

Началась первая ночь королевы Набу на Татуине. Наступила ночь, и буря превратилась в дикую песчаную бурю, с воем бьющуюся о корпус корабля, заставляя его скрипеть и ослабевать от ветра.

Но они были в безопасности, по крайней мере от ветра и песка.

Обиван вошел в трюм, моргая, видя, что этих двоих там нет. Падаван поджал губы и огляделся, прежде чем выйти из трюма и направиться к камбузу.

Там тоже никого не было, но стояли две кружки. Подойдя к ним, он положил руку на горлышки металлических чашек и приподнял бровь. Они были холодными, но шоколад, прилипший ко дну, свидетельствовал о том, что когда-то он был горячим.

- А куда делись эти двое?- Обиван слегка покачал головой, покидая камбуз после того, как бросил две металлические чашки в раковину.

Удивляясь коротким коридорам маленького семидесятишестиметрового судна, он снова вошел в трюм и, прищурившись, увидел пару ботинок. Похоже, мальчик без обуви. Подойдя к этой паре, он приподнял бровь, глядя вниз на их стволы.

Сапоги были набиты песком и явно выглядели неудобными для ношения. Его глаза продолжали скользить по полу, пока он не заметил очень слабые следы песка, которые оставляли тонкий след на чистом полу.

- Кажется, у него в штанах был песок...- Он усмехнулся про себя, следуя за оставшимися хлебными крошками.

Довольно скоро он обнаружил, тропа оборвалась в тот момент, когда они вошли в этот район.

Оглядев мужчин, он приподнял бровь.

- Как кто-нибудь видел Падме и мальчика?

Услышав это, Панака приподнял бровь и тут же поднял глаза от своего пульта, вставая.

- Их нет в трюме?- Его слова прозвучали поспешно. Он знал, что у Падме были отношения до того, как она баллотировалась в Королевы с Яном Лаго.

В то же время он верил в то, что она не станет вступать в новые отношения во время этого кризиса. Он не увидит, что это правильно, даже если это будет интересное развлечение.

Королева и фермер, классическая сказка.

- Нет, - фыркнул Падаван, поворачиваясь, чтобы выйти из кабины и направиться по коридору к королевским покоям, Панака следовал за ним по пятам. Он еще раз прошел мимо главного холда и технических станций, прежде чем остановиться перед королевскими покоем.

Панака подошел к нему сзади, оглядывая входную дверь. Затем он перевел взгляд на панель управления дверью. Дверь была заперта, вероятно, Королева была внутри, и поскольку они нигде не видели мальчика, вполне вероятно, что он тоже был внутри.

- Подрастающее поколение...- Произнес Панака, подходя к двери и набирая свой код.

- А почему они должны быть в королевских покоях? - Губы Обивана приоткрылись, когда он

прищурился, глядя на дверь, которую тот собирался открыть.

С тяжелым звуком "тсссс" магнитные замки двери поддались, и дверь со свистом распахнулась в стене. Затем двое мужчин заглянули в комнату.

Свет был выключен, и там были раскиданы светящиеся карты, со словами: "если ты будешь продолжать позволять мне выиграть, Энто, игра не будет веселой.- Это Падме жаловалась.

Они вдвоем играли в сабакк, популярную азартную игру с высокими ставками, сидя, скрестив ноги на кровати. Они оба повернули головы, чтобы посмотреть на свет, который внезапно залил комнату.

Они вдвоем не делали никаких серьезных ставок, пока играли в эту игру. Хотя он просил Падме дать ему Нубийское судно, когда он получит лицензию пилота, если он выиграет каждый раунд.

До сих пор она только хотела, чтобы он оставался с ней в то время, когда этот кризис продолжался. Это было все, о чем она просила, включая и не ограничиваясь этим, если он станет рыцарем-джедаем, он будет навещать ее.

- ...Падме, - Панака прищурился, глядя на карты в ее руке, затем перевел взгляд на Энто, который тоже поднял бровь.

- Удивительно, что вы не заглянули в каюту экипажа, - Энто положил руку на кровать, показывая выигрышную комбинацию карт с положительным результатом двадцать три. Его глаза остановились на Панаке, который слегка хмыкнул.

- Что здесь происходит?- Обиван посмотрел на главу службы безопасности, а затем перевел взгляд на Энто, который, казалось, знал больше о том, что здесь происходит.

Падме просто сидела с небрежной улыбкой на губах, положив карты на кровать, и впервые с тех пор, как они начали играть, она проиграла свою партию.

Энто фактически использовал силу, чтобы обмануть все это время, но в данном случае, чтобы заставить ее продолжать выигрывать, пока она не пожалуется.

- Королева разрешила Падме воспользоваться ее покоем, чтобы занять меня, - рассеянно зевнул Энто, переводя взгляд на карты, лежавшие теперь на красном бархате ее одеяла.

- И использовать ее освежитель.

Глаза Панаки остановились на мальчике, когда он ответил за "служанку", сохраняя в тайне тот факт, что девочка на самом деле была самой королевой. Хотя он все еще был довольно раздражен.

Обиван поднял бровь и медленно кивнул, решив просто внешне принять это. Королева была щедра и добра, судя по тому, что он видел до сих пор. Это было не так уж далеко от того, что она могла бы сделать для простого фермерского мальчика и, вероятно, будущего джедая. Хотя у него было подозрение, что она действительно была настоящей королевой.

Наблюдая, как двое взрослых покидают комнату, Падме и Энто посмотрели друг на друга и самодовольно ухмыльнулись. Затем он протянул руку с силой, и дверь снова закрылась.

Затем мальчик использовал силу, чтобы снова начать тасовать колоду, прежде чем положить ее между ними. В течение следующих нескольких часов эти двое продолжают делать бессмысленные или сентиментальные ставки, а не что-то высокое.

В конце концов, это было просто забавно, даже когда сухой гром снаружи сотрясал внутренности звездолета.

+ + +

В ту ночь Энто открыл глаза и проснулся от звука выстрела из бластера. Были слышны звуки Тускенских рейдеров, громко ворчавших, когда их ноги поднимались по открывшемуся погрузочному трапу, который был взломан.

Это был настоящий рейд!

Вскочив на ноги, так как он спал на полу, юноша посмотрел на дверь королевских покоев.

- Падме, нам нужно выбираться отсюда.

Она сидела на кровати, сонно глядя то на мальчика, то на дверь. Буря, казалось, подошла к концу, но теперь возникла другая проблема.

- Что тут происходит?..?"

Вот тогда-то и послышался звук чего-то бьющегося в дверь. Дверь завизжала от боли, когда на нее надавили. Они пытались проникнуть внутрь.

Страх определенно пробивал себе дорогу через систему Энто. Вспоминая, как они напали на его бывший подземный дом. Он обвел взглядом комнату в поисках оружия.

Гадерффии прорвались внутрь и втиснулись между дверью и ее рамой, ворчание Тускена становилось все громче.

- О! - Падме дернулась и с глухим стуком свалилась с кровати. Подползая к ночному столику, она выдвинула ящик и вытащила два пистолета.

- Энто, Лови!

Повернувшись, он быстро поймал оружие, как только оно покинуло ее руку, и призвал его к себе с помощью силы. Затем он резко развернулся, целясь вперед с блеском в глазах.

"Кью! Кью! Кью!"

Он выпустил заряды зеленой энергии из маленького гладкого серебряного бластера, который держал в руке, и наблюдал, как дверь закрылась сама собой.

Затем два подростка встали рядом друг с другом, направив бластеры на дверь, а Тускены продолжали прорываться.

На верхней палубе Энто услышал движение светового меча. Потеря жизни. Было ясно, что Тускены пытаются уничтожить всех здесь или взять их на пытки.

Тускены считали всю планету священной землей, а точнее-ее песчаную поверхность. Все, кто не был покрыт с головы до ног освященной одеждой, считались язычниками и подлежали наказанию.

- Помогите!- Они слышали, как Сабе кричал за дверью. Она была одета как королева, Энто смог только разглядеть ее фигуру, когда дверь снова частично открылась, ее уводили от налетчиков.

- Ты, должно быть, шутишь...- Пробормотал мальчик, слегка опуская пистолет и наблюдая, как Тускены отступают назад. Очевидно, их целью была девушка? Вероятно, это была кровавая охотничья партия!

Сделав шаг к открывшейся двери, он потянулся к силе, собирая энергию позади себя, прежде чем послать ее вперед. Тускены, стоявшие на пути, а также те, что несли Сабе, были все брошены на землю!

Гортанные звуки наполнили грот-мачту, когда Энто метнулся внутрь, подняв пистолет и выстрелив в двух Тускенов, пытавшихся силой вытащить девушку из корабля.

- Садись в машину!- Закричал он, стреляя в другого Тускена, который пытался подняться с земли у его ног.

Фальшивая Королева поднялась с земли и побежала к мальчику, который сам попятился к королевским покоям. Когда она проходила мимо Энто, он повернулся и выстрелил в панель управления дверью, прежде чем проскользнуть в комнату, когда сама дверь закрылась.

Энто, Падме и ее служанка уставились на дверь, явно ошеломленные сложившейся ситуацией. Это был первый раз, когда Падме убила кого-то в целях самозащиты.

Она явно была обеспокоена своими действиями, но знала, что это было необходимо, и оправдывала свои действия тем, что они были просто нецивилизованными животными. Эти существа были не цивилизованными, как они это знали, и вдобавок они угрожали их благополучию!

Вскоре они услышали, как отступают Тускены, и услышали, как световой меч Обивана срубил еще несколько песчаных людей. Затем, когда послышалось, что погрузочный трап закрывается, Падме шагнула вперед и открыла дверь в свою каюту.

Однако Энто и Падме продолжали целиться вперед, когда дверь открылась, и только опустили оружие, увидев, как Обиван деактивирует свой световой меч с едва уловимым звуком \*ЗИИП\*.

- Похоже, с вами все в порядке, - ОбиВан обвел взглядом троицу, затем перевел его на пистолеты, которые были в руках у подростков. Он не мог сказать, что был удивлен этим, мальчик пришел из мира насилия, и, вероятно, служанки были обучены сражаться, чтобы защитить свою королеву.

- Да... Мы здесь, - Энто прищурился, глядя на падавана-джедая, а потом перевел взгляд на мертвые тела, пришитые поперек пола.

- Наверное, нам следует все это убрать...- Тихо произнес он.

Обиван кивнул и вздохнул, это будет долгая ночь.

В течение следующих двадцати минут вся команда убирала трупы тускенских рейдеров с корабля и оставляла их на некотором расстоянии от самого корабля.

Как только все было сделано, они закрыли рампу и укрепили ее на случай, если песчаные люди решат вернуться, чтобы отомстить своим павшим. Хотя и было искушение сдвинуть корабль с места, маловероятно, что они доберутся так далеко.

Падме стояла рядом с Энто после всего, что было сделано. Ее взгляд остановился на погрузочной рампе и разрушенном внутреннем пространстве главного холда.

- Может быть, это было то, что ты чувствовал раньше? - она слегка вздохнула.

Энто посмотрел на нее, не уверенный, что это так, и решительно покачал головой.

- Оно никуда не делось... Если уж на то пошло, было бы безопаснее, если бы мы присоединились к Куай Гон Джину и неуклюжему Гунгану в Мос Эспа на рассвете.

Она медленно кивнула, потому что хотела уйти с самого начала.

- Я смогу привести нас к ним, так что найти их в этом беспорядке не составит труда, - он назвал космопорт беспорядком, демонстрируя свою неприязнь к его структуре и его видному использованию рабства.

<http://tl.rulate.ru/book/33611/803710>