Дуэль. Кульминация

В лицо Донни полетел нефритовый жетон, который являлся подтверждением того, что его владелец в праве вызвать на одну дуэль человека. Такие жетоны были регулятором дуэлей, а так же приносили в казну государства не плохие потоки финансов. Аристократия могла вызывать на дуэли любого и без данного жетона, как и отклонять любые вызовы. Но для простых людей, не обладавших статусом - это был единственный способ законно сражаться, отстаивая свои интересы. Но даже так, мало кто осмеливался бросить вызов аристократу.

Донни не смог поймать жетон, и он угодил прямо ему в плечо. И конечно же он принял эту дуэль. Его переполняла поддержка его товарищей, а многочисленные дамские взгляды, которые с неким восхищением стреляли в него, согревали его душу. Кайя была не исключением, ведь всем нравились зрелища, всем нравился запах крови и унижения мелкой "букашки", которая не знает своего места. А приподнятое настроение, которое еще даже и не собиралось выветриваться, рисовало Донни - неким защитником чести аристократии, достойным и благородным.

Весь бар вывалился на улицу, чтобы лицезреть данный конфликт. Правила дуэлей запрещают убийства, пусть и часто его и нарушают. А для соблюдений всех правил и порядка проведения, обычно привлекали силы правопорядка. В их обязанности входило обустройство места, фиксирование результата дуэли, и предотвращения дальнейших конфликтных действий участников и их групп поддержки. Стражи, получив нефритовый жетон, быстро огородили пространство барьером, чтобы никто не мог ни вмешаться, ни пострадать. Данные барьеры были достаточно прочты, чтобы выдержать пару прямых попаданий, но к сожалению недолговечны. Поэтому дуэль не могла проходить более чем тысячу вздохов.

Внутри барьера было тихо, он хорошо изолировал посторонние звуки. Донни был расслаблен, ведь у него была пара защитных кристаллов высокого качества, фамильная шпага, проводящая и усиливающая магический поток, и конечно же плащ, способный выдержать пару попаданий средних магических снарядов любой стихии. А его соперник на первый взгляд был обычным молодым наемником, у которого было дешевое снаряжение и базовые знания в атакующей магии. И максимум - небольшой боевой опыт был в пользу наемника.

По сигналу, оба участника приготовились. Сейчас, как только пойдет второй сигнал - начнется их сражение. Донни уже начал формировать матрицу заклинания, как только начнется бой - он быстро воспроизведет формацию и огненный шар вырвется из его руки. Его оппонент встал в боевую стойку и так же начал формировать заклинание, немного бормоча его формулу, выдававшую его с потрохами. В этом и была некая отличительная черта знати и простолюдинов. Образование, позволявшее знать природу магии лучше и не произносить формулы заклинаний, а так же знаниямощных заклинаний, недоступных простолюдинам, и конечно же хорошее и дорогое снаряжение - все это превращает дуэль в обычное избиение, без права на равные условия.

Прозвучал сигнал к действию. И в момент ока два хлопка раздалось в воздухе: первый от столкновения заклинаний, а второй от отброшенного в барьер тела молодого наемника. Его заклинание огненного болта было разбито огненным шаром Донни, и не успев увернуться от остаточного заряда, он неминуемо отлетел в барьер. Место попадения было опаленно, и только

жилет смог спасти от смертельного ранения. Кожа под жилетом была поджарена, вздувавшийся волдырь и запах жареного был подтверждением этого.

Второе заклинание Донни сформировал сразу же, чтобы добить оппонента, но не убить, он направил его ему в ногу. Хруст костей приятных звуком пощекотал уши толпе. Это был триумф Доннадона, все овации и взгляды подвыпивших дам были его наградой. А сломленный наемник, который не знал своего места - старался всеми силами держаться в сознании, но это было жалкое зрелище. Даже он это понимал, но не мог поступить иначе. Его честь и достоинство, а так же желание подобать герою из легенд не позволяли ему молить прощения. Вино и гормоны сыграли с ним злую шутку, и теперь он старался подняться, опираясь за барьер. Сломанная нога и острая боль были тяжелым препятсвием. И только топорик сжатый в руке показывал его решимость.

Еще три заклинания и все конечности молодого парня были переломаны, а сила воли не могла держать его в сознании. Безоговорочная победа досталась Доннадону так просто (в дуэли с дургим магистром даже первого года могли быть серьезные проблемы, но не с простым парнем), и в честь нее с него была прощена часть долга. Жизнь налаживалась, а внимание пары девушек, учившихся с ним на потоке, вернула его снова в черезвычайно хорошее расположение духа. Появилось желание снова промочить горло вином, и продолжить этот праздник жизни. Пусть и уже скоро надо будет расходиться, но пару бокальчиков вина грех не пропустить.

http://tl.rulate.ru/book/33135/725076