Глава 414: Уравновешивание динамики и статики

Ши Му оказался в черном кратере. В яме лежал золотой змей размером с дом.

Судя по предыдущим знакам, золотой змей, которого он поглотил с помощью силы тотема, должен быть новой душой, произошедшей от изначального змея. В противном случае он не смог бы победить его так легко.

Понаблюдав некоторое время, Ши Му подошел к змее и схватился обеими руками за рог посередине ее головы. Он вздохнул и с силой хлопнул по нему руками.

Грохот!

Раздался приглушенный взрыв, и он вытащил золотую змею из ямы с такой силой, что в яме зашевелилась земля.

Через некоторое время Ши Му посмотрел на змею размером с дом и сделал шаг вперед, ходя вокруг и рассматривая ее.

Когда он ударил земю левой рукой, поверхность ее чешуи была в основном сломана, а череп покрылся трещинами. Однако золотой череп был сокровищем, и из него можно было извлечь много ценных духовных материалов.

После того, как Ши Му сделал три круга вокруг змея, он решительно встал: у него созрел грубый план.

Он использовал свой Небесный Метеоритный Черный Железный Нож и начал распутывать конечности змея. Его чешуя, рог и кровь не пропали даром и были перенесены в его хранилище.

…

В мгновение ока прошло полмесяца.

Ши Му сидел рядом с Темноводным озером, отведя взгляд от бледно-красных вод.

Озеро оставалось неподвижным с тех пор, как в него вошла Ян Ло, в то время как У Е охранял ее, даже не шевелясь.

Ши Му встал, покачал головой, повернулся и вышел.

Однако позади него раздался шипящий звук.

Ши Му было любопытно, поэтому он повернулся посмотреть, откуда исходит звук. Он увидел, как поверхность кроваво-красной воды начала волноваться и закручиваться по кругу.

- Хуа ла ла… - Звук постепенно становился громче, а рябь все сильнее, превращаясь в непрерывные волны.

Посреди озера постепенно начал формироваться закрученный вихрь. В центре водоворота поднялась белая фигура.

Это выглядело так, словно момент раскрытия окровавленного цветка, обнажающего гроздь невинных белых цветов.

- Ян Ло, ты в порядке? - спросил Ши Му через телепатию, наблюдая с волнением за ее появлением.

Ян Ло повернулась, чтобы посмотреть на Ши Му, и кивнула головой, показывая, что с ней все в порядке.

Глаза Ши Му сжались, он увидел, что Ян Ло теперь была покрыта серебряной броней. Трещины на поверхности брони полностью исчезли. Даже дыхание и ци, исходящие от тела, восстановились.

Ян Ло ступила на берег окровавленного озера и огляделась. У Е, который был рядом, встал.

Взгляд Ян Ло дрогнул и снова остановился на Ши Му. Она посмотрела на него с головы до ног и, развернувшись, пошла в другом направлении.

У Е увидел это и последовал за ней.

- Ян Ло, ты уходишь? - спросил Ши Му.

- Тебе безопаснее остаться здесь. - сказала Ян Ло ясным телепатическим голосом, продолжая идти дальше.

Ши Му погнался за ней и спросил.

- Чем ты планируешь заняться?

Казалось, что Ян Ло не слышала ни единого слова, сказанного Ши Му. Она не ответила и не признала его вопрос.

Ши Му привык к холодному поведению Ян Ло и не злился. Немного подумав, он решил последовать за ней.

Ян Ло не стала говорить, чтобы Ши Му не следовал за ней. Она просто продолжала двигаться вперед.

Ян Ло, У Е и Ши Му вместе покинули озеро.

Корпус Мертвых Духов, стоявший на окраине Темноводного озера, открывал путь всем троим, чтобы те могли пройти, как только они приближались.

Ян Ло постоянно останавливалась , чтобы скорректировать свое направление, а затем снова двигалась вперед. Ее темп с каждым разом становился все быстрее и быстрее.

Ши Му ничего не сказал и молча следовал за нею.

Его интуиция подсказывала ему, что Ян Ло занималась чем-то важным. Пока Ян Ло не сопротивлялась, он намеревался следовать за ней, чтобы выяснить это сам. Он планировал воспользоваться этой возможностью, чтобы узнать больше о ее благосклонности Покоренного Духа.

Жертвенник нуждался в подношениях, и с той силой, которой он обладал сейчас, его было бы невозможно построить.

Он мог бы не выжить в битве с Лю Аном, если бы Ян Ло не пришла ему на помощь. Если он уйдет, неизвестно, когда они снова увидятся.

В любом случае, у алтаря будет луч защиты. Мертвый дух не сможет причинить ему вред.

Они шли почти полчаса. Вдруг, Ян Ло внезапно остановилась и повернулась к ним. У Е, шедший за ней, остановился тоже.

Ши Му увидел это и остановился сам.

Ян Ло посмотрела на Ши Му и объяснила через телепатию.

- Когда ты меня искал, я гналась за костяной птицей. Я сейчас ищу ее.

- Хорошо! Тогда я пойду с тобой, - без колебаний сказал Ши Му.

Ян Ло посмотрела на Ши Му мерцающими глазами. Она ничего не сказала и не стала

отказываться от его помощи.

Она повернулась, и ее крылья начали хлопать. Она высоко поднялась и улетела.

Следом за ней последовал У Е. Он вскочил на облако, и полетел в направлении Ян Ло.

Ши Му увидел это и улыбнулся. За его спиной вспыхнуло пламя и вытянулись два дрожащих крыла. Все его тело превратилось в луч красного света и полетело в направлении, куда скрылась Ян Ло.

…

Ландшафт Мира Мертвых Духов сильно изменился. Незадолго до того, как Ши Му прибыл сюда с Ян Ло, он увидел, что здесь повсюду были горы. Иногда долины были вертикальными и горизонтальными, а иногда река из кровавого озера текла через небольшие участки.

Вокруг этих озер всегда было несколько Мертвых Духовных существ.

Ян Ло проделала весь путь в полете. Иногда она останавливалась, чтобы изменить направление, а затем продолжала полет.

После дня и ночи полета все трое прибыли на холмистую местность.

Как только Ян Ло приземлилась, она подняла голову и посмотрела куда-то перед собой, как будто что-то почувствовала вокруг.

Ши Му увидел это и посмотрел в том же направлении.

Перед ним находилось окровавленное озеро, в котором была наполовину утоплена серая костяная птица высотой около 20 футов.

Кровавый туман из озера, казалось, просачивался в тело костяной птицы.

- Это та птица, которую ты ищешь? - спросил Ши Му, и его глаза стали золотыми.

- Да. - утвердительнео сказала Ян Ло.

- Подожди. - голос Ши Му слегка понизился.

Ян Ло была озадачена. Она сразу же повернулась и посмотрела на Ши Му. Она не знала, что

он пытался сказать или сделать.

- Ты сказала, что гналась за этой птицей. Поймать ее непросто. Если мы бросимся на нее, я боюсь, что она немедленно развернется и убежит. Мы должны сбалансировать динамику со статикой. - предложил Ши Му...

- Как?

- Следуй за мной. - сказал Ши Му, идя в другом направлении.

Ян Ло нерешительно повернулась и посмотрела в сторону костяной птицы, но последовала за Ши Му.

Через четверть часа они обогнули озеро, где находилась костяная птица, и подошли к другому кровавому озеру, находившемуся в сотнях футов от них.

Здесь находилась группа неживых духовных существ, которые были не такими сильными. Увидев Ян Ло, эти существа исчезли и вернулись к своим делам.

Ши Му подошел к озеру и, успокоив дыхание, достал Небесный Метеоритный Черный Железный Нож, крепко сжимая его в руке. Когда он опустил руку вниз, кончик черного ножа оказался на земле. Он сделал дугу на земле.

В конце дуги Ши Му стал чертить в другом направлении.

Таким образом, на земле появился узор. Это был несложный образ, поэтому он был завершен в короткие сроки.

Ши Му поднял черный нож и достал несколько кусков духовных камней. Он вставил их в круг и извлек три разных амулета.

Он взял в руки один из желтых амулетов и поместил его в центре круга. Загорелся желтый луч света, и амулет исчез.

Ши Му снова поднял оставшиеся два синих амулета, и они упали по бокам узора. Оба амулета зажглись синими лучами света, а затем исчезли.

Ши Му посмотрел на массив и начал петь. Руны, изображенные на амулетах, начали добавляться в массив.

Луч света, инкрустированный в круг, вспыхнул, и весь массив полностью исчез.

Это был своего рода набор фантомных символов, тип магического искусства атрибутов инь, которому Ши Му научился из книги заклинаний Небесной Триграммы. Это был вспомогательный тип зачарования холода, который мог скрывать магические колебания.

Сам массив был продолжением зачарования, и его конструирование не было сложным. Ши Му внес небольшие изменения и смог его разместить у кровавого озера.

Потом Ши Му отправился к оставшимся трем локациям озера кровавого тумана и установил тот же зачарованный массив.

Когда последний массив был создан и чары были наложены, Ши Му встал и выдохнул.

После его жеста темная поверхность подвески на подвесном потолке посветлела, и исчез черный свет. Появился полупрозрачный карликовый скелет, который он покорил ранее.

- Би Лин, спрячься. - скомандовал Ши Му.

Би Лин - это имя, которое Ши Му дал хрустальному скелету, который преуспел в убийствах. Название означало призрак, держащий кинжал.

Дух услышал его команду и ничего не сказал. Он немедленно присел, его глаза вспыхнули, а его полупрозрачные кости принялись становиться более прозрачными. Через секунду он бесследно исчез.

Ему на это понадобилось всего один или два вдоха времени.

Если бы Ши Му не открыл силу и мощь хрустального скелета, поймать костяную птицу было бы трудно. Несомненно, такая задача больше подошла бы настоящему убийце.

Ши Му увидел это и удовлетворенно кивнул.

С начала и до конца Ян Ло стояла неподалеку, наблюдая за каждым действием Ши Му. Огонь в ее глазах время от времени дрожал, как будто она была в глубокой задумчивости.

Ши Му посмотрел на исчезающее озеро кровавого тумана и подошел к Ян Ло.

- По моим наблюдениям, если не произойдет непредвиденных происшествий, озеро потеряет свой вес.

http://tl.rulate.ru/book/3400/1061528