Они остались вдвоем.

Су Шень глубоко вздохнула и, сделав несколько шагов, приблизилась к своему зонтику.

Она тихо сказала:

- Спасибо.

Ксе Ян опустил глаза и увидел ее завитые волосы. Он ничего не сказал и пошел прямо под сильный ливень. Су Шень последовала за ним.

Ксе Ян был слишком высок: дождь лил на нее, брызги попадали ей на лицо, но она не придвигалась к нему слишком близко. Они держались на расстоянии вытянутой руки.

Сильный дождь хлестал по зонтику, издавая стучащие звуки. Была глухая ночь, съёмочная площадка была освещена тускло, но в воздухе отчетливо видно было крошечные капли дождя.

Она не знала, когда это произошло, но дождь рядом с ней стал тише. Она слегка подняла голову и увидела, что большая часть зонта наклонена к ней. Черное пальто Ксе Яна стало еще темнее.

- Твоя одежда промокла, - сказала Су Шень, хватаясь за ручку зонтика и перетягивая его от себя.

- Не трогай, - Ксе Ян уставился на дорогу впереди.

Су Шень поджала губы и безэмоционально сказала:

- Спасибо.

Ксе Ян искоса взглянул на нее. Он все еще не видел ни малейших эмоций на ее лице. Он мог лишь видеть, что на ее светлой и стройной руке было много дождевых капель.

Он неожиданно склонился к ней и сказал:

- А ты неплохо готовишь.

Су Шень слегка подняла голову и увидела только силуэт - но не его лицо. Кажется, он уже во второй раз упоминал о ее пирожных. Даже идиот понял бы, что он имел в виду.

Су Шень моргнула и вдруг сказала:

- Если хочешь, можешь прийти ко мне домой с Ван Ченгом, Тонг Ле и остальными. Я угощу вас, ребята, ужином.

- Ладно, - не колеблясь, ответил он.

Су Шень поняла, почему он был так добр к ней: ему просто нравилась ее стряпня. Оказалось, что независимо от того, насколько отчужденным был человек, его можно было покорить вкусной едой.

После этого они в молчании покинули съемочную площадку.

На дороге почти никого не было. У обочины стоял припаркованный Хаммер. Су Шень и Ксе Ян подошли, и задняя дверь машины открылась.

Когда Су Шень села, Ксяо Чжоу уже была внутри с телефоном в руках. Она продолжала поглядывать на Ксе Яна, который стоял позади Су Шень. Только когда Ксе Ян тоже сел, дверь закрылась.

Машина быстро тронулась с места. В салоне была несколько неловкая атмосфера.

- Твоя одежда промокла. Почему бы тебе не раздеться, чтобы не простудиться? - внезапно сказала она, нарушая странную атмосферу внутри машины.

Чжао Тун, сидевший впереди, поспешно оглянулся. Когда он увидел, что пальто Ксе Яна наполовину промокло, он беззаботно пошутил:

- Да быть такого не может. Наш Ян Гэ даже после съемок сцены в бассейне в середине зимы при температуре минус десять градусов и насморка не подхватил. Вот только во время съемок он чуть не сломал руку, но, кроме этого, больше ничего не произошло.

- А? Сломал руку? - необдуманно сказала Ксяо Чжоу.

Заметив, что она выпалила эти слова слишком резко, она покраснела и замолчала.

- Да, ему еще и повезло. Даже доктор сказал, чудо, что при падении с такой высоты он отделался только переломом, - Чжао Тун не смог удержаться от смеха.

Су Шень хотелось немного посмеяться, но она терпела. Напротив, Ксе Ян внезапно поднял глаза.

- Ты действительно хочешь, чтобы я сломал себе руки и ноги?

Он закрыл рот и молча обернулся.

- Это было на «Секретном маршруте»?

Она посмотрела в сторону и увидела, что он снял свое наполовину мокрое пальто. Его черная футболка, надетая под пальто, не была такой уж мокрой. На его руке обнажился старый шрам.

- Угу.

Он закрыл глаза и откинулся назад.

«Секретный маршрут» - это фильм, который подарил Ксе Яну его первую награду за лучшую мужскую роль. Сюжет фильма был о наемниках, а сам фильм - очень кровавым и жестоким. Чтобы пройти цензуру, пришлось вырезать многие сцены. Полную версию фильма теперь можно было найти только за границей. У Ксе Яна было большое количество экшн-сцен, и даже по новостям передали, что он получил травму, но она не ожидала, что все окажется настолько серьезно.

- Су Шень, давай обменяемся «Wechat»-ами. Сможешь потом меня на ужин пригласить.

Чжао Тун знал, что Да Гэ неразговорчив, поэтому он сам стал болтать с Су Шень, размышляя об ее выпечке.

- Ладно.

Су Шень не отказалась. Ведь чем больше друзей, тем больше связей.

Ксе Ян слегка приоткрыл глаза и увидел, что они обмениваются «WeChat»-ами. Он не произнес ни слова.

Она разговаривала с Чжао Туном, делая небольшие паузы, всю дорогу, пока машина не остановилась у входа в отель.

Чтобы избежать каких-либо проблем, Су Шень вышла из машины с зонтиком Чжао Туна и отправилась в отель, но больше никто из салона не вышел.

Как только она ушла, водитель обернулся и сказал Ксе Яну:

- Ян Гэ, позади нас подозрительная машина. Они следовали за нами с самого начала.

При этих словах Чжао Тун тут же обернулся и посмотрел назад. Хотя на улице шел сильный дождь, неподалеку на обочине дороги было видно фургон с выключенными фарами.

- Я узнаю этот фургон, это папарацци из студии «Туманность». Они следили за нами с тех пор, как мы вышли.

Выражение лица Чжао Туна изменилось, и он внезапно осознал всю серьезность ситуации. Он не мог не нахмуриться.

Чжао Тун взглянул на Ксе Яна.

- Су Шень только что вышла из нашей машины. Ее же никто не сфотографировал?

Если ее все же засняли, Хуа Гэ точно убьет его!

Сильный дождь все еще барабанил в окна. Ксе Ян некоторое время молчал, а затем медленно сказал:

- Ну иди, выкупи у них все, что они наснимали.

Услышав это, Чжао Тун был ошеломлен. Он не ожидал, что его Ян Гэ окажется настолько хорошо знакомым с подобными вещами. Ведь и вправду, многие сенсации продавались и покупались.

- Но... а если они не согласятся?

Чжао Тун был немного обеспокоен. В конце концов, это была необычная новость. Такие несчастные случаи происходят раз в десять лет!

Ксе Ян равнодушно посмотрел на него.

- Ну так подними цену.

<http://tl.rulate.ru/book/33347/1260661>