

Кабина оказалась довольно большой, в ней разместили достаточно много груза. Так тут можно было уместить десятки тонн только на начальном выступе из-за большого количества снега и льда, попавшего внутрь через некоторые сломанные части нижней части фюзеляжа. Все оказалось заполнено ими.

Джонсон использовал свой прожектор, чтобы время от времени прощупывать кабину, пока копался в ней.

"Смотри, что это?" - один из членов команды использовал прожектор, чтобы увидеть что-то очень извилистое неподалеку. Тот сделал несколько шагов вверх и перевернул витой предмет.

Ленг тоже подошел и осмотрел объект с помощью прожектора. Он увидел искаженное человекоподобное тело, прислоненное к переборке кабины.

Глядя на эту штуку, Ленг нахмурился. Это определенно труп, высохший от холода. Глазные впадины уже уменьшившегося трупа стали чрезвычайно впалыми, лицо сжато, а тело деформировалось.

Однако именно одежда на трупе привлекла внимание Фанга Ленга. Тело было одето в старую черную военную форму, очень напоминающую эпоху Второй мировой войны, но с некоторыми особенностями. На руке костюма изображалась не свастика, а знак гидры.

"Похоже, это останки солдата Гидры", - со вздохом сказал Фанг.

Под останками лежал автомат уникальной формы. Он, казалось, представляла собой сочетание огнестрельного оружия времен Второй мировой войны и научно-фантастического стиля.

"Эй, сэр, вы должны это увидеть!" - раздался голос капитана Доусона.

Ленг торопливо зашагал в его сторону. Эта кабина все еще имела некоторый наклон, и в ней местами лежал лед и снег. Хотя идти оказалось вполне удобно. Так что Фанг быстро достиг небольшого моста, поддерживаемого железной рамой. Доусон указал на нижнюю часть.

Свет прожектора светил вниз. Благодаря ему каждый мог увидеть целый склад гигантских овальных бомб. Снаряды оказались частично покрыты снегом и льдом, но очертания бомб все еще оставались хорошо видны.

Все бомбы оказались длиной пять-шесть метров, овальной формы. На конце с широкими металлическими крыльями.

"Так это бомбовый отсек? Этот самолет действительно нечто! Он действительно способен переносить настолько огромное оружие", - Доусон смотрел на рой бомб внизу и просто не мог не воскликнуть.

Тем временем глаза Ленга вместе с прожектором переместились на другой конец мостика, внутрь кабины. Там он увидел лестницу, ведущую в бомбовый отсек вниз. В конце моста находился металлический люк.

"Фиксирую небольшую радиоактивность", - произнес капитан Доусон, глядя на прибор для обнаружения радиоактивных веществ.

"Я пойду вперед и осмотрю переднюю часть, а вы продолжайте исследовать безопасные отсеки, но все равно будьте осторожны", - произнес Ленг, а затем продолжил исследовать переднюю часть фюзеляжа.

Когда он достиг конца моста, то обнаружил, что металлический люк не открывается. Так что Фанг достал резак и потратил некоторое время, чтобы открыть вход.

Пойдя дальше, Ленг использовал свой прожектор, чтобы осмотреть все вокруг. С каждой стороны кабины располагался ряд сидений, а за ними находились стойки для оружия. Это место скорее всего являлось зоной ожидания для охранников. Впереди же виднелся еще один металлический люк.

Фанг использовал резак, чтобы открыть еще одну преграду.

Каюта оказалась намного больше, чем отсек охранников. В этом месте также находилось очень много снега и льда, гораздо больше, чем в средней и задней частях фюзеляжа. Похоже, что это место получило самые сильные повреждения.

С левой и правой стороны виднелись опрокинутые кресла пилотов. В салоне также расположилось несколько сломанных консолей.

Прожектор в его руке проверял кабину пилота. Повсюду лежал снег, лед и сломанное оборудование. Ленг продолжал идти вперед и дошел до передней части. Затем Фанг почувствовал, как его нога ударилась о твердый предмет.

"Кланг~" - раздался негромкий, но четкий металлический звук.

Ленг не удержался и бросил взгляд на предмет. Это оказался какой-то круглый металл.

"Как странно? Как эта круглая металлическая штука попала в кабину?" - Ленг присел на корточки и смахнул рукой снег и лед с предмета. Прожектор, установленный на полу, также осветил предмет.

В этот момент рот Ленга широко открылся.

Круглый металлический предмет имел белую пентаграмму в центре, на синем фоне, а также белое и красно-синий цвета чередовались по кругу на других участках круглого металла.

Форма предмета повторяла форму оружия героя семидесятилетней давности.

Ленг не стал останавливаться, он развернул прожектор сбоку на максимальную мощность и установил угол. Фанг продолжал убирать снега и лед. Он совсем не чувствовал усталости после трансформации тела.

Срезав снег и лед, он увидел человека, лежащего под металлом.

Тело в одежде синего цвета с красно-белым элементами на талии и руках. На груди такая же белая пентаграмма.

Иными словами, он нашел Капитана Америку!

При взгляде на тело Роджерса, сердце Фанга на мгновение дрогнуло. Правда он сам не знал, что это было - волнение, радость или удивление. Затем Ленг включил свой радиокommunikатор.

"Я сделал важное открытие, пришлите еще людей. Подготовьте оборудование для резки и транспортировки. Из этого самолета нужно вывезти важный объект".

Из базы данных ЩИТа Ленг узнал, что Капитан Америка в конце Второй мировой войны поднялся на борт супербомбардировщика Гидры, чтобы спасти миллионы жизней.

После этого Роджерс исчез. Однако сейчас, спустя 70 лет, Ленг сумел обнаружить тот самый супербомбардировщика Гидры и Капитана Америку, что все еще находился на его борту!

.....

На исследовательском корабле Фанг разговаривал по видеосвязи с Фьюри.

"Что? Ленг, ты хочешь сказать, что вы нашли Капитана Америку в обломках самолета Гидры?", - всегда спокойное лицо Фьюри слегка удивилось, услышав эту новость.

"Совершенно верно. Мы подтвердили эту гипотезу, изучив особый щит. Более того, тело Капитана Америки хорошо сохранилось. Но самое удивительно, согласно тестам, проведенным медицинским персоналом корабля, тело Капитана Америки крайне слабо реагировало на раздражители. Похоже, что капитан не умер, а находится в каком-то виде летаргического сна", - продолжил докладывать Ленг.

"Посмотрите сами, я также попрошу медицинский персонал рассказать вам все более конкретно", - Фанг отошел от экрана в сторону комнаты, где на изолированном устройстве лежал извлеченный из льда Капитан Америка.

Фьюри по ту сторону экрана оказался удивлен, увидев спящего Роджерса. Но никаких сомнений у него не осталось, это действительно Капитан Америка!

<http://tl.rulate.ru/book/33449/1543790>