

В полдень стояла невыносимая летняя жара. На окраине леса, где люди обычно собирали грибы и ягоды, было очень тихо, и слышались только отдаленные звуки птиц из чащи леса и звуки прорезания воздуха стрелой.Фсююю

А затем можно было услышать, как стрела врезается в дерево:тунн

"Зачем стрелять в дерево?", спросите вы. Я стреляю не в деревья, а в листья, опадающие с них.

—Фухх.

Я должна сконцентрироваться и сделать выстрел за небольшой промежуток времени. Вдох-натягиваю тетиву, прицеливаюсь и отпускаю тетиву- выдох.

Стрела издает свистящий звук и устремляется- снова к дереву. Она цепляет в воздухе лист и врезается в дерево, крепко засев в нем.

—О. В этот раз ты попала.

—Я вижу вы рады за меня как никогда, мастер.

—Ветер тебе благоволит.

—Так и есть, мастер.

Итак.

—Когда я уже буду практиковаться на живых существах, наставник?

—Тебе нравится мучить животных?

—А?

—Я спрашиваю: тебе нравится мучить животных? Ты только научилась натягивать тетиву, что если ты попадешь в глаз оленя? Он же сбежит и будет мучиться от боли, пока не умрет. А кабан? С твоей скоростью он настигнет тебя быстрее, чем твоя стрела. А кролики? Тебе не жалко кроликов?

Почему я должна жалеть свою дичь во время охоты?.. Может он считает меня за добродушного ребенка?

—Ну настаавник! Вы же будете со мной, верно? Когда вы со мной, я ничего не боюсь! Наставник самый сильный человек!

—Ты не будешь охотиться на животных, пока не повысишь свою точность. На этом всё, вам пора домой.Фсюю

Стрела высоко полетела, достигнув верхушек деревьев и направляясь дальше.

Я отвлеклась от серьезного лица наставника и повернула голову к Марку.

—Ах. Я потеряла стрелу. Марк, не найдешь ее для меня?

—Хорошо, госпожа.

—Госпожа!!! Посмотрите!— Марк бежал к нам с улыбкой до ушей. В его руках была подбитая МОЕЙ стрелой птица.

—...

Ну как тебе такое?

—Вы сказали точность? Что не так с моей точностью?

—Эхх... Похоже, моя мечта иметь скромного послушного ученика так и останется мечтой.

—У вас есть талантливая я и усердный Марк, что же вам ещё нужно?— хихикая сказала я.

Мы вернулись в столичный особняк только к вечеру, после того как я подбила ещё нескольких птиц.

Я заметила, что прохожие люди с недоверием на лице смотрели на меня. Мастер на мой немой вопрос лишь вздохнул и показал на убитых птиц, висящих на моем поясе.....

<http://tl.rulate.ru/book/3392/583040>