

Как говорится, жизнь непредсказуема.

Сейчас Фэн Буцзюэ, как никогда, ощущал истинность этих слов.

Физический дискомфорт не казался ему чем-то существенным. Нижняя часть его тела уже очень давно находилась в болотной жиже, верхняя часть - непрерывно поливалась дождевой водой... Это он мог вытерпеть.

Что он вытерпеть не мог, так это душевный 'дискомфорт', когда развитие событий выходило за рамки его расчетов, и развязка повергала в шок...

Например: 'Мгла', '1408', 'Мешок с костями' и так далее...

Ладно, за исключением Аллана По, брат Цзюэ имел большие претензии и к Стивену Кингу, больше всего он хотел ему сказать два фразы: «Какого черта?» и «У тебя какая-то ненависть к штату Мэн?»

Ближе к делу, сейчас перед глазами брата Цзюэ происходили шокирующие вещи... Кевин погиб.

А потом... Погиб и галарский крокодил.

К тому же, парень не знал, почему это произошло...

.....

Несколько минут назад, когда Кевин набросился на галарского крокодила, Фэн Буцзюэ посчитал, что эпичность этой битвы будет сравнима с 'Dragon Quest (серия японских ролевых видеоигр, прим. пер.)'.

Но, в результате, все вышло не так...

После своего мощного рыка, вопреки ожиданиям, галарский крокодил предпочел развернуться и бежать прочь.

С точки зрения брата Цзюэ, эта сцена была просто уму непостижимой. Если привести эквивалент из человеческого мира: третьеклассник А идет к девятикласснику В, чтобы подраться, когда В видит, что идет А, он достает кухонные нож, начинает устрашающе им размахивать и выделять поразительные трюки, а потом... В пугается А, разворачивается и убегает...

Возможно ли такое в животном мире?

В тот момент, Фэн Буцзюэ подумал: «Неужели... Я недооценил силу Кевина? На самом деле, его боевая сила намного превосходит мои предположения, а этот галарский крокодил инстинктивно... Понял это, потому предпочел бежать?»

Пока брат Цзюэ раздумывал над этим, Кевин на большой скорости догнал галарского крокодила и ударил его по спине, используя прием 'Удар Видеокамерой'.

Секунду спустя, галарский крокодил развернулся и, используя свое многотонное тело, вдавил

Кевина в болото.

«Эй?» - после чего, Фэн Буцзюэ снова задумался. – «Неужели... Я недооценил интеллект галарского крокодила? На самом деле, его интеллект намного выше, чем я представлял. Он посчитал, что при лобовом столкновении неизбежны повреждения, потому притворился, что бежит, а потом использовал этот прием, чтобы убить одним ударом?»

Однако, пока он так думал, галарский крокодил перевернулся в воде, развернулся и продолжил бегство. А Кевин, без единой царапины, выскочил из воды, водрузил на плечо свою раздавленную камеру и бросился в погоню.

«Что за черт?!» - наблюдавший за происходящим брат Цзюэ снова удивился. – «Так, изначально, все же Кевин был так силен. Видимо, галарский крокодил лишь пытался выиграть время. На самом деле, он все же испугался Кевина, потому использовал этот прием, чтобы замедлить его и сбежать...»

Хлюп... Хлюп...

Кевин стремительно бежал по болотной жиже, его ноги издавали чавкающие звуки. Секунд десять спустя, он снова нагнал галарского крокодила, обогнул его и преградил ему дорогу.

Бах-бах-бах...

Среди шума дождя, слышались три удара. Это был звук металлических ударов (камера) о торчащие наружу зубы (с двух сторон от крокодилий щек наружу торчало два длинных клыка) галарского крокодила.

Тут галарский крокодил, наконец, потерял терпение, в его глупых глазах что-то сверкнуло. В следующую секунду, он открыл огромную пасть и укусил Кевина.

Эта сцена походила на то, как две машины придавили Кевина двумя передними бамперами... После этого укуса, верхняя часть тела Кевина исчезла, а нижняя перестала двигаться и скрылась в болотной жиже.

«Твою ж... Мать!» - в эту минуту Фэн Буцзюэ чувствовал себя так, словно он, в компании тридцати красавиц, в горах занимался банджи-джампингом и умер от разрыва сердца. – «И, обладая такой силой, ты пытался сбежать?! Все решил один укус! Убил за секунду! В результате, Кевин изначально не был тебе противником!»

А потом, прошло еще пять секунд, галарский крокодил жалобно заревел и умер.

.....

Настоящее время...

[Прогресс основного сюжетного задания обновлен]

[Справиться, по меньшей мере, с шестью вызовами, устроенными организаторами программы, нынешний прогресс 1/6]

[Задание ответвления завершено]

Системное уведомление подтвердило, что цель мертва.

«Да, они издеваются...» - Фэн Буцзюэ оторопело стоял над трупом галарского крокодила. – «В чем логика этой совместной смерти... Кто может мне объяснить... Даже если скажите, что это двойное самоубийство влюбленных человека и зверя, я поверю!»

Бабах...

Под проливным дождем в дикой местности ответил ему лишь раскат грома.

«Тц... Я недоволен...» - результат этого события был не важен для брата Цзюэ, что было важно, так это 'почему результат именно такой'. К сожалению, из имеющейся у него на данный момент информации, он не мог сделать верный вывод...

Потому, ему оставалось лишь продолжать терпеть это чувство 'знаю, что это так, но не знаю, почему'.

«Эх... Ладно...» - вздохнул Фэн Буцзюэ и вынул из-за пояса нож. – «Этот монстр умер вовсе не от [Обычного ножа Беара], потому, его эффекты не действуют... Это хорошая новость». – С этими словами он принялся срезать с галарского крокодила кожу и мясо.

Этот огромный монстр отличался от обычного крокодила, кожа на его хребте обладала стальной прочностью и, в то же время, пластичностью. Если разрезать ее на полосы и связать, получится превосходная веревка.

А его мясо было деликатесом. Судя по манге, даже если без всяких специй его просто поджарить на огне, вкус будет просто восхитительным, в истории оно назвалось 'крокодиловым мясом мирового уровня'.

'Хорошая новость', о которой говорил Фэн Буцзюэ это то, что крокодил принял смерть не от ножа, иначе его истинный вкус исчез бы, остался бы лишь вкус курятины...

.....

Дельфин, контрольно-наблюдательная каюта.

«Боже! Тот человек умер?»

«Ты еще спрашиваешь? Он был перекушен надвое!»

«Этот парень, действительно, псих! Он раз за разом атаковал галарского крокодила, это же верная смерть!»

«Что будем делать... С момента старта проекта, это уже третья смерть... Я не хочу снова общаться с полицией».

«Невезуха... Первый раз с большим трудом списали на несчастный случай, потом еще пришлось выплатить компенсацию и изменить правила. Второй раз, кое-как, протащили, как непредумышленное убийство, даже пришлось остановить съемки сезона, а в этот раз...»

«В этот раз, все будет просто, передадим все записи в суд, и они, наверняка, решат... Что какой-то неизвестный псих вторгся на съемочную площадку и покончил с собой прямо перед объективами камер».

Сотрудники в каюте наперебой обсуждали произошедшее, они, действительно, сочувствовали Кевину, но лишь немного, в конце концов, он был лишь неизвестным чудаком, больше их

волновала... Собственная судьба и, как закончится программа.

«Раз уж... Он - неизвестно кто...» - внезапно снова раздался властный голос Неглухого. – «Тогда, мы... Просто будем считать, что он не приходил... Как считаете?»

Его слова были подобны зимнему ветру, и заставили каждого присутствующего задрожать. Все сразу поняли, что имеет в виду Неглухой, но никто не осмелился откликнуться...

«Молчите?» - немного подождя, продолжил Неглухой. – «Значит, возражений нет». – С этими словами, он на стуле подъехал к консоли. – «Хорошо, я сам... Сотру эту запись».

.....

То же время, восточнее острова Каннабис, в трех морских милях от берега.

Подводная лодка медленно двигалась по направлению к заливаемому дождем острову.

На капитанском мостике стоял одноглазый мужчина в синей куртке. При взгляде на радар, на его лице появилось лютное выражение.

Этот мужчина выглядел лет на сорок пять, на голове всклокоченные пепельные волосы, под носом две горизонтальных щеточки усов. На правом глазу он носил черную повязку, с изображенным на ней пиратским символом (белый череп и под ним две скрещенных белых кости). Запястье правой руки ему заменял железный крюк, а на его левой ноге не было сапога, потому что ниже голени ногу ему заменял конусообразный деревянный колышек.

«Откуда там корабль?» - Глядя на радар, закричал Усатый. – «Что там за люди? Морское управление по борьбе с наркотиками?» - чем громче он кричал, тем сильнее дребезжал голос, в этом они с Кевином были двумя крайностями. – «Черт подери! Они, наверняка, обнаружили мою 'сокровищницу' на острове! Уничтожить их! Торпеду! Быстрее готовьте торпеду!»

Хоть он кричал, но члены его команды лишь переглянулись, и никто не двинулся с места.

Очевидно, что эти парни давно привыкли к подобным ситуациям, они знали, что приказы их капитана, по большей части, не заслуживают доверия...

«Отец, я считаю, что торпеду использовать необязательно». – Слова Усатого еще не отзвучали, как довольно слабый голосок донесся у него из-за спины. – «Не говоря уж о том, что мы не можем точно определить статус и цель противника... Пусть даже это, действительно, морское управление по борьбе с наркотиками, нам не следует слепо их атаковать... Возможно, не все их люди на корабле, если мы их спугнем, то потом можем сами оказаться в ловушке врага».

Говоривший это, вопреки ожиданиям, оказался маленьким мальчиком, он выглядел лет на одиннадцать-двенадцать и был довольно миленьким.

«Сынок... Зови меня капитан». – Услышав это, Усатый наклонился и зашептал сыну.

«Эх...» - мальчик закатил глаза и вздохнул. – «Ладно-ладно... Капитан, у меня есть идея, лучше... Нам высадиться с другой стороны острова, а потом, отправить группу, чтобы выяснить, что это за корабль. Если, в самом деле, Управление по борьбе с наркотиками, тогда и будем думать, что делать». – Он пожал плечами. – «Однако... По моим предположениям, это обычный круизный лайнер, который встал на якорь у острова, чтобы укрыться от ненастья. Как шторм утихнет, они сами уйдут».

«Хм...» - усатый капитан погладил свои усы, с улыбкой поглядел на своего гениального сына, а потом, выпятив грудь, гаркнул. – «Вы слышали старпома?»

«Да, капитан». – В один голос ответили моряки.

Минуту назад, когда капитан отдал приказ о 'торпедной атаке', они все стали глухими, но сейчас... Стоило заговорить старпому, как слух мгновенно вернулся к членам команды.

Усатый поднял крюк правой руки: «Тогда чего мы ждем! Вперед!»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/246214>