

- В следующий раз, когда ты сделаешь что-нибудь подобное, клянусь, я привяжу тебя к дереву и оставлю там. Понятно?

Шипение *Шипение*

- Хорошо! А теперь води себя прилично и спи.

Венера превратилась в белый шарф, который обернулся вокруг шеи Ворона, затем она закрыла глаза и начала спать, чтобы переварить пищу которую она только что съела.

Ворон вздохнул и потер виски. Он не может поверить, что стал таким напряженным из-за своего питомца.

Он честно не ожидал, что она вообще будет так себя вести. Он явно не морил ее голодом, так зачем ей делать что-то настолько безрассудное? Хотя это может быть правдой, что она все еще ребенок, но все же это было опасно. Он действительно не хотел быть строгим с ней, но похоже ему нужно дать ей немного жесткой любви.

Если бы они были в желтой зоне, он бы просто оставил ее в покое, так как ничто там не могло бы угрожать ей в любом случае, но они были в красной зоне, а здесь все может случиться, и она подвергла опасности их обоих.

Ворон вздохнул и сказал: «Забудь об этом. Все равно это уже случилось».

Сказав это, Ворон огляделся и пошел прочь от места происшествия. Уже почти ночь, поэтому ему пришлось искать укрытие, так как ночью путешествовать опасно.

Ворон сидел в укрытии, сделанном из веток и листьев.

К сожалению, ему не удалось найти ближайшую пещеру, поэтому он решил поискать уединенное место и построить там временное убежище. Он рассыпал по периметру убежища какой-то отпугивающий зверей порошок и соорудил простой изоляционный массив, чтобы обеспечить себе безопасность на ночь.

Ветки и листья, которые он использовал для укрытия достаточно прочны, чтобы защитить его от резких ветров леса и сохранить его сухим в случае дождя.

Тело Ворона сияло ярким светом. Его тело было покрыто броней с блестящей стальной отделкой. Когда его грудь поднималась и опускалась, блеск его доспехов делал то же самое.

Его шлем был типичной конструкции, которая имеет достаточно широкие промежутки, чтобы у него был достаточный обзор, и он мог дышать во время его ношения. А наверху шлема был длинный синий хвост, похожий на гриву, что делает его похожим на собственные волосы Ворона. Нагрудная пластина, которую он носил, покрывала его от шеи до самого паха, она имела стальную отделку и выглядела грубой из-за того, что казалось была сделана из чешуи.

Его наплечники были большими и напоминали панцирь омара, отчего плечи казались больше, чем они есть на самом деле. Пара наручей, прикрепленных к латным рукавицам, также были частью его доспехов, включая поножи и наголенники. Эта броня была надета поверх его обычного черного одеяния, что придает ему устрашающий и доблестный вид.

Когда он вызвал Вооружение, то тут, то там можно было увидеть следы серебряной отделки. Это означает, что Ворон очень близок к прорыву границы Серебряного Рыцаря.

Конечно, Ворон может совершить прорыв в любое время, но он хочет, чтобы это произошло естественно, ведь прорывы раньше времени не принесут ему никакой пользы в любом случае. У Ворона есть время, и он молод, так что пока ему незачем торопиться.

Ворон развеял доспехи и выдохнул. Он открыл глаза и потянулся всем телом, потом посмотрел на бескрайнее небо и стал наблюдать за звездами, размышляя: «До засохшего леса еще очень далеко. Сначала мне придется пройти через несколько районов», - сказал он себе, - «и, насколько я помню, поблизости есть довольно сильное логово. Было бы здорово, если бы я мог просто обойти его».

- Хм?

Ворон нахмурился, так как внезапно почувствовал какие-то странные колебания.

Он повернул голову, пытаясь найти источник этих колебаний, но ничего не увидел. Он активировал свои наблюдательные способности и еще раз огляделся. Его глаза вспыхнули радужным светом, и он увидел нечто такое, что вызвало у него неподдельное любопытство.

В его глазах окружающее пространство заполнено клочьями выцветшего голубого тумана, покрытого красным контуром. Это энергии, присутствующие в красной зоне. Он называет это энергией берсерка, то, что человек может поглотить, но должен делать это с огромной осторожностью, так как оно загрязнено природой берсерка.

Он также мог видеть слабые ауры живых существ вокруг себя, позволяющие ему определить бежит ли к нему зверь или нет, это также говорит ему о его приблизительном размере. Однако ни то, ни другое его не интересовало.

Есть еще один тип энергии, который проявляется в его видении, и Ворон понятия не имеет, что это такое так как это первый раз, когда он видел это.

Казалось, что это смесь очень яркого фиолетового и розового цветов. Следы были очень слабыми, но он каким-то образом мог сказать, что источник шел откуда-то поблизости.

Ворон поджал губы и немного подумал. Он размышлял, стоит ли рискнуть и выйти за пределы лагеря чтобы удовлетворить свое любопытство или остаться и не обращать на это внимания. И словно для того, чтобы помочь ему принять решение он почувствовал еще одно колебание вокруг себя, заставившее его криво улыбнуться и встать.

Он сделал необходимые приготовления и скрыл свое присутствие, прежде чем выйти из лагеря. С его все еще активной глазной техникой, Ворон последовал за следом этой чужеродной энергии, оставаясь тихим и бдительным.

Идя по следу, он видел, что он становится все более и более концентрированным. А это значит, что он должен быть близок к центру этих колебаний.

Пройдя минут десять, он добрался до места, откуда исходила странная энергия.

- Хууук! *ХИК ** ХИК * Хууук!

Ворон нахмурился и внимательно прислушался. Он мог бы поклясться, что услышал пронзительный писк, но он был так далеко, что ему это скорее показалось.

- Хууук! *ХИК ** ХИК * Алп!

Но на этот раз Ворон уловил его и подтвердил, что ему не просто слышится. Он нахмурился и понял, что источник звука, похоже исходит оттуда, откуда исходила эта странная энергия.

Ворон решил пройти вперед, чтобы выяснить, что это было. И когда он это сделал, он не мог не чувствовать что-то липкое вокруг него, что несколько затрудняет ему движение вперед. Он снова нахмурился и внимательно огляделся. И при свете луны он кое-что обнаружил....

- Паучий шелк. Нет, это не обычный паучий шелк, - пробормотал Ворон.

Он подобрал несколько прядей и поднес их поближе к лицу. Шелк был почти прозрачным, поэтому его трудно было заметить из-за темноты вокруг. Он проверил его прочность на растяжение и, что удивительно, ему понадобилось приличное усилие для разрыва этой нити. Уже по одному этому Ворон мог сказать, что это за паук.

- Королева Арахна.хлоотно. - Пробормотал Ворон.

Как будто борьба с пауками уже не была достаточно хлопотной, ему просто нужно было встретиться с Королевой Арахной.

Эти демонические пауки не только большие по размеру, но и быстрые. Панцирь Королевы Арахны достаточно прочен, чтобы игнорировать любые атаки, которые по силе ниже царства Рыцарей. Мало того, она может плевать шариками паучьего шелка, которые могут полностью обездвигить кого-то, кто попадется, они также чрезвычайно ядовиты в придачу.

Королева Арахна - не самый приятный враг, с которым можно иметь дело. И Ворон действительно подумывал о том, чтобы отступить в безопасное место своего лагеря, но...

- ... Тело! *Ик* *ик* ... Алп! Хууук! БАА~

- Человек? - Лицо Ворона изменилось. - Нет! Это не наш язык. Я не помню, что это такое, но могу понять.

Глубоко вздохнув, Ворон щелкнул языком и продолжил двигаться вперед. Он покрыл свое тело колеблющейся Силой Хаоса, чтобы облегчить себе передвижение.

Выйдя из кустов, в которых он находился, он наконец увидел, откуда исходит странная энергия.

Там было пустое поле с ямой на земле. Окрестности заполнены толстыми нитями паучьего шелка, покрывающими деревья и даже саму землю. Там же была сплетенная горизонтально огромная паутина. Ворон разглядел нескольких попавшихся в шелк - вероятно, это жертвы, которых Королева Арахна поймала в свою ловушку.

Он увидел несколько гнилых туш, разорванные куски конечностей, крыльев и скелетов, разбросанных повсюду. Ворон нигде не мог увидеть Королеву Арахну, как бы усердно он ее ни искал.

Когда он подошел ближе, его нос был атакован отвратительным гнилостным запахом, заставляя его нахмуриться. Ворон поискал источник звука, но ничего не нашел. Он также мог видеть энергию, которую он преследовал, идущую из дыры в земле.

Ик *Ик*

Голова Ворона резко повернулась к источнику звука. Определив источник звука он почти не поверил своим глазам.

Там, в ловушке толстых нитей паучьего шелка находилось крошечное существо. Оно рыдало, пытаясь освободиться.

- Пикси?

<http://tl.rulate.ru/book/33469/1050087>