Диа с тревогой посмотрела на меня.

– Поняла, ладно, твоя взяла.

Когда я согласился на дуэль, рыжеволосый здоровяк радостно засмеялся.

Выйдя из замка, я начал считать про себя.

Ещё четыреста сорок три секунды.

Обе стороны прекратили битву, как будто кровавой битвы и не было. Никто не стал противиться решению мужчине решить весь вопрос дуэль.

Пройдя несколько сотен метров за стены замка, я остановился на ровной местности.

Его рыжие волосы растрепались на ветру, своё копьё он держал в правой руке.

Даже нетренированный человек с навыком [Берсерк] обладает неимоверной силой, а этот парень учился сражаться с самого рождения. Его глаза светились красным, а изо лба росли два рога.

Только одна вещь интересовала меня, одним из минусов навыка [Берсерк] было безумие. Воин становиться сильнее, но кровожадность затуманивает сознание. Этот мужчина же активировал навык, но не лишился разума.

Я мог бы довести его до безумия и убить, но как противодействовать умному берсерку?

Время, проведённое в храме богини, не прошло зря.

Осталось двести двадцать одна секунда.

– Твоё имя?

– Фери Маркони! Мои владения далеко от территории Виконе.

Я не могу сказать ему своё настоящее имя, так что представился тем, что пришло в голову.

– Фери, понятно. Я запомню тебя. Благодаря тебе, я впервые почувствовал вкус собственной кроки! – Сказав эти слова, мужчина вытер кровь с лица и слизнул её.

Рана уже затянулась, магическая сила не вылечила бы его ранение за пару минут, а значит, у него есть ещё и навык [Регенерации].

Крепкое натренированное тело в совокупности с [Берсерком] создаёт и без того сильную защиту, пробить его будет сложно, а если у него есть ещё и [Регенерация]…

Как мне убить этого монстра?

Невольно хочется сказать, что «читы» слишком сильны.

– Я назвал тебе своё имя, теперь ты назови своё.

На самом деле мне плевать, но если этот парень решил поиграть в рыцаря, нужно подыграть ему.

– Ох, как же я мог забыть об этом. Сетант! Меня зовут Сетант Майкнес. Странно говорить своё имя, ведь мы на поле боя.

Мне знакомо его имя – клан безумцев близкие к королю этой страны. А ещё именно его называют «Гончая».

В моём списке возможных героев он был на первом месте, а ещё у него в руках священное оружие.

– Сетанта, я не против дуэли, но хочу, чтобы твои слова были подтверждены на высшем уровне.

– Хочешь сказать, что я убью всех, сразу после тебя?

Он задумался. В этом мире есть магия, так что тут есть «клятва бога», что-то вроде магического контракта.

– Нет, моё слово есть слово! Никто не пострадает после твоей смерти. – На самом деле я понимал, что договора не будет.

– Ладно, но ты обязан хотя бы отвести солдат подальше, иначе они могут пострадать во время нашей дуэли.

Солдаты с обеих сторон находились слишком близко.

– Ты говоришь так много, я уже проголодался.

Но мой противник согласился отойти немного в сторону, по пути я создал четыре клинка из ТКФ сплава, два в руках и два на поясе.

Осталось сорок четыре секунды.

– Мне нужно немного времени для подготовки.

– Забавный ты, согласился, а теперь тянешь время. Ха-ха, какой у тебя крошечный, сможешь им поймать моё копьё этими тыкалками?

– Пока не начнём сражать, не узнаем.

Парные клинки созданы не более чем для небольшого отвлечения противника.

– Эта дуэль закончится раньше, чем ты думаешь! Ладно, какой сигнал?

– Как насчёт обычной монеты?

– Отлично!

Я достал обычную монеты и покрутил её в руках, после чего подбросил вверх.

Сетанта уже сосредоточился на нашей битве. Самое главное в дуэли – первый ход, когда противник полностью сконцентрируется на сражении и броситься вперёд.

Этот момент решает всё.

Осталось восемь секунд.

Он ещё не знает, что скоро он умрёт.

Своё копьё он направил в мою сторону.

– Я не рыцарь, но готов подарить тебе святую смерть.

Ноль!

В тот момент, когда монета упала, его магическая сила взорвалась, он двигался со сверхъестественной скоростью, мои глаза заволокла вспышка магической энергии. Земля

взбучилась у него под ногами.

Я тут же отпрыгнул назад, и тут же перевёл всю свою магическую силу в защиту. Мой план был прост, но мне нужно пережить его первую атаку.

Ударная волна выворачивала куски земли, поднялась пыльная буря и мне пришлось создать вокруг себя небольшой щит с чистым воздухом, иначе я бы просто задохнулся ещё до удара противника.

Его сила ужасает, мне нужно тренироваться ещё лет десять, чтобы добиться такого уровня.

Меня откинуло назад, обе ноги сломаны, открытый перелом левой руки и невозможность самостоятельно сбежать от противника без должного восстановления. А ведь он просто ударил меня копьём, благо щита хватило, чтобы убрать основной удар.

– [Орбитальная бомбардировка] моё сильнейшее оружие!

Когда пыль улеглась, я находился на склоне огромного кратера диаметром около километра, часть стены замка обвалилась, а дно увидеть без специального усиления невозможно.

Ужасающее зрелище, никто не должен выжить в эпицентре удара. Многие солдаты не успевшие уйти в сторону, похоронены заживо, другие сбиты с толку. Нужно эвакуироваться как можно быстрее!

Мой навык для убийства героя – [Орбитальная бомбардировка].

Когда Сетанта бросил в меня копьё, я на восемьдесят процентов был уверен в том, что смогу убить его этим заклинанием. Этот мир другой, но законы физики тут похожи на наши.

Другими словами, большой предмет можно разогнать до огромной скорости.

С моей магической силой максимальный лимит полёта три минуты, после этого предмет начинает падать обратно, набирая скорость. При падении с высоты в тысячу двадцать три с половиной километра, даже обычная шайба врежется в землю с силой большой бомбы.

Предмет, брошенный с такой высоты, наберёт скорость в четыре тысячи четыреста восемьдесят метров в секунду. Предмет весом в сотню килограмм наберёт скорость в четырнадцать махов. Мощность удара – тридцать шесть мегатонн в тротиловом эквиваленте.

То есть один удар равен выстрелу четырём сотням танковых орудий. Вот только кинуть большое копьё проще, чем обслуживать четыреста танков.

В настоящее время эта мощность является моим пределом.

Прототип [Орбитальная бомбардировка] является оружием, созданным по тайным документам США. Правда, это был только эксперимент.

Правда в нашем мире создание такого оружие проблемно, так как доставка сотни килограммов железа на орбиту дорого, легче создать одну ядерную бомбу.

Делать это при помощи магии намного проще.

– Недостатков много, но мощность поражает.

Восстановив ноги, я тут же бросился вниз, мне нужно убедиться, что мой противник мёртв.

Нужно продолжать доработку [Орбитальной бомбардировки] – нужно научиться игнорировать сопротивление воздуха и найти возможность проводить различные вычисления.

Пока что мои вычисления производятся на глаз, что не совсем нужно.

Я практиковался на необитаемом острове, но увидеть силу в реальном бою куда важнее.

– Где же труп?

Я обыскал всю воронку, но не нашёл его.

Есть вероятность, что при таком ударе его просто разорвало на кусочки, но я не вижу даже кусочков его оружия.

Копьё тоже не видно, а уничтожить его нереально, к тому же, копьё всегда возвращается к своему хозяину.

Прошло минут пять, но найти противника мне так и не удалось.

– Он ушёл или мёртв?

Вдруг на край кратера подошла Диа.

– Лог, ты жив!

Она побежала по склону вниз, а когда подошла ко мне, поцеловала в щеку, тут же отпрянула и покраснела.

Хах, немного странно!

Я повернулся и поцеловал её в губы, ей пришлось подняться на цыпочки, чтобы дотянуться до меня.

Наш первый поцелуй, как трогательно!

– Это была так внезапно… Но мне понравилось.

Она мило улыбнулась. Наш противник сбежал, остальные не смогут начать войну, но я теперь не смогу имитировать смерть Диа.

Что же, мой первый проваленный контракт в этом мире.

Правда, в обоих случаях я убил своего противника. Ладно, пора уходить!

http://tl.rulate.ru/book/33379/1480158