

Наступил вечер, и город затих до такой степени, что не было слышно ни звука. Рыбаки не горланили, видимо завтра им надо выходить на работу, так что время показалось подходящим.

Я был в лесу у берега. Глядя на бескрайнее, бескрайнее, спокойное море, я сосредоточил свое внимание на позировании.

— "Волшебный счастливый малыш"...

[]Хм, твоя поза стала более устойчивой, чем раньше.[]

Обучение магической йоге, которое я прошёл в Какретейле. Это сочетание дыхания, позы и медитации для контроля потока Ци в теле.

— Что думаешь?

[]Да. После нескольких дней смертельного боя твоё дыхание стало ровнее, чем когда-либо... твои чувства явно обострились.[]

Первоначально обучение проводилось для освоения ощущений "магического дыхания".

Теперь, после многих смертельных сражений с мистером Мачио, Трайнаром, Королем Драконов Аида Васалара и Парипи, я могу вдыхать магию с тем же ощущением, что и при обычном дыхании, и обнаружил, что мои чувства стали острее, чем раньше.

[]Хм. Первоначально "Магическое Дыхание" само по себе представляло собой технику чрезвычайно высокой степени сложности. Даже Джамдиэль не смогла справиться с ней. Будь уверен в ощущениях, которые сейчас чувствуешь.[]

Я не мог не ахнуть.

[]У тебя участился пульс.[]

— Ох, моя вина.

[]Сила, которой ты собираешься достичь, требует еще более острых чувств. Любая потеря концентрации может оказаться фатальной, не так ли?[]

— Осы.

Почувствовалось одобрение от Трайнара. К тому же, я собираюсь познать технику, что уведёт меня ещё дальше. Не раз волноваться было невозможно, но я постарался успокоиться.

— Если я правильно помню... это что-то магическое, не так ли?

[]Мм-хмм.[]

Несколько дней назад мы немного поговорили на корабле. В то время я думал, что он научит меня чему-нибудь класса Гига или Терра, но он быстро отверг эту идею.

Так...

[]Поле магическое, но это не имеет ничего общего с колдовством или атрибутами. Это "Техника Магии Восприятия", использующая магическую силу.[]

— Восприятия?

[]Да, мальчик. С этого момента ты научишься способности воспринимать все вещи... изменяя форму своей собственной магической силы, распространяя её на окружающую среду и высвобождая её... силу, которая позволяет тебе "видеть" любую ситуацию вокруг тебя.[]

Ох, это действительно что-то стоящее.

Хотя, возбуждает не только наступающее.

[]Даже если, например, ты войдёшь в тёмное подземелье без света, с помощью этой силы с лёгкостью можно определить высоту потолка, расстояние между стенами, глубину, как разделены пути, есть ли там существа, монстры и тому подобное, их размер, их количество, что существует на этом этаже и есть ли ловушки. Тренируйся дальше, и сразу сможешь понять, продолжается ли подземелье под землёй, сколько этажей вниз и так далее.[]

— Ха-а-х!?

[]Более того, касательно боя, ты даже можешь определить, где скрываются враги и какое у них оружие.[]

Слушая общий план, я постепенно начал понимать, к чему он ведёт. Приобретя такую невероятную силу... особенно для такого стиля боя, как мой...

[]Да, в ходе обучения с этого момента ты получишь способность чувствовать и осязать даже «невидимое» вокруг тебя.[]

Ключевая часть моего стиля – это зрение. Мой способ боя — предугадывать движения противника, основываясь на его линии обзора, его оружии, направлении ног и легком

вибрировании мышц. Затем я реагирую уклонением или контратакой. Я сражаюсь в ответ на то, что вижу, так сказать.

Другими словами, я не могу контролировать, чего «не вижу».

— Знаешь что? Если бы я обрёл это чувство раньше, не были бы тогда мои прошлые битвы легче?

Точно. В первый раз, когда я сражался с Синобу в лесу, я был сметён её атаками и не мог ничего сделать, поскольку она пряталась на виду и атаковала из слепых зон, таких как препятствия в лесу.

□Независимо от того, разовьёшь ли вы это Восприятие или нет, это может существенно повлиять на масштаб и исход битвы.□

В то время я преодолел проблему, применив силу, чтобы взорвать всё с помощью "Великой Магической Спирали", но если бы у меня была сила Восприятия в то время, я бы смог выяснить, где скрывалась Синобу и какой манёвр она применит.

□"Техника Магии Восприятия", позволяющая постичь всё в этом мире посредством чувств... она называется... □Магический Радар!!□

И вот оно! Давно у нас не было самодовольного Трайнара!

Но теперь я думаю, что этот пафос немного отстоен. Я уже знал ценность нового навыка, который мне предстояло освоить.

□Ну, существует предел расстояния и дальности, которые могут быть обнаружены твоей магической силой, так что... невозможно почувствовать слишком глубокое подземелье или сокровища, дремлющие в глубоком море, не говоря уже о людях из Какретейла или Империи на таком расстоянии.□

— Я понимаю. Но мне всё равно хотелось бы научиться этому во что бы то ни стало.

□Тогда давай попробуем ещё больше обострить твои чувства с помощью медитации, йоги и других средств концентрации.□

— Осы!

□И на этот раз нет сроков, как Выпускной Матч Имперской Столицы или Турнир в Какретейле. Следственно, нет необходимости принимать радикальные меры, такие как открытие магических отверстий или осущение тела, мы будем действовать стablyно и старательно.□

Конечно, на этот раз речь не идет о победе в турнире, который состоится через несколько месяцев, или о чём-то подобном.

Итак, давай тренироваться медленно и постепенно.

— Неуклонно... если подумать, согласно посреднику Парипи, завтра наступит этот день. Сам знаешь-что придёт. Но...

〔Ну, нам не обязательно сразу отправляться к руинам. Прямо сейчас руководство мальчика имеет первостепенное значение.〕

— Ладно, Спасибо тебе.

〔Хм, тебе ещё предстоит многому научиться. Вне боя... да, как разжечь огонь, как приготовить мясо, как нарезать овощи, как смешать специи, как починить порванную одежду.... мне есть чему тебя научить, о Великий Я!〕

— Ух... какая честь. Я буду под вашей опекой~, Мастер.

〔Ум-х... ты говоришь это только тогда, когда тебе удобно...〕

— Ах, а... в рамках тренировки по повышению концентрации... как насчет игры в Го?

〔О! Конечно, это эффективно! Хорошо, давай сыграем в игру, в одну игру!! Теперь перейдем к миру Виар. Одна игра! Ты можешь разместить столько фигур, сколько пожелаешь~♪〕

— Эй-эй-эй, пого... ди...

〔..... Хм? Ой, дитя! Ты только что... думал, что у меня хорошее настроение, поэтому я простодушный или наивный? Бесполезно сдерживать свой растерянный рот!〕

—А-а, вот чёрт, мои мысли!

〔Не забывай, я знаю о чем ты думаешь! Ха, тогда сегодня вечером, после того как я решительно разберусь с тобой в Го, мы впервые за долгое время поспарингуем!〕

— Нет, нет, я не хочу спать всю ночь!

〔Твоё испорченное поведение недопустимо! Во-первых, ты в последнее время пренебрегаешь мной... кажется, ты не уважаешь меня! Мне придется тебя перевоспитать!〕

Я не планирую встречаться с Шестью Владыками или Семью Героями, я активно стараюсь их избегать. Так что можно немного потренироваться с Трайнаром, время от времени играть вместе и медленно путешествовать по миру.

Верно...

Это то, о чём я думал...

До сегодняшнего дня...

Народ, для большего погружения в мир советую параллельно включить на ютубе подборку треков от исполнителя Two Steps From Hell, придаёт атмосферы, особенно в боях, сам когда читаю корявый перевод этого тайтла на зарубежных источниках, врубаю чуть ли не на всю

Или вот ссылка на плейлист на том же самом Ютубе:

https://www.youtube.com/watch?v=9O4_awEHh1g&t=3489s&ab_channel=FreyaMusic

Всё, считаемся на следующей главе!

<http://tl.rulate.ru/book/33789/3439296>