На окраине Мирфилда, деревни к югу от Каэр Морхена, вспыхивает тусклый свет, и молодой беловолосый мальчик падает в крону леса.

Рейма - ТВОЮЮЮЮ МААААТЬ!

Рейма, только что закончивший говорить с Джимом (X), падает через дерево, ветви, листья и шипы, оставляя царапины и порезы на теле по пути вниз.

Бумс

Он падает на землю, покрытой грязью, к счастью, кажется, что X пожалел его и дал ему куртку из какой-то подозрительной кожи и кожаные штаны. Проклиная себя и стараясь не пачкать раны грязью, Рейма поднимает голову и понимает, что ему в лицо тычат мечом.

- Ты, что ты делал на деревьях? - Говорит грубый голос.

Глядя через металл, он замечает белую гриву волос, которая может принадлежать только одному человеку, Геральту из Ривии. Рейма делает глубокий вдох и пытается войти в образ мыслей ребенка.

- Я убежал от людей, сэр, простите, если напугал вас!

Геральт оглядывается по сторонам, пытается понять, не засада ли это, и убирает меч, потому что ничего подозрительного он не замечает, а амулет его неподвижен.

- Кто за тобой гнался?

- Я взял немного хлеба, но они поймали меня... Мне больше некуда идти, пожалуйста, не отправляйте меня обратно, сэр!

Геральт убирает меч в ножны и вытаскивает ребенка из грязи, подходит к своему верному спутнику-коню и гладит его по гриве.

Рейма понятия не имеет, как он собирается убедить Геральта взять его в Каэр Морхен, еще один вопрос, о котором он не думал, - это сроки. Они перестали делать Ведьмаков к тому времени, когда игра Ведьмак 3 вышла в прокат, так что это будет трудно.

Он отряхивает грязь с брюк, вытаскивает босые ноги и пытается запустить свою фабрику слез.

- «Шмыг», Сэр, здесь холодно... Я сирота, пожалуйста, не оставляйте меня тут одного.
«Пытаться вести себя как жалкий 7-летний ребенок довольно трудно!»

Геральт все еще думает, что что-то не так, но решает, что он не может оставить едва одетого ребенка в лесу, кишашем монстрами, в одиночестве:

- Я отвезу тебя обратно в Мирфилд, так как мне нужно спешить.

Рейма паникует и решает сменить тактику.

- Ничего себе! Ваши глаза! Вы ведь охотник на монстров, не так ли??!

«Кивок.»

Он поднимает мальчика и сажает его на спину Плотвы, когда мальчик начинает болтать.

- Жаль, что я не умею сражаться с монстрами... Если бы я умел, то возможно моя мать была бы жива...

Геральт замирает: - Ты хочешь быть Ведьмаком?

Рейма радостно улыбается: - Да, сэр!

Геральт поворачивает голову и потирает щетину, он возвращался, чтобы завершить первые испытания с тех пор, как Весемир стал Великим магистром Школы Волка. Обычно они брали только детей, которых зарабатывали по праву неожиданности.

Но из-за случившейся резни, уничтожившей большинство ведьмаков, им пришлось увеличить количество партий из сирот и рабов. То, что этот ребенок буквально упал к нему на руки, казалось замаскированным подарком.

- Ты уверен? Путь Ведьмака одинок и мучителен... Только самые преданные могут лишь надеяться пережить испытания.

Рейма смотрит в его кошачьи глаза и подтверждает свою веру: - Я могу быть охотником на монстров, сэр. Я вам покажу! - Отсутствие реакции у Геральта не отменяет его решимости.

- Хорошо, только знай, что если ты потеряешь самообладание, то тебя тут же отправят обратно. Я не буду говорить тебе, что произойдет, если ты захочешь уйти во время испытаний, но знай, что тебе это не понравится.

Геральт разворачивает Плотву и направляется к Каэр Морхену.

Рейма говорит с Геральтом о тривиальных вещах и пытается выяснить, где он находится на

временной шкале.

- Сэр, вы когда-нибудь получали неожиданность?

- Пока нет, - отвечает грубый голос. «Значит, он еще не встречался с Цири, и тот факт, что Геральт везет меня в Каэр Морхен, означает, что они еще не прекратили испытания.»

- Сэр, вы еще не сказали мне, как вас зовут... Я Рейма Людвиг очень приятно познакомиться!

- Геральт из Ривии.

- Как давно вы стали охотником на монстров, Мистер?

- Ш-ш-ш, - Геральт тычет пальцем в перчатке в лицо Реймы, заставляя его замолчать, вдалеке слышно, как движется вода. Слух Реймы не так хорош, как у Геральта, но он считает, что это, скорее всего, существа низкого уровня, которые населяют почти каждый источник воды в Ведьмаке... Утопленники.

- Будь тих и держись Плотвы. - говорит он и подходит к воде.

Рейма хочет пойти с ним, но решает, что, как семилетний ребенок, он, вероятно, будет разорван на части.

Геральт подходит к кустам, выходящим к ручью, слышит плеск и рычание. Солнце садится, и сумерки приближаются, давая ему идеальное укрытие, чтобы наблюдать за утопленниками.

Два утопленника на суше пожирают лошадь и то, что должно быть ее всадником, двое не проблема, но поблизости должны быть ещё.

Вытащив из-за спины арбалет и поставив перед собой знак ловушки Ирден, он стреляет в ближайшего, открывая себя, и отступает назад в кусты.

Двое визжат и начинают бежать на его последнее место, у одного торчит из груди болт.

Ловушка пружинит, пронзая одного и замедляя другого, Геральт делает верхний рубящий удар и обезглавливает того, что под замедлением, он начинает вращаться и разрезает пронзенного утопленника надвое.

Еще больше всплесков и визга приближается с дальнего конца потока, показывая еще трёх. Геральт блокирует одну когтистую руку и встречными ударами отсекает ее от плеча, в то время как двое других пытаются прыгнуть на него, он откатывается и бросает Игни,

обволакивая их пламенем.

Гортанно крича и перекатываясь, плоть тает от их костей, и они погибают, он поворачивается к последнему вооруженному утопленнику, когда тот отступает.

Он начинает бежать к воде, его обрубок брызжет темно-красной жидкостью, когда Геральт перезаряжает арбалет и стреляет ему прямо в затылок.

- Поблизости должно быть гнездо... Но это не моя проблема, - заявляет он, собирая языки и направляясь обратно к Плотве.

<http://tl.rulate.ru/book/33585/733133>