Круг Жизни – институт, который принимает к себе людей склонных к врачеванию и медицине. Их обучение полностью построено на том, чтобы привить адептам полные знания о медицине, чтобы они могли помогать нации. Помимо обычных практик врачевания, им также достаются полные знания о различных медицинских приспособлениях, а также о способе их изготовлений.

Поэтому они могут создавать даже сложные и функциональные протезы, аппараты для поддержания жизнедеятельности, искусственные имплантаты, которые могут работать с от паровых устройств. И это только малая часть их знаний.

Другие дисциплины изучаются поверхностно.

Их символ и главный инструмент – многофункциональный мед.инсрумент, включающий в себя скальпель, пинцет, катушку с иголкой и медицинской нитью, молоточек(который также подходит на роль песто), а также отсек для зажимов.

Герб – Змея, которая обвивает красный крест.

Круг Порядка – институт, который готовит стражей городов, градоначальников, правоохранительных структур, судей, и других людей, которые должны держать в порядке города и всю соответствующую инфраструктуру. Обучение направлено на развитие базовых боевых навыков, управления, а также базовых инженерных навыков в соответствующих областях.

Из–за высокой ответственности, также проходят базовые психологические тренировки, чтобы сохранять спокойствия в чрезвычайных ситуациях.

Другие дисциплины изучаются поверхностно.

Их символ и главный инструмент – утилитарное устройство, в которое встроен тревожный свисток, лупа, подзорная труба, а также выкидная дубинка, которая позволяет в поддержании порядка.

Герб – Весы, которые держат небосвод.

Круг Войны – военный институт, где готовят адептов к становлению солдатами и военачальниками. Боевые навыки, которым они обучаются, считаются одним из лучших творений технократии. Боевой стиль подразумевает умения пользоваться различными орудиями, которые подкрепляются в купе с боевыми устройствами и машинами.

Их психологическая подготовка выше средней, чтобы они могли преодолевать многие трудности и невзгоды в битвах.

Другие дисциплины изучаются поверхностно.

Их символом и главным инструментом является персональный паровой двигатель, который используется в купе с мечом–пилой, а также наручным арбалетом. И пусть данный паровой двигатель уже вошел в обиход и в другие круги, но именно у адептов Войны он появился первым и привел ко многим победам.

Герб – Три кулака с мечом.

Круг Поддержки – институт, который готовит адептов в роли ремонтников, механиков, пожарных, учителей, а также помощников в различных непрофильных отраслях. Их роль неоценима в работе всех структур технократии, что делает их адептов одни из уважаемых людей.

Другие дисциплины изучаются поверхностно, но делается упор на мирные профессии.

Их символ и главный инструмент – многофункциональный газовый ключ, который подходит к множеству устройств, которые используются в по всей технократии. А также, включающий в себя множество небольших средств для ремонта.

Герб – шестеренки, которые выглядят в виде облака.

Круг Ремесла – институт, где обучаются ремесленники всех сфер и профессий. Они могут быть от фермеров до изобретателей. Они являются основной силой технократии, которая кормит и содержит технократию. Благодаря углубленному изучению машиностроения, они могут строить и использовать различные устройства, которые помогают в быту и работе.

Машины, которые используются в фермерском хозяйстве, машины, которые используются в добыче различных ресурсов, машины, которые используются для бытовых нужд – это все их разработки, которыми пользуются все, включая и их. Поэтому даже простой фермер – это не просто человек, а цвет технократической нации.

Другие дисциплины изучаются поверхностно.

Их символ и главный инструмент представляет из себя набор компактный и переносной инструментов, крепящийся к ляжке, который используется в создании и разработке различных устройств.

Герб – Серп и ключ, похожий на гору.

Круг Науки – самый малочисленный институт, куда попадают лишь выдающиеся и нестандартные умы. Их призвание – изучения всего бытия, что творится вокруг. Практически все изобретения и знания рождаются из их теорий и предположений, которые после воплощаются группами других, состоящими из адептов других кругов(естественно, курируют эти группы адепты Науки).

Практически все дисциплины изучаются глубоко в теоретическом плане. Это подразумевает то, что практические и боевые навыки у них практически отсутствуют.

Их символ и главный инструмент – переносной блокнот с различными пишущими средствами в комплекте, чтобы они могли в любое время. А также есть множество устройств для изучения мира, таких как простой микроскоп и склянки с реагентами.

Герб – лупа, которая приближает переплетение трав.

Круг Адаптации – институт, готовящий переселенцев, пионеров и колонизаторов. Наверное, самый неопределенный круг технократии(многие считают их недотехнократами, а также порой они подвергаются к дискриминации). Их адепты проходят суровые тренировки, чтобы они могли приспосабливаться даже к самым неблагоприятным условиям.

Психологическая подготовка сурова. Держать ясность ума в любой ситуации – единственный способ выжить в неведомых землях.

Все дисциплины изучаются на базовом уровне, что не позволяет им быть специалистами. Но даже так – это предоставляет им множество знаний и навыков, которые позволяют закрепиться на территории и обжить ее, сделав пригодной для колонизации адептами других кругов.

Символ и по совместительству главный инструмент – топор плотника с насадкой молотка. Это самый простой инструмент, но в тоже время для выживания он незаменим, так как позволяет создавать примитивные приспособления и инструменты в полевых условиях, как и быть простым орудием для защиты и нападения.

Герб – Топор с крыльями.

Круг Искусства – это неофициальный круг, который пытаются ввести в ранг разрешенных и признанных некоторые технократы различных кругов. Набора с детства как в другие круги не происходит, но любой технократ, будучи адептом любого круга, может в него вступить. Кто–то считает это отдушиной, а кто–то наоборот – ненужной тратой времени(но любой трактир не может обойтись без барда, что признается всеми, а праздник без спектаклей и прочих развлечений).

Здесь обучаются люди искусству от живописи до актерского мастерства. Пусть и мало мастеров своего дела, и многие являются самоучками.

На текущий момент нет ни символа, ни инструмента, который бы характеризировал всех. Но многие склонны носить перо на шляпе – будь ты актер, художник или бард.

Герб – Перо с чернильницей на фоне свечи

http://tl.rulate.ru/book/33135/1779354