

Прошло уже две недели с тех пор, как Ворон и его друзья взялись за миссию покорения Опасных Зон внутри королевства.

Пауль чудом ухитрился очистить Лес Погружения. Лес уже почти переварил его, но к счастью, ему удалось разрушить иллюзию, в которой он находился.

Он никогда не думал, что иллюзии могут быть такими страшными. Даже самые слабые иллюзии могут парализовать его на несколько минут, если это произойдет в настоящем бою, он будет мертв уже дюжину раз. Конечно, усилия Пауля в борьбе с иллюзиями не напрасны. Несмотря на все трудности, у него развилось обостренное чутье к иллюзиям, и он разработал своего рода контрмеры против них.

Но иллюзия в центре Леса Погружения была слишком страшной. Даже его контрмеры ничего не смогли сделать.

Иллюзия была слишком реалистичной. Она обманула все его чувства, даже с прежней закалкой против иллюзий он был не готов к этому.

Это была иллюзия поверх иллюзии, и после того, как ему с большим трудом удалось разрушить первую, он почувствовал такое облегчение, что потерял бдительность. Он схватил Ядро Леса Погружения и держал его с собой, пока лес возвращался к своей первоначальной форме. После этого он воссоединился со своими друзьями, и они отпраздновали свой успех.

В тот же вечер он набрался смелости и наконец рассказал Эллен все, что держал в секрете. Он во всем сознался, и желаемый результат свершился. Он был в таком восторге, что ему казалось, будто звезды выстраиваются именно для него. После этого к ним стали относиться как к героям. Рука об руку с его друзьями они победили своих врагов и положили начало Золотому Веку последнего королевства Хейвен. Все выглядело ярко и красиво. Это было все, о чем он мечтал днем и ночью.

И именно это и сделало его скептическим. Почему все было так просто? И тут ему в голову пришла забавная мысль.

Что если все, что произошло, было только иллюзией?

В тот самый момент, когда он обдумывал эту идею, странное жужжание внутри него стало сигналом. Он невесело рассмеялся, разрушая последнюю иллюзию, которая едва не лишила его жизни.

Он очнулся под землей, точно перед Ядром. Когда она почти поглотила его, Пауль потянулся к яркому шару и получил метку на лбу, эта метка - сила, которую Пауль заработал, прорываясь сквозь все эти иллюзии. Она давала ему неуязвимость против иллюзий вплоть до высокого уровня и способность создавать их самому. Эта метка растет вместе с ним, так что чем сильнее он становится, тем выше его неуязвимость к иллюзиям и тем сильнее будут его сотворенные

иллюзии.

Земля выкинула его обратно на поверхность, и Пауль начал возвращаться с шаром обратно. На этот раз он знал, что у него нет никаких иллюзий, так как он мог бы сказать, был ли он сейчас внутри одной из них.

Когда он вернулся к месту их встречи, то увидел, что все, кроме Ворона, были там.

По сравнению с ними, судьба Пауля и Ворона была более жесткой. Но это не значит, что им было сложнее, чем им самим.

По прибытии он увидел Марка, спящего на коленях у Анны, и это заставило Пауля внутренне улыбнуться. Было видно, что он очень устал. Ну, иметь дело с противостоянием гравитации и стрессом, вызванным прохождением холмов в рекордные сроки, на самом деле это не то, что кто-то может легко пережить.

На девятом холме Холмов Гравитации ему пришлось столкнуться с подавляющей силой, в 90 раз превышающей нормальную гравитацию. Он потерял счет тому, сколько раз падал ничком под такой тяжестью. Если бы он не преодолел своим телом скорость звука, то не смог бы преодолеть эту Опасную Зону.

По словам Эллен и остальных, Марк пришел незадолго до прихода Пауля, так что это имеет смысл, пока он еще не отдохнул.

Пауль заметил, что Эллен сидит в стороне от группы. Когда он спросил ее об этом, она только беспомощно вздохнула. По ее словам ей было трудно контролировать свою огненную энергию, вот почему она сидела вдали от них. По ее словам, она бессознательно выделяла горячую температуру вокруг себя, так как у нее было высокое родство к огню, ей эта температура вреда не причинит, но вот остальным да.

Это связано с тем, что она активно сопротивлялась низкой температуре вокруг Поля Вечного Холода. Она не заметила, что подняла температуру своего пламени до такой степени, чтобы причинить боль любому, к кому приблизится. Теперь ей придется иметь дело с последствиями.

Пауль с трудом верил ей, так как когда он подошел к ней, он ничего не чувствовал. Он даже дотронулся до руки Эллен, чтобы доказать свою точку зрения. Анна и Луна были озадачены, так как они не могли ошибиться в этом. В конце концов, они решили, что это должно быть из-за их Духовных Сущностей.

Анна все еще чувствовала головную боль от всех загадок, которые ей предстояло разгадать в Лабиринте 100 Камней. По ее мнению, она лучше предпочла бы стрелять из лука весь день напролет, вместо того чтобы разгадывать эти богом забытые загадки и постоянно вычерчивать лабиринт в поисках узора. Никто не мог объяснить, какое облегчение она испытала, когда наконец выбралась из этого места. В глубине души она надеялась, что ей никогда больше не

придется испытать то же самое.

Луна же была относительно спокойна. Ее миссия прошла без сучка и задоринки. Ее превосходная близость к свету делала ее естественным врагом призраков в Особняке Мертвеца. Под ее светом души очищались и уходили с миром. Она воспользовалась этим местом, чтобы натренировать свое Свечение Лайтцилд до высокой степени. Она бессознательно использовала эту технику во время сражения, так как не имела о ней никаких предварительных знаний. Но с королем здесь, она получила много озарений и указателей на эту технику и другие вещи.

В конце концов, ее мастерство в этой технике было не слишком далеко от уровня короля. Дай ей время, и она в конце концов превзойдет его.

Теперь они ждут лишь прибытия Ворона. Он должен скоро закончить.

- Черт возьми! Это больно, сука! - Воскликнул Ворон, поспешно поднимаясь с земли после того, как его грубо швырнули туда.

Перед ним стоял мясник размером с Маленького Каменного Титана.

Мясник был лыс, глаза у него были впалые, нос широкий и плоский, шея широкая, кожа грязная, живот огромный. В руках он держал гигантский тесак с зазубренным лезвием и пятнами засохшей крови. Мясник был одет в тот же самый окровавленный фартук и грязные штаны, сейчас он старался зарубить Ворона широкими замахами.

Несмотря на свои огромные размеры, он был быстр. Из-за их сражения бойня превратилась в руины. Местность вокруг них яростно дрожала от одной только силы их ударов.

Ворон стоял лицом к лицу с Сотым Демоном-Мясником. И то, через что ему пришлось пройти, прежде чем он достиг этого мясника, было утомительно.

По сути дела, он должен был участвовать в смертельной бойне день и ночь. После очистки Комнаты Демонов, Ворон столкнется с более смертоносным мясником в следующей комнате. Эти мясники шли на него, чтобы убить. Каждый последующий мясник был быстрее, сильнее и выносливее предыдущего. Это действительно подтолкнуло боевые инстинкты Ворона к пробуждению. Его ранили, швыряли, били кулаками, резали, кололи, травили и многое другое, но он каждый раз вставал.

Когда он проходил через комнаты, мясники с которыми он сталкивался, тоже были умнее. Кто-то мог даже поговорить с ним, кто-то даже посмеялся над ним за то, что он переоценил себя, Ворон заставил замолчать этого лысого, раздавив его толстое тело.

В каждой Комнате Демонов есть пять клонов, которых он должен был убить пять раз, чтобы встретиться лицом к лицу с настоящим мясником этой комнаты, убив которого можно было двигаться дальше. Иметь дело с многими было сложнее, чем с одним, но и с одним придется попотеть.

И наконец, приложив все усилия, он оказался лицом к лицу с последним Демоном-Мясником. Ну, по крайней мере, он надеялся, что этот парень был последним.

Из-за его размеров Демону-Мяснику было трудно его ударить. Ворон был быстрым, а его удары были тяжелыми. Каждый из его ударов был способен заставить мясника потерять равновесие, в результате чего ближайший лес был уничтожен их схваткой.

Ворон уже давно приказал королевским стражам убираться отсюда. Он не хотел, чтобы они были пушечным мясом, когда он столкнется с этим парнем. Стражники сделали то, что он сказал и отступили в безопасное место, но они все еще могли видеть битву.

«Ну же, дай мне возможность». - Подумал Ворон, бегая вокруг гигантского мясника. Хотя он и не следил за ним своими глазами, Ворон знал, что он мог видеть его. Он стоял на стороже, так что Ворон не мог напасть. Излишне говорить, что он проявлял признаки нетерпения, а именно к этому Ворон и стремился.

Наконец мясник потерял терпение и, резко повернувшись, поднял свой гигантский тесак и попытался зарубить Ворона. Глаза Ворона заблестели, ловко уклонившись от удара, он вложил всю свою силу в последнюю атаку.

Громко крикнув, он сделал мощный замах, и сразу же после этого появились десять Призрачных Кулаков. Кулаки размером с колонну обрушились вниз и пробили дыры по всему телу мясника, а последний кулак сокрушил его мозг.

Ворон быстро двинулся вперед и забрался на труп мясника. Затем он увидел сверкающий красный кристалл внутри головы мясника. Выполняя многочисленные печати, он окутал кристалл коконом из печатей, чтобы предотвратить его дальнейшие действия. И сделав это, Ворон покориł Бойню 100 Демонов.