Глава 703. Почтальон-призрак (часть 2)

В городке туман был не такой густой, как на автостраде, но он, по-прежнему, клубился.

Как только Фэн Буцзюэ вышел из машины, как его окутал холодный влажный воздух.

«Видно метров на двадцать вокруг, но температура около двух градусов, а влажность очень высокая…» - брат Цзюэ еще не успел закрыть дверь автомобиля, а уже тосковал по его кондиционеру. – «Если этот сценарий рассчитан на персонажа с выносливостью приближенной к реальности… В этот промежуток времени - ‘целый день’ мне, непременно, придется есть, пить и отдыхать… Иначе, выносливости, определенно, не хватит».

Задумавшись над этим вопросом, Фэн Буцзюэ обошел машину сбоку и направился к заправочной станции в нескольких метрах.

Он не намеревался сам чинить машину по двум причинам: во-первых, не умел, во-вторых, считал, что это остановка обусловлена системой, за короткое время автомобиль нельзя будет починить.

Поэтому…

Он решил пойти и поискать профессиональную помощь.

«Заправочная станция на въезде в город, это очень удобно». - Фэн Буцзюэ быстрыми шагами направлялся к заправке и размышлял. – «В игровом мире все так идеально, предположительно, здесь может быть какое-то задание ответвления…» - брат Цзюэ не переставал размышлять, он тут же стал анализировать возможные варианты сюжета. – «Например… Хозяин заправки заявит, что для починки моей машины потребуются четыре детали A, B, C, D, а у него есть только две. Из-за того, что у него на заправке мало помощников, он заставит меня самого купить в городе E и F… А когда я найду и принесу хозяину E и F, он заставит меня помочь получить еще G, H, I, J, иначе, не продаст мне детали… А эти четыре детали разбросаны по городу в районах K, L, M, N, в каждом районе нужно будет разгромить малого Босса…»

Пока брат Цзюэ используя ‘логику Зельды’ раздумывал о сюжете, внезапно…

«Быстрее возвращайся».

Неясно он услышал эти слова…

Этот женский голос был далеким и неуловимым, но тон был весьма твердым.

«Кто ты?» - брат Цзюэ отреагировал мгновенно, быстро развернулся, ни нигде не увидел призрачной фигуры.

«Отправляйся по автостраде на другой конец моста! Если пойдешь сейчас, то еще успеешь…» - несколько секунд спустя, снова раздалось из далекого тумана, по-прежнему, было слышно лишь голос, но не видно человека.

«Тц… Ты думаешь я не хочу?…» - мысленно язвил Фэн Буцзюэ. – «Если бы основное сюжетное задание гласило [Сбежать из города Отаку], тебе бы даже говорить ничего не пришлось, я бы и сам убрался».

Размышляя таким образом, он, однако, не игнорировал голос: «Ты кто?» - закричал он в ту

сторону, откуда доносился голос. – «Почему заставляешь меня уйти? Почему говоришь, что сейчас еще можно усп…»

Бабах-бах-бах…

В этот самый момент, со стороны моста донесся звук яростного обвала, мгновенно заглушив крик брата Цзюэ.

«Хм…» - у Фэн Буцзюэ дернулся уголок рта. – «Вот оно что…»

Хоть это явно было составная часть сюжета, но, как человек щепетильный, брат Цзюэ, все же, решил посмотреть на все своими глазами.

Он повернул в том направлении, откуда приехали, быстро прошел мимо машины, вернулся к автостраде и пробежал несколько десятков метров.

А потом… Разрушенный мост появился у него перед глазами.

Пролом был шириной метров восемь, это явно было не то расстояние, которое мог перепрыгнуть обычный человек. Возможно, если найти лестницу длинной метров десять и положить ее поперек, то человек смог бы перебраться по ней, однако, найдется ли такая в этом маленьком городке, еще неизвестно…

«Такой подход… Не особенно хорош…» - бормотал брат Цзюэ, глядя на провал на мосту. – «Если это единственный путь, который соединяет городок с внешним миром, то я, определенно, не смогу выбраться…»

«Не успел». – Внезапно снова прозвучал призрачный женский голос.

Брат Цзюэ повернул лицо на голос и, наконец, на противоположной стороне моста увидел размытую фигуру.

«Что за дела творятся в этом городе?» - крикнул Фэн Буцзюэ в сторону собеседницы.

Он не стал повторять только что заданные вопросы, поскольку знал… Не зависимо от того, находишься ты в фильме ужасов или в игре-ужастике, такие NPC-подсказчики обладают несколькими особенностями: первая, говорят только половину, а на вопросы дают не соответствующие ответы. Вторая, когда ты задаешь ключевой вопрос, они тут же теряют слух или исчезают, но когда ты задаешь неопределенные или несущественные вопросы, они могут их услышать. Третья, они приближаются к тебе, только если ты на краю гибели или в помутнении рассудка, а когда ты в здравом уме, они даже не могут явить тебе свое истинное обличье. Четвертая, когда ты в ловушке, ранен или оказался в безвыходном положении, они могут оказать тебе существенную помощь. Пятая, все вышеизложенные особенности кажутся им рациональными, но их невозможно объяснить.

В общем… Это необычайно раздражающие персонажи.

«Сейчас у тебя осталось лишь два варианта». – Действительно, эта фигура проигнорировала вопрос брата Цзюэ и продолжала, как ни в чем не бывало. – «Первый – стать почтальоном, второй – стать одним из ‘них’».

Произнеся эти слова и не дожидаясь ответа Фэн Буцзюэ, ее фигура исчезла в тумане…

«Эйййй… Эй…» - Фэн Буцзюэ знал, что, почти наверняка, собеседница не обратит на него внимания, потому, он лишь символически покричал ей в след, развернулся и вздохнул. – «Эх… Персонажи этого сюжета за такое короткое время уже столько необъяснимых загадок мне загадали…» - но в следующую секунду, его губы изогнулись в ухмылке. – «Пф… Это в моем вкусе…»

Размышляя, он снова вернулся ко въезду в город.

И минуты не прошло, а он уже снова стоял перед дверями заправочной станции.

«Хм… Пусть даже в маленьких городках заправкам нет необходимости работать круглосуточно…» - брат Цзюэ беспомощно бормотал, глядя на пустую парковку и закрытые металлические рулонные ставни на двери магазина. – «Но уже половина девятого утра… Закрытые двери это не слишком разумно…»

Говорил-то он верно, но не мог изменить очевидный факт…

«Другими словами… Я сильно размечтался… Желая найти людей, чтобы починить мою машину». – Потирая подбородок, размышлял брат Цзюэ. – «Развитие сюжета четко определено… Я должен бросить машину и прямиком направляться к пункту назначения».

Приняв решение, он быстро развернулся и направился к дорожному указателю у заправочной станции.

На самом деле, он сразу обратил на него внимания, хоть изображения и надписи были покрыты маслеными пятнами, но, по-прежнему, можно было видеть… Что это, должно быть, карта города Отаку.

«Это не случайность…» - Фэн Буцзюэ тщательно осмотрел указатель. – «Дорогу от въезда в город до ‘городской площади’ можно рассмотреть хорошо, а все остальные направления не разобрать…» - ему понадобилось лишь десять секунд, чтобы отпечатать карту с указателя в памяти. – «Это указание мне – ‘не болтайся по городу, прежде чем прибыть в почтовое отделение’?...»

«Пф… Ладно… В конце концов, до девяти осталось не так уже много. Если в пути набреду на неприятности, получится нехорошо… Сначала нужно следовать основному сюжету». – С этими словами, брат Цзюэ ступил на главную дорогу.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/341/291679