раскачавшись на канате из кристаллической ткани, Двигатель Битвы Шида ускорился и прыгнул. Уже в полете он выпустил другой якорь в сторону следующего дерева и с грохотом приземлился в гущу листьев. Затем Шид сосредоточился и, оттолкнувшись ногами от ветви дерева, напал на Теллестарле, который в этот момент развернулся, чтобы защититься от стрел Ади. Но атака, целью которой был плечевой сустав вновь окончилась неудачей.

Когда Шид уже собирался убежать, Теллестарле внезапно повел себя необычно. Скорее всего пилот потерял самообладание и размахивал мечом во все стороны. Вокруг было много растительности и случайные атаки не доставали Двигатель Битвы Шида. Сила кристаллической ткани в виде нитей позволяла Шиду легко и быстро перемещаться в этом море деревьев.

- Что за черт, это опасно -

Неужели он правда думает, что попадет, если будет беспорядочно махать мечом? Шид решил, что пилот Теллестарле вышел из себя и слегка усмехнулся. Он понимал, что чувствует его противник, так как находился в такой же ситуации и не мог ничего поделать с Теллестарле. Машина противника продолжала повторять свои беспорядочные движения,

вырубая окружающий лес, но на действия Шида это никак не повлияло. Ускорившись, Шид снова приблизился к Теллестарле.

Как рыцарь и ожидал, стоя на верхушке дерева, броня Силуэт Шестеренки немного блестела в лунном свете. Но в темном лесу это было подобно факелу, который отчетливо выдавал внимательно наблюдавшему рыцарю позицию его противника.

- Вот ты где! Я нашел тебя!!

До этого беспорядочно махавший своим мечом, сейчас рыцарь нанес удар изо всех сил. Для Двигателя Битвы, выживающего только благодаря темноте и своим малым размерам это была критический момент. Шид пнул дерево, пытаясь изменить свою траекторию, но меч приближался к нему слишком быстро. По иронии судьбы именно этот удар, вместивший всю ненависть и гнев рыцаря был намного сильнее и быстрее, чем все предыдущие.

- Щид!!

Вскрикнула Ади в ужасе широко открыв глаза. Она не представляла, что можно сделать, чтобы спасти его, но стрелять из баллисты было уже слишком поздно. Молясь, чтобы все обошлось, она побежала.

Шид почувствовал, как в его жилах застыла кровь и мог только смотреть на приближающийся к нему на страшной скорости меч гиганта. Но внезапно он кое-что вспомнил. Что-то, связанное с его учителем - Эру. Сильными сторонами Эру были его ловкость и выдающиеся магические способности. Разве Эру не научил его тогда заклинанию ускорения в воздухе?

- Х-х-х-а-а!!

Силуэт Шестеренки представляли собой человекоподобную структуру из металлического корпуса и подобия мышц из кристаллической ткани. Но кристаллическая ткань также выступала как катализатор, помогающий при использовании заклинаний.

Шид резко усилил ноги машины, направив ману в кристаллическую ткань. И в тот же миг скрипт заклинания сработал просто превосходно. Без всяких усилий или контроля воздух взорвался как бомба. Заклинание, названное Эру "Воздушная Тяга" придало Двигателю Битвы Шида мощный импульс. Огромный меч Теллестарле с разрушительной силой кривой чертой пролетел через то место, где моментом ранее была Силуэт Шестеренка.

- Ух!?

Чуть не умерший от меча Шид стал терять управление. Он не привык летать по воздуху, как Эру и не мог правильно применять заклинание, с которым был плохо знаком. Поставив на кон свою жизнь, Шид выпустил якорь с приклепленным тросом.

К его счастью якорь надежно вцепился в ветку дерева и пока лебедка Двигателя Битвы будет притягивать машину к якорю, Шид сумеет восстановить равновесие. Но еще в полете он столкнулся с неожиданной проблемой - ему не хватало длинны кристаллической нити, крепившейся к якорю.

Вытянутый на максимальную длину трос на мгновение тряхнул Шида - из-за сильного рывка Двигатель Битвы Шида поменял направление движения и полетел в сторону. Сейчас он был привязан к дереву тросом и летел по дуге вокруг этого дерева. Сбитый с толку центробежной силой, Шид сохранил скорость полета, но увидев быстро приближающуюся землю, закричал.

Он выпрямил машину и используя Воздушную Подушку слегка сбросил скорость. Затем он воспользовался Воздушной Подвеской - другой магией, которой его лично обучил Эру - чтобы окончательно замедлиться и подавить импульс столкновения с землей. В итоге, едва не разбившись, падая с большой высоты, Шид смог провести мягкую и безопасную посадку.

- Фух... Это было близко... реально близко...

Безрассудно потратив большую часть своей маны, Шид задыхаясь пытался восстановить ее и унять дрожь. Полуобморочное состояние Шида было результатом не только резкого расхода маны, близость к смерти также сыграла свою роль.

Но текущая обстановка не позволяла ему отдыхать. Толчки сотрясали землю а звуки шагов великана становились все ближе. Пилот Теллестарле видел, что только что произошло. Рыцарь думал, что Шид врезался в землю и умер, но понимал, что его противники были не так просты и собирался убедиться в смерти Шида собственными глазами, чтобы потом спокойно вздохнуть. Вот почему он приближался к Шиду, занося меч для финального удара.

У него не было выбора, кроме как убежать. Шид заставил себя дышать спокойно и глубоко и активировал Силуэт Шестеренку. Он попытался снова использовать якорь, чтобы отскочить на большое расстояние, но был ошеломлен, когда увидел руку своей машины. Якорь остался привязан к дереву, а устройство лебедки от сильного рывка сломалось и больше не работало. Стиснув зубы, Шид снял механизм со своей руки и откинул в сторону. Сейчас он был крайне уязвим.

Чтобы избежать атаки приближающегося титана, Шид по каплям собрал остатки своих сил.

Двигатель Битвы Ади мчался по лесу, разбрасывая грязь и безостановочно стреляя из баллисты по Теллестарле, преследующего Шида. Но броня Силуэт Рыцаря безжалостно отражала все стрелы. Они не оказывали никакого видимого эффекта и не могли остановить Теллестарле. Когда и стрелок и цель находятся в движении, требуется удивительная удача, чтобы произвести эффективный выстрел.

Ади ощущала, как ее тревога за Шида нарастает и продолжала бесконечный обстрел из баллисты, надеясь хоть как-то задержать врага. Но Теллестарле был как голодный зверь, преследующий свою добычу, шаг за шагом он приближался к нему. Двигатель Битвы Шида сильно ослабел и было не похоже, что он сможет вырваться. Прямо сейчас, единственным кто мог остановить Теллестарле и помочь Шиду была Ади. Отчаянно молясь всем богам она продолжала стрелять.

Но ее молитвы остались без ответа.

Теллестарле зажал Двигатель Битвы Шида в угол и сейчас заносил меч для финального удара. Ему оставалось сделать буквально два-три шага, и Силуэт Шестеренки будет в пределах досягаемости. И вот Теллестарле сделал последний шаг.

Взгляд Ади застилала слезы, Двигатель Битвы Шида прекратил трепыхаться а рыцарь жестоко усмехнулся, воодушевленный близкой расправой с надоедливым врагом. И тут произошло кое-что неожиданное. Это что-то было позади Двигателя Битвы Шида, прямо на пути Теллестарле - кристаллическая нить из поломанного устройства. Трос был надежно привязан к дереву на высоту роста Силуэт Шестеренки - примерно по колено Теллестарле.

Не замечая внезапной преграды Теллестарле, делавший последний шаг, зацепил трос, и натянутая кристаллическая ткань остановила ногу гиганта. Это была одна из слабостей

человекоподобных Силуэт Рыцарей, которые передвигаются теми же движениями, как и человек. Центр массы таких Силуэт Рыцарей находится довольно высоко, и сейчас, увлекаемый собственной инерцией Теллестарле просто падал вперед.

Вероятно, рыцарь Медного Клыка был слишком сильно охвачен гневом и не смог вовремя среагировать. Теллестарле элегантно падал вперед, и в падении с глухим лязгом наткнулся головой на толстую ветку дерева. Будь это только человек, от такого удара он вполне мог бы умереть. Гигант с уцелевшей головой на плечах упал с громким грохотом и в месте падения поднялось облако пыли.

-... Эээ, что произошло...?

- Шид! Шид! Ты в порядке!? Ты еще жив!?

Шид наблюдал за происходящим с отвисшей челюстью. Рухнувший Теллестарле больше не двигался и лежал на земле в облаке пыли.

Почти сразу к Шиду подбежала Ади. Убедившись что он в порядке, она с облегчением глубоко вздохнула.

- Отлично!! Я уж думала, что у нас не получится!! Ооо, это было великолепно... Но я не ожидала, что ты подготовишь такую ловушку и сможешь его заманить... Просто потрясающе, отличная работа, Шид!!!

- Аааа?... Эээ? Ах, хм? Ох, что?

По сравнению с Шидом, отвевающим глаза и смущенно посмеивающегося, на лице Ади была широкая улыбка. Она вовсю размахивала руками, чтобы сильнее выразить свою радость.

- Ладно, давай позаботимся об этом парне.

Сказав это, Шид крепко сжал в кулак свои дрожащие руки.

Теллестарле падал.

Падая, он врезался головой в дерево, и машина перевернулась. Сидящий внутри рыцарь Медного Клыка не понимал что произошло и паниковал. У него не хватило времени выровнять равновесие и он рухнул спиной на землю. Скорость машины немного уменьшилась, когда он врезался, но для пилота в кабине все равно не просто перести внезапное падение с такой высоты. Он сильного удара из легких вылетел весь воздух, и он закашлял, пытаясь восстановить дыхание. Благодаря ремню безопасности, он смог выжить и даже особо не пострадал. Если бы не этот ремень, сидя в кабине он мог превратиться в кучу окровавленного фарша.

После того, как машина остановилась, рыцарь помотал головой и попытался оценить ситуацию. Скорее всего голова машины получила серьезные повреждения, изображение на голографическом мониторе было сильно искажено и могло вот-вот исчезнуть. С повреждениями тела машины пока было неясно, но он знал, что по крайней мере эфирный реактор был в порядке, ощутив его работу по вибрирующему сиденью.

Первое что ему нужно сделать - несмотря ни на что поднять машину. Мучаясь от боли в

разбитом теле, рыцарь потянулся к рукоятке управления. Внезапно он услышал резкое шипение сжатого воздуха. Голографический монитор мигнул пару раз и потух, а броня на груди Силуэт Рыцаря открылась. Взамен погасшему монитору он увидел картину реального мира, а в его легкие ворвался холодный ночной воздух.

Прямо над ним висела луна. Рыцарь тупо уставился на нее и потерял несколько драгоценных секунд. Почти идеальный шар луны был необычайно ярким, а прямо перед ним был виден чей-то силуэт. Он все еще не мог прийти в себя, и решил что это тот бронированный рыцарь, с которым он сражался все это время.

- Отведай мой кулак возмездия!!

После того, как он услышал этот вопль неожиданно молодого голоса, его поле зрения заполнил очень большой железный кулак, и это было его последнее воспоминание.

Вернемся к форту Казадезюс.

После того, как капитан рыцарей Медного Клыка - Керхильда - выполнила основную задачу нападения на форт - захват новых моделей - и сбежала, остальные рыцари остались прикрывать отход капитана и сражаться с Орденом Красного Кролика. Защитники форта были в ярости из-за захватчиков, учинивших столько разрушений и уничтожающих все вокруг. Если сейчас захватчики покажут врагу спину - в нее ударит бесчисленное множество мечей. Это было настоящим самоубийством, так что у рыцарей Медного Клыка не было выбора и они продолжали сражаться лицом к лицу.

Но вот что странно - даже после побега трех Теллестарле, битва все еще шла без явного перевеса одной из сторон. Но это было объяснимо - Каррдаторы захватчиков сплотились вокруг двух новых моделей, стоявших чуть сзади. Возможно ими было трудно управлять, но их высокая производительность с лихвой это компенсировала. Как говорится - "дикие лошади тоже быстро бегают". Столкнувшись с таким серьезным противником, Красные Кролики не могли не волноваться.

В этот момент над пылающим полем боя пронесся порыв ветра такой силы, что даже смог сбить языки пламени. Это был хорошо заметный голубой вихрь - комбинация Силуэт Шестеренки - Двигателя Битвы - и Эрнести. Он использовал якорный трос чтобы летать вдоль стен форта и наблюдать за полем боя. Глядя сверху можно было легко отделить врага от союзника. Те, кто стояли рядом с Теллестарле - были врагами.

Он прыгнул в сторону вражеского Каррдатора. Силуэт Шестеренки была больше людей, но всего лишь с четверть роста Силуэт Рыцаря. Пилот Каррдатора даже не заметил Эру, мягко приземлившегося к нему на плечи.

- Спокойной ночи, господин Вор. Я заставил вас ждать, позвольте мне присоединиться.

Рыцарь, сосредоточенный на Красных Кроликах был шокирован, когда на его голографическом мониторе внезапно появилась бронированная фигура. Прежде чем он смог понять, что происходит, кажущиеся огромными ладони Двигателя Битвы накрыли голографический монитор. Главной функцией голов Силуэт Рыцарей была защита "кристаллического глаза". Вполне естественно, что голову всегда покрывали мощным слоем брони в виде глухого шлема.

Но Двигатель Битвы был намного меньше Силуэт Рыцаря, и он напрямую атаковал глаз,

используя зазоры в броне. Было слишком близко для того, чтобы изображение было отчетливым - слегка размытая ладонь ярко светилась от магии, материализуя заклинание среднего уровня, более мощное, чем "Огненный Шар" - "Огненный Удар". Не имеет значения, насколько крепкая броня Силуэт Рыцаря, если его важные узлы атаковать прямо изнутри. Пламя заполнило все изображения, и наконец, голографический монитор погас - кристаллический глаз был уничтожен. Источник света потух и кабина пилота погрузилась в темноту. От такого неожиданного развития событий, рыцарь Медного Клыка запаниковал.

Прежде чем вражеский Каррдатор начал слепо шарахаться из стороны в сторону, Двигатель Битвы выпустил якорь в сторону ближайшего Теллестарле и сейчас качался в воздухе. Слегка откорректировав направление движения сжатым воздухом, Двигатель Битвы подлетел к обратной стороне коленей машины. Прежде чем пилот Теллестарле стал понимать, что какой-то посторонний предмет прицепился к его ногам, Двигатель Битвы выстрелил несколько десятков "Огненных Копий" в коленный сустав, создав большой взрыв в месте, где броня была тоньше всего, ломая сустав. Наконец Силуэт Шестеренка нанесла завершающий удар пинком и Теллестарле, потеряв равновесие, упал.

Когда их товарищи, включая новую модель, стали падать один за другим, рыцари Медного Клыка забеспокоились. Красные Кролики не могли понять, что происходит, но они видели, как странный синий доспех показывал захватывающее представление.

Когда у еще одного Каррдатора подломились колени, рыцари Медного Клыка наконец заметили, что вокруг них летает какой-то странный латный доспех. Торопясь избавиться от него, они отчаянно махали своими мечами, но синяя броня всегда успевала скрыться от удара, как будто ее тянула какая-то сила. В очередной раз Двигатель Битвы взлетел на верхушку стены форта, чтобы сверху атаковать следующего Теллестарле. Нападая из слепой зоны противника, он воспользовался Воздушной Подвеской и мягко, как тень, приземлился на плечи вражеской машины.

Чтобы вести обстрел рыцарей Красного Кролика, вспомогательное вооружение у Теллестарле было развернуто. Эру хитро улыбнулся. Именно он был автором этого оружия и никто лучше него не понимал весь механизм его работы. И у Эру был способ использовать эту штуку против врагов. Сохраняя равновесие, Эру быстро извлек часть вспомогательного оружия, уничтожил блок контроля и манипулируя серебряным "нервом" заставил оружие двигаться. Ловко управляя руками Силуэт Шестеренки, он повернул Силуэт Оружие, которое по размеру было больше чем его Двигатель Битвы, нацелил его на второе Силуэт Оружие и закрепил.

Рыцарь Медного Клыка даже не подозревал о приближающейся трагедии. Он без колебаний нажал на курок. Силуэт Орудия получили соответствующее количество маны и на его кончиках материализовались заклинания тактического уровня. Оружие, поврежденное Эру, немедленно взорвалось. Прежде чем пилот понял, что произошло, от мощнейшего взрыва Теллестарле подкинуло в воздух. Его машина с грохотом ударилась головой в землю и прекратила двигаться.

- Это было забавно!

Еще мгновение назад сидевший на плече поверженного противника Эру весело вскрикнул, грациозно кувыркнулся в воздухе и небрежно приземлился на ноги. И таким образом численное преимущество рыцарей Медного Клыка в кратчайшие сроки было сведено на нет. Напряженная битва, бушевавшая совсем недавно стала казаться сном - настолько легкой выглядела победа.

Мольтен не сумел сдержать разочарованный вздох. Захватчики, которых он сам не мог победить, были играючи повержены нестандартными действиями - и тот, кто сделал это, был маленький Силуэт Рыцарь, которого он никогда раньше не видел. Чтобы описать ситуацию, ему в голову не приходило ничего, кроме слова "нелепо". Мольтен пытался подавить свое разочарование, но мог только печально вздыхать, когда после окончания битвы он увидел, кто управлял голубым доспехом.

-... Ах, это ты, Эрнести.

Произнес Мольтен, изо всех сил стараясь не показать своей усталости. Эру открыл броню своей Силуэт Шестеренки - Двигателя Битвы. Самым ужасным было то, что на красном в отблесках пожара лице была видна огромная удовлетворенная улыбка.

- Да, Рыцарь-Коммандор. Простите, что так поздно, я просто не мог найти себе машину.

Дело не в этом. Мольтен использовал всю свою силу воли, чтобы стерпеть эти слова.

-... Нет, это я должен поблагодарить тебя за помощь с такими трудными врагами. Я должен много чего спросить, но оставим это на потом. Так как здесь проблема решена, мы должны преследовать тех, кто сбежал... Хотя мы вряд ли догоним их.

Мольтен погладил свою аккуратную бородку и скрестил руки на груди. Прошло уже довольно много времени с тех пор, как воры, укравшие Теллестарле, сбежали. Было вполне естественно считать, что они уже далеко.

- Что касается сбежавших Теллестарле, я должен вам сообщить кое-что. Студенты, идущие из Академии Пилотов Лайшала, случайно встретили беглецов на дороге. Они сказали, что подверглись нападению странной группы машин и немедленно вступили в бой. Так как с тех пор прошло не так уж много времени, то воры все еще могут быть поблизости.

Эру не мог видеть его в кабине Силуэт Рыцаря, но на лице Мольтена появилось свирепое выражение, как будто хищный зверь учуял свою добычу. Химерворт повернулся к уцелевшим Каррдаторам и сказал:

- Вы его слышали. Я отправлюсь вслед за сбежавшими ворами, но оставить настолько поврежденный форт без защиты мы не можем. Мой приказ: всем оставаться здесь и защищать его.

У Ордена Красного Кролика, имевшего три полных отряда, сейчас осталось около 20% боевой силы. То что они разобрались с врагом было конечно хорошо, но противник уничтожил их почти все их машины, и это была самая ужасная часть плана захватчиков. Даже если они отправят в погоню несколько поврежденных Каррдаторов, толку от этого не будет. И поэтому они должны остаться и защищать форт, пока сильнейшая машина - почти неповрежденный Химерворт будет преследовать беглецов. У рыцарей не было времени на размышления.

- Ладно, Эрнести, как ты видишь, у нас острая нехватка техники. Так что я хотел бы попросить, чтобы ты и твоя странная броня показали путь и помогли мне с убежавшими машинами.

- Разумеется, сэр. Я сделаю все что смогу.

Они промчались мимо салютовавших им Каррдаторов, оставив охрану на них. Химерворт и Двигатель Битвы выбежали на ночную дорогу.

Раздававшийся издалека металлический лязг внезапно стих.

Дитрих приподнял бровь, испытывая странную смесь ощущений из тревоги и надежды. Он еще сильнее нажал на педаль, увеличивая скорость и без того быстрого Гаяла. Мчаться по пересеченной местности под светом одной только луны было настоящим самоубийством, но Дитрих не снижал скорости. Грохот шагов бегущего исполина смешивался с металлическим скрежетом. Если внимательно присмотреться, стальной доспех носил следы повреждений и при беге некоторые части терлись друг о друга, высекая снопы искр.

Гаял боролся с Теллестарле, который задержал его около входа в лес. Тогда Дитрих был так зол, что выстрелил из вспомогательного оружия с очень близкого расстояния. Несмотря на повреждения, полученные собственной машиной, он смог обрести желанную свободу.

Но даже наполовину уничтоженный Теллестарле отказывался сдаваться и вцепился в ногу Гаяла. Дитриху потребовалось приложить немало усилий, чтобы вырваться из рук такого упорного врага. Повреждения Гаяла были минимальны, но Дитрих чувствовал, что враг все таки добился своего, заставив его потерять кучу времени.

В конце-концов он полностью вывел из строя машину врага, а затем побежал за парой удиравших Теллестарле и преследующим их Эрлекамбером. Лес Акварт был переполнен следами перемещения Силуэт Рыцарей и последствиями жестокой битвы, так что отследить их путь было очень просто. Дитрих сконцентрировался на беге.

Внезапно он прибежал к пустому участку земли. Но изначально это место не было пустым. Порезанные деревья и обломанные ветки наглядно демонстрировали, что здесь шел напряженный бой. Дитрих испытывал какое-то зловещее предчувствие, но все таки осмотрел местность. Окрестности были заполнены темными деревьями и густой травой, растущей внизу. Он внимательно осматривался и обнаружил что-то белое, что было совсем не к месту в этом мрачном лесу. Белая вещь здесь могла быть только одна.

- Эдгар, я искал тебя, куда делись Телле...

Приблизившись к белому Силуэт Рыцарю, он замолчал. Он увидел, как Эрлекамбер сидит, прислонившись спиной к дереву и ахнул.

Броня безукоризненного белого цвета в результате напряженной битвы была все искорежена, а ее цвет, казалось, стал серым. Вероятно противник рубанул его по плечу - правая рука отсутствовала, слетела даже часть брони с груди машины. Левая рука, на которой крепился щит, была покрыта царапинами и вмятинами от ударов и все еще безжизненно покачивалась. Незначительно поврежденные ноги были в неплохом состоянии, служа доказательством, что Эрлекамбер отчаянно боролся до самого конца.

И в то же время, огромный меч, пригвоздивший Силуэт Рыцаря к дереву торчал из живота Эрлекамбера и лучше всяких слов наглядно объяснял, кто вышел победителем. Скорее всего они ударили одновременно. Оторванная в локте рука, принадлежащая Теллестарле, все еще цеплялась за меч, пронзивший Эрлекамбера. Тщательно прислушавшись можно было заметить слабый шум из недр поверженной машины. Эфирный реактор не работал, но машина все еще была жива.

Эрлекамбер оставался неподвижным. Не сдержав свое беспокойство, Дитрих подбежал к нему.

-...!? Эдгар! Эй, отвечай! Ты там живой!?

Непередаваемое чувство наполнило сердце Дитриха. Конечно, повреждения машины никак не свидетельствовали о состоянии пилота. Но так как Силуэт Рыцари были во всем похожи на людей, наблюдатели неосознанно полагали, что пилот получает такие же повреждения. Реагируя на крики Дитриха, Эрлекамбер медленно, как будто она весила тысячу тонн, поднял свою голову. Половина брони головы отсутствовала, а кристаллический глаз тускло мерцал.

-... Тьфу, это ты, Ди? Прости, я упустил Теллестарле...

- Ох, ясно. Но ты в порядке? Подожди, я отнесу тебя в форт...

Напряжение, цепко державшее Дитриха сейчас отступало, и он начал разговаривать спокойнее, но его оборвал голос Эдгара.

- Ди! Реактор Эрлекамбера поврежден и машина не может двигаться, но в ближайшее время он точно не взорвется. Не считая синяков от падения я в полном порядке. Но это все ерунда, так как у тебя все еще есть шансы догнать Теллестарле, поэтому поторопись!

Дитрих колебался между двумя вариантами. Должен ли он оставить серьезно поврежденного Эрлекамбера и преследовать Теллестарле? Эдгар сказал, что он в порядке, но нет никаких гарантий, что это правда. Глядя на своего друга, с которым всегда и во всем соперничал на факультете пилотов, Дитрих не решался бросаться в погоню за Теллестарле. Нет, на самом деле он просто боялся оставить Эдгара одного.

- Ди, мы так далеко зашли, не позволяй всему этому пропасть. Я рассчитываю на тебя!

-... Хорошо, оставь это на меня!

Слова друга заставили его наконец принять решение. В голосе Эдгара Дитрих ясно ощущал сильную решимость и это отбросило прочь все его сомнения. Он не мог игнорировать эту сильную волю, управлявшую Эрлекамбером до самого конца, пока он окончательно не сломался. Друг Дитриха не отказался от своего боя, так что теперь была его очередь. Гаял энергично кивнул, развернулся и погнался за Теллестарле, идущим через лес.

Услышав удаляющиеся звуки тяжелых шагов Гаяла, Эдгар смог только выдавить жалкую улыбку на своем измученном лице. Его голографический монитор больше не работал и он не мог видеть, что происходит снаружи. Слушая угасающие шаги, он мог только представлять себе, как Гаял удаляется от него.

- Я рассчитываю на тебя, Ди. А пока я немного отдохну...

Сдерживая стон, Эдгар выдохнул и медленно расслабился. У него уже не было сил, даже чтобы вытереть кровь, капающую со лба, и он снова погрузился в одинокую тьму.

Багровый Силуэт Рыцаря как вихрь ломился через лес. Мчась вперед Дитрих использовал свой гнев, чтобы подавить ворочавшееся в груди беспокойство. На бегу Гаял взял в руки по мечу и развернул в боевое положение вспомогательное оружие. В тот момент, когда он догонит Теллестарле, клинок Дитриха яростно нанесет финальный удар.

Во время бега Дитрих по оставленным следам видел, что Теллестарле был в ужасном

состоянии. Как и ожидалось от Эдгара, Эрлекамбер очень серьезно повредил машину врага и задачей Гаяла было догнать и добить раненого противника.

- С такими повреждениями он не мог далеко уйти... Где же он прячется!?

Спустя какое-то время, отточенные множеством боев чувства Дитриха что-то почуяли. На следах, оставленных противником, впереди Гаяла в темноте что-то двигалось.

- Это... Нет, это не Теллестарле!?

Его инстинкты подсказывали, что это был не тот враг, которого он преследовал. Он чувствовал, что там было множество существ. Эти создания, казалось, не замечали приближающегося Гаяла и с ревом выползали из темноты.

И все эти создания были Демонами Зверями.

Судя по их размерам, они наверняка были дуэльного уровня и их была целая стая. Следы Теллестарле исчезали посреди этой группы.

- Черт... Что происходит!?

След был полностью затоптан стайей демонических зверей, и было невозможно определить, куда он вел дальше. Он уже был в одном шаге от победы, но ему пришлось остановиться, попав в неожиданную засаду.

Дитрих был в ярости, его глаза застилал красный туман. Он был до предела взбешен и не замечал, насколько неестественна эта ситуация.

Сейчас перед ним находилась стая демонических зверей, причем стая состояла из разных видов. Демон Зверь - это общее название, и оно включает в себя множество разных видов монстров. Как правило, они никогда не собираются вместе, так как имеют свою территорию и/или гнездо. Другими словами, преградившая дорогу стая была крайне необычным явлением.

Несколько зверей прижались к земле и зарычали на Гаяла. Они не просто собрались вместе, сейчас каждый из них был крайне возбужден. Среди них были некоторые, скалившие друг на друга зубы, стараясь утвердить свое превосходство.

Что произойдет в такой ситуации, если перед ними появится пышущий гневом гигант? Демонические звери очень хорошо ощущали настроение. Их инстинкты буквально кричали, что неподвижно стоявший багровый гигант был их врагом и поэтому звери яростно набросились на него.

Дитрих почувствовал острое сожаление по поводу этой внезапной встречи и занял защитную стойку, глядя на приближающихся к нему демонических зверей. Он постарался успокоиться и немного восстановил свое хладнокровие. Остатки здравого смысла помогли ему осознать ситуацию и он направил весь свой гнев в атаку и это позволило Гаялу показать запредельные способности. Могучий косой удар мечом обезглавил одного Пламенного Тигра а выстрел из "Камты" убил второго.

Сражаясь против демонических зверей, Дитрих кое-что понял, и от осознания этого факта нахмурился. Его изначальной целью было преследование сбежавшего Теллестарле и у него не было времени играть с монстрами. Но его единственная надежда - следы, оставленные убегающей машиной, уже были затоптаны. Даже если он прорвется через эту стаю, догнать

беглеца уже невозможно. Что будет, если он обойдет эту стаю? Но если здесь собралось так много демонических зверей, то и охваченная ими территория будет огромной. Как далеко ему нужно отойти, чтобы его не обнаружили? Одна только мысль об этом заставляла его чувствовать себя дураком. Даже если он избежит битвы с демоническими зверями, он уже потерял единственный способ отследить врага. Дитрих не слишком верил в свою удачу обнаружить цель наугад.

Я потерял его? В голове Дитриха промелькнула мысль и что-то неприятно кольнуло в сердце. От всей души он проклинал этих демонических зверей, которые "случайно" встали у него на пути.

Не важно, насколько был Дитрих зол, он не собирался совершать большую глупость и вламываться в гущу зверей. Но ситуация развивалась и без его участия. Пока Дитрих стоял, остальные демонические звери учуяли свежую кровь убитого им Пламенного Тигра, и это взбудоражило их еще сильнее и привлекло к источнику запаха.

Источником сладкого запаха крови был багровый Силуэт Рыцарь. Видя, как из леса один за другим выходят Демоны Звери, кроме как отчаянно ругаться, Дитрих ничего не мог поделать. Гнев затуманил его разум, но он все таки отвел Гаяла назад. Но это произошло слишком поздно и у Дитриха больше не было выбора. Чтобы он не делал, Бронированный Медведь и Пламенный Тигр от него не отстанут. Нужно срочно найти подходящее для борьбы место, но демонических зверей было слишком много. Если они накинутся на него все сразу, даже обновленный Гаял будет в опасности. Дитрих медленно отступал назад и внимательно выбирал подходящий момент для атаки.

Вполне естественно, что бегающие на четырех ногах Демоны Звери были быстрее Гаяла, и быстро догнали и окружили его. Когда они уже почти накнулись на его спину, Гаял остановился и мгновенно развернувшись провел мощный горизонтальный удар мечом. Запредельная сила новой модели сделала этот удар смертельным. Пройгнорировав разрубленного пополам в прыжке Пламенного Тигра, Гаял выстрелил из "Камты" по остальным монстрам, чтобы припугнуть их. Демонические звери в замешательстве приостановились и Гаял снова отступил назад, выигрывая время.

Но внезапно что-то сильно дернуло его за руку, остановив отступление Дитриха. На левой руке Гаяла висел Дракон. Этот тип Демона Зверя был известен своей силой - обычный Силуэт Рыцарь был слабее. Сделанный по новым технологиям Гаял в физической силе не уступал, но мощный зверь вынуждал его стоять на месте, и это могло стать фатальным. Между тем, остальные Демоны Звери уже оправались от взрыва и подбирались ближе. Размышляя о том, скольких из них он сможет расстрелять Силуэт Орудиями, прежде чем его сомнут, Дитрих громко застонал. Затем он покорно вздохнул и приготовился подороже отдать свою жизнь.

Внезапно над головой Гаяла со свистом полетели какие-то многочисленные предметы.

Они были не очень точные, но зато их было много - гигантские стрелы летели одна за другой и пронзали лапы и тела демонических зверей. Заметив, как несколько монстров упало, Дитрих воспользовался этой возможностью, чтобы отрезать голову Дракону. Получивший свободу, избежавший верной смерти, Гаял быстро осмотрелся. В густой литве деревьев он заметил два стальных доспеха - к его удивлению это были Силуэт Шестеренки. Насколько Дитрих помнил, с Силуэт Шестеренками хорошо управлялись только три человека, и двое из них отправились в путь вместе с ним.

- Ди-семпай! Мы прикроем вас, так что пожалуйста, отступите немного!!

- Откуда тут взялось столько демонических зверей? Раздражает...!

Оба этих человека - близнецы Шид и Ади - не скрывали свое недовольство от присутствия стаи Демонов Зверей. Они нацелили свои мобильные баллисты и стали градом выпускать стрелы. Раненый в голову Демон Зверь отчаянно взревел от боли и упал, а стая начала разбегаться. Дитрих наконец получил так необходимую ему передышку, но -

- Ах, Ди-семпай, простите, после этой стрельбы у нас закончились все стрелы. Воспользуйтесь этим шансом, чтобы убежать.

-... Этого достаточно, спасибо за вашу помощь. Идите вперед, ребята, а я за вами.

Близнецы прибежали сюда после тяжелого тяжелейшего боя с Теллестарле, во время которого они потратили изрядное количество снарядов, а все оставшиеся они выпустили во время этой последней атаки. Дитрих медленно и глубоко вздохнул. Когда близнецы прикрыли его своей стрельбой, он немного успокоился и смог полностью оценить сложившуюся картину. Гаял был осторожен и быстро отступал, но Шид считал, что недостаточно быстро.

- Они догонят тебя, если не поторопишься!!

- Да, я тоже так думаю. Но Эдгар все еще позади нас и он может пострадать, если мы позволим демоническим зверям подобраться слишком близко. Похоже что нам так или иначе придется с ними разобраться.

- Эдгар-семпай!? Этого не должно произойти! Мы тоже поможем!!

Близнецы были полны энтузиазма, но сейчас у них был только один двуручный меч на двоих, а у Двигателя Битвы Шида отсутствовал якорный канат. Даже их помощи будет недостаточно, чтобы перебить целую стаю демонических зверей.

- Эй, у вас же закончились стрелы! Благодаря вам Демоны Звери разбежались. Дальше я и сам как-нибудь справлюсь.

Спокойно ответил близнецам Дитрих. В его голосе больше не ощущалось ни малейшего намека на тревогу или гнев. Он не мог просто убежать и не мог продолжить погоню, так как демонические звери блокировали оба пути. Поэтому ему ничего не оставалось кроме сражения и волноваться было уже бесполезно. И благодаря этому Дитрих наконец успокоился.

- Так что возьмите Эдгара и уходите, а демонических зверей оставьте мне, они не так уж сильны...

- Тогда позволь я помогу тебе, пока они будут отступать.

Прежде чем раздраженные близнецы успели что-нибудь сказать, кто-то ответил с неожиданной стороны. Сразу после этого говоривший перепрыгнул через их головы и показал себя. Знакомая синяя фигура без колебаний встала перед демоническими зверями. Когда Дитрих понял, кто это, все его беспокойства окончательно улетучились. Дитрих пытался сдержать улыбку а Шид и Ади повеселели и радостно стукнулись кулаками друг друга.

Человек, который только что появился - Эрнести - пилот синей Силуэт Шестеренки, дерзко улыбался, глядя на приближающуюся толпу демонических зверей.

- Не могли бы вы объяснить ситуацию? Где моя добыча... кхе, кхе, где Теллестарле? Эти

жертвы... кхе, кхе, что это за стая Демонов Зверей?

Его восторженное поведение было точно таким, как помнил Дитрих. Этот мальчик мог радостно сражаться даже с безнадежно огромным Демоном Зверем. Эру обязательно поднимет здесь настоящую бурю - демонические звери такого уровня ему совершенно не противники. Дитрих грустно улыбнулся.

- Я натолкнулся на эту стаю во время преследования Теллестарле. Его следы проходят прямо через скопление демонических зверей... но сейчас они затоптаны и Теллестарле больше невозможно отследить. И я не понимаю, почему все эти Демоны Звери собрались в этом месте. Эти создания, перекрывшие путь к Теллестарле просто сводят меня с ума. А где-то позади нас отдыхает Эдгар, так что я думал о том, чтобы остановить монстров здесь.

- Понятно, это означает, что сначала мы должны уничтожить их.

- Ох, да, давай сделаем это. Покажи все, на что способен, как во время боя с Бегемотом.

- Понял.

Синяя Силуэт Шестеренка полностью проигнорировала угрожающее давление Демонов Зверей и прыгнула прямо в центр стаи. По сравнению с Силуэт Шестеренкой демонические звери дуэльного уровня были просто огромными и целая стая таких монстров надвигалась как цунами. Небольшой доспех выглядел абсолютно беспомощно перед этой всепоглощающей силой.

Но прежде чем они добрались до него, звуки взрывов заглушили звуки шагов и Двигатель Битвы ускорился. Со скоростью пули он проскакивал в зазоры между демоническими зверями и когда он пролетал мимо, зверей охватывало сияние магии. На мордах животных расцветали магические взрывы и от боли в обгоревших ноздрях они моментально приходили в ярость и начинали крушить все вокруг. Очень быстро вся стая была охвачена хаосом.

Хотя у Дитриха совсем не было свободного времени, он все равно хлопнул себя по лбу. Он знал, что Эру обязательно выкинет что-то такое, и тот не подвел его ожиданий. Но Дитрих кое-что осознал. Двигатель Битвы вызвал хаос среди демонических зверей, но это было максимум, на что он способен. Чтобы убивать Демонов Зверей дуэльного уровня у него явно не хватало атакующей силы.

Гаял наметил себе цель и приготовил оба меча. Выходка Эру предоставил ему прекрасную возможность и он не мог упустить ее - он просто обязан был нанести финальный удар. Несколько демонических зверей вырвались из общего хаоса и ринулись на багрового Силуэт Рыцаря. Когда Дитрих уже был готов к стычке, со стороны прилетел резкий порыв ветра.

- Х-х-х-а-а-а!!!

Раздался громкий гул и в Демона Зверя врезался огромный кусок металла. Это был не просто сильный удар, вес и скорость снаряда превратили зверя в кровавый фарш и отбросили далеко в лес.

Не обращая внимания на ошеломленно застывшего Дитриха, Химерворт снова вскинул свой молот и повторил чудовищный удар, сокрушая приближающихся демонических зверей и отправляя их вслед за товарищем.

- Хммм, я слышал, что пилот, преследующий похитителя простой кадет, но я не представлял,

что ты не дрогнешь даже перед лицом целой стаи демонических зверей. А у тебя есть яйца, парень. Позволь мне немного помочь!

Разглагольствуя таким образом, Химерворт продолжал выбивать одного монстра за другим. Хотя эта машина не была новой моделью, массивная броня Химерворта в этой битве пришлось как нельзя кстати. Так как это был тяжелый командирский Силуэт Рыцарь, его мощност была на одном уровне с Теллестарле и он с легкостью разбирался с демоническими зверями дуэльного уровня. Когда появился такой мощный союзник, Гаял не остался простым зрителем. Воспользовавшись переполохом, вызванным Химервортом, он вел себя как партизан, вырезая монстров одиночек.

Всего в этой стае было нескольких десятков демонических зверей - гораздо больше чем тех, что напали на деревню Даллир. Но группа не обращала на их численность никакого внимания: Эру, Шид и Ади со своими Силуэт Шестеренками вносили сумятицу в толпу зверей и разделяли их на более мелкие кучки для того, что их могли добить Химерворт и Гаял. Они легко справлялись с отдельными монстрами, но чтобы уничтожить такую толпу требуется немало времени. И когда битва закончилась - на востоке уже поднималась заря.

Эру вылез из Силуэт Шестеренки и осмотрел местность. Переживший битву лес представлял собой печальное зрелище. На земле валялось просто огромное количество сломанных и поваленных деревьев вперемешку с тушами гигантских животных. Химерворт и Гаял, которым пришлось драться с огромным количеством демонических зверей были сильно потрепаны и почти достигли своего предела.

-... Ну, пора возвращаться в форт.

Спокойно объявил о завершении битвы Эру специально для Гаяла, все еще стоявшего в стойке с мечами на изготовку.

-... Все было... бесполезно?

- Если ты все еще хочешь догнать его - то уже слишком поздно. И взгляни на эту ужасающую сцену - нет никакого способа определить направление, куда скрылся вор. К тому же мы слишком устали, так даже если мы попытаемся - это будет никак невозможно.

- Очень жаль... Но мы же можем попросить помощи где-нибудь еще?

В ответ на вопрос Дитриха, Эру покачал головой.

- Форт Казадезюс в ужасном состоянии. Пройдет немало времени, прежде чем они смогут собрать боеспособный отряд. И так как нападение на форт было выполнено очень грамотно, я не думаю, что вор просто убежал. Если они будут использовать приманки или маскировку - их будет очень тяжело выследить. Мы конечно можем попытаться попросить помощи, но нет никаких гарантий...

Услышав это, Дитрих негнушными пальцами пошевелил управляющей ручкой.

Вспомогательное оружие Гаяла со скрежетом убралось за спину. Держа в обеих руках по мечу, багровый Силуэт Рыцарь медленно зашагал в направлении форта.

Напряженную и хаотичную ночь сменил день. Солнечный свет развеял лесную тьму, открывая ужасные следы разрушения в лесу Акварт. Все участники ночных событий смертельно устали и

их единственной наградой стал сильно поврежденный форт и многочисленные жертвы. Несколько уцелевших Каррдаторов передвигали свои уставшие тела, выполняя свои обязанности. К счастью форт был построен в основном из камня, поэтому пожары далеко не распространились и довольно быстро погасли, что позволило форту Казадезюс хоть как то пережить эту ночь. Но боевые силы форта были практически полностью уничтожены - и персонала и Силуэт Рыцарей осталось очень мало.

Герцог Кнут Диксгард находился в главном штабном зале, нынешняя ночь добавила морщин на его пожилое но энергичное лицо. Из-за этого инцидента, начавшегося на закате, большинство людей в форте Казадезюс провели на ногах всю ночь. Для Герцога, возраст которого приближался к старости, ночная работа была тяжелым испытанием. Но ни в его внешности, ни в его голосе не было никаких признаков усталости.

- Итак, включая разрушенные ворота, форт потерял около двадцати процентов своих оборонительных возможностей. Мы понесли серьезные потери, но основная проблема - Силуэт Рыцари, которые были в одном шаге от полного уничтожения.

Подведя краткий итог всему, что ему доложили, Кнут не смог сдержать разочарованный вздох, убедившись в серьезности ущерба, нанесенного форту. За одну ночь форт оказался на грани уничтожения.

... Воры. Я не знаю, откуда они взялись, но черт... мы были слишком беспечны...

Из того, что Кнут знал, Королевство Фреммевир никогда не подвергалось атакам Силуэт Рыцарей за последние несколько веков. Кроме того, что атака не имеет никакого смысла, другим странам было непросто попасть сюда из-за естественного барьера - гор Обинье.

Разумно проводя внешнюю и внутреннюю политику, Королевство Фреммевир было стабильным и не было ни малейших признаков революции, что позволяло всем территориям Королевства участвовать в анти-демонической защите. И в этом инциденте недостаток опыта был серьезной проблемой, могущей привести к самоуничтожению. Коварные замыслы людей иногда были куда страшнее демонических зверей. Но по сравнению с полученным уроком, цена, которую пришлось заплатить была слишком большой.

Мольтен постучался и вошел в зал. Молча отсалютовав, он пропустил формальное приветствие и перешел прямо к делу:

- Простите, Сир, что касается новых моделей... из пяти украденных единиц мы смогли вернуть только четыре, но последний ушел от погони и мы потеряли все следы.

-... Он сбежал?

- Во время погони, к нам по разным причинам присоединились кадеты Академии Лайшала... но по пути произошло кое-что очень странное.

Кнут взглядом приказал ему продолжать.

- Демоны Звери. Из-за стаи демонических зверей, появившихся на маршруте побега, нам пришлось отказаться от преследования.

На лице Кнута появились новые морщины. В появлении демонических зверей не было ничего особенного, но не слишком ли много совпадений? Они появились в идеальный момент и полностью заблокировали путь для погони. Демоны Звери могут перемещаться как им угодно,

но это была их обычная жизнь. Кнут чувствовал, что кто-то явно приложил руку к этому событию.

- Мне показалось это подозрительным, и мы тщательно все проверили...

На лице известного своей смелостью Мольтена сейчас было целая гамма различных эмоций - включая ненависть и гнев. Голосом, полным презрения, он сказал:

- В месте где появились демонические звери... я нашел остатки "проклятой приманки".

В одно мгновение Кнут, до этого спокойно размышлявший над содержанием отчета, испытал глубокий шок и гнев. "Проклятая приманка" - это средство для привлечения демонических зверей, изготавливаемое из редких препаратов. Оно испускает особый аромат, который очень нравится Демонам Зверям, и учуяв его, они обязательно соберутся рядом с его источником. Но когда в одном месте собирается много демонических зверей, они волнуются и становятся крайне раздражительными.

Услышав о этом, Кнут вскочил, опрокинув кресло.

- Это нелепо... "проклятая приманка"! И они использовали ее только для того, чтобы сбежать!? Они сумасшедшие!! Если это правда... Нет, как и ожидалось...

Последствия использования "проклятой приманки" для этого государства были очевидными. Она может привлечь в регион целые полчища демонических зверей, способных уничтожать города, и поэтому в Королевстве Фреммевира находилась под строгим запретом. Очевидно, что способ производства был строго засекречен. Не только изготовление, но даже простое хранение каралось смертной казнью. Но кроме правовых вопросов, это было недопустимо из-за эмоций простых людей. В этой стране Демоны Звери иногда нападают на деревни и города, и рыцари и простые жители день и ночь сражаются за свое выживание. Если люди узнают о чем-то таком, то естественно они придут в такую ярость, что это даже может привести к войне.

- Я думаю что воры, скорее всего, пришли из другого государства...

Кнут согласно кивнул, он тоже склонялся к этому варианту. Если отложить вопрос с утечкой "проклятой приманки", то он не мог придумать ни одной причины, зачем кому-то из Королевства Фреммемир организовывать этот инцидент. Кнут обдумывал возможность участия другого государства довольно долго, и известие о "проклятой приманке" стало последним недостающим кусочком головоломки. Он на минуту задумался. Этот инцидент имеет серьезные последствия, и ему нужно привести ситуацию в порядок и разрешить все свои сомнения.

- Мольтен, сделайте все возможное, чтобы собрать информацию по району. С восстановлением форта пока нет нужды спешить. Я должен лично доложить Его Величеству... Так что я немедленно направляюсь в Канканен, подготовьте мою карету!

Если хотите поддержать дальнейший перевод, кошелек WebMoney: R629771109167

<http://tl.rulate.ru/book/345/71331>