

Глава 55 Встреча в демоническом лесу

Вернемся на три месяца назад. Время между моментом, когда Эру победил красного демонического зверя, командовавшего остальными, напоминающими жуков зверями, к моменту, когда Икаруга упал на землю.

Икаруга с большим трудом смог приземлиться, спасаясь от демонического зверя в виде жука, который падал вслед за ним. Когда зверь разбился об землю, из-за сильного удара наружу выплеснулись внутренние жидкости тела. Магия, поддерживающая гигантское тело, исчезла сразу же после его смерти, труп стал хрупким и останки жука, разбросанные повсюду, начали медленно испаряться.

Жидкость мгновенно сформировала кислотное облако, которое разом поглотило и останки зверя и Икаругу. Сейчас, когда Магический Реактивный Двигатель, известный как лучшая двигательная система, не работал, у Икаруги больше не осталось никаких вариантов сбежать из облака смерти.

- Это очень плохо! Если я быстро не сбегу, я растворюсь!!

Затем Эрнести попытался заставить Икаругу идти, но спустя несколько шагов у него подломились колени.

- Что? Это плохо, кристаллическая ткань...

Чтобы защитить себя, он отключил внешний воздухозаборник и переключил его на внутренний. Тем не менее, тело Силуэт-Рыцаря вовсе не было герметичным. Кислотное облако легко проникло во внутреннюю часть и в первую очередь это ударило по кристаллической ткани.

Даже при том, что Икаруга носил гордое звание флагмана Силуэт-Рыцарей Восточного Типа, прочность кристаллической ткани оставалась обычной, пусть она и была усилена в виде переплетения нитей. И можно было утверждать, что невозможность функционирования в кислотной среде - неизбежный факт.

Обостряло ситуацию также и то, что повреждение кристаллической ткани означало не только утрату двигательной функции Силуэт-Рыцаря. Проще говоря, кристаллическая ткань отвечает в первую очередь за хранение маны.

Когда большая часть кристаллической ткани растворилась в кислотной среде, огромный запас маны Икаруги сразу истощился. Никто и никогда не мог предположить, что структурные дефекты Икаруги откроются в таком наихудшем сценарии.

И пока искореженный Силуэт-Рыцарь пытался подняться на ноги, под действием кислотной

среды его внешняя броня начала отслаиваться. В то же время хранилища маны Икаруги потеряли всю свою функциональность и небольшие запасы оставшейся маны полностью улетучились.

И вскоре ситуация станет еще хуже.

Потеря большого количества маны означала возникновение проблем с магией усиления, которая использовалась для укрепления тела Силуэт-Рыцаря.

К сожалению, впускной клапан к Эфирным Реакторам был закрыт, чтобы не допустить попадания кислотного газа. Даже подавляющее количество производимой маны, благодаря которому Икаруга был так знаменит, теперь стало недоступно.

Эру не знал, когда Икаруга окончательно развалится. Даже самый знаменитый и сильный рыцарь-пилот больше не мог пошевелить ни одним пальцем своего Силуэт-Рыцаря. Ему оставалось только сидеть и ждать неизбежного конца.

-... Я не могу сдвинуть его. Интересно, выглядит ли он все еще как раньше? Более того, я даже не могу выйти из него...

Все вокруг было покрыто кислотной атмосферой. Хотя в действительности Эру не знал, что кислотная атмосфера была также и мощным ядом, но в любом случае, если он подвергнется ее воздействию, результат будет один и тот же.

Он даже не мог сбежать отсюда. Когда газ доберется до кабины пилота, это будет его конец.

-... Х-а-а. Итак, это конец.

Эру испустил длинный вздох и неторопливо опустился в кресло пилота. Теперь облако полностью укрывало Икаругу, и он без всяких признаков сопротивления ждал своего последнего мгновения.

- О, это не хорошо. В таком случае я не смогу выполнить обещание, данное матери. Кажется я не виделся с ней с тех пор, как сделал Воздушный Носитель.

Внезапно он что-то вспомнил и его брови приподнялись. Обещание, которое он еще не выполнил. И он начал усиленно размышлять, как найти выход из этой безвыходной ситуации.

Однако обстановка все еще оставалась безжалостной.

Из недр машины доносился громкий шум. Укрепляющая магия, наконец, ослабла, и кислотная атмосфера добралась до внутреннего скелета. Без дальнейших задержек она вскоре доберется

и до последней защиты Эру.

- По крайней мере все закончится. Прости, Икаруга. Я просто всегда хотел большего и мечтал всегда веселиться вместе с тобой.

Пробормотал Эру, слегка улыбнувшись и похлопав по клавиатуре.

- По крайней мере, я был счастлив быть с тобой до самого конца. Прежде всего, однажды я уже умер, и на этот раз я умру, пилотируя робота. Я просто рад.

Умер во время пилотирования робота.

В конце концов, пункт назначения этого сумасшедшего (меха-отаку) всегда находился здесь. Просто на этот раз все произошло по чистой случайности. Он не был готов к этому, но, в определенном смысле, он всегда искал это место.

Эрнести Эчеваррия жил с роботами и умер с роботом...

... тем не менее...

К примеру, когда Эру уже полностью сдался, всегда оставался еще кто-то, кто абсолютно не принимал этого. Несколько снарядов рухнули с неба, как будто собираясь разрушить все его сентиментальное настроение. Атака из Силуэт-Оружия. После того как снаряды коснулись земли, в соответствии со скриптом произошел взрыв. Этот заградительный огонь можно было приравнять к заклинанию тактического уровня, которое вызвало огромный взрыв и пробило дыру в кислотной завесе.

Но не только это. Длинный и непрерывный шквал снарядов падал с неба еще какое-то время. Хотя если Икаруга попадет под взрывную волну, будет очень неприятно, тем не менее тот, кто выпускал снаряд за снарядом похоже вообще не сдерживался.

Сейчас кислотное облако, укрывшее Икаругу, сдуло взрывами и открылся небольшой чистый зазор. В поле зрения появилось изображение получеловека-полурыбы.

- Отдай!! Мне!! Эру!!

Это был никто иной, как Адельтрад, пилотирувавшая Сирфирна.

Запустив Магический Реактивный Двигатель на полную мощность и выпустив эфир из Эфирного Левитатора, она быстро снизилась.

- Я нашла-а-а-а тебя-а-а!! Я иду-у-у!!

Обнаружив Икаругу, почти превратившегося в груды обломков, она начала быстро тормозить. Она подала эфир в Эфирный Левитатор и развернула плавники-стабилизаторы для регулировки сопротивления воздуха. Затем отрегулировала скорость и повернулась, как будто собираясь протаранить кислотное облако. В этот момент она сбросила двойной якорь, которым был оснащен Сирфирн.

Испуская серебряный свет, в воздухе протянулся длинный нитевидный трос. На его конце находилось нечто вроде клешней, способных захватывать предметы. И пока Ади тщательно управляла им, трос промелькнул в воздухе и попал к поврежденному Икаруге, чтобы вцепиться в его хрупкую броню.

Сирфирн начал подниматься, вытягивая буксировочный трос. Быстро подняв Икаругу, Сирфирн тут же начал сбегать из пределов кислотного облака.

И хотя Ади удовлетворенно улыбалась, вскоре ее настроение снова стало мрачным.

- А, а-а-а-а!? ... Н-е-е-е-т!!

Пускай с виду все вышло неплохо, но это был конец. Заградительный огонь Ади, несомненно, смел большую часть кислотной атмосферы, однако далеко не всю, там все еще оставалось тонкая пленка кислотного газа.

Тем не менее, даже такого малого количества было достаточно, чтобы растворить хрупкие Серебряные Нервы.

Заметив, что серебряная проволока повреждена, Сирфирн начал быстро разворачиваться. В то же время Эфирный Левитатор снова выпустил эфир для спуска. В этот момент последний буксировочный трос сорвался и тело Икаруги оказалось в воздухе.

- Не позволю!!

Сирфирн начал разгоняться на полной мощности, нацелившись на Икаругу. И прежде чем оказаться в кислотном облаке, Ади успешно поймала тело Икаруги а затем метнулась в сторону. После этого она попыталась снова набрать высоту, но...

- Он не поднимается!? Почему!? Сир-чан, пожалуйста! Еще немного!!

Но это не помогло и Сирфирн продолжал падать.

Скорее всего Ади не могла знать об этом, но это было связано с одним из недостатков Силуэт-

Рыцарей типа Ундины. Или можно было сказать, что это произошло из-за недостаточной эффективности Эфирного Левитатора. Принцип работы этого устройства заключается в создании левитирующего силового поля путем подачи достаточного количества очищенного эфира, благодаря чему машина получает способность парить в воздухе.

Но когда заполнение эфиром и его сброс были повторно совершены в короткое время, плотность эфира внутри сосуда становится нестабильной, в результате чего Эфирный Левитатор не может создать достаточно мощное левитирующее силовое поле. А без помощи поля Ундины не могут высоко взлетать в небо.

К счастью Сирфирн мчался не к кислотному облаку, а сумел выпрыгнуть на ускорении, догоняя Икаругу. Но в этой ситуации нельзя было расслабляться. Ведь высота все равно продолжала падать и земля уже была совсем близко. Только лишь с помощью своих реактивных двигателей и плавников-стабилизаторов Сирфирн не мог взлететь высоко. И пока Ади смотрела на приближающуюся землю, она собралась с духом.

Она передвинула Сирфирн и плотно обняла Икаругу. В тот же момент она приготовилась задержать дыхание.

- Сир-чан, пожалуйста... Защити Эру!!

После активации оставшегося Поставщика Эфира в Эфирный Левитатор влилось огромное количество эфира, достаточное для создания левитирующего силового поля, способного выдержать их двоих. После этого Ади изогнула тело Сирфирна и расположила его в обратном направлении к земле.

- Прости!

Перед столкновением Ади активировала систему катапультирования. Кресло пилота, расположенное в задней части Силуэт-Рыцаря, мгновенно отделилось и благодаря сжато воздуху было выкинуто наружу.

Катапультирование - одна из обязательных адовых тренировок пилота Ундины перед тем, как его пускают в машину. Ади тут же раскинула руки Силуэт-Шестеренки и повисла в воздухе. Стабилизировав свое положение, она посмотрела на Сирфирна.

Как раз к этому времени Сирфирн уже рухнул на землю. Из-за включенной обратной тяги Сирфирн смог защитит Икаругу непосредственно перед ударом. И пока он по инерции сносил деревья и терся об землю, поднимая клубы пыли, под невыносимый скрежет во все стороны разлетались обломки брони и кристаллической ткани.

Совсем не удивительно, что машина разваливалась на куски после такого импульса. Однако за облаками пыли Сирфирну, в итоге, удалось остановиться, крепко удерживая тело Икаруги.

Даже при том, что левитирующее силовое поле потеряло мощностъ из-за нестабильности эфира, в конце концов его мощностъ частично восстановилась после принудительной накачки эфиром. Благодаря этому эффекту левитирующее силовое поле смогло выполнить роль амортизатора и уменьшить повреждения каркаса.

Однако из-за того что Сирфирну пришлось буквально тереться об землю, ущерб был очень серьезен, почти такой же, как и падение с большой высоты. Особенно было заметно довольно серьезное повреждение плеча верхней части машины, скорее всего пострадал даже внутренний скелет Силуэт-Рыцаря.

Кроме того, нижняя часть тела также не осталась невредимой, время от времени из щелей вырывался радужный свет. При ударе об землю повредился Эфирный Левитатор и эфир вытекал наружу. Похоже Сирфирну больше не судьба танцевать в небе.

Но в своих руках...

Он гордо держал тело Икаруги, которое защитил, жертвуя собой.

Ади проскользнула по воздуху, используя заклинание Аэротяги, и подлетела к своему Силуэт-Рыцарю. Не вылезая из аварийной Силуэт-Шестеренки она подбежала к Икаруге в руках Сирфирна.

Попытавшись взобраться на его тело, она задрожала, увидев насколько серьезно был поврежден Икаруга. От внешнего вида почти ничего не осталось, кристаллическая ткань практически вся растворилась в кислотной атмосфере, и даже кое-где проглядывал внутренний скелет машины. Икаруга напоминал труп, укрытый опавшими листьями, и, без сомнения, находился в ужасном состоянии.

Тем не менее она покачала головой, отмечая дурные предчувствия. Ее целью был не сам Икаруга. Не имеет значения, насколько поврежден Силуэт-Рыцарь. Пока грудная часть все еще оставалась, был шанс, что ее "содержимое" также смогло уцелеть.

Промчавшись вверх по обломкам Икаруги, она попыталась пробить изъеденную кислотой броню.

- Эру! Эру! Ты в порядке!? Ты живой!? Пожалуйста, ответь!!... Ради всего святого! Прочь с дороги!!

Она звала и звала его, но вскоре ей это надоело. Она выдернула Посох-Пушку и в тот же миг выстрелила магией без подготовки. Огненный шар в один миг смел истонченную грудную броню, оставив после себя глубокую черную дыру.

Рассеянный свет осветил внутренности кабины пилота. Когда Ади заглянула внутрь, она увидела фигуру Эру с закрытыми глазами в позе эмбриона. На первый взгляд не было заметно никаких ран или чего-то еще. Ади наклонилась ниже, проверяя все ли в порядке.

- Эру, пожалуйста, будь в порядке... у-у-у.

Приблизившись к нему, она ударила лицом о что-то эластичное и прозрачное. Ади сразу почуяла неладное. Это была масса сжатого воздуха, созданная магией Пневмоподвески. И это было одно из заклинаний, созданное Эру для поддержания маневренности. Если такая вещь была здесь, это значит...

К тому моменту, когда Ади присмотрелась к массе сжатого воздуха, воздушный пузырь начал медленно сжиматься. Прямо перед ней Эру открыл глаза и пошевелился.

-... Уму, так вот что это была за ужасная тряска. Это ты, Ади? Понятно, ты пришла спасти меня. Я едва не стал фаршем тогда... мы... идем...

Не сказав ни слова, Ади бросилась к нему и крепко обняла. И когда она сдерживаясь обхватила его, изо рта Эру донесся странный звук.

- Я так рада... Эру жив. Все еще жив...! Эру, Эру... !

- П-погоди, не могу дышать. Все хорошо, я правда в порядке. Так что, пожалуйста, отпусти немного или я умру...

Ади вытирала слезы и снова и снова крепко обнимала Эру со звуком, будто раздавливая лягушку. В конце концов ей нужно было много времени чтобы успокоиться.

- Фу-у-ух, я думал что умру...

- У-у-у, Эру, Эру. Я думала все кончено. Я рада, что успела вовремя... у-у-у, это мягкое ощущение, оно так приятно, хе-хе-хе.

Хотя ее хватка ослабла, было не похоже, что она собирается отпустить Эру в ближайшее время. Она деловито тыкала еще в щеки, гладила и одновременно обнимала. Иногда на щеку Эру падало что-то, похожее на жидкость. И когда Эру обнял Ади в ответ, он также погладил ее по голове.

- Все в порядке. Я все еще жив. Потому что ты спасла меня, Ади.

- Да...

- Послушай, Ади, ты забыла, что я просил тебя защитить корабль. В итоге ты пошла за мной.

- Даже так!

Когда Ади немного отстранилась, она заглянула в глаза Эру.

- Даже если я буду защищать корабль, Эру останется один... ! В конечном итоге Икаруга тоже будет разбит...

Кажется пока она говорила это, ей многое пришло на ум, из ее глаз снова потекли слезы и Эру чуть-чуть опустил взгляд.

- Я спасен потому что это ты. Однако если что-то пойдет не так, то ты тоже будешь в опасности, Ади.

- Это не важно! Я лучше умру вместе с тобой, чем останусь одна без Эру!

Наконец он глубоко вздохнул.

- Похоже я не могу легкомысленно умереть. Мне нужно быть осторожным.

- Вот именно! Я не прощу тебя!!

Наконец, в ответ на рыдания Ади, он нежно прошептал ей на ушко:

-... Спасибо, Ади.

Затем он нежно поцеловал ее в щеку.

И пускай ее плач мгновенно прекратился, на лице Ади все еще оставалось недовольное выражение.

Она посмотрела на Эру пустым взглядом и без слов чего-то потребовала.

-... Э-м-м?

- Этого недостаточно. Я прощу тебя, если ты поцелуешь меня еще раз.

На лице Эру появилась кривая улыбка, но в конце концов он приблизил свое лицо к Ади.

И поцеловал ее в губы.

Пускай там много чего произошло, но по крайней мере они вышли наружу.

Они еще раз посмотрели на две машины, которые сейчас были как трупы и просто стояли там, ничего не делая.

Одна из них была разбита на куски после падения на землю, в то время как вторая была так изъедена кислотой, что трудно было даже предположить первоначальную форму. Можно сказать, эти две машины отдали жизни, чтобы защитить своих хозяев.

Вскоре Ади обернулась и начала осматриваться. Посреди леса, где росла густая трава и деревья, остался заметный прямой след от Сирфирна. Кроме этого, повсюду, куда доставал ее взор, были лишь горы и леса. А также не было ни следа человеческой деятельности.

- Что же нам теперь делать...

После окончания сражения небо возвращалось к своей изначальной безмятежности. Можно было не сомневаться, что корабли экспедиционного флота уже покинули этот район. Никто из них не додумался бы вернуться из-за угрозы насекомоподобных демонических зверей. Другими словами, эту парочку бросили в Море Деревьев Бокюз.

Осознав все это, Ади невольно вздрогнула. Оглядываясь назад, раньше они всегда были с другими людьми - в Академии Лайшала, или позже с товарищами в Рыцарях Серебряного Феникса в каждом сражении. В прошлом им никогда не доводилось оказываться в такой ситуации.

-...

В то же время Эру молча смотрел на обломки Икаруги.

Ади, стоявшая рядом, пыталась заговорить, но каждый что-то ее останавливало, будто она в чем-то не уверена. Вспоминая о том, сколько усилий приложил Эру к постройке Икаруги, она чувствовала, что как его не утешай, все будет напрасно.

- Фу-фу, а-ха-ха, а-ха-ха-ха-ха-ха-ха!

А затем до ушей задумавшейся девушки донесся какой-то смех. Ади перепугалась не на шутку. Как и ожидалось, похоже Эру сошел с ума после потери Икаруги.

- А-ха-ха, ха-ха! ... Ладно, давай уничтожим их.

Однако его слова были абсолютно противоречивы.

- Эти насекомоподобные демонические звери... они смогли эволюционировать, чтобы вырабатывать в своем теле мощную кислоту... полагаю для того, чтобы растворять панцири других демонических зверей. Они буквально прирожденные враги для Силуэт-Рыцарей. Но мне не нужны такие существа в мире, где я живу.

Вне зависимости от того, кто бы это не услышал, это была очень высокомерная речь. Однако, раз уж они просто не совместимы друг с другом, не было другого пути кроме полного уничтожения противника. А значит он обязательно сделает это.

- Несмотря ни на что мы должны сделать все возможное, чтобы искоренить их... прежде всего, Икаруга и Сирфирн находятся в таком ужасном состоянии именно из-за них. Но большая нехватка военного потенциала у нас - это нехорошо. В первую очередь мы должны восстановить их.

Бормоча что-то себе под нос, он загибал пальцы, рассчитывая свои будущие действия.

- Ну тогда, будет ли быстрее вернуться в страну и восстановиться, или же мы вдвоем здесь починим их. Что думаешь, Ади?

- Хья!? Э-э-э, м-м-м. Я не знаю ответа в такой ситуации.

- Это тоже правильно... у нас все еще слишком мало информации об этом месте. Давай начнем с разведки, в первую очередь мы должны передвигаться осторожно. Ади, начнем собирать любые полезные вещи, которые сможем принести.

- А, э-э-э? Д-да...

Даже Ади была поражена энергичностью Эру, хотя еще недавно его поведение заставило ее почувствовать себя сентиментальной. Также ее беспокоил позитивный настрой Эру в нынешней ситуации.

- Эру, ты не боишься? Мы же посреди Бокюза, так? Мы даже не знаем, сколько здесь живет демонических зверей.

- Да, я напуган... Я очень боюсь за нас двоих, разбившихся здесь вместе с Сирфирном и Икаругой.

Но, похоже, слова Эру имели несколько другой смысл. Для безумного меха-отаку, чья

целеустремленность всегда в итоге ведет к Силуэт-Рыцарям, сама ситуация была полна противоречий.

- Тогда давай вспомним, чему нас учили в школе. Что делать, если ты отделился от группы? Как найти способ к выживанию? Разве мы раньше не делали таких упражнений?

- Думаю никто не учитывал ситуацию, что это будет происходить посреди Бокюза.

Они застряли в лесу, полном демонических зверей, их Силуэт-Рыцари сломались, а у союзников нет никакой возможности спасти их. Обычно в таких ситуациях их ждала бы только смерть. Либо они в отчаянии забьются куда-нибудь в щель. Либо попадут в беду. Либо замрут от страха.

- Кроме того, сейчас проблема есть проблема с ремонтом Икаруги. Если задуматься на секунду, то тут множество серьезных трудностей. Среди них...

Эру протянул руку к поясу и снял с него Посох-Пушку, а затем улыбнулся, глядя на тускло блестящий клинок.

- Проблема, где "резать, стрелять, избивать их" - это не что иное, как незначительные вопросы. Ты так не думаешь?

- Эру ведет себя слишком позитивно...

Эру снова двинулся вперед.

Похороны роботов состоятся в другой раз. Сейчас настало время двигаться и делать все возможное для возрождения их любимых машин. Даже если в конце пути их будут ждать лишь страдания. Эрнести Эчеваррию, идущего к своей цели, остановить невозможно. В конце концов он сумасшедший (меха-отаку), которого не остановила даже сама смерть.

- Итак, прежде всего - базовые потребности. Сперва нам надо найти место, где мы сможем отдохнуть.

В этот момент Ади как громом ударило.

-... А, ты имеешь в виду... ! Мы с Эру будем жить вдвоем!? Почему-то я чувствую желание сделать все возможное!!

К слову, со всеми своими странностями, Ади немного напоминала Эру.

Затем они вдвоем отправились на поиски припасов, которые могли бы принести к Икаруге и Сирфирну.

Стандартным правилом было оснащать Силуэт-Рыцарей некоторым количеством припасов для экстренных случаев. К счастью Икаруга не был исключением. В случае же Сирфирна, так как он был оснащен Силуэт-Шестеренкой механизма эвакуации, количество припасов было большим с самого начала. Различные лекарства, одеяла, даже простая посуда. И пайки. Какое-то время можно было не беспокоиться о пропитании.

Что касается их военного потенциала - было тяжело сказать, ведь их Силуэт-Рыцари полностью сломаны. Тогда, главным фактором оставшихся у них возможностей станет Спускатель Ади. Хотя она собиралась передать свою Силуэт-Шестеренку Эру, который с завистью смотрел на нее, но...

- Что касается этой брони, я бы хотел, чтобы ей пользовалась Ади. В любом случае, она не подходит мне по размеру, так что...

И пускай Силуэт-Шестеренка типа Спускатель не являлась эксклюзивной моделью, в некоторой степени их все-таки адаптировали под телосложение пользователя. Из-за своего небольшого роста Эру нужно было делать особую подгонку. И после потери Икаруги он стал еще более грустным.

В руках он держал два Винчестера, а также было еще несколько проволочных якорей, прикрепленных к поясу. И хотя он действительно думал, что ему не хватает его машины, он в мгновение ока отбросил все заботы.

- Давай пока найдем постоянный источник воды. Я уверен, что когда смотрел сверху, тут где-то поблизости была река.

Весь объемный багаж перевозился на Спускателе Ади. Впрочем при использовании Силуэт-Шестеренки это становилось легкой задачей, ведь изначально они задумывались именно для таких ситуаций. Пусть и неожиданно, но Спускателю представился шанс выполнить свое предназначение.

И вот так, закончив приготовления, парочка отправилась в глубь леса.

Прыгая через камни в тени гигантских листьев, Эру повел носом в сторону. Осмотревшись вокруг, он заметил, как в его поле зрения что-то кралось.

-... Вот ты где. Я не отпущу тебя.

Это был зверь, похожий на кролика, который быстро метнулся между деревьями. Эру прыгнул, используя магию Аэротяги и ускорился, как стрела.

Хотя кролик также был быстрым, он не мог убежать от резких движений потерянного в лесу паренька. Проскочив мимо кролика, Эру одним движением перерезал ему горло. Магия Звукового Лезвия нанесла всего один удар, и кролик умер, потеряв много крови.

Как и было запланировано. Поймав добычу, он повесил ее на дерево, чтобы спустить кровь. И таким образом собрав несколько кроликов, он весело пошел назад.

Подвесив добычу на свой Посох-Пушку, он легко шел по лесу. Уходя из места, где густо росли деревья, его целью была широкая каменистая местность.

- Я дома, Ади. У меня есть кое-что на ужин.

- Боже. Добро пожаловать домой, д-о-р-о-г-о-й.

Услышав его голос, Ади вышла из палатки. Почему-то она была в отличном настроении.

- Я скоро приду. Приготовишь для меня огонь, Эру?

- А, да... кстати, Ади. Почему ты сейчас такая счастливая?

- Как я могу не радоваться, когда жду Эру дома... хе-хе-хе-хе.

- Это только временное место. Ты же знаешь, мы не будем здесь жить.

Эру немного сомневался в ее неуместных приоритетах, и почему-то Ади кивнула в ответ на его мысли, но независимо от того, как это выглядит, она была рада. Все же это лучше, чем чувствовать себя подавленной - так по крайней мере думал Эру.

Сложив добычу, Эру собрал хворост и поджег его базовой магией взрыва. Кто угодно может заполучить неограниченный источник пламени, если способен использовать магические феномены. Тем не менее, как часто говорят, делать все с помощью магии не имеет смысла. Вот почему в качестве топлива были использованы ветки деревьев.

Прошла уже неделя с тех пор, как они начали блуждать по лесу. Как только они ушли от Силуэт-Рыцарей, они сразу же нашли реку. С тех пор они взобрались на холм и построили временную базу и некоторое время жили тут, понемногу охотясь.

Основой их базы стал Спускатель Ади. Навес была зафиксирована на шестах и покрыт водонепроницаемой тканью, и в экстренном случае они могут быстро сложить ткань и тут же сбежать.

- Пускай у нас был Спускатель, я ничего не мог поделать, кроме как оставить всю тяжелую работу на Ади.

- Все в порядке! Разве это дитя не похоже на наш дом? Наш дом... я обязательно защищу его!

Похоже, говоря это, Ади почему-то была просто переполнена мотивацией, в то время как Эру отказался от дальнейших комментариев. В конце концов, важно иметь мотивацию.

Сегодняшний ужин - это жареное мясо с разбитыми лесными орехами и дикими травами. Так как они добывали еду из леса, каждый раз получалось что-то в этом роде.

- Я рад, что в этом районе есть звери, которых можно превратить в мясо.

- Жаль мы не смогли приготовить приправу из запеченных трав.

В такой обстановке было множество неудобств, но именно здесь Ади смогла проявить свои умения. Потому что ее кулинарные способности были довольно хороши. Когда она подает мясо Эру, она всегда с улыбкой смотрит на него, но Эру позволял ей делать все, что она хотела.

И вот так продолжались эти непредвиденные приключения. Единственные люди в этом лесу - это они сами, а кроме них - только дикая природа. Невероятно маленькая и ограниченная безопасная территория. И даже если они собирались немного расслабиться, они все равно чувствовали, что все их мысли будут поглощены одними деревьями.

Рыцарей Королевства Фреммевира учили выживать в лесу. Но даже так, существовало множество вещей, которых никто не мог предусмотреть.

Однако они смогли приспособиться. Два человека, застрявших в лесу, не испытывали печали. Также они не отчаивались, живя в столь опасном месте. Если бы такого рода преграды могли сломать Эрнести, он бы не смог добраться сюда. Потому что он всегда двигался только вперед.

Кроме того, они сами по себе были довольно сильны. Они могли даже разобраться с демоническим зверем дуэльного класса, если будут соблюдать осторожность. В результате они смело выживали посреди деревьев.

-... У-у-у, уже утро...

Как только глаза открываются, взгляд сразу же упирается в тонкую водонепроницаемую ткань. В небольшой палатке, выстроенной с использованием Спускателя. Палатка, которая изо всех сил сдерживает дождь и ветер, но самое главное для Эру и Ади, палатка - это их дом.

Утреннее солнце освещало все вокруг. И новое утро встретило их. Когда Ади хотела прогнать сонливость, она крепко обняла кого-то рядом с собой.

В страшном Море Деревьев Бокюз нет других людей, живущих в лесу, никого, кроме Эру. Ади сладко улыбнулась. В некоторых обстоятельствах Эру всегда встает раньше Ади, но иногда их положение меняется на противоположное. В такое время у нее появляется шанс повеселиться.

В утреннем свете было видно лицо спящего Эру. И хотя он изначально имел детскую внешность, когда он спал - он становился еще более миленьким. Даже при том, что они были одного возраста, он всегда был меньше нее, и Ади двумя руками обхватила его миниатюрное тело.

- Фу-фу-фу, все таки Эру такой миленький...

Она нежно потыкала его в щеку. Гладкое ощущение и приятная текстура кожи отразилась в кончиках ее пальцев. Ади даже начала пускать слюни, но вскоре закрыла рот.

- Но после пробуждения никогда не делай безрассудные вещи.

Тот бой вынудил их поселиться в лесу. В действиях Эру таилась опасность. Хотя было нормально идти к цели прямым путем, в его случае он слишком много раз оказывался в опасности. Что еще хуже - этот человек слишком хорошо знает свои способности. Несмотря на то, что он в состоянии справиться с большинством проблем, риск все еще остается, и стоит ему хоть раз ошибиться, это станет очень опасным. Разумеется, как и в этот раз.

- Как и ожидалось, я больше не могу оставить его одного.

Она укрепила свою решимость, глядя на его лицо. Она даже не думала, как остановить Эру. Потому что скорее всего это будет полностью бесполезно. И пока она смотрела на лицо Эру, у нее возникло желание "сделать что-нибудь непристойное". Стараясь не разбудить, она приблизилась к нему. Легкое сонное дыхание Эру слегка пощекотало ее. Казалось, она могла рассмеяться в любой момент, но она продолжала придвигаться к нему и поцеловала его в щеку.

- Да, все-таки Эру очень мягкий.

Разумеется, в таком положении она его разбудит. И таким образом она приблизила свое лицо к его незабываемым губам и...

И когда расстояние между их лицами практически исчезло, она остановилась. Когда Ади посмотрела вниз, она увидела Эру, который остановил ее рукой и не скрывал своего веселого выражения лица.

- Доброе утро, Ади. Что собираешься сейчас делать?

- Утречка, Эру. Можешь спокойно продолжать спать, я подарю тебе поцелуй на ночь.

- Х-а-а. Господи, о чем ты говоришь, я же не ребенок.

Ади вздохнула и слегка застонала. А затем резко приблизилась, отчего Эру дернулся. В этот короткий миг их губы соединились, но затем снова разошлись.

- Теперь мы закончили наше утреннее приветствие. Вставай Ади.

В тот же момент, когда Эру окончательно проснулся, лицо Ади расплылось в улыбке и сильно покраснело. И пока он пытался подняться, она еще раз крепко обняла его.

- С ума сойти, я так сильно люблю тебя, Эру.

Услышав зловещее "хе-хе-хе-хе", Эру снова глубоко вздохнул. Как будто для него это было слишком хлопотно, он перестал сопротивляться объятиям Ади.

Вокруг их палатки были слышны отдаленные перекрикивания диких зверей. Пейзаж был настолько мирным, что можно было подумать, будто это вовсе и не территория демонических зверей.

- Эру, мы же правда сможем вернуться домой?

Услышав шепот Ади, Эру медленно поднялся и обнял ее в ответ.

- Мы обязательно вернемся. Разумеется, Икаруга и Сирфирн тоже.

- Да.

Поцеловав Ади в щеку, Эру вышел из палатки.

- Давай сперва позавтракаем. А затем решим, в каком направлении пойдём сегодня.

И сегодня они также продолжали бродить по лесу. И хотя их самодельная карта постепенно

обрастала подробностями, у них все еще не было четкой цели.

И однажды они наконец встретили "это". Это была судьбоносная встреча, которая перевернула лес.

Пробираясь сквозь густой лес, Эру внезапно остановился.

Прислушавшись к окружающей среде, он побежал к ближайшим деревьям. Когда он неподвижно стоял на месте, его тело сотрясала легкая вибрация.

-... Что-то очень тяжелое далеко отсюда. Полагаю это демонический зверь дуэльного класса.

- Опять будем избегать его?

- Обычно так и есть. Однако я хочу знать его местоположение, давай посмотрим с верхушки дерева.

Демонический зверь дуэльного класса должен быть смертельным для обычного человека без защиты Силуэт-Рыцаря.

Тем не менее, боевые способности этой парочки немного отличались от понятия обычного человека. Не было противника, которого они не могли бы победить. Но все же они всегда старались избежать трудного боя.

Эру и Ади, одетая в Силуэт-Шестеренку, быстро взобрались на ближайшее дерево. Найдя подходящую опору, они тщательно осмотрели все вокруг. В конце концов в их поле зрения попало что-то огромное.

Два гигантских существа брели через лес, переступая огромными резонирующими шагами. Как Эру и ожидал, судя по их размерам, их можно было отнести к дуэльному классу. Однако Эру и Ади затаили дыхание и удивленно распахнули глаза, глядя на них.

Между деревьями виднелись очертания гигантских существ. Огромной человекообразной формы.

- Да вы шутите, откуда здесь Силуэт-Рыцари!?

-... Нет. Это не так. Совсем не так. С ними что-то не то. Только не говорите мне, что...

И потом, эти фигуры были "облачены" в эти нелепые звериные кости. Судя по размеру костей, Эру и Ади могли предположить, что они принадлежали дуэльному классу или даже выше. Но, как и прежде, это была экипировка в виде доспехов, созданных из демонических зверей. И если бы только это, то еще можно было сказать, что это что-то вроде Силуэт-Рыцарей.

Однако существовали и более важные различия. Существо озиралось вокруг своим единственным глазом, из его рта при дыхании выходил горячий и влажный пар. А на частично открытых конечностях можно было увидеть выступавшие вены и текстуру кожи.

Безусловно, это был живой титан. Не рукотворный, а настоящий "живой титан".

-... Гигант. Не Силуэт-Рыцарь... а живой гигант дуэльного класса!

С этим пониманием по спине Эру пробежала холодная дрожь. С тех пор, как он родился в этом мире, прошло восемнадцать лет. С тех пор он уже привык к существованию огромных монстров с мощным телом и магической силой.

Если он хорошенько все обдумает, то тут не будет ничего странного. Потому что если уж простой зверь мог вырасти в размерах, то есть вероятность, что и гуманоидное существо также может вырасти в размерах.

Однако до этого момента люди рассматривали рукотворные огромные человекоподобные машины как оружие. Для них такие титаны - лучшая вооруженная сила человечества, то есть ничто иное, как Силуэт-Рыцари.

- Чтобы... существовали такие гиганты. Я... не позволю такому...

Ади была растеряна и беспокойно дрожала, крепко ухватившись за руку Эру. Улыбнувшись, он показал пальцем в сторону титанов.

- Если внимательно к ним присмотреться, разве они не носят доспехи, сделанные из панцирей демонических зверей? Это также означает, что у них есть технология и культура. Или даже более того - у них есть язык.

-... Эээ!? Э-э-э, вот как. Э, э-э-э-э!?

Эру внимательно следил за каждым движением титанов. Из-за своих размеров их тела были очень тяжелыми, а также они обладали колоссальной мускульной силой, скорее всего используя укрепляющую магию. В их руках было что-то вроде дубинок, предназначенных, в основном, для обычных ударов. На руках у титанов было по пять пальцев, как и у людей.

Возможно их доспехи были сделаны из убитых демонических зверей. В основном кости, шкура и панцири, но пока Эру не увидел никаких металлических деталей. Также были и

декоративные части, отделанные мехом и перьями, и было очевидно, что титаны обладают концепцией культуры.

Чем больше он смотрел на них, тем шире становилась улыбка на лице Эру.

- Ладно! Пойдем за гигантами, Ади.

- Э-э-э!? Эру, ты серьезно?

Ади отрицательно помотала головой. Вполне естественно, если другая сторона - обычный демонический зверь, это не беспокоило бы ее. Но она даже не думала приближаться к огромным существам, которые размерами могли по-соперничать с Силуэт-Рыцарями.

- Если мы сможем заполучить ту гигантскую броню... мы смогли бы что-нибудь сделать с внешней броней наших Силуэт-Рыцарей. Мы всегда можем использовать кости. Полагаю, было бы нетрудно "вытащить" их кости. Все что остается - это кристаллическая ткань, и это, безусловно, сложный вопрос. Однако это куда лучше, чем ничего!

- Ты слишком торопишься с выводами!! Скажи, это же живой гигант, и ты совсем не удивлен?

Ади ошеломленно уставилась на Эру, который своей непринужденной манерой показывал, что это реальность. Но совсем не удивляться и в первую очередь думать о выгоде - это, безусловно, впечатляло, хотя пара деталей портила все впечатление.

- Насколько продвинуты, по-твоему, их технологии? Есть ли возможность, что они владеют кузнечным ремеслом? Если так, то выстраивание взаимных отношений может даже в некотором роде помочь нам.

- Я так не думаю!? Эру, мне приятно видеть тебя таким, но сперва успокойся.

Безусловно, если бы титаны владели навыками кузнечного ремесла, скорее всего они были бы более эффективными, чем человеческие. Но они не должны (возможно) просить неизвестное огромное существо выковать кое-что для них. Хотя для целей Эру возможно все.

- Я знаю что эти живые гиганты настоящая угроза. Но разве это не более интересно, чем просто бродить по лесу вдвоем? Ну, пойдём!

- Когда Эру в таком состоянии - это совсем не хорошо.

Неважно, сколько будет неизвестных существ, Эру - все еще Эру. И Эру, который нашел себе цель и способ достичь ее, невозможно остановить. В итоге Ади сдалась и согласилась с его предложением. А затем парочка начала украдкой следовать за титанами.

Два очень маленьких существа растворились в огромном лесу.

Летающий в небе корабль, возвращающийся к лесу чтобы вернуть то, что они потеряли.

Неизвестные племена, живущие в лесу - титаны.

Позже эти встречи вызовут беспрецедентное потрясение в страшном Море Деревьев Бокюз.

<http://tl.rulate.ru/book/345/534328>