Том 22 Глава 8: Создание!

Кровавое Море бушевало над обширными равнинами, а Ло Фэн пытался увеличить его размер, но все попытки до сих пор не увенчались успехом.

После трёх дней попыток Ло Фэн наконец признал поражение.

«Тело Удалённого Океана не может поглощать энергии, потому что нет места для дальнейшего хранения. Кровавое Море уже достигло своего предела, и его нельзя расширить даже на дюйм больше. Мастер Девяти Удалённых Пространств, как ты увеличил Девять Удалённых Океанов?».

Ло Фэн, одетый в чёрное, смотрел на неспокойное Кровавое Море и пробормотал про себя: «Почему бы тебе просто не спросить Мастера Девяти Удалённых Пространств?».

Очевидно, это был секрет. Когда впервые появился Мастер Девяти Удалённых Пространств, у него явно не было таких огромных Девяти Удалённых Океанов. Он, должно быть, придумал какие-то специальные средства, чтобы даже его принцы могли иметь огромные Королевские Моря.

«Я попробую свою вторую технику, Создание», – сказал Ло Фэн. «Мысль, что я могу создать жизнь, – великая тайна».

Разум Ло Фэна слился с Кровавым Морем. В тот момент, когда он применил вторую технику, он почувствовал, что входил в новый домен. Воздух и трава были расчленены под его взглядом; это было похоже на самую природу этих форм жизни.

Ло Фэн посмотрел на травы на равнине. «Создание», – сказал он, и появилась трава. «Создание», – сказал он снова, и в Кровавом Море родился цветок. «Создай тело Моша», – сказал он.

Прошёл момент, и Ло Фэн понял, что тело Моша было слишком сложным, чтобы его можно было создать мгновенно.

«Создание растений не дает мне никакого удовлетворения», – сказал Ло Фэн. «Мне нужно создать движущиеся жизни, я должен!».

Спустя всего несколько минут, и Ло Фэн уже пристрастился к процессу создания.

Мировые энергии могут менять растения и реки, но Создание было чем-то большим. Создание могло бы повторить конституцию жизни путем наблюдения. Ло Фэн предположил, что репликация конституции форм жизни является самым основным навыком, но те, кто был опытным, как Мастер Девяти Удалённых Пространств, могли бы создать целый вид.

Создание было волшебной вещью. Хотя этот процесс не мог напрямую улучшить свою силу, было бы величественно создать вид.

«Неудивительно, что мастер Цзо Шань Кэ может вести целую расу», – подумал Ло Фэн. «Но я отличаюсь от него. Я могу создавать формы жизни с помощью своей техники талантов, тогда как Цзо Шань Кэ управлял существующей расой и вёл эту расу, чтобы развиваться в особых условиях».

******

Ло Фэн начал экспериментировать. Во-первых, он вложил в свой внутренний мир небольшие, слабые формы жизни. Он быстро понял, что чем слабее сила, тем проще конституция жизни. Для тех живых существ, которые были слишком сильными, было трудно даже четко увидеть их конституцию, не говоря уже о её повторении.

«Мастер Девяти Удалённых Пространств сначала стал океаном, а затем создал энергетическое тело и, наконец, создал расу», – понял Ло Фэн после эксперимента с его новой техникой таланта в течение полугода.

Конституция сложных форм жизни была невероятно сложной, поэтому чрезвычайно сложно было создать совершенно новую расу. Мастер Девяти Удалённых Пространств, должно быть, потратили много сил, прежде чем научиться создавать зрелую расу. Его 108 принцев, должно быть, были проинструктированы подражать ему, но все они потерпели неудачу, так как они не могли преодолеть препятствия. Это требовало огромного количества энергии, чтобы создать даже единую форму жизни – не говоря уже о высшей расе, чьи члены имели жизнь, отпечаток которой достаточно высок, чтобы разумно мыслить, тренироваться и становиться секторальными лордами, когда они созревают.

«Неудивительно, что принцы лорды сектора не могут создавать новую жизнь», – подумал Ло Фэн. Чем более развиты формы жизни, тем больше энергии требуется для их создания. Однако... Легче всего создать себя.

Каждая капля Кровавого Моря исходила из тела Удалённого Океана, поэтому Кровавое Море содержало гены жизни тела Удалённого Океана. Если бы он хотел создать другое тело Удалённого Океана, ему не нужна конституция жизни, так как каждая капля воды состояла из такой жизненной конституции.

«Создание!».

Хуа! Хуа! Хуа!

Кровавое Море начало дрожать, и появилось обнажённое тело. Однако, оно быстро исчезло, и его энергия была поглощена обратно в Кровавое Море.

«Создание!».

Ещё 300-футовое тело появилось и исчезло.

«Создание!».

Появилось другое тело. Это было всего три фута в высоту. Он тоже быстро исчез.

«Создание!».

******

Ло Фэн продолжал пытаться. После долгих проб и ошибок он узнал, что наибольшее тело, которое он мог создать, было 600 миль в высоту, что было меньшей версией тела Удалённого Океана.

«Что-то не так», – сказал Ло Фэн. «Тело Удалённого Океана имеет уровень гена жизни в 300

раз больше. Почему только что созданное тело Удалённого Океана имеет уровень жизни в 30 раз?».

Ло Фэн осознал эту проблему. Новое тело Удалённого Океана было всего 600 миль ростом – всего на одну десятую от первоначального роста. Уровень его жизни был всего в 30 раз больше, что также составляло одну десятую от первоначальной версии.

«В Творении есть некоторые недостатки», – рассмеялся он. «Но, возможно, так оно и должно быть».

Существовала огромная разница между созданием техники талантов и эволюцией вселенной. Даже если бы он полностью копировал конституцию тела, дубликат был бы всё ещё ниже, поскольку у него не было никаких техник таланта и он имел значительно более низкий уровень гена жизни.

«Это будет противоречить законам вселенной для Кровавого Моря, чтобы иметь возможность создать новое тело Удалённого Океана, столь же мощное, как и оригинальное».

Через какое-то время он понял, что каждый раз, когда он создавал новое тело Удалённого Океана, он потреблял почти одну десятую своих энергий, а объём Кровавого Моря сократился. Каждое тело сразу поглощалось океаном, потому что Кровавое Море поглощало энергии, чтобы восстановить его размер.

«Когда Кровавое Море будет полным, оно не сможет поглотить какие-либо энергии», – сказал Ло Фэн, – «но оно может произойти, когда он потерпит некоторые потери».

Ло Фэн получил представление.

«Поглоти! Поглоти!».

Хун!

Мировые энергии залились в Кровавое Море. Через некоторое время Кровавое Море закончило и восстановило первоначальный размер.

«Кровавое Море полностью восстановилось, но новое тело Удалённого Океана по-прежнему находится рядом с ним», – сказал Ло Фэн. «Они берут энергии из одного и того же источника. Теперь… растворись!».

Новое тело Удалённого Океана упало в Кровавое Море и растворилось в воде. Энергии слились с оригинальным морем, и объем возрос. Кровавое Море было увеличено, прижавшись наружу к пространству вокруг него. Пространство и время, контролируемые Кровавым Морем, также были расширены.

«Ха-ха! Так вот, как это работает!», – сказал Ло Фэн, обрадовавшись. «Создать новое тело Удалённого Океана, дождаться восстановления Кровавого Моря, затем снова растворить новое тело Удалённого Океана в воду, объединив его с оригинальным кровавым морем!».

******

«Создание!», – приказал Ло Фэн. «Восстановление!».

Ло Фэн неоднократно проходил этот процесс. Каждый раз Кровавое Море могло поглощать

больше энергии.

«Растворение!».

Кровавое Море снова было увеличено.

Оно расширялось десять раз подряд.

«Вернись назад», – сказал Ло Фэн.

Но когда он попытался вернуть океан обратно в исходное тело, он потерпел неудачу. Океан был раздушен энергией. Это было похоже на избыточный вес, мужчина средних лет, слишком пухлый от многолетнего переедания, чтобы бегать и прыгать, как в юные годы! Кровавое Море было просто слишком большим, чтобы вернуться в своё изначальное тело.

«Неудивительно, что Мастер Девяти Удалённых Пространств всегда может возродиться независимо от того, сколько раз он умрёт», – сказал Ло Фэн. «Это потому, что те, кто умирают, на самом деле являются телами, созданными океаном. Исходным телом являются сами Девять Удалённых Океанов».

Теперь, когда Ло Фэн полностью понял секрет, он начал смеяться. Его смех эхом отозвался через Кровавое Море.

«Рассейся! Рассейся!».

Море превратилось в мировую энергию и рассеялось. Мгновенно энергия мира, добавленная из-за его экспериментов, исчезла.

«Вернись», – приказал он.

Изначальное тело Удалённого Океана, ростом почти в 6000 миль, снова появилось. Это было то же самое оригинальное тело с уровнем гена жизни в 300 раз больше.

«Когда Мастер Девяти Удалённых Пространств получил бессмертное тело, его боевая мощь, должно быть, была ослаблена в то же время», – подумал Ло Фэн. «В конце концов, он полагается на свои созданные тела, чтобы сражаться снаружи. Ты что-то получаешь и что-то теряешь… Для Девяти Удалённых Океанов потребовалось бы вечность, чтобы достичь своего нынешнего размера. Он должен был стабильно расширяться в течение длительного времени. Невозможно, чтобы мастер Девяти Удалений рассеял свою божественную силу и превратился в существо ростом 6000 миль».

Ло Фэн теперь понял, почему Мастер Девяти Удалённых Пространств был непобедим. Он уже был мастером вселенной, и он постоянно хранил божественную силу, чтобы расширять Девять Удалённых Океанов. В результате у Девяти Удалённых Океанов теперь был диаметр более 10 световых лет.

Похоже, его количественные изменения привели к качественным изменениям. Девять Удалённых Океанов уже могли соперничать с самым мощным истинным сокровищем во вселенной, и единственным недостатком было то, что они были неподвижны.

«Я уже понял его секрет», – сказал Ло Фэн. Он был в восторге. «Но мне ещё не нужно расширять океан. Есть ещё одна важная вещь… тело Удалённого Океана должно практиковать руководство в девяти томах!».

Ло Фэн с нетерпением ждал этого.

******

Тело Удалённого Океана имело уровень гена жизни в 300 раз больше, и завершение первых пяти томов руководства в девяти томах могла улучшить уровень гена жизни человека в 48 раз. После того, как тело Удалённого Океана начало практиковаться, оно, теоретически, могло увеличить его в 14400 раз. Однако, основываясь на знаниях Ло Фэна, даже особые жизненные формы вселенной имели уровни генов жизни лишь в несколько тысяч раз больше.

«В 10000 раз больше», – сказал Ло Фэн. «Это, кажется, предел гена жизни уровня особых форм жизни. Я лично узнаю истинный предел уровня жизни во вселенной!».

Ло Фэн почувствовал вдохновение. Если предел действительно составлял 10000 раз, удаленный океанский корпус мог поразить этот предел с помощью руководства по девяти томам. Однако, если предел был более чем в 10000 раз, удаленное тело океана вступило бы в новую, ранее неизвестную область. Как Ло Фэн мог не быть в восторге от возможностей?

Ло Фэн с нетерпением ждал этого, но общая предпосылка заключалась в том, что телу Удалённого Океана сначала нужно было практиковать руководство в девяти томах.

«Хотя оно особая форма жизни, оно живое существо из плоти и крови. Оно должен иметь возможность практиковать это».

Во всяком случае, так Ло Фэн думал. Он, однако, он немного боялся ограничений закона вселенной. В конце концов, его оригинальное земное тело и его тело Золоторогого Зверя были обычными формами жизни, но оба они имели уровень жизни в тысячу раз больше после практики руководства в девяти томах. На этот раз… тело Удалённого Океана будет нацелено на легендарный предел!

«Начать!».

Тело Удалённого Океана село на равнину, скрестив ноги, и принялось практиковать руководство в девяти томах.

http://tl.rulate.ru/book/333/376138