

На другой стороне переулкa стояли еще двое мужчин, которые на первый взгляд выглядели довольно мрачными и опасными. Оба мужчины были крупного телосложения с загаром бронзового цвета, а их головы были гладко выбриты.

Глядя на внешность этих двух мужчин, мне вспомнились злодеи из мультфильмов, которые я смотрела в прошлой жизни в детстве.

Тем временем Алио, стоявший напротив этого злодейского дуэта, о чем-то с ними разговаривал.

Короче говоря, с какой стороны ни посмотри на эту картину, здесь явно пахло чем-то очень подозрительным.

Алио Олио, всегда казался мне очень наивным и безобидным парнем, над которым я подшучивала по поводу любви к Вонголе, так что же такой как он мог делать в этом обшарпанном переулке?

Это совсем не то, что стал бы делать тот Алио, которого я знала в течении последних пяти лет.

Хотя, на самом деле, мы не очень хорошо знали друг друга.

И именно в тот момент, когда я размышляла об этом, «кое-что» привлекло мое внимание.

Несколько знакомых мне мешков стояли рядом с Алио. В этих мешках я увидела некоторые из культур, выращиваемых маркизом Коннорсом.

Итак, теперь это уже не просто пахло, а смердело чем-то незаконным.

Что может делать этот парень с урожаем маркиза Коннора здесь?

Ладно, давайте выдвинем гипотезу.

Во-первых, Алио, скорее всего, сейчас заключал тайную сделку без согласования с маркизом, другими словами, незаконную сделку.

Сельскохозяйственные культуры, что выращивал маркиз Коннорс на своих полях, были довольно редкими и имели высокую ценность на рынке.

Отец Эрики был достаточно умен, поэтому выращивал только небольшое количество этих редких культур.

Проще говоря, он занимался продажей небольшого количества урожая из редких культур.

Искусственно созданный таким образом дефицит, был в значительной степени очень полезен, поскольку повышал стоимость этих культур на рынке.

В таких условиях, он, конечно же, не заключал сделки со всеми подряд клиентами. Маркиз вел дела только с теми людьми, которые являлись представителями сертифицированных гильдий, предоставлявшими определенные гарантии.

«Чистый бизнес. Прозрачные сделки.»

Именно эти слова маркиз Коннорс повторял каждый день.

Торговой гильдии «Олио», которой управлял Алио, маркиз полностью доверял, потому что его гильдия имела сертификат, утвержденный непосредственно самим дворцом королевства Орион.

В королевстве Орион было только несколько гильдий, которые смогли получить этот сертификат, и самой большой из них была гильдия «Олио», бизнес которой в последние несколько лет процветал без особых проблем.

Тогда почему же он занимается незаконной торговлей? Чего еще ему не хватает?

Вторым моим предположением стало то, что Алио кто-то заставлял совершать незаконные сделки.

Если бы Алио угрожали более могущественные силы, он был бы вынужден согласиться на незаконную торговлю. По той простой причине, что у него было нежное сердце, похожее на мягкое сливочное масло.

-

Слегка прищурив глаза, я стала размышлять о том, какая же из этих двух гипотез может быть верна.

Наиболее правдоподобным предположением было, вероятно, второе.

Конечно же, Алио кто-то угрожал.

Однако по какой-то причине я чувствовала, что что-то не сходится.

У меня было такое ощущение, что я упускаю из вида какой-то важный факт.

В этот момент у меня в голове промелькнула одна мысль.

То, что пришло мне на ум, это одна из сюжетных линий романа «Юлиана».

Некоторые из культур, что выращивал маркиз, были нелегально проданы в подобной незаконной сделке.

Одной из тех культур была редкая ядовитая трава, которую отец Юлианы решил использовать, чтобы убить её брата, наследного принца.

Юлиана разузнала о месте, где будет проходить сделка, а помогал ей в этом принц Эллиот.

Эллиот фон Орион, который был вторым принцем королевства Орион.

Я снова посмотрела на Алио.

Светлые волосы, сверкающие под яркими солнечными лучами, большие карие глаза и глубокие ямочки на щеках.

Он производил благоприятное впечатление.

И сколько бы я ни смотрела на него, вывод напрашивался только один, на протяжении последних пяти лет я дружила с мужчиной, который был очень похож на принца Эллиота, второстепенного мужского героя романа «Юлиана».

Алио это действительно Эллиот?

Не может быть! Как я могла не догадаться об этом за те пять лет, что мы дружили?

Если это так, то я похожа невероятно глупа. Так долго знать его и догадаться о его личности так поздно, только потому, что я никогда не интересовалась жизнью Алио по-настоящему, это действительно было большой ошибкой с моей стороны.

Тем временем, пока я была погружена в свои мысли, двое лысых мужчин развернулись с явным намерением уйти. Видимо, эта незаконная сделка благополучно завершилась.

Они направились в противоположную сторону от моего укрытия. В руках они несли мешки, которые раньше стояли рядом с Алио.

Когда я убедилась, что двое мужчин скрылись из виду, я осторожно вышла из своего укрытия.

-Алио Олио. - Позвала я его, медленно подходя к нему.

Как только я произнесла его имя, я увидела, как тело Алио, стоявшего ко мне спиной, внезапно вздрогнуло.

Очевидно, он был удивлен моим появлением.

Однако, когда он осторожно повернулся ко мне, я поняла, что он был не просто удивлен.

Его лицо было таким белым, как будто вся кровь отхлынула от него, а в его глазах промелькнул на мгновение страх.

- Э-р-рика?

Голос Алио дрожал, когда он заговорил. Я мило улыбнулась ему и спросила:

- Что ты здесь делаешь?

- А, что ты здесь делаешь?

- Слежу за тобой.

-

Алио неловко улыбнулся мне, а выражение его лица стало смущенным. Это была довольно невинная реакция, поэтому она не показалась мне лживой.

- Ты же не видела, что я только что делал, правда?

- Ты имеешь в виду ту сцену, когда ты продавал урожай, выращенный моим отцом без его ведома, двум людям, похожим на гнилой редис?

Не успела я закончить свою речь, как белое лицо Алио побелело еще больше, и на нем отразилось неподдельное выражение паники. Затем он стал отступать назад, как будто собирался сбежать.

- Ах... я... это недоразумение...

Я удержала его за запястье одной рукой, когда он уже собирался сбежать с места преступления, а после схватила за верхний край его рубашки и притянула его лицо ближе к себе.

Алио от неожиданности воскликнул: - «А-а-ай!»

Наши лица сейчас были очень близко друг к другу.

- Хватит говорить глупости! Скажи мне правду!

<http://tl.rulate.ru/book/33820/1001121>