* * *

Уилл 7 лет, зима.

Я быстро рос, продолжая обучаться у богов. В день водяного дракона я хожу в додзе к папе Ронину, в день огненного дракона я учусь исцелению у матушки Милии, а в день дерева у меня урок магии у папы Вэндала.

И сегодня как раз тот день, когда я учусь магии.

Среди богов папа Вэндал был известен как теоретик. Он не дал мне внезапно деревянный меч, как папа Ронин, и не начинал учить правильно собирать травы, как матушка Милия.

Прежде всего я читал множество книг по истории. Однажды я задумался, почему читаю книгу по истории, которая не имеет ничего общего с магией.

— Почему я читаю книгу по истории, а не магическую книгу? — Спросил я.

— В основе магии лежат знания. Чтобы понять обширную систему магии, тебе нужны базовые знания. — Сказал он. — Я хочу, чтобы ты был умнее. Хочу, чтобы ты много знал и стал магом, который может многое понимать. Вот почему я учу тебя основам образования.

Папа Вэндал сначала научил меня читать и писать, а потом рассказал о происхождении этого мира, историю страны и еще о многом другом.

— Королевство Мидония - это великая держава, расположенная в самом центре мира. Поскольку она находится в центре мира, то всегда была вовлечена в войны. Однако Столовая гора - это нейтральная зона внутри страны. Знаешь почему?

— Потому что папа и остальные живут здесь?

— Верно. Столовая гора - это обитель богов. Мы не вмешиваемся в дела низшего мира, поэтому и у низшего мира есть неписаные законы, не позволяющие им беспокоить нас.

— Неписаные законы?

— Наверное, тебе, ребенку, сложно понять это слово. Проще говоря, это правила.

— Я знаю правила. Правило отца Ронина - пить алкоголь каждый день. Правило матушки Милии - заботиться о своей коже каждый день.

— Мое правило - читать книгу каждый день.

— Да! Я ученик папы Вэндала, поэтому читаю по одной книге каждый день. Разве я не молодец?

Вэндал попытался дать мне книжку с картинками, но я скорчил горькую гримасу.

— Ты что, каждый день читаешь эту книжку с картинками? Думаю, других у меня нет. Я куплю новую, когда в следующий раз буду в городе. А пока наберись терпения.

— Нет. Я буду каждый день читать другую книгу вместе с папой Вэндалом.

— Со мной? Какую другую?

Я указал на толстую книгу в кабинете папы Вэндала.

— Я читал ее вчера. — Я указал на книгу заклинаний с названием “Огненный дракон”, написанная древним магом Кэлом Рахаба.

— Нет, она написана на древнем магическом языке.

— Разве это не тот древний магический язык, на котором так хорошо говорит папа Вэндал?

— Но ведь это я. Ты хочешь сказать, что сам ее расшифровал?

— Да! — Я энергично закивал.

— Что-то не верится мне. Ты точно не врешь?

— Это правда. Давай я тебе покажу. Просто скажи мне номер страницу, и ты убедишься.

— Тогда страница 211.

— 211? Там написана часть заклинания магии огня, написанная Кэлом Рахаба. Хм, думаю, что заклинание звучит примерно так: □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□.

— Правильно. Уилл, ты запомнил эту сложную книгу всего за один день? — Спросил папа Вэндал подтвердив в книге то, что я сказал.

— Так как написано было немного, то запомнить мне труда не составило.

Услышав, что я сказал папа Вэндал прищурился.

— Неужели этот ребенок гений?.. — Он поднял голову и пробормотал. — … Невероятно.

Чтобы папа Вэндал поверил мне, мне нужно было действовать.

— Некоторые части все еще неясны, но я уже могу использовать магию из книги заклинаний. Смотри. — Сказав это, я открыл окно, указал на скалу снаружи и применил магию огненной бури.

ОГНЕННЫЙ ШТОРМ

Небольшое пламя появилось на моей руке, а затем сформировав смерч, устремилось к скале. Огненный смерч окружил скалу, а затем сжёг ее превратив в пепел.

— Чт… Уилл! Как ты можешь использовать “Огненный Шторм” в таком возрасте? — У папы Вэндала испуганный вид, но я был спокоен, когда использовал магию.

Вэндал посмотрел на Уилла, освоившего такую магию, со спокойным, но взволнованным выражением лица. Этот ребенок гений.

Обычно самое раннее, когда ребенок начинал изучать магию, было в 7 лет. И только в 10, они начинают изучать основные заклинания ВОСПЛАМЕНЕНИЕ, АРХИВи ОГНЕННЫЙ ШАР.

Ему только 7 лет, и он уже мог использовать “Огненный Шторм”. Более того, он научился этому сам, а не под опекой Вэндала. Сам Вэндал не был так искусен, когда был ребенком.

Другими словами, ребенок превзошел Вэндала, которого когда-то нарекли мастером и, возможно, стал первым ребенком за последние сотни лет, показавшим такое мастерство.

Честно говоря, Вэндалу было все равно, когда Верховный Бог Реус принес этого ребенка. Он не был так взволнован, как Ронин или Милия. Нет, напротив, он вспомнил, что у него было отвращение на лицо, когда смотрел на ребенка, который напомнил ему майскую муху.

Но его мнение изменилось после наблюдения за человеческим ребенком по имени Уилл.

Он знал, что в этом мире есть более талантливые и обладающие потенциалом человеческие дети, в которых течет кровь Старого Древа.

— Возможно, этот ребенок сумеет постичь истину магии. — Пробормотал он.

Маги-мудрецы, которых называют Высшим Разумом, бросили вызов истине магии и не достигли ее, тогда как этот ребенок может быть способен стремиться к истине, которую никто не мог постичь. При мысли об этом щеки Вэндала расслабились.

Испытывая искушение быть тем, кто достигнет истины, он понял, что ревнует меньше, чем думал. А видя беззаботную улыбку Уилла, это чувство и вовсе исчезло. Он был счастлив от мысли, что его сын может превзойти его.

«Бесчисленные мудрецы, которые когда-то оспаривали истину магии. Давайте объявим об этом здесь и сейчас. Мой сын - тот, кто исполнит желание всех магов.» — Воскликнул в своем сердце Бог Магии Вэндал и обнял своего любимого сына.

http://tl.rulate.ru/book/33792/801423