

В конечном счёте, директриса попросту проигнорировала возмущающегося Иэясу и кинув напоследок “Ведите урок и отстаньте от этого ученика!” вернулась в свой кабинет. Хотя парень ей понравился и она бы с удовольствием ещё понаблюдала за их перепалкой. Но в самом деле, чего от неё хотел добиться учитель Иэясу!? Что ей наказывать ученика за то, что он слишком хорошо знает предмет? Он конечно немного дерзкий, но это и не удивительно, с его то балами на вступительном. Она не сразу вспомнила откуда он казался ей знакомым, но после того как она села за свой ПК, она проверила по базе учеников и это оказался тот самый ученик, что сдал тесты идеально. И как такого наказывать?

Большинство учеников в школе это либо начинающие айдолы, либо те кто стремиться ими стать, а так же дети актёров и эстрадных артистов. И с оценками у них мягко говоря не очень, у некоторых нет времени для того, чтобы серьёзно заниматься. Кто то попросту привык транжирить родительские деньги и потому вместо учёбы занимается всякой ерундой. Вот и приходится дабы совсем не опускать репутацию школы как учебного заведения принимать в школу стипендиатов с хорошими отметка, за счёт них и выравнивается средний экзаменационный балл по школе.

Хана попила кофе, для того, чтобы вернуться в рабочее русло и вновь села за стол. Однако не прошло и пяти минут как в кабинет постучались.

-Войдите! - крикнула директриса, её секретарша сегодня взяла отгул, чтобы посетить зубного. Иначе её бы наверное не посмели постоянно отвлекать от работы.

-Здравствуйте госпожа директор! У меня возникла небольшая проблема с одним учеником... - в кабинет вошёл смущающийся старичок лет шестидесяти, это был учитель истории Конда Сару.

-И у вас тоже? - удивилась Хана.

-В каком смысле и у меня?

-Не обращайтесь внимание, присаживайтесь и рассказывайте.

-Ну, понимаете. Сейчас у меня идёт урок у класса 3-А...

-3-А! А у ченика с которым у вас проблемы случайно не Акияма Нобу звать? - начала догадываться в чём дело директор.

-А откуда вы знаете?

-Уф... Вы продолжайте, продолжайте. - Хана потёрла виски.

-Так вот, когда я рассказывал про одну осаду замка в период Хэйан, во время двенадцатилетней войны. Я рассказывал о первом походе Минамото но Ёриёси и о причинах по которым он оказался неспособен выполнить волю Императора по усмирению дома Абэ. О том как он собрал недостаточно сил и не смог окружить замок...

-Я историю ещё не забыла, давайте ближе к сути Конда сенсей. - перебила его Хана.

-Ну, в целом сначала он рассмеялся на весь класс, а когда я спросил его о том что вызвало такую реакцию он провёл мне целую лекцию о том, что Минамото но Ёриёси идиот который

недооценил как самого врага так и местность провинции Муцу. И что войск у него было более чем достаточно. Привёл примеры того, почему его войска были менее подготовлены, хуже снабжены и не имели постоянных поставок продовольствия. Одной из причин он также назвал как раз таки чересчур большое войско, которым тот попросту был неспособен управлять. Когда же я попытался указать ему, что в учебнике об этом нет ни слова, а написано там совсем другое. Он вновь рассмеялся и сказал, что “На заборе тоже много чего написано.”, а потом указал на отсутствие ссылок на литературу и исторические документы которыми пользовался автор учебника. Назвал его какой то “Филькиной грамотой” и достав телефон стал слушать музыку. - к концу рассказа Конда сенсей совсем погрузился - Потом когда я хотел поставить его на место и заставил его снять наушники, я попытался доказать ему что учебник составил уважаемый профессор токийского университета и что там не может быть таких неточностей.

-И... - Хане уже стало даже интересно.

-Ну... Он обвинил министерство образования в некомпетентности или коррумпированности, если они допускают выпуск подобных учебников. Обозвал профессора который пишет такие учебники идиотом. Записал мне ряд летописей и свитков хранилища Национального Архива Японии. Сказал что пока я с ними не ознакомлюсь со мной нечего даже разговаривать... - голос старика совсем поник - А самое удивительное в том, что я проверил некоторые записи что он указал. По крайней мере те что есть в оцифрованном виде на сайте Национального Архива. И в целом он прав. Там есть несколько бухгалтерских записей о поставках еды, оружия, обуви и на их основе можно сделать вывод, что войска и правда страдали от недостатка снабжения. Также я обнаружил трактат одного монаха о том походе, его содержание также подтверждает точку зрения Акиямы.

Хана ещё минут десять успокаивала старика и убеждала его в том, что тот вполне компетентен. Что ученики его любят и даже сегодняшний случай не отразится на его авторитете среди учеников. Сама же она в этот момент думала о том на какие учебники заменить нынешние.

Когда учитель истории вернулся в свой класс Хана на прощание посоветовала ему не трогать Акияму, если тот хочет слушать музыку пусть слушает. Лучше уж пусть музыку слушает, чем спорит с учителями. А сама налила себе ещё одну чашку кофе, развалилась в своём кресле и тяжело вздохнула.

-Уф... И почему мне кажется что сегодня меня ожидает очень длинный и выматывающий день. - отпив кофе и поставив чашку на стол она вернулась за свой ПК - Какие там ещё сегодня уроки у класса 3-А....

PS Если понравился рассказ тогда добавь его в закладки и не забудь поставить оценку. А можешь даже оставить комментарий! © “Вам не сложно, а мне приятно” © TiX

<http://tl.rulate.ru/book/3329/293433>