

Переполах. Затишье

Тишина и спокойствие. После того, как повозка была передислоцирована в центр города-крепости Карн к таверне, которая являлась лучшей в этих местах(и единственной в своем ценовом сегменте.. Все-таки пограничье империи Виспер с бедный независимым королевством Кром относительно пустынно. Горная местность, нецелесообразность торговли, как и отсутствие торговых путей – все это не способствуют росту подобных заведений). Таверна пользовалась популярностью у крепостной стражи, чьи посиделки обычно гарантируют безопасность для граждан.. Да и наплыв местных купцов и крупниц аристократии, у которой в этой «глухомани» не было большого количества развлечений – был предсказуем. После трущоб с их затхлым воздухом, который так и бил в нос некой грязью и опасностью, это место было просто царством беззаботности и умиротворенности.

Обязанности Донни сейчас были расширены - теперь он был учителем. Неро попросил(попросил, а не просто сказал что надо сделать!) поднатаскать их новых спутников в базовых знаниях, научить их читать, писать, а так же составлять магические формулы и правильно пользоваться кристаллами.. Еще одна необычная просьба в нагрузку - ввести в курс дела о политике, о правилах этикета и манерах. Словно это был курс молодого аристократа. Странно все это.

(А если учесть подозрение Неро, что их спутники довольно воспитаны для жителей улиц, в некоторых моментах честны. Даже свои воровские привычки держат под контролем(правда не благодаря поддержки друг друга). Поведение слишком не типичное для данного контингента.. Хотя в этом сам юный аристократ был не уверен, ему казалось это больше нормой, ведь они помогли им и стали на их защиту, получив от этого их признание и уважение.)

Теперь с третьего этажа таверны, где были сняты две комнаты(повозка пусть и была хороша, но все же пространство в ней было чрезмерно мало), доносились звонкие и радостные юные голоса. Донни поражался, что его ученики с такой охотой и радостью постигали новый знания(пусть и самые базовые). Естественно для тех, кто был на дне, и кому только снились возможности образования, даже эти крупницы нового – словно благодать, что была подарена им судьбой.

-- Донни, ну почему у меня не выходит? – Жаловалась Люси, пытаясь контролировать колебания. Простые формулы складывались более-менее удачно, а вот что-то более сложное – увы, не поддавалось контролю у юной девушки. – Как мне связать эти колебания межсобой? Они постоянно переплетаются друг с другом, взаиморазрушаясь.. Черт!

Небольшой щелчок, и еще одна попытка была unsuccessful. И теперь по новой придется произносить это заклинание, чтобы сформировать формулу. Досадно, но кому легко учиться? У Темара дела шли иначе – он мог контролировать сложные для этого этапа формулы, но вот визуализировать формулу ему требовалось много времени.. В их глазах Донни – просто сверхчеловек, который мог молча создать формулу(причем достаточно быстро.. Спасибо за детство и дуэли.. Поэтому не всякий аристократ мог с ним в этом сравниться. Та же Кайя была намного способнее его, но в дуэли она бы проиграла ему).

-- Не торопись, пусть потоки твоих колебаний проходят параллельно друг-другу. Да, сложнее, но все-таки так будет правильной.

-- Как это сделать? Я не понимаю! – Уже начинала закипать начинающая чародейка, глядя как ее брат спокойно сотворил это же заклинание.

-- Хах, пока я сделал одну попытку, ты уже раза четыре облажалась. – ерничал Темар, радуясь своему маленькому успеху.

-- Пять.. – Хмуρο сказала молодая девушка. – Донни, где ты так хорошо научился колдовать? Это тебя господин Неро научил?

Неловкая пауза. Тишина. Юный аристократ не знал как себя повести, ведь Неро ничего ему не говорил о том, можно ли им все рассказывать, или же лучше держаться легенды(одной из легенд, которые были придуманы им для продаж «древних» свитков). Сложно. С одной стороны, если рассказать все, то это может шокировать. А с другой – врать им уже не хотелось... За эти дни он проникся симпатией к ним, полностью приняв свою роль учителя/наставника(и может быть даже наперекор Неро, он старается быть хорошим наставником). Вывод напрашивается сам собой – говори столько правды, сколько понадобится.

-- Довелось учиться в академии, где мне и привили эти навыки. А Неро только номинально мой наставник, потому что все, что он делает – читает нотации и учит жизни... -- Выпалил с обидой Донни. Как не припомнить эти издевательства то от подлого скелета? Он ведь нарочно издевается.. Да и к тому же его магия, которую он показывал в виде представление – что это вообще?! Он же говорил, что не может использовать магию! И ведь спросить потом не удалось толком – все время были гости с ними.

-- А как господин Неро колдовал тогда? Как он обчистил наши карманы магией? – Спросила Люси. Ее любопытство строится на том, что фраза про их навыки запала ей в голову.

-- Увы, это уже у него спрашивайте. Я не знаю. – Вздохнул Донни, понимая, что не только его это интересует. А потом ребячество ударило в его голову, видя эти горящие глаза подростков. – И даже не пытайте меня, уважаемые гости, мой разум так же жаждет ответов, как и ваши светлые головы. Так, что я предлагаю пока закончить нашу практику, заменив ее на прогулку по городу. К тому же вам следует обновить гардероб, все-таки вы наняты в сопровождение нашей экспедиции к самому центру нищеты и безнадёги.

Еще одна просьба мертвеца, который снова растворился в суете города. Нет бы - предупредить, что у него за дела такие, и почему он постоянно пропадает практически на весь день.

-- Почему вы так добры к нам? – Прогуливаясь по городу, вдруг спросила Люси. Вопрос назревал с самого начала их знакомства в переулке, но прозвучал только сейчас. Молчаливая заинтересованность Темара так же намекала на то, что этот вопрос ему не безразличен.

-- Честно – сперва это была инициатива Неро, его спонтанное решение отозваться на ваш крик о помощи. А потом, наверное, он увидел в вас потенциал.

-- Да уж, забавные совпадения, или просто нам дико повезло? – Усмехнулся Темар.

В их разговорах с сестрой только такой ответ и выходил: ни Донни, ни Неро не старались их использовать, не смотрели на них свысока(может быть вначале только Донни и смотрел, но все же это быстро прошло), не относились плохо. Как в таком мире можно найти таких людей? Как им удалось наткнуться на свою удачу?

-- Ну, все может быть.. Вот недавно я тоже слепо верил в удачу, а потом Неро заразил меня своей паранойей.. – Задумчиво ответил молодой аристократ. Опять удача.

Благо сейчас все тихо и спокойно, и можно обо всем этом подумать... Может быть Неро не заметил, и стоит с ним это так же обсудить? Или же он наоборот специально все это сделал? Вопросы, вопросы и еще раз вопросы – только они сейчас надоедливо нарушают эту идиллию и покой... Словно нарастающие потоки ветра перед бурей.

<http://tl.rulate.ru/book/33135/919245>