— ИТАК, СОТНЯ ЛЕТ ПРОШЛА, А МОЖЕТ И БОЛЬШЕ, ПОКА Я ТУТ РАЗЛАГАЛСЯ? — задал вопрос скелет, уже зная ответ.

Донни сперва хотел ответить, что прошло около трех сот лет, но поняв, что кроме невнятного блеяния не сможет ничего выдавить из себя - кивнул.

— ЗАНЯТНО.. ХМ.. ОБ ЭТОЙ ЛАБОРАТОРИИ ЕЩЕ КТО-НИБУДЬ ЗНАЕТ?

Донни помотал головой.

— А ОБ ОЖИВШИХ МЕРТВЕЦАХ? О ДУХАХ?

Снова отрицательный ответ.

— ТАК, ЗНАЧИТ ТЫ БЫЛ В УБЕЖИЩЕ.. И СКОРЕЕ ВСЕГО О НЕМ БОЛЬШЕ НИКТО И НЕ ЗНАЕТ КРОМЕ ТЕБЯ... — Скелет задумался, и даже не заметил, как Донни кивнул. — ЯСНЕНЬКО.. А ТЫ, КАК Я ВИЖУ ДОВОЛЬНО СИЛЬНО ПОМОТАННЫЙ ЖИЗНЬЮ...

Донни не знал, что ответить, поэтому просто наблюдал как в пустой глазнице казалось переваривались какие-то мысли.

— XM.. ИНТЕРЕСНО.. И ЧТО ЖЕ ТЕБЯ МОГЛО ПОДТОЛКНУТЬ К ТОМУ, ЧТОБЫ ОТПРАВИТЬСЯ СЮДА.. — Тут скелет заметил торчащий дневник из нательной сумки Донни. - НЕ УЖ ТО ТОЛЬКО ДНЕВНИК?

Кивок. И смех пронизывающий до костей раздался из нутра ожившего.

— ВЕСЕЛО, ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО! НЕ ПРОТИВ, ЕСЛИ Я ГЛЯНУ? — и не дожидаясь, он взял дневник. Видно было, как он усердно его листает, иногда останавливается на странице, переворачивая ее туда-сюда. — ТЫ ОЧЕНЬ СПОСОБНЫЙ, РАЗ СМОГ ПО МОИМ ЗАПИСЯМ ВЫУЧИТЬ ЯЗЫК... ИЛИ У ВАС ДОСТАТОЧНО СИЛЬНО ИЗМЕНИЛАСЬ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ...

Поток мыслей прервался... Автор почему-то очень долго всматривался в дневник.. А потом еще один поток смеха разверзся.

— ХМ.. А ЭТО МНОГОЕ МЕНЯЕТ.. ВЕСЕЛО ОДНАКО.. ИТАК, КАРТИНА У МЕНЯ СКЛАДЫВАЕТСЯ ТАКАЯ... ДАВАЙ Я ТЕБЕ ЕЕ ПОВЕДАЮ, А ТЫ КИВНЕШЬ, ЕСЛИ Я БЛИЗОК К ПРАВДЕ.. ИТАК, ТЫ У НАС - ЮНЫЙ АРИСТОКРАТ, СТУДЕНТ КАКОЙ-ТО АКАДЕМИИ. И ЕСЛИ Я НЕ ОШИБАЮСЬ, ТО У ВАС НЕ МЕНЯЛИСЬ ПОРЯДКИ ОБУЧЕНИЯ, И ВЫ ТАК ЖЕ ПЕРЕВОДИТЕ СТАРЫЕ РУКОПИСИ... И ВЕРОЯТНЕЙ ВСЕГО, МОЙ ДНЕВНИК ПРОСТО

ПЫЛИЛСЯ, ТАК КАК ЕГО НИКТО НЕ ХОТЕЛ БРАТЬ... ПОНИМАЮ, У ВАС ЖЕ ЧЕМ БОЛЬШЕ ОСТАТОЧНЫХ МАГИЧЕСКИХ КОЛЕБАНИЙ ИСХОДИТ ИЗ ПРЕДМЕТА, ТЕМ ОН ЦЕННЕЕ... НО НАВЕРНОЕ СЛУЧАЙ, КАКОЙ-НИБУДЬ ГЛУПЫЙ И ПУСТЯКОВЫЙ СЛУЧАЙ ЗАСТАВИЛ ТЕБЯ ВЗЯТЬ ЕГО?..

Донни не понимал, как так резко переменился тон его собеседника.. И не мог еще понять - удивляться.. или же это просто очевидные вещи. Кивок на автомате был сделан.

— ЗНАЧИТ ОБЫЧНЫЕ АМБИЦИИ ЗАСТЛАЛИ ТВОЙ ВЗОР, И ТЫ НЕ СТАЛ НИКОМУ ГОВОРИТЬ О СВОЕМ ОТКРЫТИИ... ПЕРЕЛОМНЫМ МОМЕНТОМ СТАЛИ ЗАПИСИ О ТОМ, КАК Я РАЗОБРАЛСЯ В ОСНОВАХ ВАШЕЙ МАГИИ.. И РАЗ ТЫ ТУТ, ЗНАЧИТ ВАШЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ЗНАНИЯ ВСЕ ТАК ЖЕ ТОПЧУТСЯ НА МЕСТЕ... НО ПРОДОЛЖИМ... ТЕБЯ ИСКУСИЛИ ЗНАНИЯ О МАГИИ.. ЖАЛЬ КОНЕЧНО КОНЕЧНО НЕ О МОИХ ТЕХНОЛОГИЯХ... — тут своим мычанием попробовал запротестовать Донни, оспорив то, что сейчас ему стали интересны и технологии. Но скелет усмехнулся его невнятному мычанию, и он продолжил — ХОРОШО, НАВЕРНОЕ ТЫ ХОТЕЛ МНЕ ВОЗРАЗИТЬ, ЧТО СЕЙЧАС ТЫ ТАК ЖЕ УВИДЕЛ КРАСОТУ В ТЕХНОЛОГИЯХ.. НО БУДЕМ ЧЕСТНЫ, ТЫ СКОРЕЕ ВСЕГО СМОГ УВИДЕТЬ В НИХ КРАСОТУ НАМНОГО ПОЗДНЕЕ?.. ИТАК, ПРОДОЛЖИМ... ТЫ НАШЕЛ ДЕРЕВНЮ, ИЛИ ЧТО ОТ НЕЕ ОСТАЛОСЬ, МОЕ ЖИЛИЩЕ.. И КАК-ТО УМУДРИЛСЯ НАЙТИ ВХОД В БУНКЕР... А ПОТОМ ЕЩЕ И СМОГ НАЙТИ ПОСЛЕДНИЙ ВХОД В ЛАБОРАТОРИЮ.. И НАЙТИ МЕНЯ.. ДОСТАТОЧНО ПРОСТАЯ ХРОНОЛОГИЯ СОБЫТИЙ?

Тут Донни ничего не оставалось, как просто кивнуть.

— НУ А ТЕПЕРЬ САМЫЙ ИНТЕРЕСНЫЙ ВОПРОС - НЕ ЧУВСТВУЕШЬ ЛИ ТЫ, ЧТО ТЫ СЛИШКОМ ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ БЫЛ УДАЧЛИВЫМ? НЕ БЫЛО МОМЕНТОВ, КОГДА ТЫ БЫЛ НА ГРАНИ СМЕРТИ, НО КАК-ТО ИЗБЕЖАТЬ ЕЕ?.. НУ ИЛИ В КРИТИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ.. ТЕБЕ УДАЛОСЬ ПРАКТИЧЕСКИ В ПОСЛЕДНИЙ МОМЕНТ ЕЕ РЕШИТЬ?

Донни призадумался.. Все-таки за его путешествие было пусть и не много таких моментов, но они были. Не зная как поступить, он все же нерешительно кивнул.

Скелет снова засмеялся... А потом внезапно кинул дневник в костер. Для Донни было физически больно наблюдать, как горят драгоценные знания, пусть даже которые он и не смог понять.

— ХОЧЕШЬ СПРОСИТЬ - ПОЧЕМУ? — Осуждающий взгляд Донни достиг своей цели. — ПОТОМУ, ЧТО МНЕ НЕ НРАВИТСЯ, КОГДА УНИЧТОЖЕННАЯ МНОЙ ВЕЩЬ ДО СИХ ПОР МОЗОЛИТ МНЕ ГЛАЗА... И К СОЖАЛЕНИЮ, Я БЕЗ ПОНЯТИЯ, ЧТО ЗА ЭТИМ СТОИТ.

Донни оказался в замешательстве... Теперь ему и самому стало казаться, что многое в его путешествии было странным. Чересчур странным... Так они сидели, погрузившись в раздумья, смотря на то, как прогорают бревна.

— НУ КАК, НЕ ОТОШЕЛ ЕЩЕ ОТ ПАРАЛИЧА? — Через какое-то время спросил скелет.

— Вроде да.. — Через небольшое усилие выдавил Донни.

— ВОТ И СЛАВНО.. ДАВАЙ ТОГДА ЗНАКОМИТЬСЯ ЧТО ЛИ... Я НЕРО.. ИЛИ ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ ПАРУ ЖИЗНЕЙ НАЗАД БЫЛ ИМ.

— Доннадан ре Брон, но можно просто Донни...

— ВОТ ОНО КАК, МИСТЕР РЕ БРОН. НУ ЧТО ЖЕ, ТВОЯ ОЧЕРЕДЬ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ.. КАК Я И ОБЕЩАЛ...