

3, Сейтсе

Еще один день прошел тихо и мирно. Без этого скелета оказывается скучно. Поверить только, что я буду скучать.

И даже перевод тех записей не приносит должного удовольствия. Безумие, множество магических формул, да и просто бред сумасшедшего... Скажи раньше, что древние писания, в которых описываются эксперименты по созданию нового заклинания, меня будут мало интересовать – то я бы рассмеялся бы тому человеку в лицо. Но сейчас.. Все это кажется просто шалостями. И даже происхождение Архотов, пусть и пугающих – ничто, по сравнению со знаниями и технологиями из иного мира.

А ведь за такое могущество многие правители мира сего отдали бы многое. Да и я сам бы раньше отдал за это все, что у меня есть.

Я изменился? Оглядываясь назад и смотря на ранние строки дневника, я вижу, что постепенно меняюсь. Может быть взрослою? Или ответственность за «учеников» так влияет на меня?

Чертов Неро привил привычку писать дневник, и теперь я понимаю, что это все не зря.

Тренировки с моноклем дают плоды – я начинаю привыкать к нему, даже голова теперь болит меньше. В спаррингах получается прерывать некоторые заклинания простым ударом по рукам, что вызывает у моих «учеников» шок и удивление. Теперь, после того, как я понял принцип, то это не кажется чем-то невероятным. Правда без практики я только и смогу, что прерывать простенькие формулы в «идеальных» условиях.

Практика с многозарядным луком тоже приносит свои плоды. Пусть это и больше походит на забаву, но стрелять по различным предметам не только весело. Почти также – как это делать магией, только не надо тратить силы. Да и скорострельность намного быстрее. Один минус – приходится собирать болты, чтобы зарядить его снова.

Ощущение от стрельбы сразу переносит в детство, где ты пытаешься сбивать все, что видишь. Ностальгия в тот момент пробрала до мурашек, окинув воспоминаниями о доме. Жаль, что после всего я не могу показаться на глаза им. Да и никому.

После того, как я использовал его на практике, Ирем и Вейш заинтересовались этим устройством. Все-таки для них этот лук мог быть крайне полезен. А Дин даже предложил заточить болты и смазать их каким-нибудь ядом. А когда предложили «Сон Ангела», то видно было его благоговейное выражение лица. Видать, он восхищается этой проклятой штукой, которую Неро использовал для моего воспитания.

Когда это увидели дети, то это стало не плохим стимулом – теперь пострелять их него для них награда за усердие. Как ни странно, но лучше всего получается стрелять у Иги, что вызывает некую ревность у Шона. Интересно, задумывалось это устройство как игрушка?

Работа в деревни подходит к концу. Штари все время благодарит нас за наш труд. Никогда бы не подумал, что монстры, такие как Архоты, могут быть милы. Сейчас в лесу целый городок, где с удобством старейшие представители их (пусть и созданной искусственно, но..) расы могут доживать свой век в тишине и покое. Подумать только, что они будут на столько миролюбивы. Даже стыдно, что мы с Неро так вломились к ним.

К слову – актеры из них очень плохи. И не пытайся они имитировать обычную «жизнь» бедной и полумертвой деревни так топорно, то никто бы и не заподозрил бы их. А так, вышло что вышло. Кажется, что сейчас все только выиграли. Обмен знаниями, восстановление поселения, а также создание комфортного лесного убежища... Но даже это не сравнится с тем, что за все время существования их приняли такими какие они есть(пусть с каплей страха, но все же за дни, проведенные здесь, все стали привыкать к ним).

Какая же веселая все-таки ситуация!

<http://tl.rulate.ru/book/33135/1205769>