

Ранее из-за удара этого длинного челнока золотое пламя вокруг сформировало водоворот. Точно так же мощный поток воды превратился в гигантский водоворот. Всего за один удар!

Мощный! Быстрый! Мастер Ань Юн как раз собирался применить свою величайшую технику взмахом своего скипетра, поэтому он не успел одновременно отразить внезапную атаку. Он быстро отреагировал, используя свою левую ладонь, чтобы выполнить стойку из своей величайшей техники "Запечатывание Неба". Однако сила этой стойки была ослаблена, потому что она была выполнена левой рукой, так как изначально она должна была выполняться через его скипетр. Кроме того, у Мастера Аня Юна не было истинных сокровищ в его руке для защиты.

Кончик длинного челнока пронзил его ладонь.

«Ах!».

Божественное тело Мастера Аня Юна дрожало. Было поглощено большое количество божественной силы, и его дыхание быстро ослабло. За долю секунды оно ослабело до 50 процентов и ниже. Но в мгновение ока божественное тело его аватара, которое находилось в его внутреннем мировом кольце, быстро передало ему бесконечную божественную силу, что позволило ему сразу же прийти в себя.

Хун! Лун! Лун!

Тьма обрушилась на водный домен, и он погрузился в хаотичный мир. Хаотичный воздушный поток распространился повсюду.

«Крылья Ши У, усиление!».

«Чаша Огненного Песка, усиление!».

«Миниатюрная Вселенная, усиление!».

Ло Фэн был неудержим, применив Миниатюрную Вселенную; не поднимая пальца, он мог рассчитывать на ужасающее подавление, которое он оказал ранее, чтобы получить преимущество над своим противником.

Неподалеку от него возвышающийся Мастер Дворца Кровавого Облака источал бесконечную свирепость. Держа свой длинный челнок, длина которого составляла десятки тысяч километров, он также направлялся к Мастеру Аню Юну с убийственным намерением.

Ло Фэн и Мастер Дворца Кровавого Облака объединили усилия!

Всё шло по плану Ло Фэна. Ранее с его Золотой Страной и Доменом Огня он победил Океан Ледяного Песка, после чего всё попадало под контроль Ло Фэна. Мастер Ань Юн не смог исследовать своё окружение, поэтому, естественно, он не знал, что Ло Фэн тайно выпустил своё тело Золоторогого Зверя под видом Мастера Дворца Кровавого Облака.

«Мастер Дворца Кровавого Облака!».

Мастер Ань увидел его и был в ярости. Он передал рёв ярости. «Мастер Дворца Кровавого Облака, хотя ты давно исчез, ты остаешься фигурой репутации; в первичной вселенной вы не удосужились познакомиться ни с кем. И всё же

сегодня ты смеешь устраивать засаду на меня, не учитывая твою позицию! И чтобы помочь этой человеческой форме, Ло Фэн напал на меня?».

«Ха-ха! Я буду знакомиться с кем угодно», – сказал Мастер Дворца Кровавого Облака, полный наглости. «Кто ты такой, чтобы контролировать меня? Я нахожу Ло Фэна приятным для глаз, и мы оба родом из одной и той же первичной вселенной. Даже если я не помогу ему, ты думаешь, я помогу тебе, существу из первой эпохи вселенной?».

«Кровавое Облако, мы оба должны действовать согласованно, чтобы разобраться с ним!», – крикнул Ло Фэн.

«Да!», – крикнул Мастер Дворца Кровавого Облака в ответ.

Мастер Ань Юн был вынужден отступить со смешанным чувством тревоги и ярости. Всё должно было происходить в его пользу, но он не ожидал, что Мастер Дворца Кровавого Облака придёт и нападёт на него так внезапно. К тому же, было бы полезно знать, что различные высшие силы всегда собирали информацию о некоторых великих существах высокого уровня.

Даже информация Ло Фэна была запрошена самым тщательным образом. Клан Божественного Ока, естественно, искал бы информацию о Мастере Дворца Кровавого Облака и узнал, что Мастер Дворца Кровавого Облака сражался с Мастером Звёздной Реки на изначальной звезде и мог был на грани поражения, но он не потерял много или даже своей божественной силы. Мастер Звёздной Реки приложил все усилия, но мог лишь сдаться и уйти в конце.

Эта битва подняла общую оценку Мастера Дворца Кровавого Облака. Более 100 различных сил Океана Вселенной сразу же изменили свою оценку.

«Новости точны», – подумал Мастер Ань Юн. «Первоначально я был чрезвычайно силён в защите, и я верил в принцип “око за око”, поэтому я осмелился нанести “рану за рану”. Я не ожидал, что один удар длинного челнока... будет стоить мне 50 процентов моего тела Клана Божественного Ока».

Мастер Ань Юн быстро отступил, чтобы выиграть больше времени, и с тревогой искал контрмеры для решения своей ситуации.

«Даже если бы это была битва один на один с Мастером Дворца Кровавого Облака, было бы трудно одержать верх. С этими двумя объединяющими силами Мастер Дворца Кровавого Облака теперь имеет помощь Ло Фэна, который введет в действие его область и миниатюрную хаотическую вселенную, я буду полностью подавлен... Боюсь, что между Мастером Дворца Кровавого Облака и мной результатом всегда будет неудача без победы!».

Мысль мелькнула мимо него в одно мгновение. Скорость великого существа была чрезвычайно быстрой.

«Как приятно», – подумал Ло Фэн. «Быть способным применить Миниатюрную Вселенную в Океане Вселенной – это действительно блаженство».

Ло Фэн был полон эмоций и издал взволнованный вой. Океан Вселенной был заполнен хаотичным воздушным потоком повсюду, и уровень чистоты этого хаотичного воздушного потока был чрезвычайно высок. Окружение Сектора Покосившегося Пика могло бы ослабить хаотичный поток воздуха, но, тем не менее, он был несравненно чистым.

Выполнив свою Миниатюрную Вселенную, Ло Фэн был рад обнаружить, что... хаотичный поток

воздуха, который он мог контролировать, будучи смешанным с этими хаотичными потоками воздуха высокой степени чистоты, мог в одно мгновение подвергнуться усиленному увеличению мощности.

«Миниатюрная Вселенная и хаотичный воздушный поток, соберитесь!», – внезапно закричал Ло Фэн.

Хуа! Хуа!

Миниатюрная Вселенная придала форму двум гигантским водоворотам торнадо, и каждый из них двинулся, чтобы окружить клинок Ло Фэна и длинный челнок Звёздную Башню Мастера Дворца Кровавого Облака, соответственно.

Хуа!

Длинный челнок Звёздная Башня снова двинулся, чтобы пробить Мастера Аня Юна

Сю!

Ослепительный золотой клинок вонзился в Мастера Аня Юна.

«Ублюдок...!».

Мастер Ань Юн был взволнован и взбешён. Со скипетром в руке он превратился в туманную тень, чтобы исполнить свою величайшую технику – Запечатывание Неба. Затем раздался громкий, грохочущий удар, и Мастер Ань Юн почувствовал сильную дрожь по всему своему божественному телу. Ослепительный золотой клинок ударил его сзади, заставив его божественное тело дрожать и немедленно ослабнуть на 10 процентов.

«Чёрт, чёрт!», – Мастер Ань Юн был в ярости.

«Ха-ха-ха! Ань Юн, сегодня будет день твоего уничтожения», – Ло Фэн был переполнен высокомерием.

Мастер Дворца Кровавого Облака показал сардоническую улыбку. «Ты мертвец».

Хун! Хун!

Оба напали согласованно. Там, где Мастер Ань Юн мог отразить Мастера Дворца Кровавого Облака, он не смог бы защититься от Ло Фэна. С другой стороны, блокирование Ло Фэна означало бы, что он не смог отогнать Мастера Дворца Кровавого Облака.

В конце концов, Матру Дворца Кровавого Облака удалось активировать силу второго уровня длинного челнока Звёздной Башни, которая была чрезвычайно быстрой.

Техника клинка Ло Фэна, Золотой Свет, также была известна своей скоростью. С тройным расширением возможностей Миниатюрной Вселенной, Океана Огня и Золотой Страны это стало ещё быстрее, в результате чего скорость оружия Мастера Аня Юна замедлилась. Независимо от того, насколько сильна у него техника, он едва мог отразить Ло Фэна или Мастера Дворца Кровавого Облака. Несомненно, его выбором будет отвести Мастера Дворца Кровавого Облака.

«Мастер Дворца Кровавого Облака, безусловно, четвёртого уровня!», – подумал Мастер Ань Юн. «И с усилением его домена, он, скорее всего, будет сопоставим с пятым уровнем. Эта

человеческая форма может быть только на втором уровне, но с усилением его домена, он может быть сопоставим с четвёртым уровнем».

Сердце Мастера Аня Юна дрогнуло. Он был очень встревожен.

Уровень силы стремительно рос; увеличение стало двукратным.

Тело Золоторогого Зверя имело абсолютное истинное сокровище, едва превращая его в боевую мощь четвёртого уровня. Обычно мастера вселенной с абсолютными истинными сокровищами обладали боевой мощью вплоть до шестого уровня. Однако Ло Фэн не смог полностью использовать силу этого абсолютного истинного сокровища по двум причинам. Во-первых, он мог постичь только Звёздную Башню вплоть до её второй формы; во-вторых, мощь его божественной силы была всё ещё слишком слаба.

В сочетании с тройным усилением, это было, безусловно, сопоставимо с боевой мощью пятого уровня. Однако настоящие существа пятого уровня, такие как Лидер Города Первичного Хаоса и Мастер Звёздной Реки, обычно обладали высшими истинными сокровищами типа домена, когда они бродили по Океану Вселенной. С их способностями они могли активировать высшие истинные сокровища типа домена в высшие формы, и эти активированные формы были намного сильнее, чем у Мастера Небесного Волка.

«Я могу быть слабее Мастера Звёздной Реки и Лидера Города Изначального Хаоса, но я думаю, что у меня всё ещё есть уверенность, чтобы растоптать Мастера Аня Юна, когда мы вдвоём работаем вместе».

Хун! Хун! Хун! Хун! Хун! Хун!

Мастер Дворца Кровавого Облака и оригинального тела Ло Фэна атаковали без ограничений. Они окружили Мастера Аня Юна и подвергли его сумасшедшей атаке!

«Все ещё смеешь быть таким высокомерными! Все ещё думаешь о том, чтобы убить меня! Мечтай дальше!», – закричал Ло Фэн, растоптав Мастера Аня Юна.

Мастер Ань Юн был настолько взбешён, что его лицо сияло. Одноглазая тень в круглом свете позади него исказилась. Он был зол вне здравомыслия. Он был мастером вселенной существования высокого уровня (четвёртого уровня) с чрезвычайно сильной оборонительной способностью. Если сражаться с противником один на один, даже высший мастер вселенной, возможно, не смог бы заставить его сдаться. Но теперь это было два против одного, и каждый раз, когда происходил обмен ударами, он защищался.

Божественное тело ослабевало! Восстановление!

«Какая великая терпимость!», – пробормотал Ло Фэн.

Ло Фэн проклинал Мастера Аня Юна в своём сердце. Мастер Ань Юн защищался только от атак Мастера Дворца Кровавого Облака, независимо от того, как Ло Фэн обрушивал свои атаки на Мастера Аня Юна. Каждый раз, когда его божественное тело начинало ослабевать, оно быстро восстанавливалось.

В мгновение ока прошло девять секунд. Ло Фэн прекратил поддерживать Миниатюрную Вселенную, и в следующий момент огромная Миниатюрная Вселенная рассеялась. Хаотичный

воздушный поток в окрестностях также рассеялся. Давление на Мастера Аня Юна было немедленно уменьшено. Мастер Ань Юн, увидев свой шанс, быстро превратился в поток света и скрылся оттуда.

«Хочешь сбежать?», – взревел Мастер Дворца Кровавого Облака.

«Не преследуй его!», – крикнул Ло Фэн. «Этот Мастер Ань Юн – сильный парень, которого почти невозможно уничтожить».

Ло Фэн также восстановил запечатанное пространство.

Мастер Ань Юн освободил запечатанное пространство, пока его искали Ло Фэн и Мастер Дворца Кровавого Облака. В тот момент, когда он почувствовал пространственные волны, он убежал, немедленно телепортировавшись далеко. Он не хотел, чтобы его окружали и атаковали. Использование его божественной силы не имело большого значения. Чувство беспомощности, когда подвергался таким атакам, было властным. Это было большое оскорбление.

В глубине водоёма Ло Фэн и Мастер Дворца Кровавого Облака стояли рядом.

«Он телепортировался прочь».

Ло Фэн усмехнулся. С одной мыслью он поместил Мастера Дворца Кровавого Облака (который на самом деле было замаскированным телом Золоторогого Зверя) обратно в своё мировое кольцо.

«Даже если новости о том, что я и Мастер Дворца Кровавого Облака объединили силы против Мастера Аня Юна, распространятся, ничего особенного не произойдёт», – сказал про себя Ло Фэн. «В конце концов, Мастер Дворца Кровавого Облака не имеет вражды к человеческому роду. Кроме того, Мастер Ань Юн не хотел бы терять лицо, поэтому он не будет распространять новости, наносящие ущерб его репутации». Распространение новостей или нет на самом деле не имело значения. Ло Фэн уже обидел три основных альянса. Те, с кем он установил хорошие отношения, были Школой Предка Бога, Альянсом Космических Зверей, и его собственным видом, человеческой расой. Они мало что смогут вывести из того, что он заключил союз с Мастером Дворца Кровавого Облака.

Шуа!

Ло Фэн вылетел прямо из пещеры.

В бескрайнем Океане Вселенной было семь Миниатюрных Вселенных Клана Божественного Ока. В дворцовом зале на троне сидел Мастер Ань Юн, его лицо исказилось страшным взглядом. Его гнев был непреодолим.

«Чёрт, чёрт, чёрт!», – взревел мастер Ань Юн. Внезапно он нахмурился, и, взмахнув рукой, перед ним появилось зеркало. Посередине появилась фигура в золотых доспехах.

«Ань Юн», – сказала фигура.

«Золотой Инспектор», – сказал Ань Юн.

«Ань Юн, я только что выскочил из внутреннего пространства Сектора Покосившегося Пика. Почему ты вдруг связался со мной?».

«Мастер Золотой Инспектор, я вас подвёл». Мастер Ань Юн слегка наклонил голову, чтобы выразить свои извинения, затем поднял голову и сказал: «Я имел дело с человеком Ло Фэном из первичной вселенной, но я не ожидал, что он получит помощь от Мастера Дворца Кровавого Облака. С объединением сил Мастера Дворца Кровавого Облака и Ло Фэна, даже я буду в проигрыше... Эта операция провалилась».

«Провалилась?». Мастер Золотой Инспектор был немного раздражён. «Если бы у вас не было полной уверенности, вы должны были сразу же заручиться моей помощью. Я уже проник в слои опасности, и теперь вы просите меня вернуться? Такому событию лучше не повторяться!».

Хун!

Фигура в зеркале мгновенно исчезла.

Мастер Ань Юн мог лишь хмыкнуть. Он ничего не мог сделать. С точки зрения силы и статуса, Мастер Золотой Инспектор всегда был на ступень выше его. Владение высшим истинным сокровищем типа домена уже в определённой степени отражало способности Мастера Золотого Инспектора.

«Мастер Дворца Кровавого Облака ... Человек Ло Фэн... В тот момент, когда я открыл для себя Ло Фэна, я не терял времени на запечатывание пространства. Было невозможно, чтобы Мастер Дворца Кровавого Облака проник снаружи. Должно быть, он был в мировом кольце Ло Фэна. Но, как бы близки они ни были, вряд ли Мастер Дворца Кровавого Облака следовал бы за ним так близко, если бы только...».

Глаза Мастера Аня Юна вспыхнули от осознания, когда он стиснул зубы.

«Я знал это! Люди хотят защитить Ло Фэна, и помощь Мастера Дворца Кровавого Облака является частью их договоренности. Неудивительно... Неудивительно, что Мастер Дворца Кровавого Облака никогда не предпринимал никаких действий против человеческой расы и всегда носил маску. Мастер Дворца Кровавого Облака должен быть человеком!».

<http://tl.rulate.ru/book/333/424472>