

Глава 374: Странные изменения в левой руке

На изолированном острове... палящее солнце высоко висело в ясном и безбрежном небе. Тени деревьев качались на ветру. Горы и реки выглядели величественно и красиво.

Вблизи побережья было огромное банановое дерево; оно достигало более ста футов в высоту. Ствол и ветви этого дерева казались толстыми и крепкими. У него были зеленые листья, похожие на вееры пальм; они развевались и танцевали на ветру. Дерево блокировало палящий свет жаркого солнца, создавая внизу прохладное и тенистое место.

В этой тени можно было увидеть большой камень овальной формы. И белая обезьяна сидела под деревом, скрестив ноги и повернувшись спиной к этому камню. В руке она держала золотую книгу и внимательно ее читала.

На обложке этой древней книги было выгравировано несколько серебряных символов - «Таинственное искусство девяти революций».

Страницы этой книги источали массу мягких золотистых лучей света. Эти окутали все тело белой обезьяны и окрасили белые волосы на ее теле в золотистый оттенок.

С течением времени палящее солнце постепенно поднималось в зенит. Кроме того, казалось, что облака на небе сгорели, так как они давно исчезли без следа.

Земля этого острова выглядела твердой и высохшей из-за отсутствия тени. Порывы морского бриза проносились над ней, принося волны тепла. Одновременно с этим они делали удушающий воздух еще более вязким.

На острове было множество маленьких зверей. И они не могли выдержать такую высокую температуру. Итак, они начали искать место, которое могло обеспечить тень, чтобы противостоять этой жаре. Они часто с нетерпением смотрели на тенистое место под банановым деревом недалеко от берега моря. Но никто из них не осмелился подойти к нему слишком близко.

Белая обезьяна сидела в этом тенистом месте. Таким образом, чрезмерно жаркая погода не сильно на нее повлияла. Она повернула свое тело и приняла удобную позу. После этого она продолжила перелистывать страницы золотой книги с огромным удовольствием.

Белая обезьяна иногда дергала свои уши и царапала щеки от волнения. Это были признаки глубокого размышления. Иногда она вытягивала свои пушистые ладони и демонстрировала странные позы.

Нельзя сказать, через сколько времени белая обезьяна, наконец, внезапно закрыла книгу и вздохнула с удовлетворением...

Затем она убрала золотую книгу и совершила несколько сальто. Одновременно с этим она издала ряд странных криков... как будто обезьяна была переполнена волнением.

Затем белая обезьяна оглянулась. После этого она побежала в определенном направлении, прыгая и подскакивая по пути. Его быстро движущиеся ноги подняли ветер. И его порывы превратились в длинную белую тень.

Размах этого острова был не очень большим. Белая обезьяна бегала четверть часа без малейшего перерыва. И вскоре она достигла подножия, казалось бы, самой высокой вершины

горы. Затем она начала взбираться на гору без лишней суеты.

Склон горы был крутым, и на этом пути ей встречалось много зубчатых скал гротескной формы. Но с помощью рук и ног белая обезьяна продолжала взбираться вверх так же легко, как будто она шла по ровной дороге. И она достигла вершины пика в считанные секунды.

Горная вершина была неровной, и ее размеры составляли всего тысячу или более футов. Уже был полдень - период, когда солнце светило наиболее энергично. Пылающее солнце в темно-синем небе излучало тысячи ослепительных и обжигающих лучей света. Таким образом, температура здесь была намного выше, чем температура у подножия горы.

Тем не менее, такая высокая температура по-прежнему не могла оказать ни малейшего влияния на белую обезьяну. Напротив, белая обезьяна подняла голову и взволнованно уставилась на палящее солнце в небе. Затем она начал садиться в разных местах, скрестив ноги, и сразу вставать... казалось, что она ищет какое-то подходящее место.

В конце концов она села на гладкий выступающий камень размером почти с мельничный жернов.

После этого она закрыла глаза и глубоко и глубоко вздохнула. Затем она наклонилась вперед и приняла положение для практики Искусства Поглощения Солнца.

Тем не менее, эта поза выглядела несколько иначе, чем поза Искусства Поглощения Солнца, которую обезьяна демонстрировала в прошлые дни. В данный момент ее голова была поднята к небу, а рот был слегка открыт. Кроме того, ее правая рука лежала на земле, а левая рука была высоко поднята ... как будто она приветствовала палящее солнце в небе.

Золотой свет заструился в ее зрачках, когда крошечная нить золотого пламени появилась перед ее глазами. Обезьяне смутно казалось, что это добавляет сияния и красоты палящему солнцу в небе.

Затем обжигающие солнечные лучи начали непрерывно падать на нее. Одновременно они продолжали превращаться в нити золотого света и сходились в левой руке белой обезьяны, которую она держала поднятой вверх; они были похожи на золотые лучи.

Этот процесс едва начался, но казалось, что левая рука белой обезьяны была подожжена. Облако пламени вспыхнуло на поверхности ее руки, издавая гудящий звук.

Лицо белой обезьяны исказилось, когда ее тело охватил спазм мучительной боли. И она начала издавать скрипящие звуки. Тем не менее, обезьяна все еще не сдвинулась ни на дюйм, чтобы изменить свою позу, и продолжала сидеть так же неподвижно, как и раньше.

Нельзя сказать, как долго продолжался этот процесс. Но значительное количество золотого света уже собралось в ее руке. Кроме того, пылающее пламя в левой руке белой обезьяны стало еще более сильным. На самом деле, оно превратилось в золотой огненный шар размером с умывальник. Это пламя также испускало великолепное сияние.

Левая рука обезьяны потемнела и обгорела под огненным шаром.

Все тело белой обезьяны выглядело так, как будто его достали из воды. Даже самые крошечные поры на ее коже обильно потели. Что касается ее левой руки ... она непрерывно дрожала из-за сильной боли. Тем не менее, белая обезьяна все еще сидела неподвижно, как и раньше. И при этом она не выказывала ни малейшего признака желания отступить назад или

сдаться ...

Издаലെка казалось, что белая обезьяна лежит на земле ниц. И ее опаленная черная левая рука держала огромную массу пламени в виде огненного шара, который ритмично пульсировал.

...

В то же время, в центре склада на улице Глины ... в городе Восходящего Солнца ...

Обгоревшее черное тело Ши Му немного задвигалось непрерывно вздымающемся золотом пламени. Затем серебряный луч света вспыхнул на его левой руке.

Взрыв!

Казалось, что золотое пламя на поверхности тела Ши Му получило своего рода вызов, так как оно внезапно начало сворачиваться и собираться в левой руке Ши Му. Одновременно оно начало превращаться шар бледно-золотого огня.

В этом огненном шаре была едва заметная вспышка золотого света. Он постоянно просачивалась сквозь ладонь Ши Му ... как будто она обладала какой-то духовной энергией. Но золотой огненный шар также продолжал уменьшаться, поскольку золотой свет продолжал проникать сквозь его ладонь.

Следовательно, золотое пламя исчезло за несколько вдохов.

После этого тело Ши Му начало восстанавливаться, хотя уже стало черным от огня. На самом деле скорость его исцеления была такой быстрой, что ее было видно даже невооруженным глазом.

В его теле были трещины, вызванные ожогами. Но даже они начали заживать с удивительной скоростью. Кроме того, с его выжженного тела начала отпадать потемневшая мертвая кожа. И слой новой и нежной кожи прорастал вместо нее.

Тело Ши Му восстановило свое первоначальное состояние через некоторое время.

Его тело внезапно пошевелилось. Затем он открыл глаза и сел.

Он осмотрел на свое тело с несколько ошеломленным видом. Затем он оглянулся и понял, что склад был в полном беспорядке. Кроме того, весь пол почернел из-за пожара, и воздух все еще казался таким же обжигающим, как и раньше.

Вокруг него можно было увидеть большую яму; его тело находилось в ее центре ...

Он заметил, что магическое заклинание запрета - которое было расположено вокруг склада - все еще было активным. Но Чжун Сю давно исчезла без следа.

Выражение лица Ши Му глубоко изменилось, когда он это заметил. Затем что-то пришло ему в голову, и он быстро связался с Каем.

Его одежда уже превратилась в пепел от огня. Лишь несколько колец хранения и черный клинок все еще оставались в его руках.

Поэтому Ши Му вынул одежду из Кольца Обширной Земли и надел ее на свое тело. Затем он взмахнул рукой и выпустил несколько лучей света. Окружающие заклинания запрета

вспыхнуло в ответ. Затем они рассеялись.

Раздался свис!

Кай влетел на склад через некое окно. Но он был ошеломлен, когда увидел сложившуюся ситуацию.

Однако он не мог удержаться от смеха, когда его взгляд упал на Ши Му. А потом он сказал: «Ха-ха ... Ши Ту ... Ши Ту, где твои волосы и брови? Этот твой новый взгляд действительно ... хорошо совпадает с твоим именем. Теперь ты выглядишь гладким, как камень ...»

Брови и волосы Ши Му были сожжены. Поэтому его нынешняя внешность выглядела немного смешно.

«Кай, скажи мне... ты все это время оставался на страже? Ты видел, как госпожа Сю покинула это место?» Спросил Ши Му.

Кай сразу заметил необычайно серьезное выражение в глазах Ши Му. Следовательно, он сдержал свое игривое настроение и ответил: «Нет, я не видел, чтобы кто-нибудь покинул это место. О, верно... сестра Чжун Сю ушла?»

"Только что тут произошло несколько инцидентов ... ты все это время оставался за пределами этого склада. Ты почувствовал что-то странное за этот период?" Ши Му кивнул и дал ему краткое изложение всего, что только что произошло. Затем он снова задал вопрос.

«Ты наложили здесь заклинание запрета. Итак, я не мог видеть, что конкретно происходит на складе. Однако на долю секунды я почувствовал что-то странное. Я ясно чувствовал, что на складе внезапно возникла ужасная аура. Но это чувство продолжалось очень короткое время, прежде чем исчезнуть, - ответил Кай после кратковременного размышления.

Лицо Ши Му было омрачено неуверенностью, когда он услышал эти слова.

Он пытался вспомнить, что случилось до того, как потерял сознание. Но яростное пламя, которое источало тело Чжун Сю в то время, атаковало также его разум. Поэтому его сознание в то время было в некотором замешательстве. Единственное, что он помнил, было несколько разрозненных фрагментов произошедшего.

Однако он, казалось, слышал очень приятный женский голос, когда его разум находился в полном смятении. Он не помнил конкретное содержание ее слов, так как у него было головокружение. Но он все еще запомнил слова этой женщины «контратака крови Небесного Феникса» и что-то связанное с этим.

Ши Му был уверен в одном - эта женщина не была Чжун Сю.

Он не жалел усилий, чтобы обдумать этот вопрос. Но выражение его лица внезапно изменилось.

Внезапно он понял, что в его голове находилось золотое зерно размером с пшеничное. Кроме того, это зерно было похоже на кристаллы в его разуме, которые были сформированы искусством Поглощения луны и искусством Поглощения солнца

"Что это такое?"

Ши Му был удивлен. Он также почувствовал некоторую нерешительность. Но затем его осенило. Итак, он выпустил струйку духовного чувства из своего тела. Затем оно мягко коснулось золотого зерна в его уме.

«Пафф»

Золотое зерно разорвалось, как только его коснулось духовное чувство. А потом оно превратилось в золотую страницу книги. Многочисленные маленькие и плотные символы были написаны по всей странице. Это была, по-видимому, древняя книга искусства совершенствования.

Ши Му был ошеломлен. Но затем он сосредоточил свое духовное чувство на этой золотой странице. Он посмотрел на несколько строк на ней, и выражение его лица изменилось. Одновременно его лицо окрасилось восторженным выражением.

Согласно мелким символам на странице книги... это была специфическая практика самой первой революции в искусстве совершенствования - «Таинственное искусство девяти революций».

Ши Му не знал конкретных способов практиковать это Таинственное Искусство Девяти Революций, хотя он впервые увидел эту золотую книгу очень давно. Но теперь он, наконец, узнал конкретные детали об этом искусстве.

Казалось, что это искусство совершенствования было очень необычным. Он мог сказать, основываясь на реакции белой обезьяны на Таинственное Искусство Девяти Революций в его сне.

Ши Му глубоко вздохнул и подавил чувство волнения, которое кружилось в его сердце. На самом деле он пытался выбросить эту мысль из головы.

Он хотел встать. Но именно тогда он понял, что его левая рука стала очень тяжелой. На самом деле, казалось, что он держал в руке какую-то очень большую вещь. Более того, вес этого несуществующего предмета казался около десяти тысяч фунтов. В результате его тело пошатнулось, и он едва не упал.

Ши Му перевел взгляд на левую руку, и его лицо наполнилось недоверчивым выражением.

Он увидел, что вся его левая ладонь обгорела. Ранее он был под таким впечатлением, что таинственной энергии, которая только что излечила его тело, может быть недостаточно. Поэтому его левая рука оставалась черной даже после исцеления. Но теперь казалось, что это не так.

Более того, Ши Му не чувствовал ни малейшего намека на боль, хотя его левая рука стала черной, как уголь. Кроме того, у него не было проблем с движением пальцев или сжиманием кулака. Единственная проблема заключалась в том, что она была слишком тяжелой ... как будто его ладонь была заполнена чем-то, что было в десять тысяч раз тяжелее ртути.

Ши Му чувствовал, что его левая рука стала очень тяжелой даже при его нынешней силе более 10000 фунтов.

Ши Му мгновение смотрел на свою руку. После этого он влил свое духовное чувство в левую руку, но других отклонений не обнаружил.

Тогда он о чем-то задумался.

Сон о белой обезьяне промелькнул у него в голове и позволил ему догадаться, что искусство, которым она занималась на вершине горы, должно быть, содержалось в книге «Таинственного искусства девяти революций». И его левая рука, казалось, стала обожженной после поглощения солнечной энергии.

Ши Му сделал такое предположение после краткого размышления. Согласно его предположению ... ситуация с его левой рукой должна быть как-то связана с практикой Таинственного Искусства Девяти Революций. И он должен быть в состоянии найти ответ в этой золотой книге.

Однако внезапное исчезновение Чжун Сю заставило его забыть о других вещах в данный момент.

Ши Му вскочил на ноги, поддерживая правую руку. Затем он глубоко вздохнул и подавил чувство изумления, которое кипело в его сердце. После этого его взгляд начал двигаться назад-вперед, осматривая каждый угол склада.

<http://tl.rulate.ru/book/3400/504523>