Группа друзей покинула королевский дворец в веселом настроении. Ну, не все они были веселы, по крайней мере двое из них были в довольно депрессивном состоянии. Это были не кто иные, как Луна и Ворон.

Принц был неумолим в своих поддразниваниях. Он буквально обращался с Вороном как с членом семьи в их присутствии. Его подобающее принцу поведение исчезло, и он вел себя так словно разговаривал со своим братом. Конечно, он был не единственным, кто дразнил их, ведь остальные последовали его примеру.

Его поступок сильно утомил Ворона, но в то же время он искренне сомневался, что если он не серьезно это заявляет. В конце концов, не то чтобы он намеренно скрывал свою привязанность к Луне. Может, он и смягчает ее, потому что не хочет быть опрометчивым и подавлять, но то что он относится к ней по-особому не является большим секретом для остальных.

Излишне говорить, что он не должен столкнуться с препятствиями со стороны принца, верно? В конце концов, он был тем, кто начал все это. И даже если он действительно будет мешать им, Ворон всегда может приложить усилия, чтобы изменить его мнение.

Луна молчала на протяжении всего похода во дворец, но ее покрасневшего лица было достаточно, чтобы все понять.

- Ох, точно. Принц сказал нам, что для нас откроют Древние Королевские Земли, верно? Вы хоть представляете, что там внутри?

Перед отъездом во дворец шестеро из них уже получили часть своих наград. Им выдали форму и значки, чтобы доказать, что теперь они действительно являются Основными Студентами Института Небесного Облака. Они также были доставлены в сокровищницу, чтобы выбрать по крайней мере одно сокровище, а затем их провели в зал искусств, чтобы они выбрали одну технику культивирования.

Они хотели проверить Древние Королевские Земли, но им сообщили, что это место сначала нужно подготовить, прежде чем они смогут войти туда. В результате никто из них все еще не знал, что их будет ждать внутри.

Луна будучи принцессой естественно была той, кто отвечала на их вопросы.

- Я помню, как мой брат говорил мне, что это хорошее место. Он сказал, что с точки зрения увеличения базы культивирования это не очень поможет. Это место было специально создано для повышения боевой эффективности. Я не совсем уверена насчет того, что там внутри, потому что он никогда ничего мне не говорил, и я никогда не входила внутрь. Я думаю, нам просто нужно разобраться в этом вместе.

Инстинктивно все они одновременно посмотрели на Ворона. Как будто они задавали ему тот же самый вопрос ранее. Это заставило Ворона криво улыбнуться и сказать: «Не смотрите на

меня так. Понятия не имею».

- О! Ну и облом тогда. - Эллиен бесстыдно рассмеялась.

Что ж, он лгал. Он знает все о Древних Королевских Землях, просто не хотел им рассказывать, потому что в этом не было необходимости. Выгоды, которые они получают от этого места были бы значительно сведены к минимуму, если бы они знали, чего ожидать до их входа внутрь.

То, что сказала Луна, было правдой. Древние Королевские Земли - хорошее место для повышения боевой эффективности. Когда королевство было разрушено во время его прошлой жизни, это место было одним из немногих мест, которые уцелели. Поскольку все были мертвы, практически никто не останавливался, чтобы воспользоваться этим местом, и он помнил, что провел там по крайней мере годы.

Древние Королевские Земли - это большие ворота переноса, оснащенные пронизательной способностью. Они могли определить потенциал человека и перенести его в место, где тот мог бы отточить свои способности. Нет, это не иллюзия. Их действительно отошлют туда, в место, что им сможет помочь и там наверняка будут потенциальные опасности, но пока человек достаточно осторожен, он может выйти целым и невредимым.

Ворота переноса будут открываться только дважды. Во время первоначальной активации и когда лимит времени истек. Для активации врат требуются тонны ресурсов, поэтому требуется время, прежде чем они смогут войти.

«Если подумать, ворота функционируют примерно так же, как и территория дворца в пространстве короны. Только места здесь в конечном итоге совершенно случайные. Есть ли связь между ними?»

«Ну, я действительно получил Божественную Корону Предков рядом с королевским дворцом королевства. Значит, здесь должна быть какая-то связь. Но почему божественный артефакт оказался в малом мире?»

Эти вопросы беспокоили Ворона уже некоторое время, особенно те, что касались причины, по которой этот божественный артефакт оказался здесь. Пока у него не было ответов, но однажды истина откроется ему.

Выйдя из Королевского дворца, они разошлись в разные стороны. Ворон решил вернуться в свое пещерное жилище под тем предлогом, что хочет прибраться там. Поскольку теперь они были Основными Студентами, они больше не могли оставаться в этом месте.

Когда он вернулся, то не стал слаживать свои вещи. Он сел и просмотрел содержание [Книги Хаоса]. Эта тема была отложена по некоторым причинам, но теперь, когда все уладилось,

настало время заняться этим вопросом.

Закончив, он глубоко вздохнул и вышел на улицу. Он взглянул на пруд с водой, где проводил большую часть времени, приходя в себя.

- Это может быть последний раз, когда я использую тебя. На этот раз мы играем по-крупному, не подведи меня сейчас.

Как только он сказал это, он вытащил несколько вещей из своего пространственного кольца. Несколько флаконов Жидкости для Восстановления Тела ранга-S, Пилюли Конденсации Энергии ранга-A и флакон Сока Тысячи Листьев. Все эти высококачественные лекарства еще даже не доступны на рынке, но он без колебаний вытащил их все и бросил в пруд.

Под его пристальным взглядом эффективность каждого лекарства начала смешиваться с водой. Одного только количества энергии, содержащегося в пруде достаточно, чтобы испугаться до потери рассудка. С различными источниками энергии на воде неизбежно возникает конфликт, и это может привести к тому, что все энергии в пруду придут в бешенство. Именно по этой причине Ворон внимательно следил за прудом.

Всякий раз, когда он чувствовал сильное колебание энергий он немедленно гасил его своей энергией, с целью гармонизировать их в воде. Следя за прудом около часа, тот в какой-то момент испустил яркий свет и все стало совершенно тихо. Ворон вздохнул с облегчением, тепер приготовления были закончены, он разделся и пошел по поверхности воды.

Его шаги не вызывали ряби на воде. Дойдя до середины пруда, он сел и погрузился в транс. [Книга Хаоса] появилась в его сознании и выпустила золотой свет.

Тело Ворона заметно напряглось под его воздействием, из уголков его рта капала кровь, но ему было все равно. Его губы приоткрылись и пропели мнемонику Первой Главы.

Чужая энергия взвыла и опустилась к местонахождению мальчика. Ворон чувствовал это и знал, что чужеродная энергия - это не что иное, как маленький шлейф даже несмотря на то, что она несла ужасающую плотность, которая почти раздавила его маленькое тело. Чужеродная энергия проявила себя. Это было похоже на мерцание свечи, небольшого порыва ветра могло быть достаточно, чтобы погасить его, но он продолжал отчаянно цепляться, не желая быть потушенным.

Но все это было лишь метафорой его внешнего вида. Как только эта энергия появилась, спокойные воды пруда немедленно превратились в хаос. Он прогнулся и заметно задрожал, но не смог оказать никакого воздействия на небольшой шлейф энергии.

Чужеродная энергия медленно приближалась к телу Ворона. Ее плотность была слишком удивительной, Ворон почувствовал, как его раздавливает неизвестная сила. Тем не менее, он знал, что это часть процесса, поэтому он держался. Чужеродная энергия двигалась все ближе

и ближе, пока наконец не врезалась в тело Ворона.

Ворон почувствовал себя звездой, как только энергия достигла его и слилась с его телом. Его грудь сдавило, даже внутренние органы были сильно повреждены. Его Энергетическая Сеть была разрушена, а сила вытекла из тела и покинула его навсегда. Даже после всего этого Ворон все еще держал себя в руках.

Это слишком больно и не прекратится в ближайшее время. Но воля Ворона была непоколебима, каким бы поврежденным ни было его тело, он всецело сосредоточился на Книге Хаоса. Его изуродованное тело разлагалось со скоростью, видимой невооруженным глазом, но на лице не было и следа тревоги.

В какой-то момент Ворон забыл обо всем. Его окружение, его личность, то, что он делал, он не мог вспомнить ничего. Все, что он знал это то, что его разум прибыл куда-то, чего он не знает и его сознание слишком затуманено, чтобы обращать внимание на что-либо.

Внезапно вода под ним пришла в движение. Вода поднялась и образовала циклон, который заключил в себе Ворона. Его размеры становились все меньше и меньше, пока он не превратился в большой круглый кокон, внутри которого сидел Ворон.

<http://tl.rulate.ru/book/33469/1002011>