

То, что приветствовало команду, было сценой, которая полностью выходила за рамки их ожиданий.

Все это время команда ожидала большого шума стройки, множество бегающих повсюду людей, делающих что-то под наблюдением своих руководителей.

Но вместо этого они увидели остальных людей гильдии Черного Занавеса, парящих в воздухе как будто они поднимались или что-то в этом роде.

Те, с которыми команда имела дело раньше – это лишь малая часть их количества, они даже и сотни не убили по подсчетам Луны. Команда уже догадалась, что остальные были здесь, но они не ожидали, что они будут в таком состоянии.

Похоже, что все люди гильдии находились в подобном состоянии. Все они парили в воздухе с закрытыми глазами и на их лицах отражались мириады различных выражений.

Некоторые казалось испытывали боль, в то время как остальные, казалось были в блаженстве.

- Какого хрена? - Воскликнул Пауль, когда увиденное наконец дошло до его сознания. - Что здесь происходит?

- Не знаю. По какой-то причине они все висят в воздухе, - заметил Марк. - Я не знаю, что привело их к такому концу так как ничего от них не чувствую. А как насчет вас, ребята?

- Я тоже ничего не чувствую. Да и вообще ничего не вижу, - ответила Анна.

Эллен молчала потому что тоже не понимала, что происходит. Ворон анализировал сцену перед ними, когда вдруг заметил, что Луна ведет себя довольно странно.

Она была так поглощена своими мыслями, что даже не заметила, как Ворон уже размахивал руками у нее перед носом и звал ее, пытаясь вывести из оцепенения. Она вернулась к реальности только тогда, когда почувствовала, что кто-то встряхнул ее тело, заставляя вернуться к реальности ее сознание.

- Луна! Что случилось??

- Д-да? - Ответила она, заикаясь, потому что на секунду смутилась. - Ох! Извини, я и не знала, что так поглощена своими мыслями.

Ворон нахмурился и спросил: «Ты чувствуешь что-нибудь?»

Луна нахмурила брови и попыталась подумать, но довольно скоро ответила: «Едва ли. Я чувствую что-то в них, но это так слабо, что я не могу этого понять».

Лицо Ворона стало суровым, он уже собирался что-то сказать, когда Луна добавила: «Это кажется... знакомым? Я ничего не понимаю. Я почти уверена, что никогда не сталкивалась с чем-то подобным раньше, но почему я чувствую какую-то близость с этим? Что здесь происходит, Ави?»

Услышав это, Ворон немного удивился. Он задумался на секунду и сказал: «Я не уверен. До сих пор только ты могла что-то чувствовать от этих людей. Даже я не знаю, что происходит. Почему бы нам сначала не разобраться? Давайте посмотрим, сможем ли мы найти что-то еще, прежде чем делать предположения».

Команда согласилась с его планом и вместе они продолжили идти вглубь пещеры, сохраняя близкое расстояние друг от друга. Ворон позаботился напомнить им о бдительности, ведь никто понятия не имел, когда эти люди проснутся и на всякий случай команда должна была быть начеку.

Чем дальше они углублялись в пещеру, тем больше людей они видели висящими в воздухе без сознания. В пещере был только один путь, по которому они могут идти, что облегчает их навигацию.

По пути Луна иногда сообщала им, что чувствует какие-то обрывки энергии, отвлекающие ее. Всякий раз, когда Ворон спрашивал ее о том, на что похожа эта энергия, она лишь отвечала, что та знакома ей и не имеет никакого злого умысла.

Что еще более странно, Луна чувствовала, что эти сгустки энергии говорят им куда идти, хотя внутри пещеры есть только один путь.

Ворон почувствовал легкое беспокойство. Он не понимал, почему только Луна могла чувствовать эти "сгустки энергии", он пытался использовать все, что было в его арсенале, чтобы уловить даже самое слабое ощущение того, что могла чувствовать Луна, но ничего не получалось. В конце концов, он мог только предложить двигаться вперед и оставаться начеку в ожидании неожиданного развития событий.

Внезапно Ворон почувствовал, что Луна замерла. Нервозность подкралась к его сердцу и когда он попытался спросить ее, что происходит, она вдруг закричала: «Приближается!!»

Бум!

Мощный взрыв едва не застал их врасплох. Слава богу, что Пауль быстро среагировал и сразу же выскочил перед командой, чтобы заблокировать удар. Когда облако пыли улеглось, все вновь обрели зрение и наконец увидели, что произошло.

Они увидели, что Пауль почти что опустился на колени, подняв щит. Его лицо было бледным и по уголкам его губ стекала кровь, но он продолжал стоять.

Звон металла эхом отдавался в пещере, когда они посмотрели на то, что ударило Пауля, они увидели отвратительную и костлявую косу, отскочившую от того места, откуда она пришла. Эллен тут же подошла к Паулю и глядя во все стороны закричала: «Кто это был черт возьми?? Покажись!»

тап *тап* *тап*

Вместо ответа они слышали постукивающие звуки. Все до единого крепко сжали оружие и шагнули ближе друг к другу.

- Так, так, так.

Леденящий душу голос, явно исходивший не от кого-то из команды, эхом отразился от стен пещеры. Стук стал ближе, и все посмотрели туда, откуда он доносился.

- Что это тут у нас? Похоже, что несколько ягнят убежали от стада.

Этот голос стал еще более пугающим, когда его владелец приблизился. Казалось, два голоса слились в один, женский и мужской. Это звучало так мрачно и жутко, что даже закаленный в битвах воин покрылся бы мурашками, просто слушая это.

Когда стук прекратился, Ворон и его команда наконец увидели того, кто бросил в них косу.

Это была женщина, одетая в мужскую одежду. Ее одежда напоминала старую традиционную мантию, которую носили только члены королевской семьи прошлого. Сами одеяния черного цвета, но они были окружены завесой красного света. На ней была маска-череп, скрывавшая почти все черты лица, кроме кроваво-красных глаз, бледных щек и черных губ.

Она схватила косу длиной в девять футов и девять дюймов, которая казалось была сделана из человеческих костей. Некоторые кости на рукоятке выглядели так, как будто они были сделаны из конечностей, и сама рукоятка выглядела так как будто это был длинный позвоночник. Там, где начинается лезвие косы был череп, он был расположен под таким углом, как будто лезвие выходит из его челюстей. Само же лезвие было около четырех-пяти футов длиной, оно было изогнуто почти как полумесяц. Оно светилось устрашающим блеском, отражая лица членов команды.

- А! - Она снова произнесла своим жутким голосом. - Где мои манеры?

Перед напряженной командой она отвесила короткий поклон и сказала: «Меня зовут Люси. Правая рука - ну, женщина, я полагаю, мастера гильдии Черного Занавеса».

Женщина, представившаяся Люси поднялась с поклона и улыбнулась команде. В обычное время ее улыбка казалась бы прекрасным знаком, приветливым жестом для любого, кто на нее смотрит. Но когда она держала эту мерзкую косу и водила по лезвию пальцами, от этой улыбки у всех по спине пробегали мурашки.

- Полагаю, вы дерзкие маленькие ягнята не в настроении для знакомства, да? - Спросила Люси, крутя косой, как дубинкой.

Ворон чувствовал, что эта женщина окружена страшным убийственным намерением. Она была плохой новостью, хотя он уже ожидал кого-то подобного, кого гильдия держала в секрете очень долго.

- И разговаривать не хотите, да? - Добавила Люси, и на ее губах снова появилась леденящая улыбка.

- Похоже, что вы, люди из гильдии Черного Занавеса становитесь довольно смелыми в наши дни. - Сказала Эллен, когда ее ярко-красный огонь осветил темную пещеру. Пульсирующие огненные крылья выросли на ее спине, когда она пристально посмотрела на Люси. - Говори, ведьма-трансвестит. С какой целью ты подошла так близко к нашему дому?

Люси ахнула, услышав слова Эллен.

- Боже мой! Какой же ты сквернословящий ягненок! Ведьма-трансвестит, говоришь? Ты ничего не знаешь о моде, дорогая! Ты просто завидуешь, что мой бюст больше твоего, хо-хо-хо.

Команда чуть не потеряла самообладание, услышав это, они конечно же не ожидали, что она ответит на оскорбление таким образом. Эллен кипела не потому, что эта женщина оскорбляла ее скромные активы, а потому, что она не воспринимала их всерьез (п.п.: их – не активы, а команду... ну вы поняли). Ее пламя разгорелось еще сильнее, отчего температура внутри пещеры поднялась на пару градусов.

Хотя команда привыкла к тому, что она извергает пламя подобным образом, это не значит, что они не подвержены воздействию тепла, которое она производила. Если бы Ворон не положил руку ей на плечо, она бы подняла температуру еще больше.

- Я бы посоветовал вам отнестись к нам серьезно, леди Люси, если это вообще ваше настоящее имя.

Сказав это, Ворон поднял руку и вырвал кусок пространства, окружающего их. С сильным рывком кажется он нарушил какое-то изолированное пространство, окружающее их, что заставило выражение лица Люси измениться.