
Единственное, что я услышал, были неразборчивые крики, и сильный гнев наполнил меня. Я хотел что-нибудь ударить, но не смог. Я держал это в себе.

"Как ты можешь быть таким бесстыдным! Разве у тебя нет по крайней мере совести".
Прокричал я.

Слезы текли по моему лицу. Больше криков, чем раньше, заполнило пространство вокруг меня. Гнев превращался в ненависть, или, если быть более точным, он разбудил ненависть, которая была глубоко похоронена во мне.

"Вы забыли прошлое ?! Отлично, но я не забыл! Я никогда не забуду и никогда не прощу! Я никогда не забуду всю ту боль и страдания, которые..."

Я продолжал кричать в течение некоторого времени.

После этого я сидел в своей комнате, пытаюсь успокоиться, сдерживая поток слез в меру своих возможностей. В то же время непреодолимое чувство одиночества пожирало мое сердце и только усиливало душевную боль, которую я чувствовал.

"Друзья? Где они, когда они действительно нужны?"

Я смотрел в окно, сидя в комнате. В моей голове не было никаких мыслей, или, по крайней мере, я изо всех сил старался опустошить ее, надеясь, что боль уйдет.

Мысли о самоубийстве крушили мою волю, но я никогда не поддамся этому. Самоубийство - это легкий путь, жить - это действительно трудное решение.

* Я открываю глаза *

Не было внезапных прыжков с кровати или криков. Я спал, а потом я просто открыл глаза. Итак, со стороны ничего удивительного не произошло, но внутри я был переполнен сожалением и грустью.

«Интересно, я впервые вижу сон о своем прошлом. Кажется, что отпустить свое прошлое - это просто сказка для наивных детей».

Вздых

«Я твердо верил, что отпущу это, и мой гнев утих, но каждый раз, когда я думаю об этом или вспоминаю свое детство... я чувствую боль, ненависть и одиночество. Это заставляет гнев кипеть внутри меня, но гнев это не то что нужно здравомыслящему человеку. Мне нужно сосредоточиться и забыть».

Я сел и решил сохраниться на случай, если испорчу свой день своим настроением.

□Сохранить ☺□

Я проверил часы.

6:12

Довольно рано, эх. Как бы то ни было, я больше не хочу спать, так что лучше встать.

Я надел свою одежду. Так как в моем инвентаре были только накидки, это была единственная одежда, которая у меня была. К счастью, одежда под мантией была включена в комплект, поэтому я просто снял саму мантию. Хотя это не отменяет того факта, что моя одежда была пресной и скучной.

Это была черная свободная рубашка с длинными рукавами и черные брюки. Кое-какие туфли, нижнее белье и носки.

Как только я добуду деньги, я куплю новую одежду.

Я пошел на кухню и никого там не увидел. Видимо, у Грейнджеров был небольшой выходной благодаря возвращению дочери, и вся семья решила поспать подольше. С таким же успехом я мог бы приготовить завтрак для всей семьи. Я проверил в холодильнике, какая еда была доступна для приготовления пищи.

После просмотра всех имеющихся ингредиентов я взял яйца, бекон (приготовленный), хлеб, салат, молоко и немного масла.

Я смешал яйца (жидкость из них) и молоко. Проверил специи, но тут было не так много. Это была большая разница по сравнению с тем, как я готовил раньше. В моей кухне всегда было как минимум 5 видов специй. В любом случае, я положил немного черного и красного перца, посолил и тщательно перемешал.

Вытащил кастрюлю и начал ее нагревать.

Затем я сделал бутерброды из хлеба, масла, салата и бекона. Налил на сковороду немного масла. Затем я нашел металлические клещи и, используя их, вымачивал бутерброды в этой смеси, прежде чем положить на сковороду и накрыть крышкой. Я жарил на небольшом или среднем огне и через несколько минут переворачивал на другую сторону и продолжил жарить под крышкой. Затем я обжарил его по бокам в течение нескольких секунд, чтобы сделать его хрустящим и убедиться, что он будет приготовлен.

Я сделал то же самое со всеми бутербродами, которые сделал. После этого я накрыл посуду едой алюминиевой фольгой, которую нашел где-то на верхних полках, чтобы она оставалась горячей или хотя бы теплой.

Затем я поставил чайник с водой, чтобы сварить чай или кофе в зависимости от того, кто чего хочет. Я потратил на это полчаса, и к тому времени увидел, как мама Гермионы проснулась и пришла на кухню со второго этажа дома.

"Завтрак готов и ждет на столе. Я не был уверен, что вы предпочтете на завтрак, поэтому я решил сделать что-то простое. Надеюсь, вам понравится. Чай или кофе?"

"Хм ... чай?"

"Нашел только зеленый. Крепкий или слабый?"

"Средний, я думаю ..."

"Хорошо. Минутку, пожалуйста".

"Ты умеешь готовить?"

"Конечно. Я проснулся рано и мне было нечего делать, поэтому я решил приготовить завтрак для всех. Я уже поел, кстати, вы можете начать. Вот чай. Пусть он постоит некоторое время, прежде чем его пить, так этот чай успеет придать вкус воде".

"Ты, по настоящему, опытен в этом. Такое чувство, что ты повар". Мисс Грейнджер улыбнулась.

«Хм? Я? Ну, не знаю. В конце концов, чем больше узнаешь что-то, тем больше разворачиваешься в своем невежестве, поэтому мне трудно оценить свои собственные навыки».

"Мудрые слова, молодой человек". Сказал Мистер Грейнджер, входя на кухню.

"Большое спасибо. Приятного аппетита. Я пойду на небольшую тренировку. В школе я совсем забыл о тренировке тела, поглощенный всеми этими новыми знаниями", - смущенно

рассмеялся я.

"Ох. Окей. Надеюсь, у вас будет хорошая тренировка".

Оба взрослых смотрели на меня с удивлением и интересом.

"Большое спасибо".

Я, не переодеваясь, вышел из дома. И начал бегать, пытаюсь запомнить все места, через которые я пробегал, и нанести их на карту. Я бегал медленно, чтобы согреться и не слишком перенапрягаться.

Я расту, таким образом, быстро выздоравливаю, но все же это не аниме, где ты можешь без ограничений нагружать свое тело. Ведь человек неспособен к регенерации. Разорвите или повредите мышцу, и у вас большие проблемы. Поэтому я буду действовать спокойно и медленно.

Также бег позволил мне воздерживаться от всех злых мыслей и эмоций, хотя бы временно. Однако в один момент я услышал крик.

"Помогите мне! Помогите..." Я услышал женский крик.

"Заткнись! Тебе никто не поможет".

«Да ладно. Шанс излить свой гнев, когда мне это нужно больше всего? Да ну, не верю. Извините, ребята, вы можете винить только вашу дерьмовую удачу за встречу со мной».

Я понятия не имел, была ли на мне «Следилка» на мне, но это была так же хорошая возможность, попробовать это узнать. Дом Грейнджер далеко, по крайней мере, в 5 километрах, поэтому я думаю, что Гермиона не будет подозреваемой, если я использую магию.

Я использовал быструю и временную трансфигурацию, чтобы изменить цвет всей моей одежды на серый, одновременно проводя рукой по лицу и надевая маску. Честно говоря, у меня нет веской причины, чтобы так двигать рукой, но я чувствовал, что это будет пафосно и приятно, поэтому...

Я также одел браслет и вошел в соседнюю аллею, откуда донесся крик. Благодаря браслету группа людей там еще не заметила меня.

«Отлично. Давай сделаем это быстро и красиво. Усиленный Фумос (П.П. заклинание задымления, если кто не помнит)»

Дым заволакивал весь переулок в своих тисках, я, одетый во все серое, идеально смешивался в этом дыму. Я начал двигаться в поисках своей цели.

Любые мужские силуэты были моими целями.

Первый. Моя правая рука сжалась в кулак, а затем пальцы вытянулись, как будто какая-то сила внутри кулака заставила их разжаться в направлении первой мишени.

«Флипендо!»

Он улетел и ударился об стену, что, я надеюсь, вырубило его. Сила заклинания утроилась благодаря способности Скрытности.

Вторая цель.

«Флипендо!»

Третий, как раз собирался повернуться ко мне, когда я ударил его.

«Флипендо»

Я не нашел больше никого другого, кроме женского силуэта на полу.

Я покинул её так же, как и пришел, отменив трансфигурацию своей одежды и снова переместив руку на лицо, но на этот раз, чтобы убрать маску в инвентарь.

Некоторые могут сказать, что я должен остаться и помочь девочке в беде, но я бы не согласился. Я не какой-то самаритянин. То, что я сделал, я сделал для себя, чтобы излить гнев и разочарование, которые я чувствовал. Помочь человеку было просто поводом, а не главной целью.

Во всяком случае, я продолжил бег.

Я не совсем спокоен, но избивание людей магией по-прежнему позволяет выпустить пар, и я также могу ожидать результатов этого эксперимента в ближайшее время.

«Эх! Чувствую себя отлично».

* Нет прогресса *

<http://tl.rulate.ru/book/33689/737911>