

Глава 463. Проклятая больница (часть 1)

3 июня, ночь, 00:07.

Фэн Буцзюэ покинул конференц-зал братца Таня и вернулся в свое стартовое пространство.

Только что, он вместе с Дождем Разлуки, братцем Танем и Скорбящей Душой консультировались насчет отделки конференц-зала. Они решили, что, отныне, конференц-зал братца Таня станет основным местом для их встреч. Потому, покупка дивана, чайного столика, роскошного конференц-стола и прочего, полностью ложилась на его плечи, обои и плитка тоже должны были радовать глаз. В любом случае, их друг был богатеем, и деньги никогда не были для него проблемой...

Сейчас все четверо уже были довольно хорошо знакомы, и даже если не виделись в Триллер Парке, они могли поболтать в сети. Касательно Пика Борьбы за Господство, компания все обсудила еще несколько дней назад. Потому, сегодня, когда все залогинились, то обсуждали не столько само состязание, сколько награду.

Фэн Буцзюэ продемонстрировал свой мошеннический приз и раздал товарищам по команде навыки медицины и расследования. Что касается [Постовой Ноги]... Он решил продать его в системном магазине, такой отстойный навык, если его вывесить на аукцион, будет лишь пустой тратой комиссионного сбора.

Награды братца Таня пока касаться не будем, поговорим о Фэн Буцзюэ...

Из-за того, что брат Цзюэ уже достиг 43 уровня, намного обогнав своих товарищей из Передовой Преисподней, совместный поход в сценарий для них мог обернуться увеличением уровня сложности и потерей прибыли, потому, какое-то время он не сможет ходить с друзьями в сценарии.

Парень уж подготовил план, некоторое время он будет реже заходить в игру, а если играть, то только в режиме кошмара. Если не пройдет сценарий – так тому и быть, если пройдет, то в качестве дополнительной награды будет брать не опыт, а экипировку. Так или иначе, у него была [Разрозненная Модель Демонического Измельчителя], потому, имеет экипировка привязку или нет – неважно...

Наверняка, вы уже поняли, что последует дальше...

Звание: [Рождающий Ненависть], навык звания: [Горнило Ненависти]

Опыт: 21 000 000 / 43 000 000, очки навыка: 5306, игровая валюта: 1 564 000.

Таланты: распространенный – В, аппаратуры – С, расследование – D, рукопашный бой – А, стрельба – С, медицины – D, духовное искусство – С, призыв – С.

Рюкзак (11/15): Трубный ключ Марио, SPC-500 (4/20), Комбинированная Антигравитационная Катапульта, Сварливый характер Моккси, Алмазный Колокольчик, добавка уровня жизни (средняя) – 5 шт., Неисчерпаемый Магазин Гранат, WJQ-308 Саперная лопатка (неизменяющийся тип), Гриб, поглощающий негативные воздействия – 1 шт, лживые карманные часы, Ось Душ Темных Демонов.

Экипировано: Смертельный Покер (чудодейственное оружие), Резонансный Доспех, Объятия Артемиды, Усилитель Алхимического Преобразования, Мягкая Поступь, Поглаживание

Призрачной Супруги.

Хранилище 2/10: Танец Воина Кубка, карточка-пазл – земляника.

Навыки (12/12): [Не настолько упрощенное техническое обслуживание], [Искусство Соединения Души с Телом - Измененное], [Упрямый Мастер Варящий Лед], [Кулак Летящего Дракона Наньдоу], [Искусство призыва – Мусаши Коганей], [Лунная Походка], [Туманная Нога], [Ветер, Поднимающий Песок], [Пушка Цигун], [Искусство призыва – Ма Сунь], [Бейсбольный Удар LV1], [Озорная Плеть]

Не экипированный навык: [Адский Огонь Злого Короля]

В сравнении с положением до начала Пика Борьбы за Господство, сейчас статистика Фэн Буцзюэ не слишком изменилась, основные изменения это: увеличение очков навыка, рост уровня таланта рукопашного боя, предмет легендарного качества, полученный у Отнимающего Душу, и еще... Полоска скиллов переполнилась.

После тщательного взвешивания за и против, Фэн Буцзюэ решил временно изъять из полоски скиллов [Адский Огонь Злого Короля], хоть это активный атакующий навык, но, в данный момент, у брата Цзюэ было обилие атакующих методов, и не обязательно, чтобы их было еще больше. Возможно, позднее, на более высоких уровнях, он избавится от пассивного навыка [Упрямый Мастер Варящий Лед], но, в настоящий момент, он еще довольно полезен.

«Ладно...» - Фэн Буцзюэ встал перед сенсорным экраном. – «Давненько я не ходил в сценарии кошмара...»

После серии действий, система выдала сообщение:

[Сумасшедший Поневоле, 43 уровень]

[Пожалуйста, выберете модель игры]

[Вы выбрали режим одиночного выживания (кошмар), пожалуйста, подтвердите]

[Подтверждение получено, создается сценарий...]

[Перемещение начинается, пожалуйста, подождите]

Лифт... Двинулся.

«Добро пожаловать в Триллер Парк». – Произнес низкий женский голос.

[Загрузка завершена, в нынешний момент Вы находитесь в стадии осуществления режима одиночного выживания (кошмар)]

[Данный режим предоставляет краткое описание сценария, есть вероятность обнаружения ответвлений/скрытых квестов, а так же исследование мира]

[Награда за прохождение: карточка-пазл – 2 шт.]

[В ближайшее время воспроизведется краткое содержание сценария, после окончания воспроизведения, игра немедленно начнется]

«Хм... Чувство движения вниз...» - пробормотал Фэн Буцзюэ, слушая системные сообщения. –

«Этот метод вхождения... Означает отсутствие изображения».

В итоге, он угадал...

Дззз... Шшш...

В тот же миг, на сенсорном экране рядом с братом Цзюэ... Изменилось изображение, неправильные волнообразные текстуры извивались по экрану, при этом раздавалось странное шипение.

В девяностые годы двадцатого века, когда для получения телевизионного изображения использовались антенны, часто можно было наблюдать такую картину. Но после усовершенствования кинескопа, даже если телевизор не получал сигнал, самое большее на экране плавали мелкие, равномерные снежные хлопья. А на изображение, представшее перед глазами сейчас... Было тяжело смотреть.

Однако брат Цзюэ посмотрел немало старых фильмов, потому, естественно, уже видел такое, ведь в фильмах ужасов часто возникали подобные сцены...

«Дззз... Ты... Шшшш... Дззз... Снова...» - из-за этого странного размытого изображения с перерывами доносился голос, похожий на мужской. – «Дззз... Опоздал...»

Фэн Буцзюэ осторожно приблизился к экрану и, нахмутив брови, всмотрелся в изображение, в душе мрачно подумав: «И это краткое описание?»

[Сегодня ты снова опоздал.] Этот голос, по-прежнему, звучал очень неясно, но, к счастью, функция встроенного перевода была активирована и заботливо предоставила субтитры.

[Очевидно, ты - отвратительный ночной охранник.]

[Во-первых, ты даже, элементарно, не можешь прибыть на пост вовремя.]

[Во-вторых, ты постоянно ленишься и не делаешь ночной обход, прячешься в дежурке и спишь.]

[И еще, ты при малейшем удобном случае пристаешь к медсестрам и женщинам-врачам.]

[Ты никому не нравишься, Лестер.]

[Ты неряшливый, бесцеремонный, несдержанный, безответственный парень.]

[Твое очаровательное лицо оставляет приятное первое впечатление, но тремя фразами ты это благоприятное впечатление разрушаешь.]

[Сегодня твоя последняя ночь дежурства. Естественно, ты об этом еще не знаешь, позволь я расскажу... Отдел кадров принял решение уволить тебя, на замену выйдет отставной господин. На войне он получил ранение и немного хромает на левую ногу, но все считают, что он сможет работать лучше, чем ты.]

[Сейчас иди заканчивай свою работу, или лучше сказать... Как попало отдежурь свою последнюю смену, на твое усмотрение.]

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/190445>