Вечер был напряженным, будто воздух был пропитан запахами надвигающейся бури. Все, включая старосту переживали на счет прибытие их новых "покровителей" или же "владельцев" (пусть в королевстве работорговля и запрещена, но их положение может ничем не отличаться - ведь даже здесь закон на стороне власть имущих). Все эти дни жители готовились к встрече. Кто-то убирал свои участки, стараясь сделать их презентабельными, чтобы порадовать нового милорда. А кто-то боясь, что жизнь ухудшится, готовился к страшному - прятал свои малые, но ценности.

-- Ожидание выматывает. -- Подытожил себе под нос седоволосый мужчина Бернай, который являлся старостой поселения. Сейчас -- Какой день уже ждем, а толку? Может их волки по дороге съели?

Алкоголь никак не хотел снимать стресс, который испытывал сейчас на себе старик(пусть он и не хотел мириться со своей старостью). Еще один стакан эля был опустошен залпом. Довольно дорогого удовольствия в этих краях(все-таки ни местность, ни погода не позволяет выращивать солод и другие культуры в необходимом количестве).

-- Что же ты такой хмурый? -- Спросил рыбак по имени Грай, плюхнувшийся к нему за столик. -- Переживаешь что ли?

-- А разве не видно?

-- И что тогда спрашиваешь? -- Хмуро спросил Бернай. Теперь ему еще хочется промочить горло от такой компании. - Тамри, принеси еще бокал эля.. Плати Грай!

-- Эй, ты чего так? -- Немного переполошился его собеседник. Но видя усталый и пристальный взгляд, решил не перечить старику, а угостить его. -- Ладно, ладно, все за мой счет.

-- Так что тебе нужно?

-- Да ничего такого.. Наверное твоя поддержка. Ха-ха-ха! -- Немного нервно посмеялся Грай. -- Тоже волнуясь. Перемены это страшно. Ни я, ни мой отец, ни дед - никто не жил при милордах. Все-таки.. Хех.. Напугал ты нас знатно. Хоть бы успокоил народ.

-- И как я это сделаю? Буду рассказывать сладкие речи? Пусть лучше готовятся к худшему.

-- Ага, вот все и готовятся. У меня уже в голове планы, как.. если что сбежать отсюда.. Все-таки жена, новорожденный сын.. Правда, тогда тогда деревня лишится лодки..

-- Не забегай вперед со своими планами. -- Строго проговорил Бернай. -- А главное своими действиями беду на других не наклич.

-- Не уж то тебе тяжело будет отдать свою ответственность за людей посторонним?

-- Я уже сколько лет здесь за вами приглядываю? Вы для меня уже как семья..

-- Может тогда подуспокоишь свой "народ"? Все-таки поди гляди кто-то за вилы возьмется. Ты, старик, смотри не проспи такое.

-- Я не старик.. Дураки, против мага с вилами.. У нас даже кристаллов нет, не говоря уже о способных жителях. -- Задумчиво проговорил седовласый мужчина(все-таки и такая мысль посещала его). -- Хорошо, собирай собрание и я прочищу головы молодым.

-- ХА-ХА-ХА, А ПОГОДА РАСПОЛАГАЕТ. ДУМАЮ. НУ ЧТО, УСТРОИМ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ? -- Веселился Неро, радуясь густому туману. -- НАДЕЮСЬ, ЧТО ТЫ ГОТОВ ПОРАДОВАТЬ МЕНЯ?

-- По твоему пугать деревенских весело? Большой ты ублюдок, все-таки! -- Ругался Донни, правда больше от волнения. Скелет дал ему задание - показать всю красоту и властность технократа(ну или на худой конец перевоспитанного аристократа). -- Почему я должен это делать вообще?

-- ПЕРВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ВЕСЕЛЫМ. А ТАК УЖЕ ДЕЛАМИ БУДЕМ ПОКАЗЫВАТЬ - ЗА ЧТО ТЕБЯ И НАС НЕОБХОДИМО УВАЖАТЬ..

-- Ладно, ладно, не нуди только.. -- Отмахнулся юный аристократ. -- Но ты уверен, что необходима такая форма? Эти огоньки? Как ты вообще это делаешь?

-- МЫ - КОЛОНИЗАТОРЫ, И НАМ НЕОБХОДИМО ПОСТРОИТЬ ПЛАЦДАРМ ДЛЯ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ. ХА-ХА-ХА! -- Странно пошутил скелет, вспоминая прошлое. -- ЛАДНО, ОГОНЬКИ ЭТО МОЯ ЗАБАВА. ВИДИШЬ ЛИ, Я СМОГ ПОЛУЧИТЬ НЕМНОГО ФОСФОРИ.. ПРОСТО ЭТОГО СВЕТЯЩЕГОСЯ ВЕЩЕСТВА. И ЗАХОТЕЛОСЬ НЕМНОГО ПОБАЛОВАТЬСЯ. А КОСТЮМ... НУ ПРОСТО ДАНЬ МОЕМУ ПРОШЛОМУ, МОЖНО ТАК СКАЗАТЬ. ВСЕ-ТАКИ НАША ДОГОВОРЕННОСТЬ - МЫ ПРИВНОСИМ В ЭТОТ МИР ЧАСТИЧКУ МОЕГО МИРА. ТАК ПОЧЕМУ-БЫ НЕ НАЧАТЬ С ОФИЦИАЛЬНОЙ ФОРМЫ ТЕХНОКРАТИИ? СО СТОРОНЫ ДОЛЖНО ВЫГЛЯДЕТЬ ЭФФЕКТНО.

Картина и впрямь была эффектной. Серди тумана бродили блуждающие огоньки на фоне затемнённых фигур, имеющих конусовидное построение. Каждый взрослый был облачен в строгий наряд технократов Адаптации: белые рубашки, прочные и тяжелые холщовые штаны с множеством функциональных карманов, увесистые кожаные ботинки с укрепленной подошвой(и парой сюрпризов в них), пояс с закрепленным необычным топориком и множеством различных безделушек(в основном инструментов для выживания), черные плащи и пик моды иного мира - шляпы-колпаки.

В этой колонне выделялись трое - Донни, чей плащ был соткан из кожи монстра, которая после обработки какими-то необычными средствами иномирца и дубения стала - стала белой. Плащ был тяжеловат, но в его защитных свойствах было трудно сомневаться. Также юному аристократу был закреплен монокль, который можно было в одно движение накинуть на глаз.

Вторым был как ни удивительно Неро, который нес свой кустарный мобильный паровой двигатель как ранец(в мире технократии его бы вероятно коротко именовали ак-МПД, ведь настоящие МПД были лишь у адептов Войны). Ну и естественно его еще выделяли бинты, которые скрывали его "костяную сущность", а также неугасающий огонек, исходящий из окуляра.

И конечно же Ютси, чьи ослепшие глаза скрывала необычная повязка(на деле это была просто кожаная повязка, которую на свой вкус украсил иномирец... И теперь она напоминает нечто необычное). Она была пропитана светящийся в темноте жидкостью, что придавало ей еще более странный вид(и все радовались, что она не может увидеть, что с ней сделал Неро).

Хотя, если быть честным, то выделялся и еще один человек - пышущий радостью и гордостью Вейш. Его просто переполняла бодрость, что он шел чуть-ли не вприпрыжку, постоянно

поглаживая свой новенький топорик. И в этой атмосфере мрачных, волнующихся и находящихся в замешательстве лиц, он словно сиял.

Мур в этой ситуации был хмурее всех - его разлучили на время с его инструментом, чтобы по задумке Неро, он хорошо смотрелся. И на удивление - он полностью влился в эту мрачную команду.

-- Огоньки? Духи? Магия?! -- Увидев эту картину, сразу же всполошился "дозорный", которому было велено ждать гостей. -- Зовите старосту!

Пять минут после сигнала, и вот уже вся деревня была собрана у ворот. Каждый, видя приближающиеся фигуры, испытывал небольшой трепет, страх и надежду(что удивительно). Картина поражала - как медленно, размерено фигуры выплывали из тумана, становясь более отчетливыми. Все казались устрашающими в их диковинных костюмах, но глаза все же цеплялись только за силуэт в белом плаще.

Так как здесь не было никаких традиций, то никто не приветствовал своего господина на коленях. Все стояли и просто смотрели, боясь проронить слово. Матери прижимали к себе детей. Подростки оценивающе смотрели на новые лица. Мужчины были напряжены. И только староста был немного впереди, чтобы подчеркнуть свой статус.

-- Добро пожаловать, уважаемые, в деревню.. -- Начал Бренай, чтобы поприветствовать путников.

-- Это уже не деревня. Это пусть и маленькое, но поселение с этого дня будет Сейева - столица зарождение технократии. -- Властно проговорил юноша в белом плаще. -- Извините, что прервал ваше приветствие.

Вот такой вроде и простой оборот речи поверг всех в ступор. Как может извиняться Ййрол перед Ййорами? Этого просто не может быть. В этом мире не решают обычные титулы - будь ты старейшина, барон, виконт, граф, маркиз или герцог - это ничего не значит - просто небольшая разница в площади твоих земель или положения в службе. Что имеет значение - так именно ранг! Даже простой купец, сумевший на свои крохи добыть ранг Ййрол может считать себя на равных с сыном виконта или барона, чей ранг такой же(конечно это лукавство, ведь еще есть связи и власть, но на деле в обществе вышестоящие одинаково будут смотреть на них свысока).

-- Итак, раз я прервал ваше приветствие, то давайте тогда я представлюсь первым. Я Доннадон Ам Сейева. Владелец этих земель. Теперь вы все под моим покровительством.

-- Приветствуем вас, наш господин! -- Раздался гул какофонии от селян.

Пауза. На секунду все испугались, но юный аристократ сделал жест, которым как бы приглашал продолжить старика свою речь. Секунда, другая и тот понял, что ему передали слово.

-- Добро пожаловать, уважаемые, в дер.. в Сейеву. К сожалению, мы бедны, поэтому не смогли подготовить для вас покои, которые бы могли подходить вашему величию.. Наверное вас обманули, когда.. -- Продолжил свою немного неумелую волнующийся староста.

-- Не стоит оправдываться. Положение этих земель мне известно. Поэтому я прибыл сюда с

моими людьми.

Что? Он знал? Его не обманули? Как? В головах у людей было слишком много вопросов. Ведь это просто не логично! А где нет логики - сразу рождаются смутные мысли, которые пытаются залатать эту дыру причинно-следственных связей.

-- На колени! -- Раздался громкий голос юноши, который был на столько силен, что люди просто не могли сопротивляться.

-- Это был последний раз, когда вы преклоняли колени! Считайте, что это прощание со старыми устоями, со старым миром! Это начало технократии! Технократии под моим началом! Поднимитесь! Гордитесь, что вы стали частью новой эры!

Неумелая пламенная речь юного аристократа(которую его просто заставил самостоятельно написать костяной иномирец) почему-то зажгла в сердцах людей какой-то веселый и радостный огонек. Почему так произошло? Как может такое говорить чужак, который только что прибыл в королевство Крон? Никто понятия не имел. Главное - что это было нечто внушающее надежду.

-- Да! Ура!

-- Слава господину Доннадону!

-- Мы полностью под вашей милостью!

-- Да здравствует технократия! Да здравствуйте Сейева!

-- Мы ваши подданные!

Неумелый гул завершил передачу власти из рук старейшины. Грусть и легкость - вот что тот в этот момент испытывал. Ну и конечно же страх. Чужак, который так себя ведет - сможет ли он управлять их селением? Будут ли люди счастливы? Что делать в случае.. в случае.. Если все обернется бедой?

<http://tl.rulate.ru/book/33135/1796104>