Ло Фэн почувствовал, как гора задрожала сразу после того, как он приземлился на её вершину, прежде, чем он даже успел сделать хотя-бы одно движение. Он был в недоумении... Означало ли это, что сокровище открылось?

Гора дрожало всё сильнее и сильнее.

Наследники, которые спокойно болтали или искали сокровища, все взлетели и посмотрели на гору Ло Фэна. Вскоре небо было наполнено наследниками всех рас во всех направлениях.

«Сокровище!».

«Сокровище будет открыто».

«Он открыл сокровище!».

Император Зеркало Кору тоже взлетел. «Невозможно!».

Он широко раскрыл свои золотые глаза и увидел на дрожащей горе семь наследников, включая Ло Фэна. «Это должен быть один из шести других наследников. Это должно быть так!».

Он ненавидел Императора Речного Клинка от всего сердца и не желал видеть, как тот получит сокровище. Это была 106-я самая высокая гора. Хотя оно было всего лишь 106-м, оно по-прежнему было одним из лучших 108 сокровищ, и каждое из них было столь же ценным, как и истинное сокровище. Даже сокровища более низкого ранга соответствовали большинству истинных сокровищ среднего ранга.

У Императора Зеркала Кору было только одно обычное истинное сокровище, и он отказывался верить, что Император Речной Клинок мог также получить его.

К несчастью для Императора Зеркала Кору, это не было его решением.

Остальные наследники, стоящие на горе, были в восторге.

«Сокровище, это сокровище!».

«Гора начала дрожать».

«Сокровище будет открыто».

«Это я, я только что коснулся этого дерева. Должно быть, это я вызвал это».

«Нет, это я! Я вызвал сокровище!».

Наследники были возбуждены и нервничали. Несмотря на то, что все знали, что гора задрожала лишь после того, как Император Речной Клинок приземлился на неё, они всё ещё надеялись, что это может быть один из них. Они не отказывались, пока была даже призрачная надежда. В конце концов, это было одно из 108 лучших сокровищ!

Хуа! Хуа! Хуа!

Озеро Пятицветных Сияний было прямо над горой, и внезапно тысячи сияний начали закручиваться, как водовороты.

Сю! Сю! Сю! Сю! Сю! Сю!

Тысячи сияний упали с неба, каждый из которых длиной более шести тысяч миль и состоял из пяти цветов. Они горели, как метеоры, и мгновенно окутали горы – отделив её от внешнего мира, как невероятно массивная занавеска.

Наследники почувствовали прилив эмоций, глядя на великолепную сцену! Захватывающе! Тысячи сияний несли невероятную энергию. Только некоторых из них хватило бы, чтобы убить рыцаря вселенной! Это было, в конце концов, защищающее истинное сокровище первой силы вселенной, а также самое могущественное истинное сокровище во вселенной.

Наследники продолжали спорить друг с другом.

«Это моё!».

«Сокровище моё».

Сияния окутали всю гору вместе с наследниками, стоящими на её вершине и склонах. Внезапно сильные силы пронеслись сквозь них, телепортировав их за завесу.

«Нет, нет, оно моё!», – жаловались наследники других рас.

Снаружи завесы многие зрители размышляли о последствиях сцены.

«Кто открыл сокровище?».

«Это должен быть Император Речной Клинок, я видел, как он приземлился на гору».

«На горе много наследников, а некоторые были на её склонах. Возможно, это сокровище, скрытое на склоне горы».

Пока они спорили, одно за другим, великие существа, крупные или маленькие, покрытые чешуей, прозрачные или жидкие, было выброшены наружу Озером Пятицветных Сияний.

«Кто вызвал сокровище?».

«Их всех выбросило наружу».

«Всех нас?».

«Это Император Речной Клинок, он единственный, кто всё ещё там».

Наследники, которые вышли, неохотно смотрели друг на друга, подтверждая, что только Император Речной Клинок всё ещё был там. Те, кто смотрел издалека, начали искать Императора Речного Клинка, но они не могли его найти. Они сразу поняли, что именно он вызвал сокровище.

Император Зеркало Кору стиснул зубы и показал свои клыки, глядя яростно. Но что он мог сделать?

Наследники рядом с ним смотрели друг на друга, но не решались сделать звук, так как знали, что Император Зеркало Кору был в ярости.

Рыцарь Бэй Шань посмотрел на Императора Зеркала Карка и проклял его. «Ублюдок. Идиот, сумасшедший, свирепый зверь без мозгов».

Свирепые звери были существами во вселенной с большой силой, но с ограниченным интеллектом.

Несмотря на то, что Ло Фэн не мог видеть, что происходит снаружи, он мог догадаться, что происходит. Он улыбнулся, чувствуя, как гора дрожит под его ногами.

«Это я получу сокровище».

Он слышал о сцене, когда было вызвано сокровище в Земле Сокровищ. Некоторые из высших существ в Школе Предков Бога разработали особые условия для открытия скрытых там сокровищ, и эти условия управлялись Озером Пятицветных Сияний! Он контролировал всё, что он охватывал, и каждый шаг наследников находился под тщательным наблюдением.

Например, когда Ло Фэн был убит и возрождён, у него была очевидная аура лорда сектора. Озеро Пятицветных Сияний затем записывает информацию о том, что он был лордом сектора с использованием метода клонирования, и атрибуты были автоматически собраны и обработаны озером. Как только атрибуты соответствуют условиям определённого сокровища, оно раскрыло бы это сокровище, если квалифицированный наследник прибыл в его местоположение.

Тем не менее, ради конфиденциальности, он блокировал бы область, где сокровище было скрыто, чтобы убедиться, что только нужный наследник и Озеро Пятицветных Сияний знают, каким было сокровище. Когда Император Семь Клинков получил сокровище, никто не знал, какое сокровище он приобрёл.

В кольце мира был только один объект. Древний корабль!

Он было 75000 миль в длину и 19000 миль в ширину. Сияя серебряным светом, корабль выглядел скорее как морской корабль, чем космический корабль.

«Что это?».

Ло Фэн впустил свою духовную силу в древний корабль и влил след отпечатка духа в корабль. Внезапно в его мозгу попало огромное количество информации, которая его поразила.

Ло Фэн протянул руку.

Соу!

Вспышка серебряного полета вылетела и упала ему на ладонь. Это был древний корабль размером с стеклянный мрамор.

«Это... Это сокровище типа летающего дворца!». Глаза Ло Фэн вспыхнули, и он с волнением посмотрел на древний корабль. «Это всего лишь сокровище высшего ранга, но оно считается таким же ценным, как истинное сокровище. Неудивительно... Это тип летающего дворца, и

есть определённо великие существа, желающие обменять его на истинное сокровище».

Ло Фэн мгновенно знал всё о древнем корабле. Он назывался “Корабль Призрака Серебряного Дракона”, и это было сокровище высшего уровня и функционировало как Дворец Небесного Волка. Он защищал пользователя, пока он находится внутри корабля. Если противник не уничтожил корабль, материальная атака была бы почти бесполезна, и атака души также была бы значительно ослаблена. Если Ло Фэн имел этот корабль, когда на него охотился Император Зеркало Кору, он не мог бы быть ранен Императором Зеркалом Кору, пока он прятался внутри корабля, и он мог избавиться от Императора Зеркала Кору с кораблём.

Точно так же Мастер Небесный Волка избежал ужасной атаки, которая исходила от всех горящих Девяти Удалённых Океанов с помощью его Дворца Небесного Волка.

«Броня может лишь ослабить небольшую часть материальных атак и атак души», – сказал Ло Фэн, его глаза сверкали. «Но этот Корабль Призрака Серебряного Дракона огромен, и пребывание внутри – это как защита в огромной крепости. Это лучше, чем самая дорогая божественная база автоматов».

Хотя Корабль Призрака Серебряного Дракона не мог изменить своё направление гибко, он был невероятно быстрым при перемещении по прямой, и обладал мощной защитой.

«Ха-ха! Это сокровище высшего уровня. Рыцари вселенной определённо не смогут его уничтожить. Что касается мастеров вселенной, даже им, возможно, потребуется использовать значительную энергию, чтобы повредить сокровище высшего класса». Ло Фэн был вне себя от радости. Внутри Корабля Призрака Серебряного Дракона вместе со своей Жемчужиной Башни, защищающей его душу, как только он станет бессмертным...

Ло Фэн не мог не ухмыльнуться.

Разумеется, сокровище требовало достаточной силы для использования. В противном случае, оно было бы отнято высшим существом, если бы пользователь не мог достаточно быстро управлять древний кораблём.

«Я могу использовать этот Корабль Призрака Серебряного Дракона, когда я стану бессмертным», – кивнул Ло Фэн. «Когда я буду намного сильнее в будущем и смогу управлять Звёздной Башней, это будет моей козырной картой. После этого этот Корабль Призрака Серебряного Дракона будет моим транспортом только снаружи. Корабль Призрака Серебряного Дракона звучит слишком длинно... Я буду называть его просто “Галактика”.

Ло Фэн назвал его так за его ауру серебряного света, мерцающую, как звёзды в галактике. У всех сокровищ были свои собственные оригинальные имена, но большинство из них звучали слишком длинно. Одним из таких примеров были Фиолетовые Часы. Изначально они назывались “Часами Бога Огня Демонических Нот”, но Ло Фэн назвал их “Фиолетовые Часы” для простоты.

«“Галактика”, ты будешь моим партнёром, пока я не смогу управлять Звёздной Башней», – подумал Ло Фэн, глядя на древний корабль в руке.