Впрочем, Лю Мань была в отключке, пока всё это происходило. Она узнала Тан Ту в парне перед ней, но не ожидала, что вживую тот окажется даже красивее, чем образ, что был в «её» воспоминаниях. Теперь она поняла, почему её предшественница так сильно его любила.

— Да, теперь всё хорошо. Извини, что вчера доставила тебе неудобства, вынудив отвезти меня в университетский медпункт, — благодаря шушуканью вокруг и его реакции Лю Мань уже разобралась в произошедшем. Ли Сяожу и Ван Нина, обе были девочками и не могли сами отнести бессознательного человека в медпункт. Стало быть, Тан Ту им помог.

Лю Мань сделала глубокий вдох и отбросила стеснение. Она подняла голову и посмотрела на молодого человека.

— Правда, большое тебе спасибо.

— Главное, что всё обошлось, — улыбнулся Тан Ту. Он взглянул в её светлые и ясные глаза, а затем неожиданно для самого себя услышал собственный голос: — Ты из факультета фортепиано?

Лю Мань кивнула.

— Как тебя зовут?

Прежде чем ответить, она на мгновение замешкалась:

— Лю Мань.

— Лю Мань… — повторил Тан Ту, — Не нужно меня благодарить, я просто случайно там оказался, — он беззаботно помахал рукой и вышел из аудитории.

Эта аудитории была только для второкурсников, а Тан Ту уже готовился к выпуску. В университет он приходил нечасто. Согласно слухам, с ним уже подписала контракт крупная корпорация. После выпуска он сразу же войдёт в мир шоу-бизнеса. Работать в сфере классической музыки нынче было действительно тяжело, а молодёжь отличалась чрезмерной неусидчивостью, из-за чего не могла сконцентрироваться на изучении классической музыки. Так что Тан Ту поступил очень разумно, решив стать актёром и музыкантом.

После ухода парня все в аудиториюе словно сошли с ума. Теперь каждый из присутствующих стал смотреть на Лю Мань ещё подозрительнее. Многие задавались вопросом: неужели Тан Ту пришёл сюда лишь для того, чтобы проведать её?

Лю Мань ощутила неведомое ранее давление. Она знала о свободе отношений между представителями противоположного пола. В этом мире, чтобы с кем-то встречаться, детям не требовалось просить разрешения у родителей. Если человеку кто-то понравился, они могли

просто начаться встречаться. А в случае ссоры – разойтись. Никто не обязывал сохранять отношения. Но основные нормы всё равно сохранились: нельзя лезть в отношения других. Сующих нос в чужие отношения люди называли третьим лишним.

Было бы здорово, обладай люди в прошлом таким же мировоззрением. Тогда, быть может, её маму, тётю, госпожу Сюй, красавицу Юй и других женщин не постигла бы такая ужасная смерть…

Тем временем в аудиторию зашли Ли Сяожу с Ван Нина. Они отыскали свою подругу, проследив за взглядами остальных студентов. Девушки подбежали к ней, едва сдерживая хихиканье. Особенно Ли Сяожу, чьи глаза из-за улыбки превратились в тонкие щёлочки.

Парочка присела рядом.

— Тан Ту приходил к тебе! Давай колись. Вы с ним уже были знакомы раньше?

— Так и знала! Иначе зачем ему поступать так любезно и отвозить тебя в медпункт?

Две девушки трепались, поддакивая друг дружке. Недавно они выдвинули теорию о её влюблённости в Тан Ту. Лю Мань ведь утратила интерес к игре на фортепиано и пару раз пропускала занятия. А ещё плакала без причины и ела намного меньше обычного. Она похудела и выглядела очень слабой. Всё выглядело так, будто у неё увели предмет обожания.

Прежняя владелица тела спрятала эту тайну в глубинах своего сердца. Она была гордой, но всё равно держалась за эти безнадёжные отношения.

— Глупости, у Тан Ту уже есть девушка, — насупив брови, сказала Лю Мань.

Губы Ли Сяожу изогнулись.

— Если сможешь увести его у богини народной музыки, это будет чудом.

Тан Ту был широко известен своей красивой внешностью. Ли Сяожу в любом случае считала его наикрасивейшим парнем среди всех, кого ей доводилось видеть в своей жизни. Кто в их университете не был в него влюблен? Но она осознавала недостатки своей внешности, так ещё и слишком стеснялась просто находиться рядом с ним, ведь он, разумеется, даже не взглянул бы на неё. И когда девушка раздумывала о других кандидатках, единственной, кто не выглядела бы так плохо и могла стоять рядом с красивым Тан Ту, была Лю Мань.

Она до сих пор помнила свой первый учебный день в университете. Тогда она увидела Лю Мань, очень красивую даже без макияжа и в простеньком белом платье. Ли Сяожу не могла оторвать от неё взгляд. Уже после их знакомства девушка поняла, что личность и внешность подруги отличаются. Лю Мань была ленивой, самовлюблённой и чуть высокомерной. И всё же

Ли Сяожу хотела с ней дружить.

— Теперь он мне вообще не нравится, — сказала Лю Мань, тщательно подбирая слова, — когда я вижу его, даже сердце не стучит быстрее.

Ли Сяожу и Ван Нина приняли эти слова за шутку, пока не увидели искренность в глазах подруги.

Вообще, учитывая внешность Лю Мань, за последние несколько лет у неё, безусловно, могло появиться много поклонников и обожателей. Но она сама смотрела лишь на Тан Ту, а от всех остальных парней держалась на расстоянии. Были и те, кто хотел завести с ней разговор, но она неизменно их игнорировала. Спустя какое-то время ухажёры прекратили попытки привлечь её внимание, никто из них не мог вынести её скверный характер. В плане отношений с противоположным полом у Лю Мань всё складывалось крайне плохо – настолько сильно она отличалась от остальных милых девушек.

Видя, что подружки по-прежнему ей не верят, она пояснила:

— После обморока я всё обдумала. В мире столько парней, так почему я должна зацикливаться на этом конкретном? Я не хочу причинять себе боль, как и не хочу драться за него с другими поклонницами. Всегда найдётся тот, кто подойдёт мне лучше.

Даже если упустить тот факт, что она больше не являлась прежней Лю Мань и не любила Тан Ту, наличие у парня второй половинки уже само по себе заставило её оставить его в покое. Ей не хотелось следовать по стопам собственной матери. В прошлом они были вторыми женами, а в современном мире их бы назвали третьими лишними или, если сказать ещё грубее, любовницами.

Ли Сяожу хотела ещё что-то добавить, но прозвенел звонок, и все утихли.

Преподаватель читал группе лекцию. Сначала все ловили каждое слово. Но спустя примерно минут десять Ли Сяожу и Ван Нина заскучали и погрузились в экраны своих телефонов, пряча их под партами. Лю Мань обернулась и увидела, что остальные её одногруппники занимаются тем же самым.

Только сейчас девушка вспомнила: она ведь до сих пор не проверяла собственный телефон. Достав его из сумочки и включив, она увидела низкий процент заряда батареи. Осталось всего десять процентов.

— Божечки, ты вчера вообще его не заряжала? — легонько толкнула её Ван Нина. У неё было своего рода батарейное ОКР, потому она не могла спокойно смотреть на телефоны с разряженным аккумулятором.

— Я забыла.

— Забыла? Как вообще об этом можно забыть? Никто никуда не ходит без своего телефона! Телефон - это твоя жизнь! — для Ван Нина это было неслыханно.

Лю Мань пожал плечами. Она ещё не полностью адаптировалась к своей новой личности и не успела узнать возможности смартфонов. Воспоминания её предшественницы предоставляли ей возможность быстро освоить современные технологические устройства, но нужно было ещё привыкнуть их использовать. Её реакция всегда немного запаздывала.

Она вошла в WeChat и выяснила, что, за исключением нескольких сотен непрочитанных сообщений в общем чате их группы, больше ей никто не писал. Всё-таки друзей у неё было немного. В той же беседе хранилось и сообщение от куратора:

[@All Пожалуйста, не забудьте до конца сегодняшнего дня написать, какую композицию собираетесь исполнить на семестровом экзамене. Напоминаю, напоминаю, НАПОМИНАЮ: ваша оценка на экзамене в третьем триместре НЕ должна быть ниже 85 баллов.]

п.п.: WeChat - китайское приложение, немного похожее на WhatsApp или Snapchat, но отличающееся от Weibo.

Пролистав переписку, она увидела, что Ли Сяожу и Ван Нина уже сообщили о своих композициях. Поэтому, задумавшись на мгновение, девушка отправила последнее, что разучивала прежняя владелица тела.

Выживать в этом мире оказалось сложнее, чем она думала.

http://tl.rulate.ru/book/33390/1509993