

Глава 128. Опустошенная Земля (часть 1)

[Бездуржная Тень Меча, уровень 17]

[Сумасшедший Поневоле, уровень 16]

[Ваша маленькая команда добавлена в игру на истребление 2 на 2]

[Ваша команда добавлена к команде, которая как раз искала отдельных людей или команду]

[Подтверждение получено, создается сценарий...]

[Перемещение начинается, пожалуйста, подождите]

В системных сообщениях, которые сейчас прослушал Фэн Буцзюэ, по сравнению с теми, когда он сам являлся капитаном, были некоторые различия.

В этот раз он услышал фразу на китайском, сказанную охрипшим мужским голосом: «Заставь своего противника дрожать, заставь их понять, что такое настоящий ужас!»

[Загрузка завершена, в нынешний момент Вы находитесь в стадии осуществления игры на истребление]

[Данный режим предоставляет краткое описание сценария, есть вероятность обнаружения ответвлений/скрытых квестов, а так же исследование мира]

[Награда победителю сценария: 30% от нынешнего опыта]

[В ближайшее время воспроизведется краткое содержание сценария, после окончания воспроизведения, игра немедленно начнется]

На изображении появилась округлая женская фигурка с длинными волосами, одетая в белый медицинский халат, она шла по единственному лучу света в темном коридоре.

[2000 год, в лаборатории «Хрустальное Озеро», был взят под стражу бессмертный демон-убийца – Джейсон. Правительственная научно-исследовательская группа рассчитывала со временем провести эксперимент и исследовать восстановление некроза.]

На изображении, сопровождающем реплики научный сотрудник вошла в дверь. Объектив камеры не последовал за ней, продолжая показывать коридор.

[Но Джейсона было не так просто держать в заключении, любая недооценка или халатные действия могли повлечь непоправимый результат.]

Изображение было то же, только раздался визг и неожиданно, опустился мрак. Появился вышедший из под контроля Джейсона, после чего он был заморожен с той женщиной - научным сотрудником.

[2455 год, человечество входит в эпоху галактической колонизации, к этому времени «Старушка Земля» уже покрыта ураганами, отравлена метаном и ее моря загрязнены.]

[Человеческая исследовательская команда вернулась на Землю, чтобы вести археологические раскопки, они обнаружили трупы Роуэн и Джейсона и принесли их на транспортное судно...]

На этом краткое описание закончилось, Фэн Буцзюэ смог двигаться и в его ушах тут же раздалось системное сообщение:

[Основное сюжетное задание активировано]

[Убить всех членов отряда противника]

«На самом деле это часть фильма». - Безудержная Тень Меча стоял рядом с Фэн Буцзюэ, они сейчас стояли в том же коридоре, который видели в кратком описании. Неизвестно почему в коридоре горели лампы, это означало, что в этом месте есть электричество.

«Что-то не так...» - сказал Фэн Буцзюэ. - «Почему мы в лаборатории, а не на борту космического корабля?»

Услышав это, Безудержная Тень Меча сказал: «И что такого?»

«Десятая часть истории «Пятница, 13-е» происходит на космическом корабле, а мы находимся здесь... Кхе... Кхе...» - Фэн Буцзюэ вдруг закашлялся. - «В корне не пригодно для человеческого выживания».

Безудержная Тень Меча вздохнул несколько раз здешний воздух и тоже почувствовал легкое недомогание. Он открыл игровое меню, и увидел, не было какого-то необычного состояния, но уровень его жизни снизился на 1%. По-видимому, в окружающей обстановке было что-то неопределенное, снижающее жизнь.

«Они обнаружили трупы Роуэн и Джейсона и принесли их на транспортное судно...» - как будто насмехаясь, сказал Фэн Буцзюэ. - «А затем, дождавшись, когда они все уйдут, мы оказались в этом заброшенном несколько столетий назад месте и играем в фильме по мотивам?»

«Другими словами... Для создания этого сценария взята только часть этого фильма, и тут не будет никаких пересечений с Джейсоном и другими героями фильма». - Безудержная Тень Меча продолжил. - «Ха-ха... Разве это плохо? Не будет никаких запутанных, комплексных сюжетов, только и нужно, что сразиться в этом замкнутом пространстве с противниками».

«Есть три вещи, которые, я надеюсь, ты сможешь понять». - Фэн Буцзюэ поднял руку и показал указательный палец. - «Во-первых, во взятом за основу фильме, не только снаружи, но и здесь, внутри лаборатории, люди могут умереть, а почему мы с тобой не умерли? Возможно потому, что мы «игроки» или система специально так запланировала». - Он показал второй палец. - «Во-вторых, когда я смотрел этот фильма, обратил внимание, что если отбросить всю чепуху из сценария, недостатки режиссерской мысли, то в этом фильме все равно чувствуется научно-фантастический привкус, например, устройство для починки корабля, искусственные люди и так далее... Одним словом, в этом мире уровень науки и техники очень высок. Если бы мы смогли найти способ, войти в контакт с человеческой цивилизацией в этом мире, подать сигнал SOS, сбежать из этой лаборатории, тогда могли бы получить выгоду, которую трудно вообразить. Получили бы намного больше, чем за убийство противников и прохождение».

Два человека из команды противников рано или поздно умрут в этой лаборатории, даже если у них есть добавка уровня жизни, это лишь временная мера. А мы можем воспользоваться этим драгоценным временем, чтобы получить предметы, экипировку, навыки и так далее. И даже с помощью техники этого мира усилить свойство собственных».

Фэн Буцзюэ показал третий палец: «В-третьих...» - Он снова кашлянул. - «В-третьих, это самое

важное, обрати внимание... Я серьезно сомневаюсь, что в этой лаборатории монстры ограничиваются только Джейсоном». – Он говорил и достал стальной нож. – «Было бы логично, если бы в лаборатории такого размера держали больше десятка монстров не слишком отличающихся по уровню от Джейсона. Если бы я был сценаристом и хотел развернуть сюжет, несомненно воспользовался бы этим...» - Он кисло усмехнулся. – «Хоть прошло уже 455 лет, но если система захочет добавить веселья в эти 2 на 2, выпустит нескольких живых монстров бесчинствовать, это будет прекрасный выбор».

Когда Безудержная Тень Меча выслушал его, то изумленно подумал: «По-моему, ты сам монстр...» - Он с почтением спросил. – «Брат Сумасшедший, за время просмотра краткого описания ты понял так много?»

«За это короткое время я понял только это, если позже еще будут дополнения, я скажу тебе». – Ответил Фэн Буцзюэ.

«Ты заслуживаешь звание [Исследователь Сюжета], уважаю-уважаю!» - Безудержная Тень Меча действительно выражал свои чувства.

«Кстати... Надо посмотреть информацию по противникам». – Сказал Фэн Буцзюэ.

Они открыли игровое меню, глядя на ники двух противников, становилось понятно, что они из одной команды, одного звали - [Последний Штурм], 19 уровень. Другого звали - [Финальный Штурм], так же 19 уровня. Кроме ника и уровня можно было видеть лишь статус «жив».

«Штурм?» - сказал Безудержная Тень Меча нахмутив брови.

Фэн Буцзюэ проницательно следил за лицом товарища по команде, пытаясь что-то уловить: «Знакомые?»

«Нет, не знакомые, но я знаю похожий ID». – Сказал Безудержная Тень Меча. – «Они, должно быть, из клуба «Нож-Мертвец»... У людей из Ножа-Мертвеца, в большинстве имен, имеется «Штурм» и «Король»».

«О? Помнится сейчас в рейтинге боевой силы клуб «Нож-Мертвец» находится на пятой строчке». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Все еще выше вашего «Скитальца»».

«Ох... Это расстраивает меня больше всего...» - сказал Безудержная Тень Меча беспомощным тоном. – «На самом деле эти парни вовсе не сильные, но у них есть способы, как подниматься все выше в рейтинге».

«О? Ты хочешь сказать...» - Фэн Буцзюэ был очень умным, естественно, он мгновенно понял, подтекст в словах собеседника, но он решил позволить ему продолжать.

«Возможно, я выразился не слишком удачно, ты можешь сам выбрать, верить мне или нет». – Сказал Безудержная Тень Меча. – «У большинства профессиональных клубов есть общие принципы, люди из клуба «Нож-Мертвец» - жульничают».

«Жульничают? Ты имеешь в виду, что игроки целого клуба, все...»

«У них много уловок, ты можешь догадаться, что они делают». – Говорил Безудержная Тень Меча. – «Например, исследование и разработка незаконного стороннего вспомогательного оборудования, взлом оборудования для встройки сторонних модулей... Такие факты не могут быть выявлены посторонними людьми. Среди простых игроков ходят лишь слухи, однако мы,

профессиональные игроки, столкнувшись с ними в бою несколько раз, в большей или меньшей степени можем почувствовать это».

«Оператор игровых услуг не вмешивается?» - спросил Фэн Буцзюэ.

«С вмешательством есть определенные сложности, это того не стоит». - Сказал Безудержная Тень Меча. - «Оператор хочет лишь получать деньги, что касается серых областей, пока это не затрагивает эти их интересы и скандал не разразиться в полную силу, они не станут вмешиваться». - Он покачал головой и вздохнул. - «Вмешательство требует вложения некоторых ресурсов, человеческих, временных, технических... На мой взгляд, пока сам не предоставишь доказательства оператору, он и не почешется». - Он добавил, будто только что это пришло ему в голову. - «А, еще кое-что, я сказал, что у парней из Ножа-Мертвец много уловок, едва ли это связано с игровой плоскостью. Время от времени они нанимают посторонних людей, которые этим занимаются. Например, очерняют на форме игроков других организаций или пишут плохие отзывы на официальном сайте клубов-конкурентов, в общем, привлекают наемников.

Особое впечатление на меня произвел один случай, в предыдущей игре, оператор предложил всем игрокам выбрать самую сильную «гильдию», в результате Нож-Мертвец тайно заплатил деньги и получил избирательные бюллетени, тем самым уничтожив Порядок и Сообщество Богов. Но кого волнует результат, ведь игровая компания получила деньги. А ты спрашиваешь, могут ли они вмешаться?»

«Вот оно что... Видимо, они тебя сильно задели». - Сказал Фэн Буцзюэ.

Безудержная Тень Меча протестующе махнул рукой и кисло усмехнулся: «Ты не понимаешь, только оказавшись с нами по эту сторону, ты смог бы понять это ощущение. Бывает так, что ты чувствуешь, что сильнее, но все равно проигрываешь, такой проигрыш очень обиден и заставляет чувствовать отчаяние, но такова реальность». - Он сделал паузу, взглянув на Фэн Буцзюэ. - «Прости, ты можешь подумать, что я просто ною...»

«Нет, я верю тебе». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Я так же уверен, что ваш «Скиталец» не станет участвовать в их грязных делишках».

«Это уж точно». - Безудержная Тень Меча сказал это очень надменным тоном.

«Моя мысль такова...» - ответил Фэн Буцзюэ. - «Или действуй заодно с негодями или смело иди против них». - Он сделал паузу. - «Поэтому... Нам стоит очень ответственно подойти к убийству этих двоих, заставим их увидеть, что значит настоящая сила».

Глава 129. Опустошенная Земля (часть 2)

Земные люди, человеческая культура, человеческое воспроизводство, круговорот, взлеты и падения. Невзирая на то, какая незаурядная личность, какие великие успехи, какой процветающий мир, все будет навечно забыто.

Нет памятников, которые стояли бы вечно, поскольку все они в итоге будут низвергнуты.

Нет историй, которые бы славили вечно, потому что люди могут написать новые великие произведения.

«Старушка Земля» или, как ее еще называют - «Первая Земля», это место как раз именно так

было постепенно забыто людьми...

Однажды, мирной ночью в 22 веке, наблюдая в обсерваториях на американском Китт-Пик и пуэрто-риканской Аресибо, астрономы обнаружили в наблюдаемой области неба новое яркое пятно. Оно находилось вблизи планеты Плутон, и его можно было детально рассмотреть. Российская и Шведская обсерватории быстро подтвердили, что тоже обнаружили это и так же подтвердили, что масса и энергия этого маленького метеора направляются в сторону солнечной системы.

Часть газет написали статьи об этой новой звезде, а информационные агентства коснулись этой новости лишь мельком. По-видимому, для подавляющего большинства людей, новости связанные с астрономией вызывают меньше интереса, чем светские сплетни и прочие забавные истории.

Несколько дней спустя, астрономы напряженно и любопытно наблюдали за районом в котором обнаружился этот метеорит, гадая, что там может случиться. В результате обнаружили... Что размер и яркость этого метеора пугающе возрастают, сейчас даже обычным фотоаппаратом можно снять его изображение. Чем ближе он был к Плутону, тем больше астрономы не находили себе места. Даже в 22 веке, появление небесного тела, в такой близости от человечества, было невообразимым событием. Однако в то время эти два небесных тела все еще были очень далекими.

А когда невообразимое событие стало фактом, все мировые средства массовой информации начали уделять этому большое внимание, и даже некоторые школьники, создавали схемы движения небесного тела и доказывали, что людям остается только наблюдать, как этот метеор необратимо движется к Плутону.

Спустя какое-то время, весь мир уже был извещен об этом событии, поскольку ожидаемого столкновения не произошло. В результате, когда этот метеорит проходил рядом с Плутоном, он потащил эту карликовую планету за собой...

Эти два тела сплелись в один огромный белый шар, люди на Земле могли видеть это невооруженным взглядом.

После чего, помимо Солнца и Луны появился еще один небесный объект, который теперь был в поле зрения людей по мере вращения планеты. Каждую ночь все люди могли наблюдать за восходом и закатом этого шара, постепенно осознавая, что с каждым восходом этот шар становится все огромнее...

Люди начали опасаться, бояться... Стали задавать вопросы, как например - «Почему в такой огромной вселенной этот метеор прилетел именно сюда». Подобные вопросы очень глупы, это все равно, что спрашивать, почему несколько миллиардов соотечественников смогли родиться.

Ученые в программах новостей объясняли людям астрофизические понятия и часть опубликованных исследований. Повсюду были сообщения, рассказывающие об одном и том же: конечной остановкой этого вторгшегося в Солнечную Систему незваного гостя, будет Солнце. Только сила притяжения больших планет могла изменить его разрушительную орбиту, но так или иначе, Судный День Земли уже настал.

Однако, далее всех ждал сюрприз.

Хоть Земля и была приговорена к смерти, но приговор был отсрочен.

После того, как этот огненный шар поглотил Плутон, он очень сильно замедлил скорость и задержался на безопасном расстоянии от солнца. Они на пару поджаривали этот мир, как братья-близнецы. Зима исчезла, на всей планете температура стала, как в разгаре лета.

Когда заканчивался один рассвет, второе светило понималось в небе, такое ослепляющее, такое жаркое, как огонь преисподней, сжигающий весь мир. Никто не знал, как долго это может длиться, но скорость таяния полюсных шапок, напомнила людям, что это небесное тело не продержится долго.

Оптимисты, скептики, потерявшие надежду, сумасшедшие, людская реакция не была одинаковой. Земля провалилась в небывалый хаос. Судный День имел конкретный облик, и люди могли его ясно видеть. Больше не было никаких «проблем окружающей среды», «вторжением инопланетян», «смертельными вирусами» и тому подобными сценариями конца света, о которых все время говорят и снимают фильмы. Только настоящая угроза, каждый день висящая в небе перед глазами людей всего мира.

Никто и подумать не мог, что эта «отсрочка смертной казни» заставит людей сплотиться, и за последующие десять лет наука шагнет так далеко вперед, как можно было лет за 200.

Человечество, наконец, отбросило разделение по цвету кожи, расе, гражданству и прочим большим вопросам, и объединилось. Ради общей цели, каждый направил всю свою силу и энергию на науку и технику, ученым, добычу ресурсов и прочее.

В итоге, спустя 20 лет, человечество сделал первый шаг к межпланетной колонизации. Первое судно класса «Ковчег», покинуло пределы атмосферы, с миллионом пассажиров на борту. Затем второе судно, третье... В последствии, надежда на побег с Земли... Заставила людей показать свою натуру, на Земле разразилась война, в результате которой, большая часть людей и 93% созданных людьми сооружений на Земле были уничтожены.

27 лет спустя, шутка про «Конец Света» подошла к концу, естественно, не было никого, кто мог бы посмеяться.

Метеор, в конце концов, повернулся на 90 градусов, снова набрал скорость и покинул Солнечную Систему, никто не знал, почему. Может быть, это был не метеор, а инопланетный корабль, может это особая форма жизни, а может это некое божество испытывало людей.

В общем, люди, смогли сбежать с Земли, в момент, когда она должна была разрушиться, но ирония заключается в том, что разрушила Землю все-таки ядерная война, которую сами люди и устроили, теперь тут нельзя было жить.

К счастью, люди уже совершили скачек в науке и техники, и длительное межзвездное путешествие не стало утопией. В результате, выжившие на Ковчеге смогли найти в галактике новый дом очень похожий на Землю небесное тело, никем не заселенное. Девственная земля, еще не тронутая разумной жизнью – «Новая Земля», так же называемая «Вторая Земля».

2386 год, новые технические исследования были завершены успешно и названы «Муравей». Это чрезвычайно маленькие роботы, которые можно использовать для восстановления человеческих клеток.

Сначала «Муравьи» были использованы для реконструкции ампутированных конечностей, затем для парализованных, с серьезной мышечной атрофией пациентов, а так же для воссоздания нормального человеческого вида.

В дальнейшем, когда «Муравьи» смогли оживить замерзших насмерть в снежных горах большое количество лет назад, получили широкую известность, и люди снова устремились к Первой Земле...

Начиная с 2401 года, некоторое количество «предков» со Старой Земли было возвращено к жизни, и историческая правда, потерянная культура и еще многие другие вопросы получили решение.

Этот подъем продолжался более половины века, и по-прежнему не останавливался...

В 2455 году, транспортную судно под названием «Грендель» прибыло на Старую Землю, отряд исследователей обнаружил в лаборатории «Хрустальное Озеро», два замороженных живых существа и принесли их на корабль. Среди них была женщина - научный сотрудник Роуэн, другой - Джейсон Вурхиз, бессмертный демон-убийца.

Они и понятия не имели, что в этот день подземную лабораторию «Кристалльное Озеро» посетил не только отряд с судна Грендель. Был еще другой отряд, с не подлежащей разглашению целью, который вслед за исследователями прибыли сюда. Дождавшись, пока те уйдут, эти люди вошли в лабораторию...

.....

«Не ожидал... Что столкнемся с сильным противником». - Пробормотал Финальный Штурм.

«Безудержная Тень Меча из Ножа, Меча и Улыбки, довольно трудный противник...» - добавил Последний Штурм.

Два человека из клуба «Нож - Мертвец», оба стрижены под ежик, лица бледные, выражения - бесчувственные, говорят не громко, тон голоса ровный. Они оба одеты в костюмы, в которых перемежался зеленый и черный цвета, очень напоминающие одежду из «Звездного Пути», только цвет отличался. На груди слева размещалась эмблема Ножа - Мертвеца, это был тщательно прорисованный костяной ятаган, и подпись черными буквами, естественно, «Нож-Мертвец».

«А этот Сумасшедший Поневоле тоже мастер из Скитальца? Я о нем никогда не слышал...» - сказал Последний Штурм. - «Встреча такой комбинации не кажется тебе странной?»

Финальный Штурм ответил: «Действительно странно... Согласно правилам этой игры, сила противников не может различаться слишком сильно». - Он сделал паузу и продолжил. - «Нельзя отрицать, что хоть Безудержная Тень Меча и ниже нас на два уровня, но его реальная сила не уступит нам двоим. Но тот Сумасшедший Поневоле тоже только на 16 уровне...»

«Другими словами... Система считает, что сила двух наших противников вместе, и наша - двух игроков на 19 уровне, практически равна?» - удивился Последний Штурм.

«Хм... Возникает вопрос, неужели этот аноним с ником Сумасшедший Поневоле, мастер того же уровня, что и Безудержная Тень Меча?» - размышлял Финальный Штурм. - «Если предположить, что все так... Тогда он на самом деле какой-то звездный игрок, который в Триллере Парке пользуется новым ником».

«Резонно». - Заметил Последний Штурм. - «Наверняка, перешедший из другого клуба мастер, сменивший игровое ID и к тому же создавший команду с Безудержная Тенью Меча. В таком случае, можно объяснить... Почему в этот раз в 2 на 2 мы столкнулись с игроками, которые

ниже нас по уровню».

«Разве это не прекрасно?» - сказал Финальный Штурм. - «Редко когда можно встретить в игре на истребление игроков ниже нас по уровню, это должно дать нам преимущество».

«Хм...» - кивнул головой Последний Штурм. - «Однако, даже если мы знаем, что выиграем, нельзя быть неосмотрительными. Взгляни, наш уровень жизни медленно снижается, это означает, что в этом сценарии есть ограничение по времени. Если бы противник пытался затягивать бой, тогда бы это вылилось в сражение на выносливость с использованием добавок уровня жизни и способности лечения. В этой игре у уровня жизни нет определенного числового значения, а при процентом выражении это все рано, что игра в прятки, тут у нас совсем нет преимущества».

«Я тоже так думаю, нам лучше сделать все быстро». - Сказал Финальный Штурм. - «У нас преимущество в уровне и при помощи этого «яда»... Проиграть мы не можем».

.....

В другом месте, Фэн Буцзюэ достал фонарик и указывал дорогу, Безудержная Тень Меча шел с ним, они двигались по коридору быстро и тихо.

Фэн Буцзюэ проявил [Маску Кейси Джонса], хоть это и не противогаз, но было чувство, что она в некоторой степени фильтрует воздух.

«Борьба выносливости довольно выгодна для нас». - По дороге рассказывал Фэн Буцзюэ, из-за того, что маска теперь была видима, у него был немного сдавленный голос.

«Какой способ истощения выберем?» - уточнил Безудержная Тень Меча. - «Ты имеешь в виду использование оружия дальнего радиуса действия или борьба с помощью ловушек?»

«Нет, просто избегая встречи с противником, мы, тоже можно сказать, истощаем их». - Ответил Фэн Буцзюэ.

Безудержная Тень Меча немного поразмыслил и понял, что тот имеет в виду: «Это значит... Использовать эффект здешнего уменьшения уровня жизни?»

«Именно». - Ответил Фэн Буцзюэ. - «Их уровень выше нашего, теоретически, жизни немного больше». - Он снова кашлянул. - «Но созданное обстановкой уменьшение явно одинаково, это мы сейчас проверили».

Несколько минут назад они сверяли свой уровень жизни, у них была разница в один уровень, но у обоих уровень жизни составлял 95%, даже время снижения было одинаковым, с точностью до секунды. Это означало, что уменьшение жизни не было связано с уровнем, только продолжительность времени, когда происходило вдыхание здешнего воздуха, могло повлиять на уменьшение.

«Ха...» - Рассмеялся Безудержная Тень Меча. - «Брат Сумасшедший, могу я спросить, сколько у тебя добавок уровня жизни?»

«У меня четыре бутылки средней емкости». - Ответил Фэн Буцзюэ.

«Даже не говоря о том, сколько их у противника...» - сказал Безудержная Тень Меча. - «У меня и то их больше». - Он покачал головой. - «К тому же, если у тех двоих прокачанный талант

лечения или на 1-2 добавки больше, разве твоя «борьба выносливости» не то, что им нужно?»

«Я сказал, что мы начнем с борьбы выносливости, но я не говорил, что мы ей закончим». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Я имею в виду, что у этой игры не тот ритм, чтобы затягивать борьбу».

«Ты думаешь, что если будем действовать жестко, то сможем победить?» - спросил Безудержная Тень Меча, на самом деле тон, которым был задан вопрос, уже выражал его мнение, он так не считал.

«Едва ли». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Но раз уж ты сам позвал меня в команду, значит понимаешь, что наш дуэт далеко превосходит противника даже в рукопашном бою». – Он слегка повернул голову и сказал себе за плечо, в сторону Безудержной Тени Меча. – «Применение стратегии – это тоже часть силы». – Он сделал паузу и снова посмотрел на собеседника. – «Если ты считаешь, что силовое воздействие лучший вариант, чтобы не уступать противнику, то вместо того, чтобы звать меня в команду, лучше бы пошел и нашел игрока, который специализируется на грубой силе».

Безудержная Тень Меча сказал: «Хорошо, тогда...»

Рев

Он не закончил фразу, его прервал необыкновенно низкий рев. Фэн Буцзюэ в это время остановился.

Два человека действовали очень слажено, они молча повернулись в противоположные стороны, заняв круговую оборону. Они напряженно вслушивались, не раздастся ли снова этот рев, чтобы обнаружить местоположение его источника.

Глава 130. Опустошенная Земля (часть 3)

Второй раз рев раздался спустя секунду. В этот раз Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча были очень сосредоточены и, естественно, слышали, откуда доносится этот звук. Два человека одновременно посмотрели в том направлении и направились туда.

Они шли не спеша, но очень тихо. Фэн Буцзюэ снова изменил состояние маски на невидимое, а затем достал [Око Ненависти] и надел. За несколько сценариев до этого, он либо передвигался в одиночку, либо был в ситуациях подобных Смертельному Блиц - Опросу, поэтому давно не использовал его. Но в такой обстановке, как сейчас, использовать эту вещь было как нельзя кстати.

В коридоре хоть и был свет, но не повсюду. Один район был хорошо освещенным, а за ним какое-то расстояние была кромешная тьма, затем снова освещенный район... И так далее. Поэтому Фэн Буцзюэ достал карманный фонарик. Главным образом, он переживал, что на темном участке может пропустить какую-то игровую подсказку.

Два человека крадучись двигались вперед, пока не достигли Т-образного перекрестка. В этот момент, как раз, снова раздался рев монстра, еще громче, чем раньше.

Они остановились на развилке и направились влево, преодолев по коридору метров двадцать, они забрели в тупик. Путь им преграждала массивная железная дверь, на ней был круглый маховик, и рев монстра доносился с той стороны.

Фэн Буцзюэ повернул голову и пошептал: «Раз уж дверь закрыта, это значит, что у нас есть выбор. Можно сделать вывод... Что сила этого монстра не маленькая и система дает нам самим право решать, убивать его или нет. Если убивать не будем, то сможем пойти по другой дороге. Если рискнем и сразимся с ним, то получим соответствующую награду».

Безудержная Тень Меча ответил, так же понизив голос: «Что будем делать, если этот босс еще сильнее, чем Джейсон?»

«Невозможно, в этом сценарии – Джейсон самый сильный монстр, вне всяких сомнений». - Фэн Буцзюэ хоть и был не так давно знаком с Безудержной Тенью Меча, но он считал этого человека талантливым и прямолинейным, поэтому ему не требовалось слишком хитрить, поэтому он говорил без обиняков. – «Мой талант навыка позволяет мне прямо просматривать данные на босса. Войдя в сценарий, я их проверил, главный босс этого сценария – Джейсон».

«О? Есть и такие навыки?!» - услышав это, Безудержная Тень Меча очень воодушевился и спросил. – «Эй, а в том сценарии Раскатов Грома, ты не посмотрел, что был за босс?»

«Нет». - Ответил Фэн Буцзюэ.

«Почему?»

«Я только задание услышал, как ты достал меч и атаковал, а я что, такой тупой, чтобы в этот момент стоять и просматривать меню?»

«Я крут?»

«Вздор».

«Ха-ха... Что за данные были на Джейсона? Он сильный?» - снова заговорил Безудержная Тень Меча.

«Как сказать... Боеспособность, возможно сравнима с такими инопланетными монстрами, как Чужой и Хищник, но если говорить о живучести, его еще труднее убить, чем дьявола». - Ответил Фэн Буцзюэ.

Ранее Фэн Буцзюэ видел следующие данные:

[Имя: Джейсон Вурхиз]

[Раса: ???]

[Уровень: 20]

[Рост: 190 см]

[Вес: 113 кг]

[Боевой стиль: ближний бой, использует тесак, а так же может использовать прочее оружие или сражаться голыми руками]

[Слабости: слышит голос мамы]

[Имеющиеся навыки: воскрешает]

[Степень опасности: средняя]

Фэн Буцзюэ считал, что эта способность воскресать, на самом деле, дурная шутка в этой серии фильмов... Рев – монстр за дверью снова напомнил о себе. Из-за того, что в этот раз они были близко, Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча услышали еще один звук, по-видимому, звон металла, мелкий, однако очень тяжелый и интенсивный.

«Это не имеет отношения к решению, выпускать его или нет. В любом случае, Джейсон сейчас уже на корабле. При нормальном раскладе, до конца сценария мы не встретим его». - Говорил Фэн Буцзюэ. - «Просто скажи, хочешь или нет убить этого монстра?»

«А?» - Безудержная Тень Меча остолбенел. - «Разве не ты отвечаешь за стратегию? Чего меня спрашиваешь?»

«О... Если так...» - бормотал Фэн Буцзюэ. - «Я говорю тебе что-то убить, и ты это сразу убиваешь, отличная мысль». - Он убрал фонарик и стальной нож в рюкзак, а затем схватился за круглый маховик и повернул. - «Сейчас я открою дверь, ты ворвешься и зарубишь его, а я прикрою тебя».

«Эй...» - Безудержная Тень Меча только что очухался... И понял, почему Фэн Буцзюэ спрашивал его мнения.

Но в таких условиях говорить что-то было уже поздно, Фэн Буцзюэ уже повернул маховик и с усилием толкнул дверь, раздался звук открывающейся металлической двери. Монстр внутри, по-видимому, тоже заметил, что случилось, и не дожидаясь, пока вломится Безудержная Тень Меча, начал действовать первым.

Толкнув дверь, Фэн Буцзюэ тут же отскочил на несколько шагов и снова извлек стальной нож. Безудержная Тень Меча, который собирался ринуться вперед в атаку, снова услышал этот странный звук трения металла, который приближался к нему из темноты. Почти инстинктивно, Безудержная Тень Меча замедлил шаг и стремление войти, держа меч наготове перед грудью. В дверях появился силуэт.

Сопровождающийся звяканьем, огромное тело монстра высунулось из дверного проема. Когда монстр оказался перед глазами Безудержной Тени Меча, последний тут же отказался от мысли использовать против него меч и быстро отскочил назад.

Когда этот монстр ступил в коридор под свет ламп, стало понятно, насколько у него оригинальная внешность.

Только представьте, разворачиваете газету, а на ней свалена куча всякого металлического хлама, например, вешалки, шурупы, ножницы, L-образная водопроводная труба, большой моток проволоки и так далее.... А затем сворачивает газету, со всем этим добром, и выживаете из нее воздух. Несомненно, часть этих предметов может проколоть газету и высунуться наружу. А в итоге получим сверток с металлическим хламом, снаружи обернутый рваной бумагой.

Из двери высунулся именно такой монстр, только его наружный слой был не бумагой, а гниющей кожей. Эта кожа была толще, чем одеяло, но покрыта множеством дыр, и при каждом движении, из них высовывалась наружу мешанина из металлического хлама. Можно было увидеть велосипедную раму, проволочную сетку, свернутую в рулон, детали машин, решетки взломостойких дверей и тому подобные вещи... Почти все они покрыты ржавчиной и были разваливающимся хламом.

Габариты этого монстра было сложно описать словами, вероятно, были машины такого размера. Когда он был в комнате, он принял форму пельменя, а когда просовывался через дверной проем принял форму буррито.

Он использовал проколовшие кожу металлические детали, чтобы перемещаться, это было похоже на то, как ползет улитка, которая на самом деле имела бесчисленное количество «ножек». Металлический лязг, который ранее слышал Фэн Буцзюэ, издавал он, когда перемещался.

А гулкий рев раздавался из его утробы. Такое даже Фэн Буцзюэ было тяжело представить: слой кожи, толщиной более десяти сантиметров, в который была завернута куча металлических деталей, и эта фигня составляла внутренности монстра...

«Эта штука механическая или живая...» - после отступления, Безудержная Тень Меча настороженно и во все глаза уставился на эту непонятную громадину. Он вовсе не был напуган его странным внешним видом, на самом деле, он хотел атаковать, но не знал, с чего начать.

Фэн Буцзюэ стоял в нескольких метрах за спиной Безудержной Тени Меча: «Так или иначе, не похоже, что это духовное существо». - Он говорил и одновременно снова протянул руку к рюкзаку и доставал оружие. Сейчас в одной его руке был стальной нож, а в другой - трубный ключ, он смотрел вперед. - «Поэтому у меня будет двойная защита».

«С чего начать?» - Безудержная Тень Меча слегка повернул голову, чтобы посмотреть, что делает Фэн Буцзюэ и при этом не выпускать из вида врага.

«Со вскрытия». - Ответил Фэн Буцзюэ совершенно невозмутимым тоном.

«Легко сказать, у него так много торчащих наружу «усиков», и габариты огромные, приближаться очень рискованно...» - Безудержная Тень Меча не успел закончить.

Фэн Буцзюэ сделал огромный прыжок вперед, взмахнул оружием в обеих руках и принялся свирепо кромсать. Этот монстр действительно собрался ударить в ответ, но неожиданно... Он оказался никчемным. Весь этот хлам покрытый ржавчиной в итоге оказался никаким не острым оружием, его взмахи не были быстрыми, и сила тоже оказалась посредственной. В итоге, атаки этого монстра оказались очень похожими по силе на обычного человека, размахивающего велосипедом, чтобы отбросить вас прочь. В реальной жизни это могло бы причинить вред, но в игре, физическое состояние игроков отличалось. Тем более с оружием в руках Фэн Буцзюэ, это не представлялось чем-то сложным.

Своим первым заходом Фэн Буцзюэ искромсал переднюю часть монстра, распорол «кожу». Куча влажных, плесневелых, покрытых ржавчиной деталей открылись его взгляду. Он без колебаний взял нож и рубанул. Используя [Робот Должен Умереть], чтобы разрубить это железное ржавое барахло, было все равно, что использовать пластиковый нож, чтобы порезать пирожное, в металлическом нутре монстра образовалась огромная расщелина.

Наблюдая за всем этим, Безудержная Тень Меча почувствовал себя очень неловко, ничего не говоря, он активировал «Разрушающую Сверкающую Тень», чтобы получить бонус к скорости и ринулся в атаку, он был похож на дробилку, вгрызающуюся в тело монстра.

Сквозь толстую «кожу» монстра сочилась жидкость, похожая на моторное масло. После того, как его начали кромсать, брызги были повсюду, мгновенно, весь пол стал покрыт рублеными ошметками, мазутом, гнилыми металлическими кусками... Станным было то, что монстр, который до этого ревел несколько раз, под атаками Фэн Буцзюэ и Безудержной Тени Меча вел

себя очень тихо. Хотя он не прекращая двигался и атаковал в ответ, но больше не издавал никакого рева.

В следующие три минуты, два человека были похожи на грызущих сыр мышей, непрерывно яростно атакуя монстра. Что касается чудовища, хоть его ответные атаки не несли большой угрозы, но полностью он их не прекращал.

Процесс его убийства было еще более скучным, чем можно себе вообразить. Даже если бы из-за двери выскочил какой-нибудь вервольф, который был в тысячу раз более хрупким, возможно, сила его атак по сравнению с этим монстром была выше раз в пять, но его убийство не было бы таким утомительным.

В результате, когда два человека израсходовали примерно 300 очков выносливости, они, наконец, смогли увидеть сердцевину монстра. Мгновенно, уровень этого монстра возрос до новых вершин...

Глава 131. Опустошенная Земля (часть 4)

«Я в этой жизни видел немало омерзительных вещей, но это...» - Сказал Безудержная Тень Меча. - «Я даже не думал, что против него можно использовать меч».

«Чш... Это личинки?» - Пробормотал Фэн Буцзюэ. - «Что за узор у них на теле...»

Штуки, появившиеся у них перед глазами, были личинками. Каждая была размером с младенца, внешне они напоминали тех червяков, которые изнутри поедают овощи и фрукты. Короткие тела цилиндрической формы, тело состоит из сегментов.

Тела этих червяков не были, как обычно белыми или светло-желтыми, их тела были заполнены знаками национальных валют, разными защитными полосками, водяными знаками и особыми номерами, вплоть до того, что на некоторых были даже лица людей с купюр.

У каждой личинки с обоих концов тянулись какие-то штуки, похожие на бесчисленные шелковые нити, они были смочены черным клейким веществом. Похоже, благодаря этим нитям осуществлялось соединение этих огромных личинок с гнилью и ржавым металлом.

«Еще, когда мы не видели этого монстра, они уже ревели внутри, принимая грозный вид, а когда их раскрыли, не издали ни звука...» - говорил Фэн Буцзюэ.

«Однако если захочешь вырвать изнутри несколько штук, это будет непросто». - Добавил Безудержная Тень Меча.

«Когда я скажу, ты нанесешь им последний удар». - Фэн Буцзюэ орудовал своим оружием и говорил.

«Я разве не говорил, что не знаю, как использовать меч против этого?» - Ответил Безудержная Тень Меча, он воспользовался случаем и перерубил находящуюся сбоку от него водопроводную трубу.

«Судя по их упитанности, при атаке холодным оружием, они будут лопаться, как мясные шарики, разбрызгивая внутренности». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «А я этот нож только что купил».

«После того как закончишь с этим, положишь его в рюкзак, а когда достанешь, он будет опять

чистым». – Сказал Безудержная Тень Меча.

«Тогда ты тоже руби их мечом!» - возмутился Фэн Буцзюэ. – «Разве ты не Быстрый Меч Подобный Ветру? Быстрее поруби их, а я постою в сторонке, подальше, и морально тебя поддерживаю».

Безудержная Тень Меча снова вздохнул: «Хорошо... Я с самого начала не рассчитывал, использовать ее здесь, но раз уж на то пошло...» - он достал из рюкзака ручную гранату.

«Эй... У тебя была такая штука, а ты так поздно ее достаешь?! Сказал бы раньше, мы бы кинули ее внутрь, когда я открыл дверь, закончили бы в один миг!»

«Я же сказал, что не собирался использовать ее здесь... Ручная граната – это расходный материал, у меня их только две». – Ответил Безудержная Тень Меча.

Фэн Буцзюэ не стал обращать на него внимания, он оттолкнулся от металла, повернулся и побежал по коридору в сторону развилки.

Когда Безудержная Тень Меча увидел, что тот уже приготовился, он выдернул чеку, и засунул гранату в сердцевину к жирным червям, она приклеилась к нитям этих червей.

В обычной ситуации скорость Безудержной Тени Меча была выше, чем у Фэн Буцзюэ, способ передвижения тоже был лучше. Увидев, что тот уже скрылся, он уклонился, быстро оторвался от монстра и почти догнал Фэн Буцзюэ.

Несколько секунд спустя, позади двух людей раздался взрыв. Личинки внутри монстра были разорваны в мелкие ошметки, и вместе с гнилым железом разлетелись по полу, а кожа монстра превратилась в жижу.

.....

«Ты слышал?» - спросил Финальный Штурм.

«Конечно, слышал». – Ответил Последний Штурм. – «Похоже на взрыв, кажется, что взрывчатка не слишком мощная, расстояние... Довольно большое расстояние, направление определить сложно».

«Это команда Безудержной Тени Меча?» - осведомился Финальный Штурм, его взгляд переместился на пол впереди. – «Или это сделала другая группа людей?»

На полу лежали человеческие останки: европеоид, мужчина, одет в скафандр оранжевого цвета, соединенной от шеи до подошвы. По виду он был проще и удобнее, чем скафандры 21 века, не такой громоздкий. На его голове был легкий шлем, в передней части - прозрачная пластина, очень похожая на стекло, но нет, должно быть из какого-то нового материала. Этот шлем соединялся с его воротником, вероятно являясь одним герметичным комплектом, но без кислородного баллона и подобных штук. Видимо в этом костюме вероятнее всего было некоторое приспособление для дыхания.

Сейчас в шлеме этого трупа была огромная дыра, его лицо было в крови. Очевидно, что два парня из Ножа-Мертвеца убили его одним ударом. Неизвестно, почему он умер, из-за травмы головы или потому, что его шлем повредился, или он вдохнул местный воздух...

«Все-таки этот сценарий довольно сложный, кроме игроков тут еще есть монстры и неизвестно

откуда взявшиеся люди...» - сказал Последний Штурм. - «Мы, команда Безудержной Тени Меча, монстры и даже люди, это четыре силы. Чем больше живых, тем проще им смешать наши планы по поиску тех двоих, который на самом деле нужно убить».

Финальный Штурм снова проверил меню: «То, что на данный момент мы знаем точно, это что оба наших противника все еще живы, их уровень жизни...» - Он сделал паузу. - «Должен быть таким же, как у нас, не считая повреждений, полученных в бою, они уже потеряли 32%. Так или иначе, у нас есть 15 бутылок добавки уровня жизни большой емкости. Пусть даже при повторном употреблении эффект постепенно будет уменьшаться, если мы сможем продержаться какое-то время, это не будет иметь значения».

Последний Штурм согласился: «Хм... Хорошо сказано, пусть у нас нет способа определить, был ли этот взрыв создан ими, мы будем действовать в соответствии с первоначальным планом. Сначала обыщем этот район лаборатории, а дальше будет видно...»

.....

«Брат Сумасшедший, ты только глянь на это». - Позвал его Безудержная Тень Меча сидя на корточках с фонариком перед сейфом.

Фэн Буцзюэ как раз проверял камеру уничтоженного монстра, но ничего особенного не нашел. Услышав зов, он вернулся и, используя собственный фонарик, осветил предмет и сказал: «Это явно ящик с сокровищем выданный системой».

«Это я знаю». - Сказал Безудержная Тень Меча. - «Этот ящик выглядит новеньким, не похоже, что он лежал тут 455 лет, к тому же...» - Он указал на замок. - «Что это за системная головоломка? Крестики-нолики?»

Фэн Буцзюэ подошел и встал перед ящиком, перед глазами выскочило окно меню, там были 9 клеток объединенных в квадрат, очень похоже на сторону кубика Рубика, но не цветная. Сообщение гласило: [Пожалуйста, заполните подходящим содержимым].

«Это разве не Магический квадрат [1]». - Брякнул Фэн Буцзюэ. - «Голова - 9, основание - 1, слева - 3, справа - 7, по плечам 2 и 4, 6 и 8 ступни... Эм? Ты в детстве разве не играл в это?»

«Когда ты это сказал, я понял...» - сказал Безудержная Тень Меча. - «Системе следовало написать «заполнить подходящими цифрами», тогда бы все было сразу понятно».

«Открыл». - Пока говорил, Фэн Буцзюэ уже ввел в меню решение и сейф с щелчком открылся.

Однако этот ящик с сокровищами оказался пуст. Не было карты навыка, не было экипировки, совершенно пуст.

В этот момент Фэн Буцзюэ неожиданно заподозрил, что теперь его невезучесть распространяется еще и на открытие сейфов... К счастью, системное сообщение заставило его отказаться от этой мысли.

[Активировано задание отвлечения]

[Поймай его, убей его!]

Содержание этого задания было лаконичным, чудаковатым и к тому же, совершенно непонятным... Но Фэн Буцзюэ, вопреки ожиданиям, мгновенно осознал, что к чему.

Он бросился к сейфу, засунул туда руки и стал хватать, затем, как сумасшедший, кинулся к металлической двери и быстро запер ее.

«Что происходит?» - спросил Безудержная Тень Меча.

«В сейфе что-то было». - Ответил Фэн Буцзюэ.

Только что Безудержная Тень Меча видел, как Фэн Буцзюэ открыл сейф и тот определенно был пуст... В этом помещении не было освещения, два фонарика - единственные источники света, в таких обстоятельствах Фэн Буцзюэ неожиданно начал вести себя как сумасшедший и противоречить очевидным вещам. От такого у Безудержной Тени Меча мурашки по коже побежали.

«Он уже выскочил!» - сказал Фэн Буцзюэ

Безудержная Тень Меча поднялся, настороженно глядя на Фэн Буцзюэ. Он сомневался, что у его товарища по команде началось помутнение рассудка или галлюцинации. Он попробовал спросить: «Брат Сумасшедший... Ты что-то видел?»

«Ничего не видел». - Ответил Фэн Буцзюэ. - «Эта штука - невидимая!»

Услышав эти слова, Безудержная Тень Меча отказался от первоначального мнения, он осознал, что в задании именно это и подразумевалось: «Где оно?» - используя фонарик, Безудержная Тень Меча светил во все стороны.

«Ты меня спрашиваешь?» - уточнил Фэн Буцзюэ.

«Ты носишь эти очки, неужели нет никакого особого эффекта для зрения?» - Безудержная Тень Меча не знал, что за свойства у [Ока Ненависти], он лишь видел, как при встрече с монстром Фэн Буцзюэ надел их и догадался об эффекте.

«Эта штука видит, кого монстр выбрал объектом своей агрессии». - Ответил Фэн Буцзюэ. - «Но для этого мне нужно его видеть, не вижу монстра - нет эффекта». - Говоря это, он убрал Око Ненависти в рюкзак. - «Кстати говоря, агрессия мясных червей снаружи так же не проявилась, похоже, это срабатывает только при атаке живого монстра».

Безудержная Тень Меча, осторожно перемещаясь, осматривался вокруг: «Никаких звуков... Ты уверен, что эта штука не улизнула до того, как ты закрыл дверь?»

«Если бы он двигался быстрее меня, то, несомненно, издавал бы звуки. Если он хотел сохранить тишину, то не мог быть быстрее меня». - Ответил Фэн Буцзюэ.

«Откуда ты знаешь? Может он и тихий и быстрый?» - спросил Безудержная Тень Меча.

«Чушь... Тогда бы ее нельзя было поймать, быстрое и тихое невидимое существо, тогда бы оно сейчас нарезало вокруг нас круги, пританцовывая». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Система могла бы велеть тебе схватить существо, которое невозможно схватить?»

«Тогда что будем делать?» - вопрошал Безудержная Тень Меча. - «Он сейчас в этой комнате? Он может понимать наши слова?» - Его выражение стало напряженным. - «Если он внезапно нападет на нас...»

Фэн Буцзюэ прервал его: «Рост и вес невидимого существа, запертого в сейфе, примерно, как у

школьника. Ему лишь нужно осмелиться войти с нами в контакт...»

Неожиданно, за спиной у Фэн Буцзюэ раздался тихий звук. В следующую секунду, он почувствовал, что какое-то существо запрыгнуло ему на плечи, затем две худые костлявые лапы сомкнулись у него на глотке, несомненно, в этот момент монстр пытался udавить его.

Фэн Буцзюэ был лишен страха, поэтому это неожиданное нападение не только не заставило его оцепенеть, но и наоборот, все его нервы до предела натянулись. В голове еще не появилась идея, как справиться с этой ситуацией, а тело уже само двинулось. Фэн Буцзюэ воспользовался моментом и, подняв руки, схватил невидимого монстра на своих плечах. Его пальцы с силой впились в плечи монстра, но тот, терпеливо перенося боль, не ослабил хватку на шее Фэн Буцзюэ.

Из-за того, что Фэн Буцзюэ не мог дышать, он вступил в напряженную, но с виду очень странную драку... На взгляд Безудержной Тени Меча, Фэн Буцзюэ, неожиданно, прервался на полуслове и принялся демонстрировать представление, похожее на танец зомби. Фонарик выпал из его рук, после чего он в весьма гротескной позе рухнул на пол и, непонятно из-за чего, начал извиваться.

В этот момент ситуация была очень сложной, Фэн Буцзюэ не тратил последние силы на слова, он пытался остановить гибкие и сильные лапы, сжимающие его глотку, посвящая каждую секунду борьбе с противником. Тело этого не видимого монстра было немного скользким, но не вызывало чувство мерзкой влажности, только ощущение нагой плоти. Его комплекция была такой, как и предполагал Фэн Буцзюэ, похожее на маленького человека, но необыкновенной силы, почти такой же, как у Фэн Буцзюэ.

«Брат Сумасшедший... Ты это...» - Безудержная Тень Меча, держа в руке фонарик, подошел и осветил катающегося по полу Фэн Буцзюэ.

«Я... Схватил...» - лицо Фэн Буцзюэ было ярко-красным, слова просачивались в щель между зубами. - «Его...»

С минуту Безудержная Тень Меча находился в протрации, что же касается Фэн Буцзюэ, хоть он и молчал, но все это время сражался за свою жизнь. К счастью, в итоге он получил некоторое преимущество.

Фэн Буцзюэ надавил коленкой на грудь монстра и, одновременно, сжал рукой его глотку. Длина рук и телосложение позволили ему временно подавить этого парня. В темноте он мог ясно ощутить, что монстр, как и он сам тяжело дышал, у него так же бешено стучало сердце, это означало, что они одинаково вымотались.

«Это...» - Безудержная Тень Меча попробовал пощупать и прикоснулся к монстру. - «Действительно невидимый...»

«Не болтай, приреж его». - Сказал Фэн Буцзюэ, он ясно чувствовал, что монстр успокоился лишь на несколько секунд, а затем снова начал яростно сопротивляться. Его лапы схватили руки Фэн Буцзюэ, он пытался ослабить давление на свою грудь и глотку. Боюсь, его сила не уступала Фэн Буцзюэ.

«Не суй руки, у этого монстра клыки во рту, отруби ему голову мечом». - Снова подсказал Фэн Буцзюэ.

«Эм... Где у него голова?»

«Моя правая рука сжимает его шею, выше голова».

«Понял». - Безудержная Тень Меча определился с местоположением врага и опустил на него меч.

Со звуком «бам» что-то было разрублено, Фэн Буцзюэ почувствовал, что лапы, схватившие его руки, сжались, а потом ослабели. Он понял, что с монстром покончено.

[1] -

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D0%B4%D1%80%D0%B0%D1%82

Глава 132. Опустошенная Земля (часть 5)

[Задание ответвления завершено]

Раздалось системное сообщение, и Фэн Буцзюэ вздохнул, сидя на полу.

«Странно... Даже после смерти эта штука продолжает быть невидимой?» - Безудержная Тень Меча сел на корточки и потрогал труп монстра.

«Это означает...» - сказал Фэн Буцзюэ и, взяв стальной нож, отрезал кусочек кожи с тела монстра и положил себе на ладонь. - «Его механизм невидимости не активная, а пассивная характеристика». - Он отбросил кусочек и сказал. - «Его невидимость не такая, как у хамелеона, у которого тело само создает оптический камуфляж, сливаясь с обстановкой... Он полностью прозрачный». - В одной руке он сжимал фонарик, подсвечивая, ножом в другой резал труп. В пустом месте раздавался чавкающий звук разрезаемой плоти и сочащейся крови. - «Не только кожа, но и мышцы, внутренние органы, кости, жидкости и так далее... Все прозрачное, ох...»

«Эм... Брат Сумасшедший». - Сказал Безудержная Тень Меча. - «Я уже все понял! Ты можешь перестать играть с трупом монстра?»

«Я не играюсь, я думаю, как можно использовать его кожу или плоть, чтобы сделать экипировку». - Фэн Буцзюэ скривил рот. - «Наверное, нет...»

«А если бы можно было, неужели ты бы содрал с него кожу, чтобы использовать, как накидку?»

«Можно подумать об этом». - Ответил Фэн Буцзюэ.

«Эм...» - Безудержная Тень Меча, колебавшись, сказал. - «Ручную гранату потратили в пустую... Я рассчитывал на большую выгоду. Даже если бы тебе пришлось грызть те личинки, ты бы все равно справился».

«Это верно... Если бы я их разгрызал, то получил бы в награду 5 000 000 игровых монет, не говоря уже о том, что я мог бы наесться».

«Ладно-ладно... Не делай такое лицо...» - стоило Безудержной Тени Меча представить эту картину, как его затошнило.

«Вернемся к сути». - Фэн Буцзюэ поднялся. - «Сейчас задание ответвления закончено, вне зависимости от того сможем ли мы победить в игре на истребление или нет, по меньшей мере,

при подсчете сможем получить награду за задание ответвления». – Он снова подошел к двери, убрал фонарик и двумя руками открыл массивную железную дверь, свет из коридора освещал небольшой участок у входа. – «Дальше пойдем другой дорогой, в этом сценарии остановки для отдыха все равно истощают, я предлагаю сохранять какой-то темп движения». – Он говорил и вышел наружу.

Безудержная Тень Меча направился следом за Фэн Буцзюэ. Два человека обошли оставшиеся от убийства громадного монстра ошметки и куски гнилого железа. Через 5-6 метров они добрались до Т-образного перекрестка и направились по другой дороге.

Освещение в коридоре также чередовало темные и освещенные участки, и коридор тянулся дальше.

Холодные, как лед железные стены и непригодный воздух вызывали гнетущее чувство. Если говорить метафорически... Каждая секунда в этой подземной лаборатории действовала на человеческие легкие, разъедающе. Это недомогание присутствовало неотступно, постепенно снижая уровень жизни игроков, не было возможности отделаться от него...

Уровень жизни Фэн Буцзюэ и Безудержной Тени Меча упали до 50%. Фэн Буцзюэ вытащил из рюкзака две бутылки добавки средней емкости, одну отдал товарищу, а другую выпил сам.

«Брат Сумасшедший... У тебя только четыре бутылки». - Безудержная Тень Меча не принял лекарство, а сказал. – «В такое время не нужно быть таким щедрым, оставь себе. У меня в рюкзаке есть добавка мощнее».

Фэн Буцзюэ не забрал добавку, а сказал: «После того, что я скажу, ты не захочешь брать большие бутылки. Добавки большого объема, когда бы ты их не пил, всегда лишние траты. Эффект их восстановления – 100%, теоретически, ее можно выпить, когда уровень жизни опустится до 1%, но обычные игроки пьют его, когда остается примерно 10%, потому что в такой ситуации можно легко быть убитым одним ударом.

Короче говоря, в обычных условиях, одна бутылка 100% восстановления может восстановить от 80% до 90%, оставшаяся часть переливается через край, но есть простой способ, который может решить эту проблему».

Безудержная Тень Меча еще не дослушал теорию Фэн Буцзюэ до конца, и в этот момент он уже откупорил бутылку средней емкости и принялся пить, поскольку чувствовал... Что его очень скоро убедят.

«Если говорить о постепенном снижении эффективности добавки...» - Фэн Буцзюэ повернул голову, продолжая идти вперед, параллельно рассказывая. – «Имея в рюкзаке лишь некоторое количество добавок средней и малой емкости... Для одного человека я рекомендую 5 бутылок, поскольку каждые 5 бутылок занимают одно место в рюкзаке. В момент, когда уровню жизни наносится ущерб, лучше пить маленькие бутылочки, дополняя его, в таком случае, когда придет время пить большую бутылку, тогда не будет излишнего расхода, поскольку к этому времени восстановление от большой добавки уже не будет 100%...» - Он сделал паузу и снова заговорил. – «Что касается этого сценария, если отбросить ущерб здоровью от сражений, нам следует быть еще более экономными, чтобы снизить затраты на восстановление жизни. Мы не можем позволить этим добавкам пропасть зря».

Безудержная Тень Меча шел с ним плечом к плечу, выслушав его пояснения. Он молчал несколько секунд, чувствуя, что хоть его слова и были резонными, но было там и что-то неправильное...

«Брат Сумасшедший... Значит то, что ты сейчас дал мне среднюю бутылку, означает, что позднее в сценарии, когда возникнет потребность, мы начнем пить мои добавки, пока не выпьем все...»

«Верно, но в моем рюкзаке пространство ограничено, поэтому пусть большая бутылка пока лежит у тебя, в любом случае ты можешь следить по своему уровню жизни, когда сам решишь восстанавливать, тогда и дашь мне бутылку». - Фэн Буцзюэ говорил все это с таким выражением лица и таким тоном, будто это было само собой разумеющимся.

«Позволь уточнить...» - сказал Безудержная Тень Меча. - «Сначала ты заставил меня взять бутылку средней емкости за 6000 монет, затем, я буду неограниченно снабжать нас бутылками большой емкости за 12000 монет».

«Именно так». - Ответил Фэн Буцзюэ. - «Разве я не это только что сказал? Зачем второй раз повторять?»

«Негодяй, действительно получаешь выгоду от посторонних людей...» - сказал Безудержная Тень Меча.

«По моим наблюдениям, такое распределение ресурсов в команде не должно выходить за рамки твоих ожиданий и материальных возможностей». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Более того, если мы сможем в течение следующего часа найти способ остановить утечку уровня жизни, то в соответствии с нынешним положением, нам не придется использовать твои бутылки. При таком раскладе, ты бесплатно получил мою бутылку средней емкости». - Он поднял указующий перст. - «Само собой, теоретически, ты сможешь получить еще больше, если будешь пользоваться добавками по моей схеме, если твою будущую выгоду пересчитать на деньги...» - Он повернул голову. - «Ты чего такую рожу скорчил?»

«Потому что мне кажется, что ты из тех парней, которые дурят других, получая от этого выгоду...»

«Я лишь поделился с тобой исследованиями, это нормально, когда в разговоре двух взрослых людей происходит обмен интеллектуальной собственностью».

«Старший брат, я был неправ... Сколько бы добавок тебе не было нужно, возьми все...»

Два человека, шли болтая, когда неожиданно впереди раздались звуки «шурх-шурх»...

Звуки долетали из-за поворота, который находился на расстоянии нескольких десятков метров. Они делались все ближе и ближе, похоже, что это был звук шагов. Вероятно, их издавали живые существа.

«Возможно человек... Шаги тяжелые, беспорядочные, немного нетвердые, такое бывает, когда бежишь рядом со стеной...» - бормотал Фэн Буцзюэ. - «Он бежит?»

Безудержная Тень Меча тоже напряженно прислушивался и добавил: «Почему нет звука шагов преследователя?»

«К тому же, бегущий не задыхается и не зовет на помощь. Тут что-то не так...» - Фэн Буцзюэ настороженно достал стальной нож.

Очень быстро из-за поворота выскочила фигура и решила все их вопросы.

Человек был одет в защитную одежду оранжевого цвета, на голове шлем, который соединялся с остальным костюмом. Его голова была схвачена существом наподобие осьминога, и только низ шлема еще можно было видеть. Щупальца этого осьминога уже проникли под шлем и вонзились в мозг человека.

Этот осьминог-паразит уже захватил мозг этого человека и контролировал его движения. А поскольку этот монстр не очень умело обращался с человеческим телом, то когда он бежал, обе руки безвольно свисали вдоль тела и раскачивались вместе с ним, это влияло на равновесие, и поэтому во время бега он постоянно раскачивался.

Безудержная Тень Меча поглядел на бегущего к ним парня и спросил: «Ты думаешь... Если оторвать эту тварь от головы, то он еще будет жив?»

Фэн Буцзюэ покачал головой и сделал несколько шагов вперед, он встал в позу бейсболиста со стальным ножом в руках и, вложив в него все силы, махнул, одним ударом отсекая голову от тела.

«Я немного скучаю по дробовику». - Фэн Буцзюэ подошел к отрубленной голове, валяющейся на полу. - «В этом сценарии по мотивам американского научно-фантастического фильма, монстры становятся все более тошнотворными...»

Осьминог-паразит еще был жив, он вытянул свои щупальца из отрубленной головы, тогда стало видно, что на голове в шлеме 7-8 кровавых ран. Мозговое вещество стекало с щупалец осьминога и вместе с кровью струилось по полу.

Фэн Буцзюэ действительно был рад, что перед походом в сценарий купил нож, теперь ему не придется забивать тупыми предметами монстров наподобие таких моллюсков. Одно дело если бы пришлось убивать зомби, тогда размозжить голову трубным ключом не составит труда, но когда дело доходит до живых существ обладающих свойствами упругости, то это все равно, что лупить кусок теста...

Осьминог-паразит не оказал серьезного сопротивления и был легко порезан на куски, из его внутренностей потекла неизвестная черная жидкость, после чего он перестал двигаться.

«Способ нападения этой твари на людей такой же, как у «обхватывающих лицо насекомых» в фильме «Чужой»...» - Фэн Буцзюэ стряхнул ошметки с ножа, а затем взял в руки отрубленную голову и сказал. - «Однако паразитический способ отличается, обхватывающие голову насекомые не сверлили так много дырок в голове жертвы, они засовывали щупальца внутрь».

Пока Фэн Буцзюэ разделявал осьминога, Безудержная Тень Меча подошел к труп и стал обыскивать его, в кармане мертвеца он нашел предмет, который походил на оружие, он поднес его к глазам и неожиданно, действительно смог открыть меню предмета.

[Наименование: Антигравитационная катапульта]

[Тип: оружие]

[Качество: наилучшее]

[Сила атаки: средняя]

[Особенности: нет]

[Эффект: Может держать в воздухе предметы весом менее 10 кг и объемном менее кубического метра и катапультировать его вперед.]

[Условия экипировки: Талант стрельбы уровня D, талант аппаратуры уровня E, 15 уровень]

[Примечание: Пожалуйста, не пытайтесь схватить ваше глазное яблоко, я могу сказать вам определенно, ничего хорошего из этого не выйдет.]

«Брат Сумасшедший, иди глянь, можешь использовать это оружие?» - Безудержная Тень Меча вручил этот предмет Фэн Буцзюэ.

Эта [Антигравитационная Катапульта] по виду напоминала утюг, но не такой массивный, на его ручке было две клавиши, очевидно одна была «поднять», а другая «выстрелить». Фэн Буцзюэ посмотрел свойства предмета, затем произвольно направил оружие в другую сторону, валявшаяся в нескольких метрах голова была «поднята» и держалась на весу. Потом эта голова в шлеме была притянута через несколько метров к оружию, одновременно эта катапульта издала жужжащий звук.

Фэн Буцзюэ поднял руку, прицелился в сторону, откуда они пришли и нажал на кнопку «выстрелить». Затем он увидел, как эта голова на скорости, примерно, 70 ярдов в час, как снаряд полетела и исчезла в другом конце коридора.

«Высокие технологии». - Похвалил Фэн Буцзюэ. - «К сожалению, этот парень не смог использовать его, чтобы спасти свою жизнь».

Безудержная Тень Меча устремил взгляд за навечно исчезнувшей вдали голове: «Ты снова играешь с трупом...»

«Я говорю, старший Безудержный...» - Фэн Буцзюэ собирался сказать что-то через плечо Безудержной Тени Меча, но тот его прервал.

«Ты можешь звать меня младший Меч...»

«Мой младший... Идет...» - согласился Фэн Буцзюэ.

«Ты хочешь знать, почему я сказал Драгоценный Меч?»

«Знаю... Естественно, знаю...» - ответил Фэн Буцзюэ. - «Я говорю, младший Меч, эта экипировка...»

«Ты можешь забрать ее. Мой талант стрельбы и аппаратуры слишком низкий». - Безудержная Тень Меча уже догадался, что собирался сказать Фэн Буцзюэ, поскольку он сам не мог экипировать это оружие, то просто отдал его Фэн Буцзюэ.

«Тогда я не буду скромничать». - Фэн Буцзюэ оставил экипировку у себя, а затем посмотрел на останки на полу. - «Этот сценарий действительно не прост... В этой лаборатории еще и люди есть».

Безудержная Тень Меча ответил: «Разве в кратком описании не было сказано, что группа археологов-исследователей забрала Джейсона и покинула это место? Неужели... Кроме них еще какая-то группа людей вошла сюда?»

«На данный момент можно объяснить только так». - Фэн Буцзюэ говорил и снимал одежду с

трупа.

«Эй... Ты чего делаешь... Это же мужчина». – Закричал Безудержная Тень Меча. – «Что это за ужасная привычка играть с трупами?»

Фэн Буцзюэ снял защитную одежду с трупа, под одеждой была белая рубашка и трусы. Фэн Буцзюэ поднял одну руку трупа и, указав на татуировку на внутренней стороне, сказал: «Взгляни на это».

Безудержная Тень Меча подошел и взглянул на рисунок, это было слово scavenger (мусорщик), он немного подумал и, подняв голову, спросил: «Эй... Этот человек же не может быть членом организации будущего, которая занимается мародерством?»

«Должно быть татуировка – это знак какой-то организации, это логичная догадка». – К этому моменту Фэн Буцзюэ уже проверял ладонь покойника. – «Естественно... Так же возможно, что эта татуировка совсем ничего не значит, но такой рисунок на руке воспринимается, как какое-то безжалостное обзывательство».

«Может это указание на расовую принадлежность?» - сказал Безудержная Тень Меча.

«Трудно сказать». - Фэн Буцзюэ так близко притянул ладонь трупа к своему лицу, что почти касался ее кончиком носа. – «Еще когда я учился в младшей школе, то видел в некоторых онлайн-играх, объединения детей, которые называли себя «нацистами». Их имена я не помню, но похоже, что они чувствовали себя чрезвычайно сильными, когда с метками на головах бродили по игре». – Он закончил осматривать ладонь и переместился к тыльной стороне и ногтям. – «Поэтому говорят... Невежественные семена приживаются в невежественной почве. Завернуть в [пии-п...] удобрение, использовать образование со задачей экзаменов, как опрыскивание химикатами, тогда, вероятно, эти отбросы общества можно будет немного пристыдить».

«Я... Брат Сумасшедший, ты исследовал речевую цензуру системы? Как тебе удалось сказать это слово, чтобы его лишь заглушили, а не изменился смысл...»

«У этого человека стерты отпечатки пальцев». - Фэн Буцзюэ не стал отвечать на вопросы Безудержной Тени Меча, а вернулся к основной теме. – «Возможно использован резиновый клей или другой более грубый способ... В общем, у него нет отпечатков пальцев». – Он сделал паузу. – «Эти руки не похожи на руки, которые занимаются тяжелым физическим трудом, его тело тоже не назовешь мускулистым...»

«При наличии антигравитационной катапульты не нужно много физической силы, чтобы делать тяжелую работу». – Сказал Безудержная Тень Меча.

«Судя по локтям на его правой и левой руках, похоже, он часто пользовался компьютером». – Продолжал Фэн Буцзюэ. – «Но нельзя исключать возможность, что в будущем люди избавились от такого вспомогательного оборудования, как мышь».

«Эй, сыщик, ты же не собираешься тут раздеть этот труп, а потом осмотреть его с ног до головы, анализируя каждую деталь?» - спросил Безудержная Тень Меча.

Фэн Буцзюэ усмехнулся: «Нет столько времени, если бы я собирался так сделать, то не выкинул бы его голову». – Ответил он. – «Я лишь хотел проверить, нет ли каких-то аномалий у него на конечностях, и еще...» - сказал Фэн Буцзюэ и задрал рубашку на трупе, чтобы осмотреть его туловище. – «Не сформировалось ли у него странных органов или нет ли кожи

отличной от человеческой».

«Что ты имеешь в виду?» - удивился Безудержная Тень Меча. - «Этот сценарий основан на десятой части «Пятница 13-е», а не «Люди-Х»?»

«У меня лишь есть предположение...» - ответил Фэн Буцзюэ. - «Что если этот парень не из людей с корабля? Что если он не из космоса пришел? Возможно, на этой Старой Земле еще существуют людские города, только «переселились» в неизвестное другим место, где укрылись потомки немногочисленных выживших и где цивилизация, по-прежнему, жива...»

Глава 133. Опустошенная Земля (часть 6)

Спустя час, Последний Штурм и Финальный Штурм добрались до развилки, у которой Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча встретили личиночного монстра.

«Это, что за мерзость?» - Последний Штурм смотрел на вонючий ржавый мусор на полу. - «Это какая-то ловушка?»

«По-моему это останки какого-то монстра». - Сказал Финальный Штурм. - «Помнишь тот взрыв?»

«Эм... Вот оно что, разорвало?» - Сказал Последний Штурм. - «Другими словами... Час назад тут был кто-то, кто уничтожил...» - он пожал плечами, в этот момент он и представить не мог, что этот гной и металл могли быть живыми. - «В общем, огромного монстра».

«Мы уже убили 3-4 парней, одетых в оранжевую форму, у них не было никакого оружия, которое могло бы так детонировать». - Сказал Финальный Штурм. - «Только антигравитационные катапульты, значит можно сделать вывод, что этот взрыв устроил Безудержная Тень Меча».

Последний Штурм добавил: «А это значит, что мы идем по верному пути».

Финальный Штурм кивнул головой: «Хоть эта подземная лаборатория и большая, но это вовсе не лабиринт, несколько ответвлений, которые тянутся не далеко. Мы уже исследовали другой конец, а далее даже не дойдя до конца коридора, найдем их».

Последний Штурм сказал: «Однако... В районе, который мы обыскали не было выхода, это означает, что на пути, по которому они идут, возможно он будет».

Финальный Штурм ответил: «Ну и что с того? В кратком содержании говорилось, что на поверхности «Старой Земли» бушуют ураганы, все отравлено метаном и моря загрязнены, очевидно, что там все еще хуже, чем здесь».

Так два человека двигались по коридору и разговаривали, пока не подошли к металлической двери в конце коридора, когда они открыли дверь, то увидели за ней темную комнату, откуда шел странный запах.

«Осторожно, тут может быть засада или ловушка...» - подойдя к двери, сказал шепотом Последний Штурм товарищу позади.

Финальный Штурм ничего не ответил, только лишь сделал жест рукой, давая понять напарнику, что когда они войдут, каждый будет отвечать за свое направление. Судя по тому,

как они вошли в эту темную комнату, у них уже давно была выработана стратегия на такой случай.

Финальный Штурм первым толкнул дверь. Когда он вошел, в его руках вспыхнул луч фонарика, и скользнул по комнате против часовой стрелки. Последний Штурм следовал за ним по пятам, но его фонарик двигался по часовой стрелке.

В итоге оказалось, что в этой комнате нет ничего ценного, только вывороченная клетка и совершенно пустой сейф.

«Видимо, они убили монстра, вошли, открыли сейф и ушли». – Сказал Последний Штурм.

«Хм, должно быть...» - откликнулся Финальный Штурм, прохаживаясь. Неожиданно он остановился на полуслове, и раздался звук глухого удара.

«Что такое?» - Последний Штурм повернул голову.

Финальный Штурм лежал на полу, затем он принял позу в упоре лежи и встал, стерев две струйки крови из-под носа...

«Я обо что-то... Запнулся».

Диалог этих двоих становился все страннее, однако даже в таком положении их выражения и голоса оставались холодными, скорость речи тоже не изменилась.

Финальный Штурм пнул ногой и посмотрел на пустое место: «Здесь невидимый... Эм... Труп существа». – Причина, по которой он сразу определил, что это труп в том, что с близкого расстояния можно было ясно почуять специфический запах. А так же потому, что он дотронулся до выпотрошенного Фэн Буцзюэ монстра и его руки были измазаны в мерзком, но невидимым липким веществом.

Последний Штурм тоже подошел и собрался потрогать рукой.

«Подо...» - Финальный Штурм еще не договорил «жди», а товарищ по команде уже погрузил руку внутрь грудной клетки трупа.

«Э... Это...» - Последний Штурм очень пожалел, но было уже поздно.

«Раз уж ты уже испачкался, мне будет проще объяснять». – Сказал Финальный Штурм. – «Ты чувствуешь, как много смертельных ран на трупе...»

«Эм... Голову отрубил чем-то вроде ножа, корпус тоже...» - Последний Штурм слегка нахмурил брови. – «Те два парня провели вскрытие...»

«Возможно, в ходе сражения они атаковали в разные места». – Сказал Финальный Штурм. – «Только так можно это объяснить».

Двое закончили осматривать шедевр Фэн Буцзюэ и Безудержной Тени Меча, и быстро тронулись в путь. Они тоже понимали, все монстры, которые были на этом отрезки пути, были уже выпотрошены теми двумя, поэтому они могли спокойно продолжать сокращать расстояние до своей цели.

На этом пути, неожиданно, луч фонарика выхватил что-то на полу.

В этот раз первым заметил Последний Штурм, он фонариком осветил эту штуку и пробормотал: «Это человеческая голова?»

Финальный Штурм подошел к нему и огляделся по сторонам: «Но где тело?»

«Монстры сожрали?» - предположил Последний Штурм.

«Взгляни, этот шлем был отрезан... Очень ровно». - Когда Финальный Штурм говорил эти слова, холодный пот побежал по его щекам. - «Очевидно, отрублен острым оружием».

Последний Штурм повернул голову и посмотрел на товарища: «Не стоит намекать мне, что Безудержная Тень Меча с сотоварищем сожрали труп...»

«Как можно...» - Финальный Штурм присел на корточках и стал внимательно осматривать голову в шлеме. - «Если бы труп уничтожили или утащили, то осталось бы много крови, но здесь ее практически нет. К тому же... Взгляни, внутри эта голова уже почти высохла, за исключением небольшого количества крови и мозговой жидкости на лице, больше ничего нет».

Последний Штурм сказал: «Каков вывод?»

«То, что мы не видим тут трупа или крови...» - начал Финальный Штурм. - «Означает, что место, где убили человека, где-то впереди, но потом они вернулись и оставили эту высохшую голову здесь».

«Хм... Пытались нас напугать?» - холодно хмыкнул Последний Штурм.

«Предположительно». - Ответил Финальный Штурм. - «Взгляни на дыры в шлеме, не похоже, чтобы их оставило оружие, поэтому... Перед тем, как этому человеку отрубили голову, он, вероятно, уже был убит монстром, который высосал мозговое вещество и кровь». - Он поднялся. - «Они отрубили трупу голову, а затем бросили ее сюда, надеялись оказать на нас психологическое давление? Ха-ха... Похоже, что Безудержная Тень Меча только и способен, что на такие уловки».

«Это неуверенность». - Услышав эти слова, Последний Штурм тут же в них поверил. - «Низкий уровень Ножа, Меча и Улыбки, по-прежнему, будоражит, да? Ха...»

«Преследуем по горячим следам». - Финальный Штурм перешагнул через отрубленную голову и сказал. - «Раз уж противник надеется задержать нас, тогда лучший способ противостоять им, это не поддаваться».

Глава 134. Опустошенная Земля (часть 7)

«Я думаю, нам стоит пересмотреть стратегию противников...»

«Хм... Чего они, в конце концов, добиваются...»

Когда Последний Штурм и Финальный Штурм обнаружили раздетый безголовый труп и разбросанные то тут, то там ошметки щупалец, они мгновенно пришли в смятение.

Последний Штурм сказал: «Только что мы решили, что голова предназначена для морально воздействия, а теперь еще что?»

Финальный Штурм добавил: «Ты имеешь в виду, возможно ли...» - его лицо застыло, изменения,

наводившие на размышления. – «После того, как обезглавили этого человека, они временно разделились, Безудержная Тень Меча понес человеческую голову назад, а тот, которого зовут...» - Он одним глазком подглядел в игровое меню. – «Которого зовут Сумасшедший Поневоле, остался здесь и что-то делал с этим трупом...»

«Этот парень извращенец?» - вставил Последний Штурм. – «В Триллер Парке подобное непристойное поведение очень ограничено, что он мог сделать?»

«Откуда мне знать...» - ответил Финальный Штурм. – «Я тоже могу только гадать, может мы ошибаемся... Кто знает, может они просто очень тщательно исследовали труп».

«Будем надеяться...» - Последний Штурм сглотнул.

Эти двое из Ножа-Мертвеца сейчас чувствовали необычайное нервное напряжение, это повлияло на них намного больше, чем отрубленная голова.

Что касается использованных ими «лекарств»...

Как и говорил Безудержная Тень Меча, члены клуба «Нож-Мертвец» жульничали, но нельзя сказать, что они были злокачественной опухолью отрасли, просто у них были свои способы действовать.

Отличным примером могут послужить съемки фильма. Например, есть некий, никому неизвестный сценарист, потративший несколько лет, может быть даже более 10 лет на написание сценария, который найдет спонсорскую поддержку. Все взвесив, он вкладывает небольшую сумму в съемки, а в итоге получает в 5 раз больше с кассовых сборов.

А другой сценарист, имеющий некоторые связи, потратил несколько месяцев, чтобы создать несвязный сценарий, пригласил нескольких звезд на главные роли, развернул огромную рекламную компанию, в которой по большей части были сплошные преувеличения, и, открыто обманывая, заманивал зрителей в кинотеатры и так же получил прибыль.

Эти два человека, в итоге, получили одинаковую прибыль, отличие в том, что первый приобрел некоторую репутацию, нематериальные активы, а второй утонул в критике и ругани.

Но в результате, люди, в конечном итоге, легко забывают. Первый снова исчезает на несколько лет в поисках нового сценария, второй может хоть каждый год выдать по новому бессодержательному фильму, теми же способами и с той же прибылью...

Такие примеры можно найти в любой отрасли, в этом мире, если хочешь достичь цели, то едва ли существует только один путь. Нужно лишь отбросить мораль или оковы других принципов, и тут же появится бесчисленное количество способов, которыми можно воспользоваться.

Клуб «Нож-Мертвец» сделал значимый вклад в поиск серых областей в играх. Что касается создания брешей, поиска багов, они определили даже Сообщество Богов и подобные клубы. Естественно, пусть даже это является самой сильной стороной Ножа-Мертвеца, если сравнивать с «Порядком» все еще будут различия, в конце концов, Порядок является лидером в отрасли, показывая свою силу и содержание. Похоже, что причиной того, что клуб «Нож-Мертвец» сбился с пути, отсутствие другого способа пробиться в «верхушку».

Но нынешнее положение тоже принесло им выгоду. Откровенно говоря, основная цель всех людей – заработать деньги и получить выигрыш, а какая-то репутация, протухла, значить протухла. Этот мир очень практичный, чтобы получить желаемое нужно лишь заплатить

деньги, и всегда найдутся люди, которые будут заискивать и выполнять грязную работу.

Профессиональные игроки Ножа-Мертвеца и штатные сотрудники, даже не заключали напрямую договор с клубом. Выгода от заключения договора с третьей стороной была намного больше, даже если люди будут жаловаться, это не будет иметь значения, когда придет время, эта фирма-однодневка исчезнет и появится новая, это лишь смена вывески.

В реальности это лишь пробел, в игре он, очевидно, достигает грандиозных масштабов, вплоть до того, что клуб Нож-Мертвец имеет собственные команды хакеров, которые тоже входят в игру, и на сегодняшний день все зарегистрированные в Ноже-Мертвеце имеют доход.

Для игр - «расходников», пусть даже это титулованные игроки, ни что не имеет значения. Игры, которые первоначально позиционировались, как бесплатные, перепрофилировались на сбор средств, операторы все время думают о том, сколько они могут получить до закрытия службы поддержки, поэтому снимают ограничения с регистрации и не контролируют привязку ID, один и тот же человек может зарегистрироваться несколько раз с новым аккаунтом. Титул не имеет значения, ведь можно снова зарегистрироваться. Чувства игроков тоже можно понять, они думают, что играть весело, хотят побеждать, в таком случае всем игрокам нужно платить деньги, а плата игровой компании равносильно бросанию денег в бездонную пропасть. Лучше уж зарегистрироваться заново, то же веселье, те же победы, но ограничения в экипировке и в прочих материалах обходятся дешевле, чем абонентская плата.

Однако в эпоху четвертого поколения нейро-процессоров незаметно зарегистрироваться повторно уже очень трудно, даже если в игровую капсулу внедрить детали, которые будут помогать скрывать это, все равно это трудно проверить. Только если игра и оператор не полнейший мусор, повторная регистрация рано или поздно будет обнаружена.

Поэтому, у Ножа-Мертвеца, естественно, есть и другие приемы. Они проектируют немного незаконные вспомогательные «модули», это сродни сторонней программе, но можно сказать, что они находятся на грани дозволенного. Возможно, для мастера высокого уровня эффектом подобной помощи можно пренебречь, но если уровень не так высок, то с использованием подобных инструментов, можно получить довольно весомое преимущество.

Кроме того, репутация Ножа-Мертвеца не ухудшалась изо дня в день, целями их нечестной игры всегда были профессиональные игроки. Естественно, они не осмеливались двигать такие горы как «Порядок» и «Сообщество Богов», они знали свои способности и понимали, что эти противники слишком сильны. Но что касается таких же клубов, как их собственный, им не было пощады, их поливали грязью, проводили хакерские атаки на сервера и так далее. В результате им удалось полностью разрушить несколько клубов.

В общем, эти парни специалисты в нахождении нечестных способов прокачки уровня и идут этим путем.

Есть поговорка, начав бежать, однажды придется возвращаться. В конечном счете Нож-Мертвец в некой игре остался с носом, нет... С окровавленным носом. И эта игра – Триллер Парк.

В системе этой игры просто-напросто нет слабых мест, и манипулировать в области данных просто нечем.

Поэтому они в слепую организовали кибератаку, намереваясь тайно взглянуть на сервер компании «Сон» и попробовать его на прочность.

В результате... Эта попытка Ножа-Мертвеца не только не проломила брандмауэр компании «Сон», но еще они подверглись контратаке. Неожиданно неизвестный вирус обошел бесчисленные ложные IP и подставные машины, прямо заразил и вывел из строя систему Ножа-Мертвеца.

В тот день на мониторах всех компьютеров компании появилось круглое мультяшное лицо. Это вульгарное очкастое лицо непрерывно злобно смеялось. Все данные, находившиеся у них на жестких дисках, были уничтожены, величина ущерба была невообразимой, а их план полностью был разрушен.

Но самым страшным было то, что ноутбук председателя совета директоров клуба Нож-Мертвец, находящийся на его столе, взорвался... Перед этим он только кино смотрел. Хакер, работающий на правительство установил, что противник удаленно заставил перегреться батарею, что и вызвало взрыв. Это в первый раз в жизни, когда он такое видел.

Из-за специфики этого события, клубу Нож-Мертвец оставалось только молча страдать. Они больше не осмеливались идти с кибератакой на компанию «Сон»...

Позднее отдел разработки Ножа-Мертвеца тоже подвергся критике. Все их незаконные дополнительные модули не давали никакого результата на игровых капсулах компании «Сон», техническую причину выяснить не удалось, даже когда они разобрали игровую капсулу, никакого ответа найти не смогли.

В наши дни это была беспрецедентная ситуация. Технический персонал не смог воплотить в игре свои маленькие хитрости. Это нормально? Что это за защита у компании «Сон»?

Поэтому, члены клуба Нож-Мертвец сплотились и после многих исследований придумали один способ... Уделять больше внимания телу игроков.

Это было лекарство с условным названием «PU63», что касается моделей с PU01 до PU62, о них нам ничего не известно. Так или иначе, PU63 теперь был единственным способом для клуба Нож-Мертвец успешно справиться с Триллер Парком.

Что касается тесного сотрудничества клуба Нож-Мертвец и некоей безнравственной фармацевтической фабрики, здесь пока не о нем.

В общем, после того, как игрок выпивает это лекарство, его мозг оказывается в состоянии «ясного затуманивания». На первый взгляд эти два слова кажутся взаимоисключаемыми, на самом же деле смысл понять совсем не сложно, это «принудительное хладнокровие».

Все экспериментальные данные показали, что у игроков принявших PU63, в сценарии уровень страха не поднимается выше 50%, не влияет на мышление, несколько повышает способность переносить боль, а в чрезвычайных ситуациях (например, в яростном сражении), ускоряет реакцию.

Если говорить прямо, это один из видов «допинга» для игроков.

Игровая капсула лишь следит за сердцебиением, пульсом, кровяным давлением и подобными данными игроков, но не имеет функции допинг контроля, поэтому, это лекарство может быть безнаказанно использовано.

Сейчас PU63 распространялся среди внутренних игроков Ножа-Мертвеца, они пока не собирались распространять его дальше, но уже вели разработку этого плана. Поверьте, в

течении пары месяцев эта штучка появится в каждом третьем интернет-магазине, естественно, после...

Вернемся к повествованию... Поэтому я говорю, что два человека из Ножа-Мертвеца были очень самоуверенны, при помощи лекарства они хоть и испытывали страх, но его масштаб... По меньшей мере могли смягчить влияние на психику.

Такой внешний фактор дает преимущество, плюс реальную выгоду для повышения уровня, для них быть уверенными в победе вполне нормально.

«Постой... Взгляни, что это...» - сказал Финальный Штурм, снова присев на корточки у тела. Сейчас он внимательно смотрел на след, который обнаружил под задранной рубашкой.

Услышав это, Последний Штурм тоже присел на корточки, чтобы взглянуть.

Финальный Штурм поднял рубашку трупа еще выше, чтобы лучше видеть. Выше желудка на теле трупа было написано слово, оно было прорезано очень глубоко, в самое мясо.

«ЧегоТакиеСерьезные?» - прочитав это слово вслух, Последний Штурм повернул голову и вопросительно поглядел на товарища. – «Это что за фигня?»

«Это...» - у Финального Штурма было озадаченное лицо, неожиданно, он обнаружил, что под вопросительным знаком в конце слова торчит проволочка, которая глубоко уходила под кожу, он протянул руку и двумя пальцами потянул за нее, чтобы посмотреть...

.....

Бабах!

В то же время, в другом месте лаборатории, после того, как Фэн Буцзюэ услышал звук взрыва, он открыл игровое меню, после чего удрученно пробормотал: «Тц... Подорвался только один...»

Глава 135. Опустошенная Земля (часть 8)

Час назад...

Безудержная Тень Меча стоял на расстоянии более пяти метров от безголового трупа, обеспечивая безопасность Фэн Буцзюэ.

«Ты уверен в том, что делаешь?» - Безудержная Тень Меча смотрел на сидящего на корточках перед трупом Фэн Буцзюэ, который упорно работал, его глаза будто говорили: Ты реально извращенец.

«Разве она взорвалась? Хочешь назад свою гранату?» - ответил Фэн Буцзюэ.

«Эм... Сказать по правде, кроме переживаний о том, будет ли эта граната растрочена впустую, я еще обратил внимание на твое психическое здоровье...» - Безудержная Тень Меча искоса взглянул на него.

«Как это связано с психическим здоровьем?» - ответил Фэн Буцзюэ. – «Я лишь в виртуальной игре использую труп для создания ловушки. Только человек в здравом уме может придумать такой план и без колебаний воплотить его в жизнь».

«Ха-ха... Ты все выворачиваешь в свою пользу...» - Безудержная Тень Меча не собирался с ним спорить, можно сказать, что он начал немного понимать, почему ID этого парня - «Сумасшедший Поневоле».

Фэн Буцзюэ привязал проволоку к чеке ручной гранаты и, закатав рукав, безжалостно протолкнул гранату в пищевод трупа, а затем и в желудок. А на поверхности оставил лишь маленькую рану, чтобы проволока из желудка немного торчала наружу.

Затем, он написал слово и украсил место, где торчала проволока вопросительным знаком. Оставалось ждать, когда противники на это клюнут.

«Почему ты написал слово и прикрыл половину?» - спросил Безудержная Тень Меча, следя за манипуляциями Фэн Буцзюэ.

«Если не закрывать, то даже если они остановятся далеко, смогут увидеть написанное мной слово». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «А если закрыть полностью, то они могут вообще его не обнаружить». - Закончив, он вытер руки об одежду трупа и поднялся. - «А если прикрыть половину, то они присядут на корточки, поднимут одежду, чтобы рассмотреть. Тогда... Если у них все нормально со зрением, то они увидят конец проволоочки».

«С чего ты взял, что они потянут за проволоку?» - спросил Безудержная Тень Меча.

«Кто сказал, что я уверен, что они за нее потянут?» - ответил Фэн Буцзюэ.

«Ха?» - Безудержная Тень Меча, похоже, вообще не понимал его.

Фэн Буцзюэ снова заговорил: «Это похоже на ловушку?»

«Эм... Непохоже».

«Почему непохоже?»

Безудержная Тень Меча попытался уследить за ходом его мыслей: «Ловушка должна быть такой, которую нельзя миновать в неожиданном для противника месте. Например, за какой-нибудь дверью».

Фэн Буцзюэ кивнул: «Так и есть».

«Чего?» - Безудержная Тень Меча все еще не понимал.

«Я приведу пример». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Помнишь сейф, где мы ранее получили задание отвращения?»

«Естественно, помню».

«Если бы мы открыли сейф, и это вызвало бы взрыв, тогда можно ли считать, что мы попали в ловушку?»

«Система не могла такого сделать». - Ответил Безудержная Тень Меча. - «Тогда игроки не смогли бы уклониться, если бы в этом сейфе действительно была бы бомба, то должны были быть какие-то подсказки».

«О». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Тогда, я - система?»

«Эм...»

«Я похож на того, кто будет добросовестно давать подсказки противнику?»

«Это...»

«Кроме того, есть еще одна причина, почему ты можешь без раздумий посчитать, что в том сейфе нет ничего смертельного». – Добавил Фэн Буцзюэ.

«Потому что... в той комнате было задание на выбор, мы могли не открывать дверь, а прямо уйти другой дорогой. Даже после убийства монстра мы могли не открывать сейф». – Бормотал Безудержная Тень Меча.

Фэн Буцзюэ указал на труп: «Это труп, лежит на полу, они могут не обратить внимания, могут не пойти смотреть оставшуюся половину слова и, даже если посмотрят, то могут не тянуть проволоку».

Безудержная Тень Меча взъерошил волосы, все выглядело понятным, но он не понимал: «Это можно считать... Неким психологическим намеком?»

Фэн Буцзюэ уже тронулся в путь и дал знак собеседнику, чтобы догонял, он шел и говорил: «Если хочешь заставить человека поверить, что какое-то действие не несет ему угрозы, но на самом деле оно опасно, сначала заставь его поверить, что он может делать или не делать это, что его никто не принуждает. Затем, это дело должно выглядеть «обычным», когда я говорю обычным... Это значит не слишком трудным, слишком трудное делать не будет, но и не слишком легкое, слишком легкое может вызвать подозрение.

Например, когда ты убиваешь человека, жертва сопротивляется, это «обычно», но излишне жестокое сопротивление может заставить тебя отступить, а полное равнодушие к смерти может вызвать твоё подозрение.

Еще один пример, ты хочешь подложить бомбу в некое учреждение, но очень строгая охранная система может заставить тебя отказаться от этой затеи, а слишком расхлябанная охрана может заставить тебя почувствовать, что тут что-то не так...»

Фэн Буцзюэ облизнул губы и кашлянул: «Поэтому, я спрятал гранату в трупе и оставил проводочку там, где они могут натолкнуться на нее, а могут и не заметить. Мое сообщение вырезано не на самом виду, но и не заднице трупа, где они не смогут его обнаружить». – Он вздохнул. – «В итоге... Я приготовил им неожиданный сюрприз».

«А что если они не увидят проволоку и, даже, не будут осматривать тело?» - спросил Безудержная Тень Меча.

«Они же профессиональные игроки, не так ли?» - сказал Фэн Буцзюэ.

«Эм...»

«Если бы это был ты, смог бы ты просто уйти?»

Безудержная Тень Меча еще не ответил, а Фэн Буцзюэ продолжал: «Естественно, в худшем случае, мы впустую потратим ручную гранату».

«Так или иначе, ты ничего не теряешь...»

«Именно». – Бессовестно ответил Фэн Буцзюэ.

Так они беседовали и двигались примерно минут 10, миновав поворот... Неожиданно, что-то металлическое размером с баскетбольный мяч просвистело перед ними, едва не задев Фэн Буцзюэ, пролетело слева от его лица.

Первой реакцией Фэн Буцзюэ было отклониться и, достав пистолет, приготовиться к ответной атаке. Он посмотрел вперед и обнаружил что дальше по коридору в затемненном районе стояла человеческая тень. Очевидно, что эта атака было совершена этим человеком.

Безудержная Тень Меча тоже заметил нападавшего, его движения странно ускорились, и он рванул вперед с мечом в руках.

Не важно, кто или что атаковало, для Безудержной Тени Меча, нужно было только приблизиться на расстояние для активации [Разрубающей Сверкающей Тени], он был абсолютно уверен в себе.

Тень увидела, что делает Безудержная Тень Меча, и, по-видимому, остолбенела. Простояв в ступоре пару секунд, тень бросилась наутек.

В тот момент, когда Фэн Буцзюэ тоже уже бежал вперед, он увидел реакцию противника и закричал, мчащемуся дальше Безудержной Тени Меча: «Возьми его живым!»

У Безудержной Тени Меча не было времени отвечать, но он все слышал.

Фэн Буцзюэ тоже быстро бежал изо всех сил. В сценарии с их дуэлью можно было заметить, что когда Фэн Буцзюэ бежал из всех сил, его скорость составляла семь восьмых от скорости Безудержной Тени Меча, а после активации [искусства соединения души с телом], Безудержная Тень Меча даже если прилагал все силы, все равно не мог догнать Фэн Буцзюэ.

В это время два человека с почти одинаковой скоростью вели преследование, и очень быстро настигали беглеца. Этот человека тоже был одет в защитную одежду оранжевого цвета. Скорость, с которой он убегал, была практически такой же, как у преследователей, а в руке он сжимал [антигравитационную катапульту]. Глядя на все это, Фэн Буцзюэ уверился в мысли, что это NPC, поэтому опять закричал: «Взять живым!»

Через некоторое время, Безудержная Тень Меча наконец приблизился на расстояние, которое необходимо для активации Разрубающей Сверкающей Тени. Один раз телепортировавшись он тут же очутился перед противником. Этот человек побледнел от страха, но уже не мог остановиться, он на полной скорости врезался в Безудержную Тень Меча, и они покатались кубарем.

И хоть этот человек лежал на земле, практически потеряв сознание и постанывая, но Безудержная Тень Меча безжалостно заломил ему руку и перевернул лицом в пол, отобрав катапульту.

Фэн Буцзюэ к этому времени тоже их настиг, однако, он не был похож на человека, который доволен случившимся и все держит под контролем, он обеими руками уперся в колени и судорожно и тяжело дышал.

«Говори, кто ты такой?» - допрашивал Безудержная Тень Меча пленного.

Этот человек еще не отдышался после бега, да еще был уткнут лицом в пол, как он мог что-то

рассказывать.

Фэн Буцзюэ сказал: «Отпусти его, все нормально».

Безудержная Тень Меча ослабил хватку и отступил на два шага, по-прежнему сжимая меч и настороженно глядя на противника на полу.

Человек перевернулся на спину, его грудь быстро вздымалась и опускалась, долгое время он не мог выровнять дыхание. Через прозрачную пластину шлема было видно, что он европеоид, очень молодой, около 20 лет, маленького роста, примерно, 160 сантиметров, кроме того худой, над лицом черные волосы.

Немного придя в себя человек сел и попытался отползти назад, пока не уперся в стену. Он испуганно глядел в глаза двум людям.

«Позволь мне говорить». - Фэн Буцзюэ присел на корточки, чтобы быть на одном уровне с собеседником, и сказал. - «Как тебя зовут?»

«Посторонний! Ты демон! Еретик!» - Этот человек, схватившись обеими руками за шлем, громко кричал. - «Даже не думай использовать свой демонический язык, чтобы усыпить мой разум! Даже не думай!»

Безудержная Тень Меча посмотрел на Фэн Буцзюэ: «Это становится все сложнее, неужели это не научно-фантастический сценарий? Как он превратился в религиозно-фантастический?»

Фэн Буцзюэ немного поколебался, а затем холодно усмехнулся: «Нет, я думаю, что это все-таки научно фантастическое будущее, все верно». - Он говорил и одновременно доставал из рюкзака стальной нож.

Когда человек это увидел, то заорал изо всех сил.

«Закрой рот...» - с обычной громкостью сказал Фэн Буцзюэ. Противник, однако, по-прежнему, продолжал вопить, Фэн Буцзюэ тут же приставил нож к горлу паренька и зверски заорал. - «Закрой рот!»

Человек перепугался и тут же замолчал, на его лице, по-прежнему, был написан ужас.

«Как. Тебя. Зовут». - Разделяя каждое слово, спросил Фэн Буцзюэ.

«Хэ... Хэнк». - Ответил Хэнк.

«Хэнк, не имеет значения, за кого ты меня принимаешь. Мне не нужно твое доверие и не нужны твои объяснения, но тебе следует правдиво отвечать на наши вопросы, иначе, тебя ждет очень... Очень болезненная смерть». - Сказал Фэн Буцзюэ.

«Нет... Не...» - лопотал Хэнк. - «Не убивай меня, меня ждет мать... Все мои братья умерли... Я не могу...»

«Не трынди!» - прервал его Фэн Буцзюэ. - «Я спрашиваю, ты отвечаешь».

Хэнк кивнул, сейчас его эмоции по сравнению с тем, что было минуту назад, немного успокоились, похоже, что страх успокоил плач.

«Чем ты занимаешься? Зачем пришел сюда?» - спросил Фэн Буцзюэ.

«Я... Я - «мусорщик», наш отряд... Получил приказ, обыскать тут все». - Ответил Хэнк.

«Сколько человек в вашем отряде?» - уточнил Фэн Буцзюэ.

«Пятеро...» - ответил Хэнк. - «Но другие... Несколько часов назад я потерял с ними связь». - Когда он это говорил, то странным взглядом посмотрел на Безудержную Тень Меча.

«Не смотри на меня так, я не убивал твоих товарищей». - Безудержная Тень Меча, естественно, заметил это, он уже убрал меч и без раздумья заговорил. - «Мы видели одного твоего спутника, но когда это случилось... Он уже был мертв, убит монстром». - Он подразумевал того паразитирующего на людях осьминога.

«Какой... Мо... Монстр? О, Боже... Проклятье!» - тело Хэнка не переставало дрожать, он выглядел так, будто вот-вот расплчется. - «Неудивительно, что они говорили, что видят что-то странное...»

«У вас есть какой-то транспорт, на чем вы сюда добрались?» - снова спросил Фэн Буцзюэ.

««Транспорт»?» - было похоже, что Хэнк не понимает, что значит это слово.

«На чем вы приехали?» - изменил формулировку Фэн Буцзюэ.

«На «лодке-акуле». Мусорщики все ими пользуются». - Ответил Хэнк.

«Это какой-то вид лодок или машина?» - влез Безудержная Тень Меча.

«Машина?» - у Хэнка снова было непонимающее лицо.

Фэн Буцзюэ покачал головой и вздохнул, продолжая допрос: «Ты сначала оставался на «лодке-акуле», а четыре твоих спутника спустились в лабораторию, чтобы обыскать ее. Из-за того, что ты потерял с ними связь, ты тоже спустился сюда, верно?»

«Да». - Кивнул, отвечая Хэнк.

«Почему ты напал на нас?» - спросил Безудержная Тень Меча.

«В... Вы...» - Хэнк смотрел на них и, дрожа, ответил. - «Потому что вы - посторонние...»

«Ты можешь объяснить, что значит «посторонние»?» - сказал Фэн Буцзюэ.

Хэнк ответил: «Демоны! Люди не из деревни!»

«Как ты узнал, что мы посторонние?» - спросил Фэн Буцзюэ.

«Ваша одежда...» - сказал Хэнк. - «Я еще никогда не видел такой одежды, к тому же вы можете оставаться в живых тут, не используя защиту».

«О?» - Фэн Буцзюэ поднял брови. - «Как? Неужели, вздохнув здешний воздух, ты сразу можешь умереть?»

«Конечно! Только в деревне есть очистители воздуха, которые позволяют дышать! Снаружи воздух смертелен! Посторонние рассеивают ядовитый газ!» - громко говорил Хэнк.

Фэн Буцзюэ поднялся и сказал, приблизившись к Безудержной Тени Меча: «Ты помнишь, что

было в начале десятой части «Пятница, 13-е»?»

«Если что-то хочешь сказать, то говори...» - сказал Безудержная Тень Меча. - «В любом случае, что бы ты не сказал, это хоть что-то...»

«Значит, не помнишь». - Сказал Фэн Буцзюэ.

«Вздор, кто бы стал запоминать такие подробности из старого фильма, который смотрел неизвестно когда?» - возмутился Безудержная Тень Меча, однако, сказав эти слова, он что-то осознал и поспешил поправиться. - «Хорошо, кроме тебя...»

Фэн Буцзюэ сказал: «Я ясно помню, что в начале этой части, члены научно-исследовательской группы в этой лаборатории могли снимать защитную одежду и шлемы. Естественно... При условии, что перед этим они проверили бактерии и качество воздуха окружающей среды».

«Это важно». - Сказал Безудержная Тень Меча.

«Это ключевой момент. Но этот парень, как я ранее и предполагал...» - Фэн Буцзюэ говорил шепотом и смотрел, на прислонившегося спиной к стене и свернувшегося калачиком Хэнка. - «... Должно быть потомок, выживших на Старой Земле, неизвестно почему, он не стал сильнее приспособившись к условиям окружающей среды, а наоборот, есть тенденция к деградации. Даже переселенцы из космоса, спустя какое-то время, могли дышать воздухом лаборатории, но для него он не подходит».

«Это очень странно?» - уточнил Безудержная Тень Меча.

«Дарвин - обманщик?» - задал риторический вопрос Фэн Буцзюэ.

«Э...» - сказал Безудержная Тень Меча. - «Ладно, я не очень хорошо в биологии, но... Похоже, ты намекаешь на несоответствие законам эволюции видов?»

«У группы выживших в космосе в антропогенной среде корабля, кардиодыхательная функция была практически такой же, как и у людей 400 лет назад». - Говорил Фэн Буцзюэ. - «Но эти выжившие в атмосфере отравленной Земли, однако, задыхаются, как пассивные курильщики». - Он сделал паузу. - «И еще, помнишь парня, которого убил осьминог?»

«Ты имеешь в виду того парня, которому ты отрубил голову, затем запихал в желудок гранату, а поверх живота ножом вырезал слово?» - Безудержная Тень Меча взглянул на него и сказал. - «Ха... Такое действительно так легко забыть...»

«У того парня рост и телосложение было как Хэнка, очень худое». - Сказал Фэн Буцзюэ.

«И что?»

«Он - белый... Обрати внимание, в нашу эпоху, мужчины в государствах Западной Европы все имеют рост, примерно, 180 см, Северной Европы, приблизительно, 190 см». - Сказал Фэн Буцзюэ.

«Неужели ты считаешь, что на этой планете, недоедание - повсеместное явление?» - Сказал Безудержная Тень Меча. - «К тому же, это лишь игра, зачем тебе связывать все эти мелочи...»

Фэн Буцзюэ покачал головой: «Есть столько всего, в чем я не уверен относительно людей Старой Земли, но одно ясно... У «деревни» Хэнка, определенно проблемы».

«Брат Сумасшедший... Ты помнишь, что мы в игре на истребление 2 на 2, мы тут не для того, что бы спасти какую-то деревню NPC».

Фэн Буцзюэ поднял руку и показал три пальца, он с серьезным видом перечислил три причины: «У них в деревне воздух, который не тратит уровень жизни, возможно у них есть фабрика, которая имеет научные средства и знания для создания [антигравитационной катапульты], к тому же, они лишь слабые крестьяне».

«О... Ты идешь не спасти деревню, а убивать и грабить, верно?» - Безудержная Тень Меча так понял его слова.

Фэн Буцзюэ ответил: «Спасть или грабить, с этим определимся позже... Сначала нам нужно найти способ пробраться на «лодку-акулу» Хэнка и покинуть эту лабораторию, чтобы укрепить свои позиции. Пока двое из Ножа-Мертвеца будут терпеть или использовать добавки, мы сможем разработать план, инициатива будет полностью в наших руках».

Глава 136. Опустошенная Земля (часть 9)

Старая Земля была поругана ядерной войной, теперь поверхности трудно вернуть былой внешний вид, моря и океаны тоже были серьезно загрязнены. После кризиса «Конца Света», эта планета подверглась необратимым изменениям.

Более 50% суши превратились в пустыни, цвет океанов изменился, пурпурный, черный... Степень загрязненности в разных районах была разной и это по-разному проявлялось. В шельфовой зоне уже едва ли остались живые существа. Разрыв экологической цепи привел к разным степеням мутации глубоководных видов животных, выживали сильнейшие. Виды, которые не могли приспособиться к изменениям среды, были уничтожены.

Как и предполагали ученые в 21 веке, две снежные шапки на полюсах, в конечном счете, растаяли, после чего долина Огайо была затоплена, Австралия полностью утонула, Нью-Йорк стал сплошным болотом...

Война принесла смерть, смерть остановила войну.

В итоге, последние люди, которые окинули взглядом свою родную планету, обнаружили, что «Второе Солнце» исчезло с небосвода, палящий зной, голод и жажда, страдания, угрызения совести, отчаяние... Все это хлынуло в их сердца, объединилось и терзало их до самой смерти.

Сильнейшая радиация заразила плодородную почву вблизи экватора, городские развалины светились в темноте, все это продолжалось ровно век. Некоторые виды исчезли, другие мутировали или эволюционировали.

Прошло время и темные тучи начали собираться над бедной, пустынной землей, хлынул дождь и охладил кипящую землю, ядовитую морскую воду, разогнал грязный воздух и лечил лопнувшие раны Земли.

После непрерывно дождя на землю опустилась мертвая тишина.

Было несколько объединений людей. Эти люди были слабыми и никчемными, но очень стойкими.

Выжившие на руинах цивилизации искали путь жить. Они обнаружили, что горячий воздух не

только в пустынных районах, концентрация пара в воздухе тоже слишком плотная, над головой оранжевое небо, солнце светило режущим глаза светом.

На развалинах стали прорастать необычные растения, хоть и не было никого, кто бы их поливал, и хоть солнце было обжигающе палящим, хоть они были разноцветными и причудливой формы дикоросами, но они росли непрерывно, покрывая один континент за другим.

Что касается таких глобальных перемен, такие изменения климата для Земли не впервой... Ледниковый период, тектонические движения - все это некогда уже оставило свой след, однако, не было изменений в орбите Земли. Сейчас, как и три миллиарда лет назад, она все так же вращалась вокруг своей оси и вокруг Солнца.

Наука и техника устарела, выжившие люди вернулись к первобытному существованию, основав поселение с племенной социальной структурой, бродяжничали на поверхности земли в поисках пищи... И надежного убежища.

Во всех не пустынных районах были токсичные болота, глубокие ущелья, топкие низины, пустынные горные хребты. Однако, кроме этого, на такой большой Земле еще, действительно, оставалось 1-2 райских места...

На Североамериканском континенте, в некоем каньоне, было такое. В этой огромной словно город подземной впадине, представляющей собой карман, богатый растительностью, был накрыт плотными облаками словно тентом, который помогал противостоять большей части палящих лучей. Здесь была комфортная температура, подходящая почва и среда для выращивания обычных сельскохозяйственных культур, чистая, насыщенная грунтовая вода... И самое главное, здесь были останки космического ковчега.

Никто не знал, что здесь делает этот корабль, возможно, здесь была тайная научно-исследовательская база какого-то государства, возможно, он упал тут после сражения.

В общем, в итоге одно поселение обнаружило это место. Окружающая среда дала им возможность жить, останки космического корабля позволили им снова научиться добывать огонь. Жизнь снова пошла в рост, было создано новое человеческое общество.

Минуло около трех веков. Здесь сформировалось одно из выживших человеческих поселений, которое именovalo себя - Деревня Под Покровительством Бога.

.....

В подземной лаборатории Кристальное Озеро.

Последний Штурм уже видел конец коридора, он обыскал все ответвления и прямо по коридору добрался сюда. Сейчас перед ним были ступеньки лестницы, ведущей наверх, очень похожей на пожарные зигзагообразные лестницы на домах. Сбоку железные перила, ступени тоже металлические, сквозь просветы между ними смутно можно было видеть, то что скрывалось наверху.

Он достал оружие и осторожно приблизился, освещение здесь было не очень, снизу трудно было рассмотреть, есть ли наверху засада.

«Эй, вы двое из Скитальца, не прячьтесь, я вас вижу!» - ясно, что Последний Штурм блефовал. Он не боялся открыть свое местоположение, потому что ясно понимал, здесь конец

лаборатории, даже если наверху и есть выход, если Безудержная Тень Меча и Фэн Буцзюэ захотят устроить засаду, то это место будет их окончательным выбором. А если говорить о двоих, что занимают выгодную высоту для засады, то он уже давно выдал им свое положение.

«Прикол с ручной гранатой действительно был очень остроумным, ха?» - сказал Последний Штурм. - «Безудержная Тень Меча, это твоих рук дело, не так ли? Только трусы из Скитальца способны на такие хитрые трюки». - Ему оставалось только подначивать противника, в попытке побудить их к действию, в конце концов, противник был в темноте, а он на свету, это не слишком выгодно.

«В чем дело? Еще не осмелели?» - Холодно фыркнул Последний Штурм. - «Вас двое против меня одного, неужели так, все равно боитесь?»

Откликнулось ему лишь собственное эхо.

«Эх... Ну, подумайте сами». - Говорил Последний Штурм. - «Все равно при постоянном снижении уровня жизни, у вас двоих расход будет в два раза больше, чем у меня, удержание выгодного положения и уклонение от сражения, это лишь пустая трата уровня жизни». - Он сделал паузу и продолжил. - «Я не против повернуться и уйти, чем дальше я буду от вас, тем лучше. Придет время, когда у нас у всех закончатся добавки уровня жизни, тогда посмотрим, умрет первым, даже если я проиграю, по меньшей мере, вы потратите вдвое больше лекарств, чем я».

В словах Последнего Штурма был смысл, но раз он оказался здесь, значит, решил не прибегать к этому плану.

Если бы Последний Штурм считал, что не сможет дать отпор противникам, то не стал бы преследовать их, а бросился бы в противоположную сторону после того, как Финальный Штурм был взорван. Нашел бы выгодную позицию и ожидал бы лежа в засаде, пока противник придет искать его. Если бы его неожиданная атака имела успех, тогда бы он прямо убил одного, и еще оставались бы шансы на успех.

Поэтому... Причина, почему Последний Штурм пришел сюда, была только одна. Он верил, что и один может справиться с двумя противниками и притом одержать победу, а причина такой уверенности, естественно, крылась в каком-то мощном навыке или предмете.

Он еще немного покричал, но сверху, по-прежнему, не было никакой реакции, это поставило Последний Штурм в неловкое положение, он невольно подумал: Неужели они поднялись по лестнице наверх? В этой лаборатории есть еще этаж? Верхний и нижний этажи одинаково большие?

Подумав об этом, он осторожно встал на ступеньку и медленно пошел наверх. Это единственное, что он мог сделать, во-первых, если противник покажется и убьет его, то он ничего не сможет поделать. Либо подняться, либо уйти. Во-вторых, если наверху действительно есть еще один этаж, то кричи он тут, хоть битый час, противники все равно его не услышат.

Он поднимался все выше и, неожиданно, действительно не наткнулся на засаду, он даже не заметил никаких следов ловушек. Но Последний Штурм не осмеливался быть неосмотрительным, граната все еще была свежа в памяти, из-за того, что его товарищ был очень близко, потерял свою жизнь, его самого тоже чуть не убило. Этот урок он за всю свою профессиональную карьеру, а может и за всю жизнь, не забудет.

Эта лестница была высотой, примерно, с трехэтажное здание, четыре пролета, он преодолел ее примерно за 5 минут. Успешно добравшись до верха, Последний Штурм резко застыл. Перед его глазами был отрезок коридора, пустого коридора, другой его конец был впереди на расстоянии 10 метров. Тут же в стене была дверь, двустворчатая, между ними было зигзагообразное соединение зубьев по краям створок, толщина этой двери не уступила бы толщине банковского сейфа. Сбоку от двери был рубильник, но он уже был сломан...

«Народ?» - Это была первая реакция Последнего Штурма.

Он и Финальный Штурм уже обыскали другой конец лаборатории, а здесь оказался выход. На своем пути они не раз находили следы оставленные Фэн Буцзюэ и Безудержной Тенью Меча и размещенные ими ловушки, он обыскал каждое ответвление коридоров и был абсолютно уверен, что пришел верно, но почему... Тут нет людей?

«Неужели они ушли?» - эта мысль сверкнула в голове Последнего Штурма, но он тут же отверг это предположение. - «Невозможно... В кратком описании данного сценария говорилось, что снаружи еще более жесткая обстановка, чем здесь, не исключено, что уровень жизни будет снижаться еще быстрее. К тому же, этот рубильник испорчен... Как они могли выйти?» - Он обдумал все еще раз. - «Неужели... Они сначала вышли наружу, затем нажали на рубильник, закрывающий дверь, но до того, как она закрылась, они сломали внутренний, чтобы запереть меня здесь?»

«Тоже не может быть... В том, чтобы выйти нет никакой пользы». - Лицо Последнего Штурма застыло, он медленно прохаживался туда-сюда, прошло не мало времени, прежде, чем ему в голову пришло предположение, которое он посчитал достоверным. - «Точно! Определенно так!» - его внезапно осенило, но лицо и тон остались прежними. - «Они дошли до конца коридора, повредили рубильник, сделали вид, будто покинули лабораторию, а затем просто повернулись назад... Они определенно воспользовались тем, что я обследовал ответвление, и тихо проскочили по основному коридору, я допустил промах... Сейчас они, боюсь, уже скрылись в другом конце лаборатории».

.....

В это же время за пределами лаборатории.

Под сумрачным небом простиралась неровная пустыня. В воздухе повсюду бушевали черные песчаные ураганы. Людям было небезопасно находиться в такой обстановке, даже держать глаза открытыми было тяжело, а стоило открыть рот, чтобы что-то сказать, сразу набивался песок, к тому же, звук не распространялся даже на 5 метров.

«Лодка-акула» как раз плыла по песку, ее длина была 20 метров, ширина - 6 метров, высота - более 4 метров, снаружи она выглядела как огромная бронированная акула, однако, у этой «лодки-акулы» не было «спинного плавника», сверху она была спроектирована гладкой и обтекаемой. Лодка была покрашена в желтый, как и сама пустыня, цвет, впереди не было ветрового стекла или визуального экрана.

В «лодку-акулу» свободно проникал воздух, и хоть у двоих игроков не было защитной одежды, но их уровень жизни уже прекратил уменьшаться.

В это время Фэн Буцзюэ вальяжно развалился на водительском сиденье и закинул руки за голову. Ему не потребовалось много времени, чтобы научиться управлять лодкой-акулой. Операционный интерфейс этого агрегата не был сложным, а координаты места назначения уже давно были введены, и лодка двигалась сама.

Как только Фэн Буцзюэ вышел из лаборатории и увидел окружающую обстановку, то все сразу понял, на этой планете пользоваться ручным управлением не имеет смысла, поскольку нет «дорог». Ладно, дорог, но даже ориентиров, и то не было, поэтому эта лодка-акула могла добраться до желаемого места, только при помощи автоматической навигации.

В этом случае... Возникает вопрос, как эти люди нашли лабораторию «Кристалльное Озеро»?»

Хэнк говорил, что их группа получила «приказ» провести тут обыск, это означало, что они получили приказ от высшего руководства, которое имело конкретные координаты лаборатории.

Из чего вытекает следующий вопрос, их руководство давно нашло эти координаты или только сегодня о них узнало? Какой метод они применили, чтобы найти это место, неужели, микроскопический робот-разведчик?

Фэн Буцзюэ предположил, что... Эта группа пришла не поздно и не рано. Как только пришли «межзвездные колонисты», они пришли следом, это на самом деле все объясняет ... А первая реакция Хэнка на встречу с «посторонними», позволила Фэн Буцзюэ продвинуться еще на шаг в доказательствах своей теории, сейчас, хоть они еще не прибыли в деревню, но Фэн Буцзюэ уже в основном был уверен в происходящем там.

«Почему мы не убили его?» - Безудержная Тень Меча сидел рядом в кресле второго пилота и, повернув голову, спросил у Фэн Буцзюэ. – «Оставляя его в живых, ты не боишься проблем?» - он говорил это очень тихо, чтобы не позволить Хэнку, находящемуся в дальнем углу что-то услышать.

«Между нами нет вражды, незачем постоянно всех убивать». – Ответил Фэн Буцзюэ.

Безудержная Тень Меча неестественно рассмеялся: «Да, не может быть... Ты сейчас прикидываешься, что следуешь правилам справедливости, не слишком ли поздно?»

«Это не касается моего чувства справедливости, основная причина в том, что этот NPC еще может быть полезен». – Ответил Фэн Буцзюэ. – «Мы еще можем рассчитывать на его помощь при проникновении в деревню».

«Он может помочь нам?» - когда Безудержная Тень Меча говорил это, он снова слегка повернул голову и пробежал взглядом по бледному лицу Хэнка вдалеке. – «С какой стати? Сейчас у него нет возможности сопротивляться, но когда мы прибудем в деревню, он в любой момент может воспользоваться случаем и сбежать, или прямо завопит, чтобы другие нас схватили».

Уголки рта Фэн Буцзюэ поднялись в легкой улыбке, он ответил: «У каждого есть слабость, если нас схватят, они сразу изменят своим принципам, а потом они уже будут делать что-то по твоей воле». – Он встал со своего места и тихо сказал. – «Что касается Хэнка... Достаточно лишь простой угрозы силы и морального давления». – После этих слов он направился к Хэнку...

Глава 137. Опустошенная Земля (часть 10)

Фэн Буцзюэ подошел к Хэнку и встал перед ним, похоже, он хотел что-то сказать, но не заговорил, а задумался.

Хэнк с перепуганным лицом смотрел на, так называемого, «постороннего». Он не знал, что и

думать о поведении противника. Недолгое молчание Фэн Буцзюэ, будто создало какое-то бесформенное давление.

Спустя, примерно, 30 секунд, Фэн Буцзюэ вынул из рюкзака пистолет и спросил: «Ты знаешь, что это?»

Хэнк покачал головой.

«Это вид оружия, распространенного с 20 по 21 века». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Смысл слова «оружие», должен быть тебе знаком, не так ли?»

Хэнк кивнул: «Я знаю... Но... Век... Что это такое?»

Фэн Буцзюэ подумал: Даже такого понятия нет... Похоже они полностью поработаны.

Он не подал виду и продолжил: «Скажу по-другому, это оружие, которым люди пользовались 400-500 лет назад».

Хэнк робко спросил: «Почему... Ты мне это рассказываешь?»

Фэн Буцзюэ холодно усмехнулся: «Главным образом, я надеялся, что ты имеешь представление об этой вещи». – Он говорил и пальцем указал на ствол пистолета. – «Стоит мне только двинуть пальцем, и штука, которая называется пуля, вылетит отсюда. Ее скорость намного выше, чем у предметов запущенных антигравитационной катапульты, если использовать ее для атаки на человека...» - Он начал запугивать Хэнка. – «Попадешь в голову – мозг сразу превратится в месиво, попадешь в тело – внутренние органы разорвутся, попадешь в конечности – тогда тело потеряет способность двигаться и кровотечение не остановить...» - Он состроил ужасающую мину, будто душевнобольной, который с трудом сдерживает желание убивать.

Мимика – это международный язык, к тому же, даже два человека разделенные во времени тысячелетий, по описанию выражения лица, смогут понять чувства, поэтому Фэн Буцзюэ успешно напугал собеседника.

В это время он, неожиданно, перестал говорить о пистолете и сменил тему: «Сколько человек в твоей деревне?»

«Это... Зачем ты спрашиваешь?» - Хэнк снова напрягся и задал встречный вопрос.

«В чем дело? Ты не хочешь отвечать мне?» - усмехнулся Фэн Буцзюэ. – «Ты боишься, что я использую это оружие, чтобы разделаться с ними?» - Он прикинулся непонимающим. Сначала рассказал противнику о совершенно неизвестном оружии, потом сразу задал вопрос о населении, у любого мысли пойдут в этом направлении.

«В... В нашей деревне 100 000 человек!» - Хэнк набрался смелости и ответил, повысив голос.

«Точно? Ха-ха...» - легко рассмеялся Фэн Буцзюэ, он взял пистолет и помахал им перед лицом Хэнка. – «Судя по автоматическому навигатору, примерно через 20 минут мы прибудем в твою деревню. А по моим наблюдениям, ваша деревня очень недоброжелательно настроена к посторонним...» - Он сделал паузу, а потом продолжил. – «Если они увидят нас и нападут... Я выпущу из этого пистолета 1000 пуль, даже если вероятность попадания будет 60-70%, как думаешь, сколько человек в твоей деревне умрет?»

Когда, находящийся на расстоянии Безудержная Тень Меча услышал эти слова, он чуть не

упал со стула и подумал: Этот подлец действительно дерзкий обманщик, один пистолет – 1000 патронов? Где они там все поместились? Магазин в другом измерении? А если говорить о скорострельности, то даже если у тебя действительно была бы 1000 патронов, с обычной скоростью рук пришлось бы потратить полчаса, на то, чтобы выпустить их. Неужели люди в деревне выстроятся в ряд и будут подходить по одному, ожидая смерти?

«Нет... умоляю тебя. Не нужно убивать жителей деревни!» - жалобно говорил Хэнк. – «В нашей деревне только 5000 человек...»

«Эй! Похоже на правду!» - Испуганно подумал Безудержная Тень Меча, но внешне он продолжал сохранять спокойствие, повернувшись спиной, к тем двоим, он сидел в кресле второго пилота и ничего не делал.

«Я могу пообещать тебе, что не буду убивать людей». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Но ты будешь с нами сотрудничать».

«Хорошо... Хорошо... Что ты хочешь, чтобы я сделал?» - дрожа, спросил Хэнк.

«Подумай сам, Хэнк». - Тон Фэн Буцзюэ снова стал искренним, это и называется, кнутом и пряником. – «Не важно, что у тебя предвзятое отношение к «посторонним», тебе достаточно понять, что я и мой друг вовсе не кровожадные люди, когда ты атаковал нас антигравитационной катапульты, мы же не убили тебя, верно?»

Хэнк кивнул.

Безудержная Тень Меча в это время покачал головой и тихо пробормотал: «Хоть и не убили его, но не прерывно запугиваем до смерти...»

«Мы лишь хотим сходить посмотреть на твою деревню, а затем уйдем». – Продолжал говорить Фэн Буцзюэ. – «Не волнуйся, это никакая не разведка, армия посторонних не придет штурмовать вашу деревню. Мы просто два путешественника, которые из любопытства хотят посмотреть на твою деревню».

Хэнк не знал, верить ли его словам, он действительно считал, что так называемая «армия посторонних» если и существует, то не может быть большой, но он так же не верил, что эти двое идут в деревню, чтобы убивать.

«Однако... В вашей деревне не жалуют иностранцев, о людях не из деревни у вас укоренилось ошибочное мнение». - Фэн Буцзюэ наблюдал за выражением лица Хэнка и говорил. – «В обычной ситуации, я думаю, любой человек из вашей деревни не думая о причинах может причинить нам боль или убить, и у нас не будет случая наладить контакт». – Он покачал головой. – «Ты должен четко понимать, что если случится силовое столкновение...» - Он поднял руку и большим пальцем указал себе за спину на Безудержную Тень Меча. – «Я ручаюсь, что мой друг опять использует холодное оружие и перебьет более 1000 человек».

В этот раз Безудержная Тень Меча не сдержался и, повернув голову, съязвил: «В деле вырезания разве может с тобой кто-то сравниться?»

Все рано Хэнк не смог понять, что он говорит, а Фэн Буцзюэ воспользовался удобным случаем, и добавил с серьезным лицом: «Он имеет в виду, что для него убить 1000 человек так же легко, как жатва сельскохозяйственных культур».

Хэнк уже весь покрылся холодным потом, но услышав эти слова, все действия, которые ранее

делал Безудержная Тень Меча снова предстали перед его глазами, и он еще больше уверился, в учении, что проповедовали в деревне: все посторонние – демоны, сильные, хитрые, искусно пудрят мозги, не зависимо от того, какими безвредными они выглядят, какими жалкими или даже красивыми, всех их нужно без колебания убивать, даже не дав возможности открыть рот.

Фэн Буцзюэ продолжал: «Поверь мне, мы оба не хотим, чтобы такая ситуация возникла». – Он похлопал Хэнк рукой по плечу. – «Тебе лишь нужно следовать моему плану. Когда мы войдем в деревню, я гарантирую, что никто не пострадает. Я и мой друг пробудем в вашей деревне, самое большее, несколько часов, а затем мы уйдем, после этого ты будешь свободен можешь делать что захочешь, даже можешь тут же закричать, чтобы все погнались за нами». – Он сделал паузу на пару секунд, наблюдая за изменением выражения Хэнка, и тут же добавил. – «Сейчас ты можешь не верить моим словам, но подумай, как изменится ситуация, если ты не будешь сотрудничать». – Он повернулся, холодная усмешка появилась на его губах. – «Времени немного, если ты будешь думать слишком долго, то лодка-акула доберется до пункта назначения, тогда... Нам останется только действовать по обстоятельствам и войти с помощью грубой силы...»

Глава 138. Опустошенная Земля (часть 11)

Лодка-акула медленно вошла в ущелье. Дорога впереди тянулась на юг под уклоном вниз. С двух сторон росли неизвестные растения, они выглядели редкими, болезненными, непонятными, с одного взгляда становилось ясно, что никто за ними не ухаживает, видимо, это какая-то трава.

Ниже по склону находился вход в огромный грот, он был такого размера, что могло пройти судно типа «Титаника».

Здесь явно было людьми проведено расширение и укрепление, это уже не было естественным пейзажем. Тысячами металлических опор, похожих на рельсы, была покрыта гора сверху. В некоторых местах они заделывали щели, некоторые соединялись в воздухе, все это напоминало сложная железную паутину. Небольшие лачуги наподобие маленьких сооружения располагались сверху, еще множество людей в защитной одежде перемещались по металлическому каркасу. Если бы Фэн Буцзюэ тоже мог увидеть это издалека, то у него, несомненно, вырвался бы восхищенный вздох.

Когда лодка-акула приблизилась ко входу, из передатчика раздался посторонний голос: «Это командный пункт, пожалуйста, назовитесь».

Сидящий на водительском месте Хэнк бросил на Фэн Буцзюэ вопросительный взгляд, последний лишь махнул рукой, сделав приглашающее движение.

«Отряд мусорщиков номер 24, я – пилот Хэнк». – Хэнк заставлял себя сохранять спокойствие, пока говорил. – «Сегодня утром покинули деревню, пароль – «лук и стрелы»».

В Деревне, Под Покровительством Духов, когда отряды уезжали, они оставляли запись и получали новый пароль, при возвращении они могли войти, только назвав пароль. Если же они его не называли, и не было записи, значит, они ускользнули тайно или даже были замаскированными посторонними.

Связной немного помолчал, должно быть сопоставлял номер и пароль, не прошло много времени, прежде, чем он ответил: «Пароль верный, добро пожаловать, 24 отряд, пожалуйста, подходите к соответствующему вашему номеру причалу, сотрудники снабжения уже в пути».

Лодка-акула успешно вошла в грот и поползла к причалу. Добравшись до этого огромного пространства, стало понятно, что это парковка. Одна из стен напоминала пчелиные соты, сплошь покрыта шестигранниками, Хэнк при помощи навигационной системы завел лодку в один из них.

После того, как два игрока официально вошли в «двери» Деревни, Под Покровительством Бога, в их ушах раздалось системное сообщение:

[Скрытое задание активировано]

[В Деревне, Под Покровительством Духов найти «Бога» Йорка Кобейя]

«Брат Сумасшедший, ты все еще уверен, что это научно-фантастический сценарий?» - спросил Безудержная Тень Меча просмотрев задание.

«Верно, абсолютно уверен». – Ответил Фэн Буцзюэ.

В это время, они уже оделись в защитные костюмы и пошли за Хэнком к выходу с лодки.

Научная система Деревни, Под Покровительством Бога была очень странной, в некоторых аспектах она была настолько низкой, что даже не верилось, не было даже элементарных знаний. Например, живые организмы, медицина, астрономия - уровень этих трех составляющих был как у первобытных племен. Однако, их энергоресурсы, строительство и сельское хозяйство были очень развиты, а так же искусство создания антигравитационных установок и выплавка металла.

Эти парни смогли избежать внимания, потому что, тут все было так, как и предполагал ранее Фэн Буцзюэ.

План был прост - переодевшись в защитную одежду, под видом мусорщиков пробраться в жилые районы деревни.

Реализовать его на самом деле тоже было не трудно, потому что в этой деревне не было фотографий и тому подобных вещей.

Возможно, кто-то спросит, почему не использовать запоминающее и предающее изображение оборудование? Например, что-то вроде смартфона. Жаль, но ничего похожего тоже нет, технологии в Деревне, Под Покровительством Бога были похожи на те, что показаны в германском фильме «Железное Небо», очень тяжело понять, они все-таки прогрессивные или отсталые, можно сказать лишь, что в особых условиях родилась особая культура.

Возможно, снова кто-то спросит, разве не тяжело распознавать людей в этой деревне? Это действительно так. Но это не существенный вопрос, перед изобретением фотоаппарата и удостоверения личности, человеческая культура уже давно сформировалась, так много лет люди не возвращались к минувшему.

Естественно, к маскировке Фэн Буцзюэ и Безудержной Тени Меча были вопросы, во-первых, хоть в деревне были люди с разным цветом кожи, но подавляющее большинство было европеоидами, они – два монголоида легко привлекали внимание других людей. Во-вторых, рост, у мужчин Деревни, Под Покровительством Бога рост не превышал 170 сантиметров, а рост обоих игроков был, примерно, 180 сантиметров, даже если они сознательно горбили спину и втягивали шеи, по-прежнему, были очень высоки. В-третьих, если верить словам Хэнка, в жилых районах не нужно было носить защитную одежду, но если они ее снимут, то один будет

в странном костюме, другой в черном атласном халате, если бы кто-то их увидел, это вызвало бы проблемы.

Однако, Фэн Буцзюэ думал так: будет хорошо, если их не будут замечать даже короткое время, так или иначе, время отведенное им на поиск с самого начала было ограниченным. Тот парень - Последний Штурм, после того, как доберется до выхода из лаборатории, самое большее, сможет продержаться еще примерно два часа. К тому времени... Даже если в нем еще будет теплиться жизнь, психологически он уже будет надорван, поэтому сначала нужно пробраться в жилой район, а потом думать, что делать дальше.

Дззз...

Звук механического движения приблизился. В отсек, где был Фэн Буцзюэ и остальные, прибыла платформа, с погруженной на нее катушкой и командой из 5 человек в защитной одежде.

«Отряд мусорщиков... Номер 24, верно?» - спросил руководитель, он держал металлический лист, к которому была прижата стопка бумаги, сейчас он смотрел на один из листов. На листе, естественно, не было изображений, только информация - время, когда отряд покинул деревню и пароль; причина отправления, координаты места назначения; еще количество людей в лодке-акуле, а так же их имена.

«Верно». - Ответил Хэнк, благодаря тому, что все были одеты в защитную одежду и находились на некотором расстоянии, собеседникам было тяжело разглядеть лица друг друга, на самом деле, этот парень сейчас был очень напряжен, и все его лицо было покрыто потом.

«Почему на два человека меньше?» - сказал опрашивающий, его взгляд переместился на Фэн Буцзюэ и Безудержную Тень Меча.

«Погибли... Во время поиска реликвий «посторонних», были убиты монстром». - Фэн Буцзюэ первым ответил на вопрос оппонента, к тому же он использовал огорченный тон.

Опрашивающий снова сказал: «Трупы привезли назад?»

Фэн Буцзюэ покачал головой: «Нет, мы втроем сами ели сбежали. Те монстры очень сильные, мы ничего не смогли взять, когда выскочили наружу».

Собеседник помолчал несколько секунд: «Твое имя?»

«Джарвис». - Ответил Фэн Буцзюэ. - «Это - Хэнк». - Он указал рукой. - «То - Джоуи».

Пять имен мусорщиков Фэн Буцзюэ заранее спросил у Хэнка, к тому же он выяснил, что, вне зависимости от расы в Деревне, Под Покровительством Бога используются американские имена, а в документах у «сотрудника снабжения» записаны только имена. Что касается цвета кожи и особенностей внешности - это слишком детальная информация, поэтому ее нет.

«Хорошо, я понял». - Он вздохнул, сделал пометки в документах. - «Эх... Опять двое погибли... Скверно для одного дня».

«Хм...» - отозвался Фэн Буцзюэ, он видел по реакции этих людей, что 1-2 смерти за пределами деревни - это, похоже, обычное дело.

Тот человек постоял несколько секунд, потом снова заговорил: «В таком случае...

Принесенных предметов – ноль, верно?»

Глава 139. Опустошенная Земля (часть 12)

«Верно». – Ответил Фэн Буцзюэ.

Тот человек кивнул, услышав его слова: «Хорошо, все в порядке, отправляйтесь на фильтрацию». – Когда он это сказал, то отдал команду другим четверым, они взяли оборудование и отправились пополнять топливо и обслуживать лодку.

Хэнк повел Фэн Буцзюэ и Безудержную Тень Меча от платформы. Они не сели в лифт, а спустились по лестнице сбоку, подъемник был специально для команды снабжения.

Когда они поднимались по лестнице, Безудержная Тень Меча, наконец, не выдержал и спросил: «Не чувствуешь ничего странного?» - он посмотрел на Фэн Буцзюэ и добавил. – «Ты только устно сказал, что не принес никаких вещей, и он поверил». – Он тут же повернулся к Хэнку. – «Неужели вы тут ничего не проверяете? Не проверяете, есть ли личное имущество?»

Хэнк изумленно переспросил: «Личное имущество? Ты о чем? Кто так делает? Такое преступление карается смертной казнью!» - он сделал паузу. – «И какая польза от личного имущества?»

Безудержная Тень Меча, напротив, был обескуражен такой реакцией собеседника.

Фэн Буцзюэ усмехнулся: «Не нужно с рабами говорить о системе частной собственности, для них даже деньги бесполезны, единственная вещь, ценная для них – это продукты питания, но пока они не умирают от голода, так рисковать ради того, чтобы несколько раз поесть досыта – не стоит того».

«Раб...» - пробормотал Хэнк. – «Что это значит? И еще... Система частной собственности?»

Фэн Буцзюэ пожал плечами: «Есть вещи, о которых тебе лучше не знать, Хэнк».

Три человека все спускались и, когда достигли нижнего уровня, свернули в коридор. Он выглядел очень крепким, потому что стены, пол и потолок в нем были сделаны не из металла, а из камня. Осветительное оборудование над головой выглядело очень примитивным, этот коридор был очень похожим по безопасности на рудник, даже если обрушится, это не будет удивительно.

Пройдя, примерно, метров 300, они прибыли к месту похожему на пост - это была прямоугольная металлическая кабинка с одним окошком, похожая на те, в которых собирают плату на скоростных шоссе, только внешне отличаются.

Они остановились перед окошком. Сидевший внутри работник заговорил формальным тоном: «Номер, имя, время, когда покинули деревню».

«Отряд мусорщиков, номер 24. Хэнк, Джарвис, Джоуи». - Ответил Хэнк. – «Покинули деревню сегодня утром».

Собеседник посмотрел на документы в своих руках, затем на троих людей: «Потеряли двоих?»

«Да». – Ответил Фэн Буцзюэ.

«Очень жаль». – Откликнулся человек. – «Ключ от раздевалки не посеяли?»

«Нет». – Ответил Хэнк. Отряды мусорщиков оставляют ключи в лодках, никто не может унести его с собой.

Этот человек поднял голову и посмотрел на время (в Деревне, Под Покровительством Бога день делится на 10 отрезков, имеются соответствующие часы). Затем снова пометил что-то в документе и сказал: «Входите. Пожалуйста, будьте аккуратны в раздевалке, во время «фильтрации» сохраняйте неподвижность, чтобы избежать повреждений». – Он говорил рассеяно, что наводило на мысли о регламентированных фразах, он оттараторил их быстро.

Три человека пошли дальше. Другой коридор был сделан из металла, он был не длинным, примерно 100 метров, к тому же постепенно расширялся, в конце была дверь высотой более 5 метров. Зона за этой дверью очень напоминала железнодорожный вокзал, площадью, примерно, 500 квадратных метров, потолок высотой 7-8 метров, а так же несколько металлических колонн, поддерживающих ее, на каждой колонне был номер.

Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча под предводительством Хэнка преодолели эту зону, по периметру этого зала располагалось множество арочных, металлических дверей. Высотой примерно 190 сантиметров и шириной в метр, все эти двери были заперты, а внутри естественно были раздевалки.

Хэнк ключом открыл одну из них, и они вошли. Внутри было неожиданно тесно, как пять объединенных телефонных будки, этот отсек использовался для «фильтрации» мусорщиков.

Хэнк объяснил: «После того как вошли, садитесь и немного подождите».

Фэн Буцзюэ кивнул и выразительно посмотрел на товарища. К этому времени Безудержная Тень Меча уже ничему не удивлялся, ему нечего было сказать по поводу выживаемости команды в игре на истребление, в любом случае, чтобы ему не сказал брат Сумасшедший, он все сделает... В некотором смысле, останется Последний Штурм в живых или умрет – не имело значения, поэтому сейчас Безудержная Тень Меча был ко всему равнодушен.

Изначально он полагал, что сказанные ранее Фэн Буцзюэ слова – «нам стоит очень ответственно подойти к убийству этих двоих, заставим их увидеть, что значит настоящая сила» - означали, сойтись с ними в ошеломляющем сражении, померяться боевой силой, решить в бою, кто настоящий мастер. Кто бы мог подумать... Что слова брата Сумасшедшего «ответственно», «настоящая сила» и «убить» имели совершенно другой смысл.

Есть поговорка, не сражайся, а уничтожай солдат, методы Фэн Буцзюэ в невоенном уничтожении противника. В этой ситуации Безудержная Тень Меча ясно понимал, что брат Сумасшедший недаром тогда сказал в своем стихотворении - «с улыбкой смотрю на разрушение, на моря из тысяч солдат, замысел определил причины и следствия всех перемен» - для игрока не силового типа, сражение – это наихудший вариант стратегии, самый худший расчет. В ситуациях, где не нужно рисковать для достижения своей цели, воплощается его реальная сила.

В отличие от Фэн Буцзюэ, Безудержная Тень Меча никак не думал, что таким способом можно добиться победы в игре на истребление. Он невольно ощущал радость и запоздалый страх, вспоминая их прошлую дуэль. Если бы он и Фэн Буцзюэ не встретились раньше, а столкнулись в командном сражении 2 на 2 или 3 на 3, тогда очень, вероятно, он бы и сам оказался в такой же ситуации, что и двое из Ножа-Мертвеца, тогда все было бы бесполезно.

В ходе этого сценария, Безудержная Тень Меча все больше осознавал, что значение такого человека, как Фэн Буцзюэ – неоценимо. В других играх ценность звездных игроков определяла боеспособность, но в Триллер Парке, такие игроки, как Фэн Буцзюэ, могли принести пользу или даже превзойти всех игроков в рейтинге боеспособности.

Остается только сожалеть, что практически невозможно пригласить Фэн Буцзюэ в Скиталец. Хотя Безудержная Тень Меча и не уступал их капитану [С Улыбкой Спрашивать Небеса] в способности оценивать людей, но его интуиция была более острой. Он ясно понимал, в игровых мирах, люди вроде Фэн Буцзюэ, не захотят кому-то подчиняться. Даже если им будут руководить временно, он не будет терпеть долго.

Такие игроки стремятся к свободе, независимости и веселью, они не выносят поручения и, естественно, не будут счастливы через силу выполнять задания других людей. На самом деле Безудержная Тень Меча тоже такой человек, [С Улыбкой Спрашивать Небеса] и [Странник Без Ножа] в реале его друзья, к тому же они втроем сами создали клуб «Скиталец», поэтому они могли быть терпеливы. Но если бы их позвали работать в другой клуб, как бы хорошо к ним не относились, они бы не пошли, лучше уж работать в одиночку. Вот почему попытки Порядка переманить Улыбку, Нож и Меч, а так же поглотить Скитальца не увенчались успехом.

Что касается игроков такого типа, как Фэн Буцзюэ, Безудержная Тень Меча смог оценить его по достоинству, к взаимному сожалению. Хотя пригласить его надежды не было, но переманить на свою сторону и уговорить сотрудничать еще можно попробовать. Эмблему «Передовой Преисподней» он уже запомнил, не имеет значения размер этой организации, так или иначе, имея в своем составе такого игрока, как брат Сумасшедший, это не может быть тупая и не умеющая сражаться организация. Даже если они не будут в дружеских отношениях, но, по меньшей мере, смогут максимально избежать всевозможных стычек.

В общем, идея такова, что в любой ситуации лучше всего не становится врагом Фэн Буцзюэ...

.....

Три человека по очереди вошли в отсек и сели, после этого произошло мерзкое событие.

Стул, на который сел Фэн Буцзюэ, начал медленно оседать, пока не достиг уровня пола, после чего началось медленное движение.

Он чувствовал себя как на автомойке, когда машина движется по конвейерной ленте, хоть и темно, но тело может почувствовать, воду и волну воздух.

Это делалось не для дезинфекции людей, скорее людей тут использовали как вешалку, при чистке защитной одежды.

К счастью этот процесс был не длительным и не слишком мучительным, не дольше одной минуты. «Фильтрация» закончилась, и его подняли на прямоугольный металлический лист, свет освещал коридор впереди, в этот момент перед глазами предстал истинный смысл слова «раздевалка».

Фэн Буцзюэ поднялся, металлический лист у него за спиной снова опустился. Он оказался в комнате, примерно, в 20 квадратных метров. У стены стоял ряд кабинок, посреди комнаты наглухо прикрученная к полу скамья, все стены обиты металлическими листами, с потолка лилось вполне достаточное количество света.

Хэнк и Безудержная Тень Меча почти одновременно тоже оказались здесь, Хэнк сказал: «В

шкафчиках есть одежда, в которую можно переодеться, когда снимете защитную одежду, оставьте ее внутри». – Естественно, он не знал, что два игрока не могут сменить одежду в сценарии. Они смогли надеть защитный костюм только потому, что это был предмет функционального характера, связанный со сценарием, к тому же это был комплект верхней одежды. Сама одежда игроков под ним не изменилась. Но одежду из этих кабинок надеть они не могли.

Фэн Буцзюэ ничего не сказал, просто пошел вперед, открыл один из пяти шкафчиков. Как он и предполагал, они не запирались. К тому же он определил, что вся одежда одинаковая.

Безудержная Тень Меча открыл шкафчик и, вынув одежду, сказал: «Это первый раз, когда я нахожу в сценарии «одежду»». – Он усмехнулся. – «Если бы сейчас было закрытое тестирование, то эти два комплекта считались бы божественными».

«Хм... К сожалению, сейчас не закрытое тестирование». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Эта одежда выглядит ужасно, даже если вынесешь ее из сценария, денег не заработаешь».

Он верно говорил, одежда жителей Деревни, Под Покровительством Богов была простой до предела - рубашка с длинными рукавами и брюки, цвет – темно серый. На одежде нет никаких рисунков или узоров, расположение карманов – стандартное, обычный круглый воротничок.

«Что будем делать? В сценарии мы не можем ничего менять в панели одежды». - Спросил Безудержная Тень Меча.

Фэн Буцзюэ ответил, как ни в чем не бывало: «Будем ходить в защитной одежде».

Хэнк, находящийся рядом услышал эти слова и сказал: «Но в жилом районе мы одеваем...»

Фэн Буцзюэ помахал рукой, прерывая Хэнка: «У меня свой план, ты можешь переодеться в обычную одежду».

Глава 140. Опустошенная Земля (часть 13)

Они вышли из «раздевалки», но, по-прежнему, были не в жилом районе, а всего лишь в другом зале, так же похожем на железнодорожный вокзал, с теми же колоннами. Предположительно он был зеркальным отображением первого.

Здесь обычным людям, вроде Хэнка, уже можно было дышать. Пройдя через этот зал, они снова оказались в извивающемся тоннеле, а затем, неожиданно, оказались во внутренней части Деревни, Под Покровительством Бога.

Перед двумя игроками открылся прекрасный вид. Оранжевые лучи света сверкали в воздухе, если посмотреть вверх, то можно было увидеть несколько слоев, подобных облакам на местном небе, это были растения. Их высоту можно было определить на глаз, примерно, от земли до самого верха ущелья. Солнечные лучи вовсе не проходили, через щели в растительном покрове, а просачивались прямо сквозь него. Этот растительный покров образовывал личный озоновый слой Деревни, Под Покровительством Бога. Естественно, то, что они сейчас видели, уже не все было создано природой, этот растительный покров за несколько сотен лет существования деревни был неоднократно улучшен жителями. И эта защита – спасательный трос деревни, его необходимо содержать в стабильности и безопасности.

Пройдя вперед можно было увидеть расположенные в особом порядке дороги, а так же одинаковые низкие сооружения. На улицах было не так уж и много пешеходов, но все они были одеты одинаково. У мужчин была такая же одежда, что и у Хэнка, женский фасон тоже не слишком отличался, только цвет более светлый.

В данный момент Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча уже сняли шлемы своей защитной одежды и оставили их в раздевалке. Они зазузи воротники защитной одежды и завернули их вовнутрь так, чтобы не было видно одежды под ним. Несмотря на такой вид, они, по-прежнему, довольно сильно привлекали внимание.

Приведу пример того, как это выглядит со стороны: два пятиклассника пришли в класс к первоклашкам, они одеты в другую школьную форму, выше ростом... Однако, все-таки на них школьная форма, и они не нарядились в форму другой школы. Поэтому деревенские только удивленно смотрели на них, а не кричали в панике и не хватались за мотыги, чтобы напасть на них.

«План этого города не отличается стилем, роботы не смогли бы тут жить». – Прокомментировал Безудержная Тень Меча.

«Ха-ха... Ты считаешь, что тут может быть что-то подобное?» - спросил Фэн Буцзюэ.

«Когда он сказал «деревня», я представлял что-то вроде «Шира»». – Сказал Безудержная Тень Меча. – «Но никак не думал, что увижу такое... Это все просто похоже на форменные трущобы». – Он холодно усмехнулся. – «Хотя настоящие трущобы лучше этих, по меньшей мере, там сооружения и люди имеют...» - Он не смог подобрать слово.

Фэн Буцзюэ продолжил: «Имеют индивидуальность».

«Точно, индивидуальность». – Сказал Безудержная Тень Меча. – «Взгляни на этих людей - живут в одинаковых домах, носят одинаковую одежду, используют одинаковые вещи... Скажи правду, вы не боитесь заблудиться?» - он повернулся и спросил у Хэнка.

Хэнк ответил: «У каждой дороги есть номер, найти очень легко».

Безудержная Тень Меча покачал головой и вздохнул: «Хорошо».

«По крайней мере, у них есть выбор в области прически, их руководство не заставляет всех бриться наголо, например, разрешая оставлять волосы только руководящим кадрам». – Сказал Фэн Буцзюэ.

«Школа «Мадзисука» прислала поздравительную телеграмму...» - Безудержная Тень Меча действительно понял, о чем он и ответил шуткой.

По пути три человека встретили двоих городских патрульных. Эти двое слегка отличались фасоном и цветом одежды - носили погоны на плечах, высокие сапоги, оружие - катапульта и металлический щит.

«Стоять». – Сказал один из них.

Группа Фэн Буцзюэ остановилась и ожидала, когда им зададут вопросы. Безудержная Тень Меча, можно сказать, чувствовал себя уверенно, он лишь высокомерно взглянул на патрульных и, стоял молча, а Хэнк почувствовал слабость, из-за волнения он не осмеливался заговорить.

«Почему вы вышли в защитной одежде?» - спросил патрульный.

Фэн Буцзюэ ответил: «Эм... Командир, наша одежда повреждена».

«Повреждена?» - этот человек заколебался, глядя на Фэн Буцзюэ. - «Как могла повредиться одежда, оставленная в шкафчиках в раздевалке?»

«Докладываю, командир. Вследствие неосторожности она была зажата металлической платформой фильтрации». - Ответил Фэн Буцзюэ.

«О...» - тот человек еще не понял, как реагировать и через несколько секунд сказал. - «Тогда, как можно скорее отправляйтесь в отдел снабжения и получите новые комплекты».

«Понял, командир, спасибо, за участие!» - отчеканил Фэн Буцзюэ.

Два патрульных посмотрели друг на друга, пожали плечами и пошли дальше.

Безудержная Тень Меча усмехнулся: «Твои манеры... Ты слишком много смотришь отечественных сериалов, было ощущение, будто связной на улице встретил военного».

«Это подошло к обстоятельствам». - Ответил Фэн Буцзюэ.

Хэнк с сомнением казал: «Странно... Не думал, что они поверят, как она могла быть зажата металлической платформой фильтрации? Мы сначала проходим фильтрацию, а потом переодеваемся, зажать защитную одежду еще возможно».

«Верно, но откуда им знать?» - сказал Фэн Буцзюэ. - «Они не мусорщики».

«О, верно! Патрульные никогда не выходят из деревни». - Хэнк внезапно все понял.

«Об этом ты тоже догадался?» - влез в разговор Безудержная Тень Меча.

«Классы ясно разделены и не преодолимы, каждый делает свою работу, общественная система подразумевает взаимное невмешательство, отказ от общения с верхушкой, группы, существующие на нижних ступенях иерархии, абсолютно не понимают детали работы других групп». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Мусорщики не могут знать, чем патрульных кормят в столовой, а патрульные не могут знать, как все устроено в раздевалке мусорщиков. Поэтому мне лишь нужно было придумать причину, они же не могли тут же достать мобильник и загуглить, процесс возвращения мусорщиков в деревню?»

«Хм... Из-за цензуры системы, позволь мне восхититься твоей «изворотливостью». - Сказал Безудержная Тень Меча, на самом деле он хотел использовать эпитет «подлый».

«Хорошо, Хэнк, ты мог убедиться, что беспокоиться не о чем, мы можем все уладить». - Фэн Буцзюэ повернулся к Хэнку и сказал. - «Сейчас, прежде чем идти докладывать начальству, мы немного осмотрим твою деревню».

«Но по правилам... Вернувшись, отряд мусорщиков сразу...» - Хэнк, естественно, был прерван Фэн Буцзюэ.

«Ты уже привел двух посторонних в деревню и еще смотришь на какие-то правила?» - сказал Фэн Буцзюэ. - «Если ты сейчас пойдешь докладывать, мы определенно не сможем пойти с тобой, поэтому что твое начальство сразу поймет, что мы не мусорщики. У нас так же нет времени, чтобы ждать, пока ты сходишь и доложишься руководству, чтобы мы могли

продолжить путь. К тому же, я все еще опасаюсь отпускать тебя одного, на случай если ты выдашь нас или непреднамеренно проболтаешься, тогда никто не захочет видеть, разыгравшееся... Сражение.

Кроме того, ты привел «посторонних» в деревню, несомненно, это тягчайшее преступление, я думаю, ваше руководство не будет разбираться, угрожали ли тебе и не будет слушать твои объяснения... Поэтому, если ты планируешь незаметно уйти, а потом сообщить патрульным, ты не только приведешь своих земляков к гибели, но и сам неотвратимо погибнешь».

Фэн Буцзюэ смотрел на изменения выражения лица Хэнка и понимал, что его слова попали в цель: «Лучший выбор для тебя, это делать то, что я говорю. Прежде всего мы не пойдем к руководству, а пойдем смотреть деревню, после того, как мы все осмотрим – бесшумной уйдем. Тогда ты сможешь пойти доложить, к тому времени, тебя можно будет обвинить разве, что в опоздании. Никаких тяжких последствий, никто из людей не получит травм, и никто не будет знать, что мы приходили».

«Это отличается от того, что ты говорил раньше... Раньше ты этого не говорил...» - Хэнк выглядел растерянным, он не знал, что предпринять.

«А ты, какое развитие событий предполагал?» - усмехнулся Фэн Буцзюэ. – «План постоянно меняется».

В такой ситуации Хэнк уже сбился с пути, как и сказал Фэн Буцзюэ, у каждого человека есть свои слабости, и когда они пойманы, то могут изменить свои принципы.

Сначала Хэнк не хотел, чтобы его убивали, потом он не хотел видеть, как жители деревни погибают, а сейчас, эти две угрозы одновременно давили ему на плечи. Единственным выходом для него было сотрудничество с двумя «посторонними», и надежда на то, что они смогут уйти незамеченными.

Естественно, он размышлял очень просто и невинно. Если бы он смог посмотреть глубже, то понял бы, что даже если в итоге Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча тихо уйдут и никого не убьют, все это еще может выйти наружу... На входе в деревню они прошли регистрацию, Джарвис и Джоуи считались живыми и вернувшимися в деревню, разве живые могут бесследно исчезнуть? Поэтому не пройдет и несколько дней, как Хэнка схватят и допросят, к этому времени если он не сможет все ясно объяснить, то его ждет смерть.

.....

В глубине Деревни, Под Покровительством Бога было место, называемое Храмом Предков.

Хоть это место и называлось храмом, но, на самом деле, таковым не являлось. Этот «Храм Предков», на самом деле был реконструированным космическим кораблем.

В деревне, для людей из семьи Кобей, имеющих право входить и выходить в Храм Предков, он был как императорский дворец.

Многие годы, род Кобей считал себя представителем Бога, они передавали «божественную» волю. Естественно, это «божество» не имело никакого отношения к христианскому Богу, этот Бог означал волю, произвольно выдуманную родом Кобей.

Если они хотели убить какого-то человека, то говорили, что это Бог хочет, чтобы он умер. Если они хотели убить группу людей, то объявляли ее еретиками. Если они хотели заставить людей

подчиняться, то объявлял это волей божьей. Если они хотели чужую собственность, жен или дочерей, им лишь нужно было придумать соответствующую причину.

В общем, слова рода Кобей были равносильны божественным приказам, и те, кто сопротивлялся – противостояли Богу и ставили всех жителей деревни на грань жизни и смерти.

Естественно, опираясь только на религию нельзя править долго, то, чем на самом деле владела семья Кобей – «знания», оставленные на космическом корабле предметы и информация. Они передали людям лишь малую часть (в обмен на жертвоприношение крестьян). Таким образом, если они что-то хотели, то могли явить «чудо», которое напугает невежественные народные массы и заставит уверовать.

В этом была причина того, что жители Деревни, Под Покровительством Бога почти ничего не знали о биологии, медицине и астрономии.

Биология ставит под сомнение существование Творца, медицина дает знания о смерти, астрономия может проникнуть через бесчисленную религиозную ложь и разбить людские фантазии.

Знание изменяет судьбу, наука и техника изменяет условия жизни.

Но род Кобей разве мог желать увидеть какие-то изменения в судьбе? Любой человек, пользующийся неограниченной властью, или группа лиц с общими интересами не хотели бы заменить свое прекрасное положение, поэтому, они хотели «держат всех под контролем».

Как говорится, неподдающийся лечению народ. По количеству знаний, невежество Деревни, Под Покровительством Бога можно назвать просвещенным. Род Кобей до самого конца не будет позволять крестьянам получать доступ к знаниям. Часть того, чему они позволяют учиться – это земледелие, металлургия, строительство и так далее... Одновременно промывая мозги религиозной пропагандой, заставляя верить в существование Бога и запрещать совершать какие-либо преступления.

Поэтому мы имеем такую своеобразную, уродливую культуру.

Йорк Кобей – нынешний «Сын Божий» Деревни, Под Покровительством Бога. Так же можно сказать, что он – деревенский староста, мэр, вождь, президент, царь...

Его предки были жадными, опасными и дальновидными. Они захватили власть, захватили космический корабль и придумали этот способ правления, все для того, чтобы сегодня и сейчас у них было это прекрасное положение.

Из информации предоставленной Хэнком, Фэн Буцзюэ в основном понял социальную систему Деревни, Под Покровительством Бога, поэтому, он вцепился мертвой хваткой в утверждение, что это научно-фантастический сценарий. Что еще за «Сын Божий»? Это балаган тысячелетней давности. Диктаторам в 20 веке уже не хотелось связывать себя с богами, самое больше они, не умея пользоваться оружием, провозглашали себя генералами, не читая книг, назывались профессорами чего-нибудь. Но назвать себя усыновленным каким-то божеством, родным сыном, вторым сыном, и так далее, медленно культура и умственные способности людей будут снижаться.

Когда Хэнк с двумя игроками продвигались вглубь деревни, Кобей пил послеобеденный чай.

Жизнь Кобейя подчинялась жесткому распорядку, в день он ел три раза, послеобеденное чаепитие, перекус, и в 9 часов вечера отход ко сну, каждый вечер с новой женщиной.

Возможно, кто-то удивится, в этой деревне всего несколько тысяч человека, как это можно осуществить? Неужели все женщины в этой деревне спят с ним?

На самом деле можно сказать и так, все мало-мальски красивые спали с ним. Почему? Этот вопрос возвращает нас в 13 век, в то время в Европе аристократия пользовалась, так называемым «правом первого» или «правом первой ночи». Когда дочь крестьянина собиралась выходить замуж, в ночь накануне свадьбы ее отправили к аристократу той местности, что бы он «снял пробу». В Деревне, Под Покровительством Бога этот дурной обычай возродился вновь, только об этом не говорилось так открыто, это называлось отправиться в храм предков, чтобы принять «крещение». Это могло занимать разное время, некоторыми он был недоволен и быстро отправлял назад, некоторые оставались на несколько дней.

Род Кобей многие годы продолжал делать это, поэтому возникала другая проблема, а именно, в деревне полно их потомков. В сущности, он мог выбрать одну понравившуюся ему женщину в жены, тогда, номинально, сын у него будет только один, а его братья и сестры считались лишь членами семьи, второе поколение уже снижалось до Поклоняющихся.

Однако на самом деле, трудно сказать, сколько людей в этой деревне в родстве с Кобейями.

За несколько лет кровосмешение неотвратимо, даже если есть особые случаи, по статистике, ухудшение генов со временем – повсеместное явление. Спортивность, физическое состояние, интеллект – снижаются, количество врожденных болезней увеличивается... Все это трудно изменить, а исходя из ситуации с медициной в этой деревне, только в Храме Предков есть несколько врачей. Конечный результат таков – крестьяне низкорослые и глупые, население не растет, потому что коэффициент смертности из-за болезней очень высокий.

Деревня, Под Покровительством Бога чахла и вымирала, рано или поздно наступит конец, это лишь вопрос времени.

Но, возможно еще можно что-то изменить, потому что сегодня в деревню пришел парень по имени Фэн Буцзюэ...

Глава 141. Опустошенная Земля (часть 14)

Три человека быстрым шагом шли по деревне. Всю дорогу Фэн Буцзюэ выпрашивал у Хэнка подробности ситуации в Деревне, Под Покровительством Бога, Безудержная Тень Меча молча их слушал.

Хэнк не был гидом, он не мог последовательно рассказать о местных условиях и обычаях, однако, Фэн Буцзюэ задавал вопросы очень мастерски, он искусно направлял рассказ Хэнка к нужной ему информации и разузнавал все довольно подробно.

В Деревне, Под Покровительством Бога жилая зона делилась на 4 района, они приблизились к самому крайнему району, который принадлежал трущобам. Семья Хэнка жила здесь, единственным членом его семьи был перевалившая за пятый десяток мать. Она работала в прачечной, каждый день по 10 часов с одним выходным в неделю, платили ей чрезвычайно мало.

В группе мусорщиков Хэнк зарабатывал немного больше, но каждый раз, когда он уходил из

деревни, была вероятность никогда не вернуться. Его отец и несколько старших братьев были мусорщиками, и все они умерли не своей смертью.

Работа мусорщиков – в опасной обстановке Старой Земли искать полезные материалы. Поиск следов минувших эпох – это не простое задание, самое большее, что они делают за один день – это собирают внешние природные ресурсы, преимущественно минералы, растения, а так же, ищут источники зараженной воды, в объеме, который можно контролировать, а затем возвращаются в Деревню, Под Покровительством Бога.

Имея такое изобретение, как [антигравитационная катапульта], в работе не нужно иметь слишком много физической силы. Мусорщики упаковывают находки и перемещают в хранилище в лодке-акуле и складывают там.

Видимо это не считалось слишком тяжелой работой, но на самом деле коэффициент опасности был чрезвычайно высок. На нынешней Старой Земле, пусть в пустыне не прекращаются ураганы, там все равно обитают лютые звери, а в лесах, болотах, на морском побережье бесчинствуют мутанты. Для человека окружающая среда и живые организмы представляют смертельную угрозу.

Семьи живущие во внешнем районе, по большей части были похожи на семью Хэнка. Здешние люди получают образование в течение трех лет, первые два года их обучают основам математики и грамоте, третий год учат знаниям, связанным с работой. Начиная с десяти лет, они учатся, опираясь на свой трудовой опыт. Всю свою жизнь они занимаются тяжелой трудоемкой работой или связанной с серьезным риском. Но если они будут соблюдать правила, добросовестно выполнять свою работу, то с едой проблем не будет.

За первым районом находился второй, он был самым большим по площади, его население обрабатывало землю.

Здесь дороги и внешний вид строений немного изменялись. Сельхоз культуры на полях внешне напоминали кукурузу, но листья не были зелеными, а рифленые, золотисто-желтый. В глинистой почве росли длинные клубни, их наружные листья были кофейного цвета, а их аромат можно было почуять издалека. Фэн Буцзюэ спрашивал Хэнка, что это, он ответил «кашлевый рис и сладкие фрукты», это два основных продукта на крестьянском столе. Названия этим двум культурам были даны в Деревне, Под Покровительством Бога, так или иначе, раньше на Земле не было ничего подобного.

Условия жизни у людей обрабатывающих землю были немного лучше, чем во внешнем районе, жилища уютнее, немного другой цвет одежды. У каждой семьи была пашня для возделывания, ее урожайность строго контролировалась, все полученное передавалось деревне, семьи не могли оставить у себя ни рисинки. Семейный доход зависит от количества переданного урожая.

Говоря об этом, их жизнь не была связана со слишком большим риском, периоды работы и отдыха не были суровыми. К тому же в районах, где возделывали землю, у людей была возможность учиться. Если в семье больше двух детей, то можно выбрать одного из них наиболее способного к учебе и отправить получать «высшее образование». Если они успешно закончат обучение, то получат шанс войти в третий район.

В третьем районе жили технически сотрудники, их количество было очень небольшим, население поддерживалось, примерно, в 300 человек. Они были элитой и продвигали науку и технику в Деревне, Под Покровительством Бога. Они выполняли обязанности инженеров или

руководителей, были преклонного возраста или утратили работоспособность и отвечали за обучение студентов.

В этом районе в основном жили работники умственного труда, их доход был значительным, жизнь – стабильной. Здесь один человек жил на площади, которая во внешнем районе полагалась целой семье. Их одежда была белого цвета, общественное положение довольно высокое.

Что касается четвертого района, здесь жили «поклоняющиеся» или другими словами – знать. Их жизнь по сравнению с крестьянами внешнего района можно назвать роскошной, но в Деревне, Под Покровительством Бога даже у семей поклоняющихся одежда унифицирована, и это не обсуждается. В деревне только по одежде можно было узнать людей из семьи Кобей, их знал каждый, их портреты можно было увидеть повсюду, дети с детства изучают героически биографии членов семьи Кобей. К тому же изучают несколько песен прославляющих их подвиги и поют их.

Поклоняющиеся обычно не работают и живут очень богато. У них на столах часто оказываются продукты, на которые мусорщики обменивают свои жизни, а простые жители за всю жизни не видели. Они пьют воду из источников, которые можно пить сразу, а остальным жителям остается использовать прошедшую фильтрацию «загрязненную» воду из-за пределов деревни.

Обязанность священников – оберегать «Сына Божьего», оберегать власть рода Кобей. Их дети, невзирая на талант, проходят полное обучение, получают насколько возможно полные знания, и среди них самые умные люди могут разделить секретные знания семьи Кобей.

В Деревне, Под Покровительством Бога ответственные и руководители всех отделов – это поклоняющиеся или члены их семей, и так из поколения в поколение. Даже если они ничего не смыслили в работе этого отдела, все равно они могли занимать руководящую должность. В любом случае, можно было найти помощника из третьего района. К тому же, ответственность можно переложить на помощника и отдавать только начальственные распоряжения, а самоуправство с его стороны можно квалифицировать, как тяжкое преступление.

Если миновать все эти четыре района, то в глубине деревни можно найти Храм Предков.

На улицах перед третьим районом повсюду были патрульные, хоть население там и не велико, но патрулей намного больше. В четвертый район не могли пройти обычные люди, за исключением людей одетых в одежду поклоняющихся или людей имеющих пропуск, для других процедура входа была очень сложной.

За четвертый район и Храм Предков отвечали уже не патрульные, там были специальные телохранители, сотрудники прошедшие специальную проверку. Парни из внешнего района, похожие на Хэнка, определенно не могли быть выбраны. По меньшей мере это должны быть люди из второго или третьего района, способные вступить в ряды телохранителей... Как может кто-то не будучи вдвойне осторожным выполнять миссию по охране поклоняющихся и Сына Божьего.

«Мы перед третьим районом». – Сказал Хэнк, когда они подошли к границе между вторым и третьим. – «Сюда дойти можно, но в третьем районе очень много патрульных, и они будут спрашивать...»

«Продолжаем идти». – Категорично заявил Фэн Буцзюэ, на этом пути они много раз подвергались допросам патрульных, Фэн Буцзюэ все время использовал одинаковую причину, чтобы обмануть их, но Хэнк каждый раз трясся от страха.

«Эй! Хэнк, это ты?» - Раздался женский голос, окликнувший Хэнка.

Глава 142. Опустошенная Земля (часть 15)

«А, мисс Молли... Пр... Привет». - Хэнк обернулся и быстро узнал обладательницу голоса, после чего промямлил приветствие.

«Сколько раз уже говорила, Хэнк, называй меня просто Молли». - Девушка была примерно того же возраста, что и Хэнк, немного ниже его ростом, ее одежда была белого цвета, а это означало, что она живет в третьем районе.

«Эти двое твои друзья? Эй? Почему они в защитной одежде?» - недоуменно спросила Молли.

«Мисс Молли». - Лицо Хэнка застыло, пот стекал у него по вискам, он набрался храбрости и заговорил до того, как Фэн Буцзюэ успел открыть рот. - «Я и мои друзья немного заняты, сейчас у нас нет свободного времени, извините нас, когда мы закончим, то я вернусь и все вам объясню...» - говоря это, он уже двинулся вперед.

«Заняты?» - Молли с сомнением посмотрела на Хэнка. - «Идете в третий район?» - ее взгляд очень быстро снова переместился на Фэн Буцзюэ и Безудержную Тень Меча. - «Почему вы не переодели защитную одежду?» - Она взглядом оценила их довольно необычный рост, что еще больше добавило ей сомнений. - «Вы тоже мусорщики? Что вы собираетесь делать?»

Хэнк выпучил глаза: «Это приказ начальства». - И добавил серьезным тоном. - «Пожалуйста, не нужно вмешиваться, мисс Молли».

«Хэнк, что с тобой?» - удивилась Молли. - «Ты никогда так не говорил».

«Ох...» - в это время заговорил Фэн Буцзюэ. - «На самом деле он хотел помочь тебе». - Он сделал паузу. - «К сожалению, я уже решил, что не могу отпустить тебя».

«Мы на улице, если ты станешь тут убивать, то мы сразу будем окружены!» - шепотом обратился Хэнк к Фэн Буцзюэ.

«Госпожа Молли». - Фэн Буцзюэ не обратил внимания на Хэнка, а сказал Молли. - «К сожалению, я вынужден просить вас пойти с нами».

Молли инстинктивно отступила на два шага: «Кто вы, в конце концов, такие?» - она посмотрела на Хэнка. - «Хэнк, что тут происходит?»

«Мы взяли Хэнка в заложники, если вы сейчас закричите, побежите или чем-то привлечете внимание патрульных, то Хэнк будет убит». - Фэн Буцзюэ начал с запугивания, что оппонент не делал опрометчивых поступков. - «Я знаю, сейчас вы вряд ли верите моим словам, но, пожалуйста, основываясь на всем, что вы знаете о Хэнке, хладнокровно подумайте о сложившейся ситуации, соответствуют ли слова, которые я сейчас скажу действительности».

Фэн Буцзюэ продолжал: «У меня есть быстрое, эффективно убивающее людей оружие. Так же у нас двоих есть сила, которую вы даже не можете вообразить, в не зависимости о того, бег это, прыжки, выживаемость - все это превосходит ваши знания о людях.

Если мы захотим, то Хэнк тут же умрет. Потом мы убьем каждого поселенца, который попытается приблизиться или остановить нас. Ваша деревня потеряет, по меньшей мере, 1000

человек, о материальном уроне не стоит и говорить.

Но если вы согласитесь сотрудничать, мы пойдем посмотреть внутренние районы, и как только мы достигнем цели, то тихо уйдем.

Сейчас вы можете выбрать, сотрудничать с нами или начинать кричать».

.....

Спустя 5 минут, в третьем районе.

«Поверить не могу, ты привел посторонних в деревню». – Молли тихо упрекала Хэнка.

Хэнк шел рядом с ней и так же тихо ответил: «Меня взяли в заложники... Это похоже на наше нынешнее положение».

«Что еще за наше... Между мной и тобой существенная разница». – Недовольно ответила Молли. – «Мне уже давно говорили, чтобы я не ходила с людьми, живущими в первом районе».

«Угу...» - Хэнк закрыл рот, в итоге ему нечего было сказать, часто, даже если у него была тысяча слов на языке, он так же мог только вздыхать.

Сейчас Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча шли позади этих двоих, с тех пор как Молли шла впереди, никто из патрульных не подходил задавать вопросы. По-видимому, найти в проводники жителя третьего района, действительно удачное решение.

«Не переживайте, госпожа Молли, вам лишь нужно дойти с нами до границы третьего и четвертого районов». – В это время говорил Фэн Буцзюэ. – «После этого вы сможете уйти».

Услышав эти слова, Молли остолбенела: «Вы хотите войти в четвертый район?» - тут же спросила она. – «А Хэнк? Его вы тоже отпустите?»

«Ох... Боюсь не могу, нельзя». – Ответил Фэн Буцзюэ.

«Ха... Спасибо». – Горько усмехнувшись, ответил Хэнк.

Этот ответ заставил Молли изумиться, но затем обреченный тон Хэнк все объяснил: «Я думаю... За то, что я привел их в деревню, я не смогу здесь остаться».

«О? Наконец осознал». – Сказал Фэн Буцзюэ.

«Когда ранее вы не позволили мне доложиться начальству, мне уже следовало понять, в результате ты, все-таки, обманул меня». – Сказал Хэнк. – «Я действительно слишком тупой, только что додумался».

Фэн Буцзюэ сказал: «В таком случае, я тоже скажу, вне зависимости от того, что будет дальше, если ты попадешь в руки приспешникам Кобейя, то, несомненно, погибнешь. Только если мы достигнем успеха, у тебя будет шанс на спасение».

«Я так и не знаю, что вы в итоге собираетесь делать». – Ответил Хэнк.

Безудержная Тень Меча скорчил мину дохлой рыбы и поинтересовался у Фэн Буцзюэ: «Верно... Я тоже не слишком понимаю, может объяснишь?»

«Во-первых, мы определенно не собираемся вырезать крестьян, если бы мы хотели это сделать, то могли приступить сразу, как оказались в жилых районах». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Во-вторых, мы тут не для изучения местных обычаев, я думаю, в это причину вы так же не верили». – Он усмехнулся. – «Моя основная цель – заполучить научно-технические знания Храма Предков. Менее важная цель – изменить социальную систему в этой деревне».

«О какой науке и технике ты говоришь? В Храме Предков нет никаких научно-технических знаний, там только записи, переданные нам Богом. Только небольшое число поклоняющихся могут изучать их». – Вмешалась в разговор Молли.

«Это чушь, вас ею потчуют с возраста, когда вы еще не можете ясно различить истину и ложь». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Род Кобей лишь монополизировал некоторые неизвестные вам естественнонаучные знания. Они не позволяют вам соприкоснуться этими знаниями, чтобы сделать вас рабами религиозной лжи». – Он сочувственно вздохнул. – «Невежество и страх, два чувства, которые вечно живут в людских сердцах, как голод и жажда у диких животных, только просвещение может победить их, они защищают лестницу, по которой человек может двигаться вперед, непрерывно проглатывая первопроходцев.

Что касается условий жизни в вашу эпоху, 1000 лет назад, люди сжигали ни в чем неповинных женщин, как ведьм, исключительно для того, чтобы самим спать спокойно, или чтобы будущие поколения пожинали плоды. Пять сотен лет назад, люди вырывали цитаты из контекста теории Дарвина и громко кричали «мы не обезьяны», запрещали преподавать в школах теорию эволюции, ха-ха... Впрочем, я считаю, что между этой толпой людей и обезьянами разница не так уж и велика.

А 200 лет назад... Люди из семьи Кобей получили в свои руки знания о получении огня, чтобы поддерживать в вас, людях живших во мраке и холоде, страх и невежество, они могли править долго и сделать из вас рабов».

«Я не верю в ваше вранье, поклоняющиеся с давних пор предостерегали нас, посторонние – лживые демоны. Вы даже не надейтесь использовать ваши богохульные речи, чтобы извратить мою веру». – Ответила Молли.

«А... Они лишь ради обеспечения... Когда вы встречаете людей, которые знают правду и не желают поддаваться влиянию ваших учений...» - Холодно усмехнулся Фэн Буцзюэ. – «Они заставляют вас безоговорочно убивать посторонних, не так ли?»

«Бросьте, встретив телохранителей вы будете обречены, они снаряжены не так, как патрульные. Они могут убивать людей, пытающихся самовольно проникнуть в четвертый район, не взирая на то, есть ли у них заложники...» - Молли, по-прежнему, игнорировала Фэн Буцзюэ. – «Вам лишь нужно согласиться отпустить меня и Хэнка, и тогда я позабочусь, чтобы вы смогли покинуть деревню».

«Хм... Ты гораздо лучше ведешь переговоры, чем Хэнк». - Сказал Фэн Буцзюэ. – «Но, к сожалению, наша главная цель не изменится». – Он усмехнулся. – «К тому же... Хэнк не может оставаться рядом с Кобейями, верно, компаньон?»

Молли изумленно повернулась и посмотрела на Хэнка, последний проявил беспрецедентное спокойствие: «Сожалею, мисс Молли, у меня только один путь – идти с ними, я уже не могу вернуться».

«Хэнк...» - пробормотала Молли. – «Неужели ты уже был сбит с толку коварной магией посторонних?»

«Нет, я размышляю очень ясно, как никогда ясно». – Ответил Хэнк. – «Хоть эти двое посторонних неоднократно угрожали убить меня, но, по крайней мере, они не использовали какие-то божественные отговорки, чтобы заполучить мой разум». – Сказал он твердо. – «Если все, что говорит нам Сын Божий – правда, тогда я – преступник помогающий посторонним, пытающийся навредить Богу. Какой будет результат, я не знаю, но самое большее – меня ждет смерть. Даже если я сейчас убью этих двоих посторонних, что тогда? Священники отпустят меня? Меня так же покарают, приговорят к смерти, чем так умирать, лучше уж рискнуть».

Безудержная Тень Меча неизвестно от чего заулыбался: «Отлично сказано, Хэнк, договорились».

Хэнк продолжал: «А если эти двое посторонних правы? Что если все, что говорит Сын Божий и поклоняющиеся – ложь?»

«Ты хоть понимаешь, что говоришь? Хэнк, как можно...» - прервала его Молли.

Хэнк задал встречный вопрос: «Почему невозможно?» - Он посмотрел на Молли. – «С детства нам говорят, что мы божественный народ, все, что нам говорят, исходит от рода Кобей и священников, стоит нарушить их приказ, значит, ты перечишь воле божьей, значит, будешь наказан. Мой отец, братья, работали, рискуя жизнью, трудились, но еле сводили концы с концами. А священники живут роскошной жизнью, но ничего полезного не делают.

Я изучал лишь то, что они велели мне учить, я делаю, что они говорят, отправляюсь туда, куда они меня посылают, но еще должен петь им хвалебные песни, почитать.

Если это божественная воля, тогда такое божество не стоит того, чтобы за ним следовали, потому что, оно не отвечает своим последователям, оно держит нас за рабочих ослов и только род Кобей и священники – люди».

Молли в изумлении смотрела на Хэнка: «Ты сумасшедший...»

«Возможно». – Сказал Хэнк. – «Но я прекрасно себя чувствую, как никогда хорошо, я впервые чувствую, что судьба в моих руках, пусть даже в обмен на это чувство мне придется умереть, я не буду сожалеть».

«Это чувство называется «свобода». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Их идеологические оковы были разрушены, не имеет значения, посадят тебя в тюрьму или ты будешь одной ногой в могиле, по меньшей мере, с этой минуты ты свободен, и до твоего последнего вздоха не будет никого, кто смог бы отнять у тебя свободу». - Сказал Фэн Буцзюэ возбужденным тоном. – «Тебе лишь нужно помочь нам лишить род Кобей монополии на знания, разоблачить их ложь... Хэнк, тогда ты не только сможешь выжить, ты сможешь стать героем. Все твои родные, включая и мисс Молли, все они смогут оценить вкус свободы».

Глава 143. Опустошенная Земля (часть 16)

Более десяти минут спустя, четыре человека добрались до границы третьего и четвертого районов. Здесь, как и в прежних нескольких районах были явные отличия. Стеной возвышалась массивная металлическая ограда, разделяя два района, каждый вход охранялся телохранителями. В руках охраны, как и у патрульных, были антигравитационные катапульты, но щиты отличались. У патрульных были обычные металлические щиты, но телохранители использовали антигравитационные щиты.

[Наименование: Антигравитационный Щит]

[Тип: доспехи]

[Качество: наилучшее]

[Защита: средняя]

[Особенности: амортизация]

[Эффект: нет]

[Условия экипировки: талант рукопашного боя уровня F, уровень 10]

[Примечание: этот доспех может остановить летящий предмет объемом менее кубометра, весом мене 25 кг, например, отбитый битой мяч, падающий чемодан и так далее. Но если бы человек бросил холодильник или атаковал приемом ближнего боя, защита этот шита не уступала бы обычному щиту.]

«Хорошо, мисс Молли, теперь вы можете идти». – Дождавшись, пока их от ограды будет отделять только одна улица, Фэн Буцзюэ неожиданно остановился и сказал. – «Подумайте о вашей безопасности и постарайтесь уйти отсюда как можно дальше».

Хоть Молли и остановилась, но, по-прежнему, не уходила, надеясь уговорить Хэнка: «Хэнк, подумай, все, что они говорят... Дарвин, теория эволюции... Свобода... Все это неслыханный бред, возможно это исповедует их еретическая порочная вера, они сбили тебя с толку...»

«Спасибо за вашу заботу, мисс Молли». - Ответил Хэнк. – «Если я не вернусь, пожалуйста, извинитесь вместо меня перед моей матерью».

Молли в ужасе взглянула на Хэнка, повернулась и ушла, не говоря ни слова. Три человека тоже не окликнули ее и быстрыми шагами пошли к пропускному пункту в ограде. На ходу Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча сорвали с себя защитную одежду и отбросили.

Безудержная Тень Меча вытащил антигравитационную катапульту, которую ранее отобрал у Хэнка и вернул ему: «Мы будем прикрывать тебя, но для безопасности все-таки возьми это оружие».

«Не напрягайся, Хэнк». - Сказал Фэн Буцзюэ. – «Эти телохранители круглый год ничего не делают, только стоят на посту, а ты мусорщик, который каждый день снаружи меряется силами с мутантами, это ни чем не отличается от сражения, просто тебе не нужно все время бояться, и все будет хорошо». – Он сделал паузу и продолжил. – «Вскоре мы прорвемся через ограждение и сразу направимся к Храму Предков, держись рядом».

Хэнк кивнул: «Я попробую».

Пока они говорили, добрались до пропускного пункта.

Находящиеся при исполнении телохранители уже довольно долго с изумлением смотрели на Фэн Буцзюэ и Безудержную Тень Меча и никак не реагировали. В душе они уже поняли... Что эти двое, возможно, легендарные «посторонние», но из-за того, что за всю жизнь они их не видели, а только слышали промывающую мозги пропаганду, поэтому, когда посторонние действительно предстали перед их глазами, они не знали, что делать.

А мужчина, который шел рядом с этими двумя незваными гостями, хоть, судя по одежде, и принадлежал к жителям первого района, но в руках сжимал антигравитационную катапульту. На лице его было непоколебимое выражение... Неужели этот парень собирается силовым путем проникнуть на территорию священников?

Все охранники остолбенели и только начальник караула оставался спокойным, он не смотря ни на что, поднял антигравитационный щит, заблокировав этим троим путь вперед, и, используя максимально угрожающий тон, закричал: «Стоять! Что вы собираетесь делать?» - он уставился на Фэн Буцзюэ и Безудержную Тень Меча. - «Вы двое... Почему одеты в такую странную одежду? Кто вы?» - Он снова перевел взгляд на Хэнка. - «И ты, с оружием, что собираешься делать?»

Все трое сохраняли молчание.

Несколько секунд спустя, Хэнк неожиданно рассмеялся: «Если бы вчера, когда я еще ничего не сделал, патрульный остановил бы меня и начал задавать вопросы, я бы все равно напрягся». - Он, смеясь, покачал головой. - «Но сейчас, перед начальником караула, я ничего не чувствую. Ха-ха... Я начинаю понимать... С самого начала Кобей сделал это с нами».

«Ты так прямо выкрикнул имя Сына Божьего?» - начальник караула ошеломленно уставился на Хэнка.

«Если бы действительно считал его Сыном Божьим, то, естественно, не осмелился бы говорить так фамильярно». - Сказал Хэнк. - «Но если я считаю его кучей навоза, то, как не назови, все сойдет».

«Что ты несешь!? Богохульник!» - взревел начальник караула. - «Быстро, арестуйте его!»

7-8 караульных ринулись к ним.

В этот момент Безудержная Тень Меча протянул руку.

В течение 10 секунд, сопровождающимися глухими ударами и стонами, все эти охранники были повержены. Не избиты до потери сознания, они просто лежали на земле, стонали, но не могли встать.

Безудержная Тень Меча не использовал меч, во-первых, он не собирался убивать невиновных, во-вторых, он мог справиться с ними голыми руками.

«О... Действительно круто, не используя навыки, смог сделать такое...» - сказал Фэн Буцзюэ.

«Они слишком хилые». - Ответил Безудержная Тень Меча. - «Физическая подготовка и реакция на уровне обычных людей, с точки зрения игры, они слабы, как игроки первого уровня. А я профессиональный игрок 17 уровня, такой дракой не стоит хвалиться». - В любом случае, Хэнк и начальник караула были не в состоянии понять его слова, поэтому два игрока могли говорить без опасений.

В данный момент начальник караула уже не мог пошевелиться, с его точки зрения, он оказался под внезапной атакой инопланетян, он был испуган и обессилен.

На самом деле в обычные дни эти телохранители ничем не занимались, в таком небольшом селении, как Деревня, Под Покровительством Бога, были строгие социальные законы, а преступников крайне мало, и они не осмеливались выступать против верхних уровней власти,

несколько сотен лет такого не было.

Всем, что касалось общественной безопасности, заведовали патрульные, телохранители отвечали только за охрану поклоняющихся и рода Кобей. Можно сказать, что опыт реальных сражений у телохранителей был почти равен нулю. Никто не осмеливался даже плюнуть у ограды, чтобы не нарваться, но сегодня они встретили трех пытающихся прорваться, и в течение десяти секунд были полностью повержены, такая реакция для начальника караула была нормальной.

«Брось катапульту». – Сказал Фэн Буцзюэ, приблизившись к начальнику караула.

Он сглотнул слюну и мудро решил последовать приказу. Он слегка приподнялся и отбросил катапульту в сторону.

Фэн Буцзюэ посмотрел на бледное лицо смертельно напуганного начальника караула и с улыбкой похлопал его по плечу: «Ты чего такой суровый? Улыбнись».

Тот посмотрел на причину своих бед и действительно выдавил фальшивую улыбку.

Три человека равнодушно продолжили путь, позволив начальнику караула приходить в себя. Преодолев пропускной пункт, они оказались в четвертом районе.

Начальник караула остался на месте, спустя несколько десятков секунд он сидел на коленях на земле и часто дышал, как астматик. На улице третьего района быстро собралась толпа жителей, обсуждая. Даже если и было несколько очевидцев случившегося, они тоже абсолютно не понимали, что произошло.

Две минуты спустя, начальник караула будто очнулся и подскочил, на его лице была паника, он закричал: «Посторонние! Вторжение посторонних!»

Глава 144. Опустошенная Земля (часть 17)

Преодолеть четвертый район оказалось намного проще, чем ожидал Хэнк. Они практически не встретили никакого сопротивления, даже Фэн Буцзюэ и Безудержная Тень Меча не ожидали, что будет так легко.

Изначально в четвертом районе Деревни, Под Покровительством Бога было не много жителей, всего несколько сотен человек, все они очень беспокоили за свою жизнь, поэтому стоило лишь раздаться сигналу тревоги, как они все попрятались. А количество телохранителей было примерно 100 человек, из них 60 были рассредоточены по постам и пропускным пунктам, а малая часть занималась патрулированием. Даже если бы телохранители могли постоянно быть на связи друг с другом, они бы все равно не смогли организовать сколько-нибудь эффективное сопротивление. Их было так мало, у них не было никаких отрядов быстрого реагирования, потому столкнувшись с Фэн Буцзюэ, чья скорость и боеспособность была словно у монстра, они могли лишь слабо обороняться.

Занимающий Храм Предков Кобей, первым получил новость о вторжении посторонних и отдал приказ поднять всех по тревоге. Если бы у Фэн Буцзюэ было не 3 человека, а 300, то, вероятно, Кобей уже объявил бы о капитуляции. Но сейчас он не слишком беспокоился, в конце концов, у него в руках была «божественная сила», и после того, как ничтожные три захватчика войдут в Храм Предков, у них не будет шансов.

За каких-то 10 минут, три человека оказались на расстоянии километра от Храма Предков. Останки космического корабля были реконструированы до неузнаваемости и сейчас превратились в настоящий огромный дворец, однако изначальные внешние очертания остались, даже на таком расстоянии Фэн Буцзюэ мог различить вход.

«Как я и предполагал их «Храм Предков»... Изначально был космическим кораблем». – Усмехнулся Фэн Буцзюэ. – «Теперь последние вопросы решены».

«Космический корабль...» - недоуменно заговорил Хэнк. – «... Что это?»

«О, точно, ты не знаешь такого понятия». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Короче говоря, огромная лодка-акула, на которой можно лететь в космос».

«Вот оно что... Кобей говорил нам, что Храм Предков – божественное творение, в котором может жить только Сын Божий, никому нельзя было входить туда, потому что можно получить проклятие и смерть». – Сказал Хэнк.

В этот момент Фэн Буцзюэ уже понимал все причины и следствия, он объяснил: «Боги и проклятья это все чушь, в которую не нужно углубляться. По моим предположениям, этот корабль построили несколько сотен лет назад люди древней эпохи, которых вы сейчас называете посторонними. Как вы появились на этой Земле я не знаю, возможно причина в окружающей среде или войне... Которая заставила людей переселиться в космос, а некоторые люди по каким-то причинам остались здесь. Ваши предки были теми, кто не смог покинуть планету». – Он облизнул губы. – «Возможно, они даже летели на этом корабле, но он из-за чего-то разбился здесь. А, возможно, они обнаружили здесь останки корабля и остались тут жить. Что же касается той версии истории, которую род Кобей рассказал вам после того, как захватил власть, я не знаю ее, но так или иначе, все религиозные рассказы похожи. Наглый вздор, который всегда касается чудес».

«Брат Сумасшедший... Если ты так же будешь говорить и вне игры, то обидишь множество людей». – Сказал Безудержная Тень Меча.

«Та часть людей, которую я обидел, может найти укромный уголок, встать на колени и помолиться своему божеству, чтобы меня поразило молнией». – Ответил Фэн Буцзюэ.

Пока три человека болтали, как раз добрались до Храма Предков. На входе стояли примерно 40 охранников, готовые броситься на врага. В руках они держали тяжелые щиты, формой, как и у людей у ограды. В воздухе перед антигравитационными катапультами висели металлические снаряды, уже нацеленные на противников.

«Это довольно сложная ситуация, у меня есть навык для атаки толпы, пока не было шанса его использовать, сейчас хорошая возможность попробовать». – Усмехнулся Безудержная Тень Меча.

«Ураган Святых Мечей?» - тут же спросил Фэн Буцзюэ.

«Эм... Нет». – Ответил Безудержная Тень Меча.

«О, тогда как хочешь». – По лицу Фэн Буцзюэ можно было понять, что он уже потерял интерес к этому навыку.

[Наименование: Школа одного клинка – Бедственный Поток]

[Особенности карты навыка: активный, исчезает после одного использования]

[Тип навыка: рукопашный бой]

[Эффект: активируется одной рукой с дальнего расстояния, поднимающиеся мечом волны атакуют толпу, движение усиливается, скорость средняя (активируется при использовании меча)]

[Расход: 300 очков выносливости]

[Условия изучения: талант рукопашного боя уровня D, уровень 15 и выше]

[Примечание: создание этого навыка, произошло благодаря рожденному в день холостяка фехтовальщику тремя мечами, много лет спустя, кажется, что этот парень просто предпочитает обезглавливать на расстоянии.]

Все эти телохранители не собиравшись вести переговоры с захватчиками, когда три человека вышли на расстояние выстрела, примерно, в 50 метров, по команде главного телохранителя, они разом использовали катапульты.

Несколько десятков снарядов быстро приближались, удар Безудержной Тени Меча уже набрал силу и был выпущен.

Едва он рубанул рукой наискосок, всколыхнулся видимый блеск меча и полетел вперед. Все выпущенные снаряды в воздухе будто налетели на стену и были отброшены, мощь волны меча, однако, ни капли не уменьшилась и вмиг налетела на линию телохранителей.

С дребезгом падали щиты, звучали крики изумления и страха охранников. За исключением тех нескольких, что стояли по бокам и умудрились отскочить, все остальных были повалены атакой, как кегли для боулинга и были разгромлены.

«Ага... Не дали шанса ничего показать». - Фэн Буцзюэ говорил и двигался ко входу.

Внутри Храм Предков так же не отличался от особняка. За исключением семьи Кобей и мужчин снаружи, тут еще жили несколько женщин принимающих «крещение», и очень много проживающих в Храме Предков слуг. В основном все слуги были женщинами, которые с возрастом потеряли привлекательность. В молодые годы они входили в семью Кобей, но не имели детей и спустя много лет, Кобей потерял интерес к их телам, тогда оставался лишь единственный метод, каким они могли «служить» семье Сына Божьего.

Пространство этого космического корабля было огромным и неоднородным, если бы Кобей захотел скрыться, то найти его было бы действительно нелегко. К счастью, Хэнк знал, куда нужно идти, чтобы найти «Сына Божьего». В такой ситуации Йорк Кобей мог сбежать только в «Комнату Божественной Воли», и туда бы он ни за что не пустил посторонних.

В Деревне, Под Покровительством Бога нерегулярно проводились крупномасштабные собрания, на которых принимались решения в зависимости от обстоятельств. Во время этих собраний, род Кобей, используя некоторые «ритуалы» (наподобие излечения больных или предсказания солнечных, лунных затмений и тому подобных явлений), перед крестьянами являл «чудеса» и озвучивал новую Волю Небес». Это тоже была мера укрепляющая власть. Через некоторые периоды времени Кобейи напоминали этим рабам, что авторитет рода Сына Божьего не терпит пренебрежения и сомнений.

Эти ритуалы, естественно, требовали зрителей, но площадь перед Храмом Предков вмещала не всех жителей деревни, поэтому только избранные крестьяне могли придти посмотреть. Механизм выбора был очень прост. Часть людей, которым посчастливилось увидеть ритуал выбиралась из первого и второго районов, это позволяло им ознакомиться с величием и умениями Сына Божьего, а вернувшись пересказать приукрашив, такая пропаганда давала лучший эффект.

Прежде Хэнку доводилось однажды лицезреть «чудо», хоть он и не входил в храм предков, но он знал приблизительное местоположение «Комнаты Божественной Воли». Эту комнату можно было видеть снаружи Храма Предков (а именно, командный мостик космического корабля). Каждый раз Сын Божий выходил из этой комнаты на сцену и демонстрировал разные чудеса и передавал божественную волю.

Пока наше трио искало дорогу туда, никто не задерживал их на пути, поскольку внутри Храма Предков не было телохранителей. Да, даже если бы и были, все равно не смогли бы их остановить. Не прошло много времени, как перед ними появился вход в Комнату Божественной Воли. А в коридоре перед дверью стоял человек.

«Это младший брат Йорка Кобейя, Хветц Кобейя». - Сказал Хэнк.

Хветц был на полголовы ниже Хэнка, жирный, беззаботный и здоровый, лицо лоснилось жиром. Он взглянул на троих прибывших, и совсем не испугался, а сказал: «Простолюдин, ты сам то знаешь, что делаешь?» - он посмотрел на Хэнка с ехидной улыбкой. - «Ты знаешь насколько серьезно преступление, которое ты совершил?»

Хэнк не обратил внимания на его слова, поднял катапульту и прямо выстрелил заранее приготовленным снарядом. Это был металлический снаряд размером с баскетбольный мяч, он на большой скорости полетел в Хветца. Однако противник и не подумал уклоняться, он просто поднял левую руку и ладонью встретил его.

Бам. Снаряд издал звук как при ударе о железную стену, но на самом деле это была лишь ладонь Хветца.

«Ох, неужели ты решил развязать войну с божественной силой?» - холодно усмехнулся Хветц.

«Неудивительно, что ты осмелился остаться тут». - Фэн Буцзюэ так же холодно ухмыльнулся. - «На твоём теле была применена механическая реконструкция, не так ли?»

Его слова уменьши эффект от слов Хветца о «божественной силе», лицо последнего тут же исказилось.

«Хм... Имея знания лишь о машиностроении, но не имея поддержки знаний от биологии той эпохи, провести такую реконструкцию не удалось бы». - Фэн Буцзюэ задумался. - «Это означает, что у вас есть не только записи о технике этого корабля, но представления о внешней культуре. По-видимому... Помогавшие тебе с этим телом поклоняющиеся были убиты как свидетели, верно?»

«Те люди имеют столько, сколько хотят, в любом случае знания остаются в наших руках, кто может учиться и сколько будет учить, тоже решаем мы». - Хветц холодно хмыкнул и продолжил. - «Посторонние, возможно, вы знаете то, чего не знают простые крестьяне, но не стоит предавать этому слишком большое значение, если уйдете, вы не сможете выжить, а в деревне вам никто не поверит».

«Ох...» - Фэн Буцзюэ вздохнул. - «Ты настолько тупой, что хоть плачь...»

Дзинь...

В его руках холодно сверкнул стальной нож.

В правой руке Фэн Буцзюэ держал нож, в левой пистолет, но пошел вперед, одновременно открыв огонь. Однако, когда он поднимал пистолет, Хветц уже поднял руку, защищая голову, он пригнулся и зарычал, как дикарь, а пули ударились об него, как об стену.

После того, как эти двое сошлись в схватке, можно было увидеть жуткое зрелище - Хветц совершенно не мог драться. Его навыки кулачного боя были в разы хуже, чем у Фэн Буцзюэ. Проще говоря, все его удары были хаотичными махами руками, как при плавании...

Фэн Буцзюэ лишь отступил на пару шагов назад и дважды махнул ножом, после этого обе руки Хветца были отрублены, теперь Хветц уже ничего не мог сделать.

«Как это возможно?» - Хветц дрожал от страха, глядя на свои отрубленные руки, он не чувствовал боли, только удивление, что его железные руки смогли быть отрублены.

«Я не мог на это смотреть». - Безудержная Тень Меча покачал головой. - «Глядя на твои движения, сразу становится ясно, что ты с детства не дрался».

В это время Фэн Буцзюэ не знал, что и думать, он криво усмехнулся и сказал: «Ха... «Мой папа не бил меня»... Такая настройка?»

Безудержная Тень Меча тоже усмехнулся: «Ты слишком сильно изувечил парня с такой ролью».

Фэн Буцзюэ убрал пистолет и, сжимая в руке нож, подошел к Хветцу: «Хорошо, покажи нам, как работает механизм твоей божественной силы».

Поскольку у Хветца не было рук, чтобы прикрывать свое жирное тело, он отступил на несколько шагов, потерял равновесие и шлепнулся на пол: «Ты... Что ты хочешь сделать...»

Фэн Буцзюэ проигнорировал его слова, а продолжал говорить о своем: «Только что, когда я поднял пистолет, ты поднял руки защищаясь, это означает, что ты знаешь этот вид оружия, а то, что ты закрыл голову означает, что эта часть полностью не механическая...» - Пока говорил, он взял нож и воткнул в бедро противника, для [Робот Должен Умереть] это было все равно, что обычный нож воткнуть в живую ткань, его проникающая сила не подлежала обсуждению.

«Твои конечности были полностью реконструированы, и ты совсем не чувствуешь боли, да?» - Фэн Буцзюэ вытащил нож и воткнул его противнику в грудь.

Хветц испуганно вздохнул, но после того, как нож вошел в грудную клетку, он все еще был жив, это отразилось только на дыхании, из его рта не вырвалось ни звука.

«Действительно, кардиодыхательная функция тоже была модифицирована». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «В конце концов, люди из семьи Кобей уже давно подготовились, пусть даже в один прекрасный день случится серьезный природный катаклизм, и у деревни будут проблемы с фильтрацией воздуха, вас это не затронет. Поскольку вам не требуется защитная одежда вы сможете существовать и в такой атмосфере». - Он тут же наступил на булькающий живот

Хветца, и на лице противника ясно проступило мучительное выражение.

«Хм... Пищеварительный аппарат не изменялся, неудивительно, изменены были только брюшные мышцы». – Усмехнулся Фэн Буцзюэ. – «Я думаю, половая система тоже не была изменена, поскольку это касается наслаждения, поэтому ты не захотел от нее отказываться?» – Он переместил нож на его живот.

Хоть из горла Хветца и не доносилось громких звуков, но по нему было видно, что он хочет закричать, кроме того, у него было очень испуганное лицо, и он как сумасшедший замотал головой, почти умоляя Фэн Буцзюэ не убивать его.

«Успокойся, это лишь шутка». – Сказав это, Фэн Буцзюэ убрал нож. – «Поскольку внутри нет механизмов, нет никаких причин пачкать нож в испражнениях и жире, это мерзко».

Хоть Хветц и не понял, что сказал его противник, но, похоже, он не собирался вредить его жизненно важным органам.

К сожалению, спустя секунду, Фэн Буцзюэ вытащил из рюкзака трубный ключ, и с выражением лица, как у сумасшедшего, алчно взглянул на лоб Хветца...

Глава 145. Опустошенная Земля (часть 18)

Дверь в Комнату Божественной Воли открылась. Очень похожий на Хветца мужчина стоял внутри - это был Йорк Кобей. Рядом с ним еще стоял 12-13-летний мальчик, вероятно его сын. Членов их семьи было легко распознать: лица похожи, одинакового цвета глаза и волосы. Тела тучные, однако, это была связано не наследственностью, а с образом жизни.

Фэн Буцзюэ вошел в комнату первым, Безудержная Тень Меча и Хэнк следовали за ним. Когда Фэн Буцзюэ увидел комнату изнутри, он понял, почему семья Кобей не позволяла посторонним входить сюда. В этой, так называемой, Комнате Божественной Воли не было ничего связанного с религией, тут повсюду были консоли управления и экраны, похоже, что это действительно был командный мостик космического корабля.

[Скрытое задание завершено]

Системное сообщение раздалось в ушах обоих игроков. Когда они воочию увидели Йорка Кобейя, задание можно было считать выполненным.

«Твое выражение лица очень интересное». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Увидев, что мы оказались у входа, ты был очень спокоен, неужели тебе безразлично остался Хветц жив или умер?»

Йорк спокойно ответил: «Если вы убили его, то я скажу вам спасибо».

«Вот как...» - Сказал Фэн Буцзюэ. – «По-видимому, вам не хватает братской связи, ха-ха... Ему приглянулась понравившаяся тебе женщина или он позарился на твой трон Сына Божьего?»

«Ты очень умный». – Откликнулся Йорк. – «И жестокий...»

«Жестокий?» - Фэн Буцзюэ усмехнулся и достал пистолет, воспользовавшись моментом, он выстрелил в голову сына Йорка. Оставшиеся в комнате три человека остолбенели.

Брызнули кровь и мозги, труп мальчишки упал на пол, умерев в шаге от отца.

Хэнк широко распахнул глаза и стоял истуканом, Безудержная Тень Меча испугался, хоть это и была лишь игра, но Фэн Буцзюэ убил, даже не изменившись в лице, обычный человек не смог бы так поступить.

Следующие несколько секунд в комнате царила мертвая тишина, можно было услышать лишь дыхание.

«Хм... У тебя очень интересная реакция». – Сказал Фэн Буцзюэ, глядя на лицо Йорка.

«Ты псих...» - выражение Йорка начало меняться.

«Это же был твой сын, верно?» - Фэн Буцзюэ дулом пистолета указал на труп.

«Верно». – Ответил Йорк.

«Я прямо у тебя на глазах убил его, а ты даже бровью не повел». – Сказал Фэн Буцзюэ. – «Но когда ты осознал, что я убил его только для того, что бы посмотреть на твою реакцию, ты начал проявлять беспокойство». – Он убрал пистолет. – «Простите за откровенность, господин Кобей, но если говорить о жестокости, то это слово не может передать степень ваших дурных моральных качеств».

«Мужчина, который без колебаний застрелил ребенка, смеет говорить мне такое?» - Задал встречный вопрос Йорк.

Безудержная Тень Меча вставил слово: «Эм... С этим нельзя не согласиться».

Фэн Буцзюэ пожал плечами и сказал, глядя на Йорка: «Что касается меня, я лишь застрелил незнакомца, но для тебя это был самый родной человек, и, судя по твоей реакции, мы можем еще подискутировать о том, кто из нас более жестокий».

«Это бессмысленный спор». – Ответил Йорк. – «Раз уж...»

«Раз уж дошло до такого, мы можем обсудить условия... Верно?» - Фэн Буцзюэ продолжил его фразу.

Йорк сказал: «Как ты...»

«Что в такой ситуации ты еще мог сказать?» - сказал Фэн Буцзюэ. – «Твой младший брат мертв, а ты остался равнодушным, сын мертв, а ты ноль внимания». – Он холодно усмехнулся. – «Ты волнуешься лишь о себе самом, как говориться, пока жив человек, есть и надежда... На самом деле ты понимаешь, что сопротивляться бессмысленно, поэтому когда мы появились на пороге, ты уже приготовился вести с нами переговоры».

Однако, мои действия только что... Заставили тебя подумать, что, возможно, я сумасшедший, в этот момент на твоём лице отразилась паника, потому что ты знаешь, что обсуждать условия можно лишь с нормальным человеком, но не с психом».

На лице Йорка застыл ужас, он и подумать не мог, что противник по изменению его выражений и несколькими фразами сможет провести такой психологический анализ: «Кто ты, в конце концов, такой?»

«Именно, брат Сумасшедший... Я тоже хотел спросить, ты, в конце концов, откуда такой взялся?» - влез со стороны Безудержная Тень Меча.

«Ты то чего шумишь?» - ответил Фэн Буцзюэ Безудержной Тени Меча, после чего снова посмотрел на Йорка. – «Господин Кобей, я заметил, что консоль позади вас выведена из строя. Если я не ошибаюсь, это единственное средство связи Деревни, Под Покровительством Бога с внешним миром?»

«Как ты узнал?» - изумился Йорк, пред тем, как Фэн Буцзюэ и остальные вошли, Йорк, используя свои модифицированные руки, разбил экран этой консоли.

«Действительно интересно, вы сделали это перед тем, как мы вошли». – Говорил Фэн Буцзюэ. – «Это означает, что ты с самого начала понимал, что Хветц не сможет остановить нас. Это можно было прочесть по твоему лицу, после того, как дверь открылась».

«Как много всего ты можешь мгновенно проанализировать, столкнувшись с подобной ситуацией....» - снова заговорил Безудержная Тень Меча, ему уже было все равно, чем закончится нынешний сценарий, сейчас он с неустанным интересом наблюдал за тем, что собирается делать Фэн Буцзюэ.

«Господин Кобей, по всей видимости, вы тоже достаточно умный человек, по крайней мере, ваш расчет довольно надежный». - Фэн Буцзюэ, говоря эти слова, прошел мимо Йорка, прямо к разбитой консоли, наклонился и проверил степень повреждения. – «Вы видели, когда мы подошли ко входу в Храм Предков?»

Йорк молчал, холодный пот струился по его вискам.

«В вашей деревне нет никакой фототехники, не говоря уже о видео, но я утверждаю, что на корабле все это есть». - Размеренно сказал Фэн Буцзюэ. – «Наблюдение, это такая вещь, обычная для уровня науки снаружи, но в таком месте, как Деревня, Под Покровительством Бога, боюсь, только вам было позволено знать такой великий секрет. Если бы я был на вашем месте, я бы тоже хранил все в строжайшей тайне, даже поклоняющимся не позволил бы узнать, самое большее наслаждался бы этим с верными людьми.

Наблюдение – необычайно эффективный метод, можно наблюдать за каждым шагом крестьян, как будто и правда, какое-то божество все время следит за ними, прекрасно, не правда ли?»

Фэн Буцзюэ говорил, в тоже время уселся на складной стул (который сам достал), он разглядывал консоль и продолжал говорить: «Естественно, вы не могли целыми днями сидеть в этой комнате и наблюдать, взб-камер в деревне, определенно, не так много. Однако... Сегодня, когда вы получили сообщение и узнали, что три захватчика вторглись в четвертый район, несомненно, пылая гневом, направились прямо сюда и быстро установили наше местоположение».

Он сделал паузу, а затем продолжил: «В четвертом районе мы встретили лишь незначительное сопротивление, однако, когда мы с ними схлестнулись, ты осознал... Что мы суперсильные. Это помогло вам осознать, что сопротивление бессмысленно, и вы придумали контрмеры.

Затем вы позвали двух членов семьи и взяли сына с собой в «Комнату Божественной Воли», а Хветца оставили охранять вход. Я не знаю, обманом ли вы уговорили на это брата, но с его умственным развитием, надуть его труда не составит.

Судя по реакции Хветца, вы не рассказали ему о нашей силе, поэтому перед своей смертью он был очень самоуверенным, не знаю, как он попался на эту удочку.

На самом деле вы сделали грязную работу нашими руками, ваши первые слова, после того, как

Хветц был убит, выдали ваши надежды».

Фэн Буцзюэ отвернулся от консоли и сказал, прямо глядя на Йорка: «Сына вы оставили при себе на всякий случай, в решающий момент иметь ребенка в качества щита всегда хорошо. Когда обычный человек открыл бы дверь и увидел человека с ребенком, без признаков сопротивления, вряд ли с ходу начнет всех убивать».

«Это ты так завуалировано назвал себя ненормальным?» - делано усмехнулся Безудержная Тень Меча.

«Не перебивай». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Господин Кобей, ход ваших мыслей я ясно уловил - если бы Хветц не умер, вплоть до того, что он бы успешно убил нас, вы все равно убили бы его, и все свалили бы на нас, захватчиков, это был бы лучший итог.

Но вы так же ясно понимали, что все не могло так хорошо закончиться, если бы мы убили Хветца и предстали перед вами, о таком раскладе вы тоже не могли не подумать, вам нужно было бы как-то избавиться от нас.

Так или иначе, вы совершенно не могли позволить нам связаться с людьми за пределами деревни. Если о существовании Деревни, Под Покровительством Бога станет известно, тогда власть рода Кобей, длившаяся так много лет, закончится. Пусть даже ценой жизни, но вы не хотели видеть, как это случится.

Поэтому вы первым делом сломали оборудование для связи с внешним миром, чтобы, после того, как мы утихомиримся, размеренно обсудить с нами все условия».

«Хи-хи... Ха-ха-ха...» - Йорк рассмеялся. - «Я должен тебе поплодировать, ха-ха-ха...» - он вдруг стал вести себя очень расслаблено. - «Красиво говоришь, возможно, ты тоже не такой уж благородный человек, верно? Ты не убил меня, а все растолковал, видимо для того, чтобы увеличить свое преимущество при переговорах». - Он холодно хмыкнул. - «Хорошо, уважаемые гости и ты...» - он посмотрел на Хэнка. - «Вы можете получить, что захотите, женщин и ресурсы этой деревни, вы можете всем свободно пользоваться».

Йорк пинком отшвырнул тело своего сына: «Я могу придумать причину и провозгласить вас посланцами Бога, позволить вам жить в «Храме Предков». - Он двумя руками сделал жест «кавычки», показав, что сам считает, что называть это место «Храмом Предков» очень смешно. - «В любом случае эти дремучие люди поверят, нужно лишь показать перед ними то, чего они раньше никогда не видели, и вас сразу примут за «чудо», ха-ха...

Как вам? Подумайте. Я знаю мнение посторонних на этот счет, мои предки раньше встречались с несколькими. Возможно, изначально они хотели вернуть людей этой деревни к, так называемой, цивилизации, но в итоге, мы нашли компромисс».

В этот момент Фэн Буцзюэ прервал его: «Оборудование в этой комнате, большую часть из него ремонтировали или обновили посторонние?»

«Ха-ха... Верно». - Йорк не отрицал. - «Действительно, они установили здесь оборудование для связи с внешним миром, естественно, это оборудование ни разу не использовалось. Кроме случаев такой смертельной угрозы, как ядерная война, я и мои потомки не можем его использовать».

«Вы использовали это оборудование, чтобы улавливать сигналы с внешних кораблей, верно?» - снова спросил Фэн Буцзюэ.

«Ты и это знаешь?» - с мрачным лицом ответил Йорк.

«Я думал об этом, когда ехал сюда на лодке-акуле». - Сказал Фэн Буцзюэ. - «Тогда я думал, как мусорщики нашли лабораторию на Кристальном Озере? Где взяли координаты для системы автоматической навигации? Очень быстро я понял, что такое возможно... Только если в этой деревне есть люди, вероятно власти... Которые могут отслеживать сигналы внешних кораблей.

Поскольку другие люди могли время от времени возвращаться на Старую Землю, чтобы вести разведку и археологические раскопки, нужно было лишь исподтишка наблюдать за сигналами этих отрядов и запоминать маршруты, время перемещения, тогда можно было бы предположить координаты их находок. Дождавшись, когда эти отряды уйдут, вы передавали эти координаты в поисковый отдел и велели отправить туда группу людей. Приказ передавался по цепочке исполнителям, то есть мусорщикам».

Хэнк услышал это и внезапно все осознал: «С самого начала все эти координаты были верными!» - раньше он очень сомневался, откуда их руководство брало все эти координаты, сейчас у него был ответ».

«Ты подлец! Ваша семья Кобей могла напрямую связаться с внешним миром! Но вы поколениями использовали ложь, чтобы держать нас рабами! Лишили нас способности мыслить, не позволяли нам знать правду!» - Хэнк все больше злился, он, его семья и его предки, их жизнь до самого конца была жалкой, от рождения до смерти, все время они были под контролем других людей.

«Хех... Правду?» - Йорк холодно усмехнулся. - «Нет такой вещи. Разве плохо люди живут в этой деревне?» - Он повысил голос и уверенно заговорил. - «Наш род Кобей дал вам цель в жизни, дал вам веру. Вы с рождения и до самой смерти знаете свое место, делаете порученную вам работу, можете иметь жилье, одежду, еду, женитесь, рожаете детей, мирно умираете, у вас в душе нет никакой неопределенности и неудовлетворенности. Так что в этом плохого?» - он посмотрел в лицо Хэнка и холодно усмехнулся. - «Ты понимаешь внешний мир? Ты действительно считаешь, что снаружи лучше, чем здесь? Я читал настоящую историю Старой Земли, я ясно понимаю, что даже сейчас люди все еще не усвоили урок, они делают все то же самое, в любом месте, где есть люди, желания и борьба не утихают никогда. Не важно, где это происходит, на Земле или во вселенной.

Только лишь в Деревне, Под Покровительством Бога - рай! И наш род Кобей дал вам эту страну блаженства!»

Глава 146. Опустошенная Земля (часть последняя)

«Хо... Страна блаженства?» - усмехнулся Фэн Буцзюэ. - «Возможно для тебя». - Он размял шею, поднял голову и лениво сказал. - «Их вера началась с обмана, смирение происходит из невежества, отсутствие недовольства... Только из страха.

Вы держите этих людей, как скот в стойлах, определяете, где им жить, какую одежду одевать, чем заниматься. И самое страшно в том, что ты держишь под контролем их мышление, отнял у них... Свободу». - Он бросил ледяной взгляд на Йорка Кобейя. - «Только не надо говорить, что всеми своими действиями вы служите поселенцам, как бы вы все это не приукрашивали... Все это, чтобы передавать вашу власть из поколения в поколение, гарантировать вам вечную выгоду».

У Йорка несколько раз свирепо дернулось лицо: «Пусть все твои слова - правда, но будь ты на

моем месте, как бы поступил? Неужели оказавшись в такой обстановке, ты смог бы от всего отказаться?» - Он снова повернулся и искоса посмотрел на Хэнка. - «Мое условие, по-прежнему, в силе, но... Неужели вы действительно сможете отказаться? Откажетесь?» - Он заботливо улыбнулся. - «Не нужно притворяться благородными, лишь кивните, и вы вступите в наши ряды. Вам не нужно будет работать, только наслаждаться, вот, что значит абсолютная власть! Даже в 80 лет вы можете развлекаться с 18-летними девушками, они сами будут приходить. Можно в одно мгновение распоряжаться судьбами этих простолюдинов. В этой деревне вы сможете сделать все, что вам заблагорассудится, к тому же ваши потомки тоже смогут унаследовать эти условия...»

«Я хочу спросить». - Холодно усмехнулся Безудержная Тень Меча. - «Если твои предки водили знакомство с посторонними, значит, они тоже согласились на эти условия?»

«Ха-ха... Естественно, кто может от такого отказаться?» - ответил Йорк.

«А где сейчас потомки этих людей?» - спросил Безудержная Тень Меча.

«Эм...» - Йорк тут же замолчал.

«Как долго твои предки позволили им жить в Храме Предков? Месяц? Полгода? Год?» - ухмылялся Безудержная Тень Меча.

Йорк заскрежетал зубами, но ничего не сказал.

«В общем, эта власть не может быть разделена, пусть даже если это члены семьи, борьба все равно жестока, что уж говорить о других людях». - Сказал Безудержная Тень Меча. - «Глядя на твоё отношение к младшему брату и сыну, только идиот может поверить твоим обещаниям».

«Тогда чего вы хотите?» - Йорк был смущен и зол, он не мог найти нужных слов. - «Что вы можете сделать? Сейчас единственный механизм связи с внешним миром поврежден мной, за короткое время починить его будет нельзя. Если вы убьете меня, люди в этой деревне не отпустят!»

«Я хотел бы поправить два твоих промаха». - Фэн Буцзюэ поднял правую руку и указательный палец на ней. - «Во-первых, я могу прямо из этой комнаты связаться с внешним миром, об этом не стоит волноваться». - Он добавил средний палец. - «Во-вторых... Ха-ха...» - его смех заставил других почувствовать дыхание смерти.

Фэн Буцзюэ поднялся, из-за его спины стало видно консоль. Пока сидел, он вовсе не изучал те повреждения, которые нанес Йорк, а лишь использовал [упрощенное техническое обслуживание], чтобы временно восстановить его работоспособность. Истинной целью Фэн Буцзюэ было своим телом перекрыть светящуюся на панели лампочку.

«С того момента, как вошел в комнату, я искал местонахождение передатчика и, действительно, очень рад, что люди установившее это оборудование сделали его интуитивно понятным». - Сказал Фэн Буцзюэ в шутливой манере. - «Весь наш диалог транслировался в прямом эфире, так что... Так что тот, кого не отпустят поселенцы - это ты».

У Йорка Кобейя чуть глаза не выпали, испуг был написан у него на лице. Когда он увидел, что лампочка вещания на всю деревню горела, у него кровь похолодела.

«Наш диалог уже не тайна. В этой деревне больше не будет никаких секретов». - Фэн Буцзюэ встал напротив консоли и сказал. - «Люди Деревни, Под Покровительством Бога, вы все сами

слышали. Что касается Сына Божьего и его семьи... Много лет история искажалась, знания монополизировались, правда скрывалась, опутывая вас ужасом и невежеством, заставляя вас жить, как рабочий скот, за это нужно поблагодарить правителя.

А что касается посторонних, то это лишь люди, которые несколько сотен лет назад переселились на другие планеты. Кобей называл их еретиками и демонами, только для того, чтобы скрыть правду о внешнем мире. Даже если вы не верите моим словам, голос Йорка Кобейя вы слышали много раз и сами можете узнать его».

Фэн Буцзюэ прервался на несколько секунд, а затем продолжил: «Я могу связаться с людьми из внешнего мира и сообщить им координаты Деревни, Под Покровительством Бога, после чего, я надеюсь, вы сможете разумно общаться с посторонними. По какому пути идти дальше вы должны решать сами. Не позволяйте разным оракулам взять над вами контроль. Что касается Йорка Кобейя...» - он повернулся и посмотрел на Сына Божьего. - «Я оставляю его на вас, он в Комнате Божественной Воли, вы можете придти и посмотреть».

Закончив с этим, Фэн Буцзюэ выключил связь, повернулся и с усмешкой посмотрел на Йорка: «Ох... Глядя на твое нынешнее выражение лица я чувствую себя, по-настоящему, довольным».

«Ты... Ты все-таки... Почему!? Почему сделал это?!» - Йорку Кобейю почти пришел конец, он взревел. - «Ты больной! Я предлагал тебе богатства и почести, но ты не захотел! У тебя и твоих товарищей даже был шанс сместить меня, не так ли? Так почему?»

«Молодой Меч, объясни ему ты». - Улыбнулся Фэн Буцзюэ.

Когда отзвучали эти слова, мгновенно сверкнул меч, Безудержная Тень Меча тут же очутился перед Йорком Кобейем, и в ту же секунду, четыре модифицированные конечность Кобейя были отсечены, и его тучное тело рухнуло на пол. Кровь, машинное масло, питательный раствор струились по полу, Кобей был в ступоре.

«Есть поговорка... Неровную дорогу выравнивает бездельник, несправедливым делом руководит высокопоставленный человек». - Безудержная Тень Меча говорил и одновременно аккуратно убирал меч. Он действовал намного аккуратнее и эффективнее, чем Фэн Буцзюэ с Хветцем. Поскольку у его оружия не было способности противостоять механике, он мог лишь быстро четвертовать Кобейя, отхватив большую часть его тела.

«Если бы в том мире, где я живу, меня поставили бы перед таким выбором, возможно, я бы мог согласиться...» - сказал Безудержная Тень Меча. - «Однако, здесь, во-первых, мы не можем оставаться долго, во-вторых, ты такой человек... Как бы сказать, хм... Заслуживающий смерти».

Лежащий на полу Йорк Кобей окончательно потерял надежду, раньше он еще подумывал попытаться сбежать из деревни, но сейчас эта иллюзия была полностью разрушена.

Мужчины рода Кобей уже, по большей части, все прошли механическую реконструкцию. Этому была причина: кроме противодействия попыткам убийства, демонстрации нечеловеческой силы, увеличения продолжительности жизни, и, на самый ходой конец, если им придется жить на Старой Земле, усиление кардиодыхательной функции позволяло им дышать плохим воздухом, а усиленное тело помогало бы им охотиться на мутировавших животных, чтобы питаться.

Предки этого рода действительно тщательно готовились, для этого они приняли много мер, например, реконструкция тела, управление историей, монополизация знаний и так далее... Можно сказать, они уже давно подготовили своих потомков ко всевозможным непредвиденным

ситуациям. Род Кобей смог править так много лет, опираясь на эти непреложные законы своих предков.

Если бы сегодня не появились эти два игрока, возможно, вся деревня вымерла бы из-за генного вырождения, тогда, надежда на то, что это место будет найдено кем-то из внешнего мира, боюсь, была бы отложена на неопределенное время.

«О, точно, хоть вероятность и мизерная, но чтобы избежать того, что даже в таком состоянии, ты, опираясь на созданный за много лет твоим родом устойчивый авторитет, вводил людей в заблуждение коварными речами, предпринял попытку улучшить положение...» - Фэн Буцзюэ достал стальной нож, присел на корточки перед Йорком, с улыбкой, засунул кончик ножа ему в рот, и уперся лезвием в щеку Йорка. – «Гарантирую, ты еще улыбнешься...»

«А... А!» - Йорк Кобей мучительно закричал, когда Фэн Буцзюэ разрезал его щеки, его язык тоже был поврежден кончиком ножа и, неизвестно почему... У него в глотке появилось ощущение паралича.

.....

Более десяти минут спустя, из Храма Предков медленно вышел Хэнк. У входа уже собралась большая масса народа, были все от первого до третьего районов. Священники уже были схвачены селянами, и хотя среди них были невинные люди, но эта толпа была очень зла и не верила больше не единому их слову.

В толпе собравшихся перед входом присутствовало так же много телохранителей, которые были разбиты «захватчиками». Когда они увидели Хэнка, то сразу закричали: «Это он! Это он был вместе с двумя посторонними!»

Хэнк встал перед толпой и все пристально посмотрели на него. Люди ждали, ждали, что скажет этот мужчина, как темной ночью ожидали луча света, который укажет им путь.

Хэнк окинул взглядом людей перед собой, в толпе он увидел мисс Молли, увидел свою мать, увидел своих друзей. В этот момент Хэнк удостоился внимания, которого не получал за всю жизнь.

Спустя минуту молчания, Хэнк, наконец, заговорил.

«Те два посторонних... Нет, следует говорить, два путешественника из внешнего мира уже ушли, они сказали, что больше не вернутся. Они не хотят, чтобы мы их помнили или говорили о них». – Хэнк говорил очень спокойно и четко. – «Господин Сумасшедший... Он восстановил оборудование для связи, которое было повреждено Кобеем, и связался с местом под названием «Исследовательская станция Солнечной Системы». Он передел координаты Деревни, Под Покровительством Бога и частоту для связи. Наша деревня больше не будет в изоляции, внешний мир уже знает о нашем существовании.

Очень скоро другие люди нанесут нам визит, они могу забрать всех отсюда. Мы можем отправиться в место под названием «Вторая Земля», это нынешний дом человечества. Там чистый воздух и вода, голубые моря и океаны, горы и реки, леса и озера, настоящие города.

Там можно лечить болезни, не опускаясь на колени и моля об этом. Погода зависит не от переменчивого настроения Бога. Каждый ребенок будет иметь права и обязанности, никто не будет определять или принуждать вас во что верить, что надевать, что делать... Женщинам, перед свадьбой, не нужно улаживать другого мужчину. Мужчинам тоже не нужно, несмотря на

риск для жизни, делать работу наподобие копания в мусоре».

Его голос незаметно для него самого стал звонким, возможно причина была в том, что все люди оставались спокойными.

«Я могу понять, что вы сейчас чувствуете, я такой же, как вы, будущее туманно, пугающе, и одновременно ощущается надежда, но я могу быть уверенным...» - в глазах Хэнка было удовлетворение и возбуждение. - «... Мы свободны».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/104602>