

[От лица Эйрлатиона]

Эйрлатион действительно не имел ни малейшего представления о том, что сейчас происходит с Аэриен. Он никогда не знал о ней достаточно с тех пор, как она родилась. С тех пор как он впервые обнаружил, что в ней что-то изменилось, он ни разу не смог почувствовать даже близкого понимания этого.

Теперь же что-то было очень и очень не так. Он с облегчением обнаружил, что кровь, которую он видел на ней, была не ее собственной. Он мог только догадываться, что могло случиться с тем, кто проник в его дом. Но даже если это была не ее кровь, факт оставался фактом: прямо сейчас этот ребенок безвольно лежал на столе в своей лаборатории и даже не проявлял ни малейшего признака реакции на грубое обращение с ней, когда ее передавали от одного человека к другому и бегали по всему помещению.

Он испытал облегчение, обнаружив малейший намек на некую форму маны, циркулирующую глубоко внутри нее, но даже для того, чтобы обнаружить ее, ему пришлось использовать часть своей духовной энергии, чтобы создать временный эффект заклинания. Это псевдо-заклинание сумело обнаружить внутреннюю ману, а не только ту ману, которая излучалась наружу. Это был знак того, что ее дух все еще жив. Что ж, сам факт того, что она не потеряла свою физическую форму, был достаточным доказательством этого.

Однако это оставляло вопрос о том, что именно произошло и как. Вот почему он спросил еще одного человека, который имел некоторое непосредственное знакомство с чем-то странным, что произошло за последний час, почти идеально соответствуя тому, что Аэриен была низведена до этого состояния. Если у кого-то и были какие-то зацепки к тому, что могло произойти, так это у дриады. И после того, как он объяснил свои рассуждения своей ученице, которая также оказалась по понятным причинам расстроенной матерью ребенка, лежащего в коматозном состоянии на лабораторном столе, пришло время наконец услышать, что же здесь произошло на самом деле.

- В любом случае, Дриада, пожалуйста, расскажи мне о том, как тебе удалось внезапно развиваться до своего нынешнего состояния. Это ведь связано с Аэриен, не так ли?

- Да, это верно, господин. - Дриада отвечает прежде, чем их духовная форма обнимает себя, выходя явно потрясенной. Это был вполне нормальный жест для любого разумного существа, но было довольно необычно видеть, как дух дерева реагирует подобным образом. - «Это был ее голос», - говорит Дриада - «...так громко. Я чувствовала, как энергия в нем просто вливается в меня, и... было также так много боли».

- Так много боли... говоришь Дриада... ? - Ты имеешь в виду Аэриен использовала зеленые слова? - Спросил Эирлатион, на что Дриада кивнула.

- Она все время говорила: "помоги мне, Мне больно". - Проекция дриады внезапно исчезла. Похоже, воспоминания о том, что она получила от Аэриен, было для нее слишком тяжело. Отмена проекции духа для духа дерева была бы чем-то похожим на то, как физическое существо, вынужденно сесть. Если это случилось с дриадой в середине рассказа о чем-то трудном, то это действительно говорило о том, насколько сильным было то, что она должна была чувствовать.

Эирлатион почувствовал, как его рука коснулась земли, и, посмотрев вниз, увидел, что Левин прополз мимо него. Теперь он нежно держал Аэриен за руку и смотрел на нее сверху вниз. Что-то беспокоило его в поведении мальчика, но он не мог понять почему. Это казалось вполне естественной реакцией. У Туэт была своя собственная реакция. Когда он посмотрел на нее, она крепко зажала рот рукой, и было видно, как слезы текут из ее глаз, когда она смотрела вниз на свою дочь.

- Мне очень жаль. - Внезапно со стены донесся голос дриады. Эирлатион посмотрел в ту сторону, откуда донесся голос, и увидел деревянное лицо, грубо напоминающее проекцию духа дриады, смотревшее на него с подавленным выражением. - «Я знаю, что мне невежливо разговаривать с тобой в таком тоне».

- Все в порядке. - Эирлатион почти не пропускает ни одного удара, так как привык к общению с дриадой или, скорее, нимфой в то время. - «Пожалуйста, продолжай. Я хотел бы услышать любые подробности, которые ты можешь мне сообщить. Почему Аэриен пыталась использовать

зеленое слово?» - Вопрос о том, откуда она знает, как им пользоваться, тоже всплыл в голове Эирлатиона, но он быстро отогнал его. Конечно, это был бы не первый раз, когда Аэриен удивила бы его, продемонстрировав свою пугающе быструю способность учиться и рассуждать.

- Хорошо, хорошо. Я предупредила детей, чтобы они все бежали к лестнице, когда я увидела человека, поднимающегося снаружи моего тела. После того, как он разбил окно и вошел внутрь, Аэриен... - Внезапно лицо дриады нахмурилось, и она остановилась. Это не было нормальным поведением для нее, но опять же это была совсем не нормальная ситуация. - «Ах! Мужчина схватил Аэриен». - Дриада, казалось, внезапно оправилась от того, что на нее действовало.

Это было несколько странно, конечно, Дриаде было неудобно говорить на эту тему, но что-то еще казалось странным. Но тогда он просто подумал, что было что-то странное в том, что Левин беспокоился об Аэриен секунду назад. Может быть, это у него просто нервы расшатались. Все это было очень напряженной ситуацией для всех.

- Так или иначе! - Продолжала Дриада. - «Когда Туэт подошла и увидела его, она подошла и толкнула его. Он сбился с ног, но также упал на стену, а затем Аэриен вырвалась и начала использовать зеленое слово, чтобы попросить меня о помощи. Я использовала ее ману, чтобы позаботиться об этом парне, а потом..... но это не прекратилось. Она просто продолжала переполняться все большей и большей маной и таким большим количеством духовной энергии. Я ничего не могла поделать со всей той энергией, которую она продолжала вливать в меня, и с болью... это совершенно ошеломило меня».

Дриада сделала паузу, а затем ее духовная проекция вернулась, сидя на верхней части стойки рядом с Аэриен, сидящей по другую сторону от Левина. Проекция уперлась руками в край стойки и сидела совершенно неподвижно, глядя в пол.

- Это была не просто Аэриен. - Вдруг сказала она.

- Что ты имеешь в виду? - Спросил Эирлатион. Он не совсем понимал, что говорит Дриада, но

что-то в том, как она это произносила, подсказывало ему, что это был очень важный ключевой момент.

- Когда я почувствовала, как Аэриен вливает в меня свою энергию, я услышала ее боль и страх, но было и еще кое-что. Я также чувствовала... что-то еще. Там было... за ее энергичностью скрывался огромный интеллект. Он... это было гораздо больше, чем могла бы иметь такая маленькая девочка, как она. Это был даже не просто еще один разум. Это было... это были воспоминания и знания из того, что казалось тысячами различных источников. Я... Вся эта информация. Я все еще не могу разобраться во всем этом... ее было просто так много».

Дриада посмотрела на него снизу вверх, когда он понял значение этой информации. Тысячи источников данных. Это действительно звучало очень важно. На самом деле, это звучало так, как будто оно содержало ключ к стольким вещам об Аэриен, которые он не знал.

- Хм... тысячи источников информации... тысячи голосов. Все они были слышны только тогда, когда Аэриен произносила зеленое слово... но ее голос, взывающий о помощи, был самым властным, верно?

- Да. - Дриада отвечает, а затем снова обнимает себя при воспоминании о том, как она услышала духовный голос Аэриен, страдающей от боли.

- А что это значит? - Спрашивает Туэт. Левин, о котором Эирлатион почти забыл, тоже, казалось, смотрел вверх в ожидании ответа.

- Хм... именно на этот вопрос мы и пытаемся найти ответ. Дриада. Неужели ты чувствовала только разум и воспоминания? Были ли вообще какие-то голоса духов, кроме Аэриен?

- Нет, это были просто воспоминания, не было никакого реального голоса, связанного с другой духовной энергией.

- Тогда ладно. Я знаю, ты говорила, что все еще перебираешь все это, но есть ли что-нибудь, что ты можешь рассказать мне о полученных знаниях и воспоминаниях?

- Что... а! Да! - Отозвалась Дриада. Она вдруг стала выглядеть намного увереннее. - «Это было разрозненно и совершенно случайно» - говорит она, - «нет ни рифмы, ни причины для всего этого, кажется, что это просто беспорядок случайных мыслей всех людей в очень - очень большой толпе».

- Хм... - Эирлатион кивает головой, услышав эту информацию. Судя по резкому выражению лица дриады, похоже, она пришла к тому же выводу, что и он. Она не только знает, как мыслит Эирлатион, но и кажется по-настоящему умной теперь, после этой трансформации. Вероятно, она пришла к тому же самому выводу.

- Что тут происходит? - Требует Туэт, глядя то на него, то на духовную проекцию дриады. Когда Эирлатион снова смотрит на дриаду, на его лице появляется болезненное выражение.

- Ну, ты же сама это испытала. Я думаю, что мы, вероятно, думаем об одном и том же, но сначала я хотел бы услышать твое мнение.

Дриада кивает на это и затем поднимает глаза на Туэт. - «Это не были знания или воспоминания Аэриен, которые я почувствовала, когда она использовала зеленое слово. Они пришли откуда-то еще. Я думаю... Аэриен каким-то образом призвала энергию, чтобы использовать ее, а затем она влила ее прямо в меня.

- Призвала? - Эирлатион удивленно поднял бровь, услышав, как Дриада использует терминологию. Действительно, он думал в том же духе, но это была интересная интерпретация. - «Но я не думаю, что призыв - это правильно». - Говорит Эирлатион. - «Это, вероятно, похоже на призыв, но я думаю... Дриада, как много ты знаешь о человеческой магии?»

- Я... подожди! Есть что-то об этом в информации, которую я только что получила от Аэриен! Да, то, что я почувствовала, определенно больше всего похоже на призыв. Если вы думали, что это может быть мастер вызывания, то это неправильно.

- Призыв чистой энергии, да? - Отозвался Эирлатион. - «Ну, это многое объясняет. Наверное, в ее душе было что-то такое, что позволяло ей автоматически вызывать энергию. Это могло бы объяснить так много из того, что я чувствовал от Аэриен в течение долгого времени».

После рассуждения в этом направлении, Эирлатион оборачивается, чтобы взглянуть на Аэриен с суровым выражением на лице. - «Если это так, то я думаю, что знаю, что могло случиться с Аэриен». - Его лицо потемнело. Если то, о чем он думал, было правдой, то он действительно ничего не мог сделать, чтобы помочь этой ситуации самому.

- Как же так!? Что же тут происходит!?! - Спрашивает Туэт слабым голосом, словно боясь услышать ответ.

Эирлатион делает шаг вперед и нежно касается головы Аэриен. - «Это моя вина». - Говорит он. - «Аэриен, она, должно быть, испугалась, когда этот человек напал. Она испугалась и собрала слишком много энергии, чтобы попытаться заставить нимфу защитить ее...»

- Учитель, а разве в этом есть ваша вина? - Строго спрашивает его Дриада.

- Я... Я знал, что у Аэриен что-то не так с ней, что она может делать вещи, манипулирующие ее энергией так, как любой ребенок ее возраста был бы не способен на это. Теперь все имеет смысл. Должно быть, у нее всегда была такая способность. Это объясняет, почему она всегда была такой умной и такой продвинутой. Вероятно, она многому научилась, поглощая духовную энергию, которую вызвала, поскольку к ней был приложен весь этот разум, но он не мог научить ее правильно контролировать свою собственную энергию.

Эирлатион тяжело вздохнул. Он убрал руку с головы Аэриен, позволив ей упасть на бок. - «Я так и знал. Я понимал, что ее нужно научить управлять этими энергиями, но у меня никогда не было времени, чтобы дать ей необходимое обучение. Может быть... может быть, если бы она была лучше обучена... может быть, если бы она была лучше дисциплинирована и знала свои пределы тогда...»

- Мастер! Это не твоя вина. - Оборвала его Дриада. - «Аэриен испугалась! Даже если бы ты научил ее, как с ней обращаться, это ничего бы не изменило! Это была не твоя вина, а моя...» - Дриада вдруг бросила взгляд в сторону одной из стен. Нет, они смотрели прямо сквозь стены на то место, где некий фей-дракон, скорее всего, все еще висел в виноградных лозах. - «Это была его вина! Если бы он не был настолько привязан к традициям, что даже в нынешней ситуации придавал большое значение серым эльфам, ничего бы этого не случилось! Аэриен не испугалась бы так сильно, если бы этот человек не ворвался в окно и не схватил ее!»

Эирлатион не знал, что на это ответить. Дриада была права, но что еще важнее, несмотря на это, Эирлатион не мог избавиться от растущего чувства кризиса, которое он испытывал при словах дриады. Они уже нанесли Эверону серьезный урон за все это время, и если они убьют его сейчас, это будет очень серьезно. Что бы он ни делал, он все равно оставался посланником королевы.

- Подожди, Дриада! Он нам еще понадобится! - Он отрезал ее прежде, чем она успела сделать что-нибудь опрометчивое. - «У меня есть идея, которая могла бы исцелить Аэриен, но он нам для этого понадобится!»

Проекция дриады повернулась обратно и свирепо уставилась на него. Такое поведение... вместе с превращением в дриаду ее воля стала такой же сильной, как и у обычного разумного существа, и она, казалось, вместе с этим приобрела довольно много воли и ярости. Странно

было иметь дело с дриадой в таком виде, как сейчас. Будучи нимфой, она никогда бы не показала ему такое вызывающее лицо. Она все еще называла его мастером, но он должен был помнить, что дриады были истинными правителями леса, и только у фей-драконов была хоть какая-то надежда бросить им вызов. Теперь он мог бы считать себя счастливым, если бы Дриада позволила ему проявить добрую волю и выслушать его за то, что она росла вместе с ним в течение 700 лет.

- Тогда ладно! - Дриада сердито огрызнулась. - «В любом случае, он раздраженно зовет меня, чтобы принести свои извинения, и я уверен, что он будет восприимчив ко всему, что задумал мастер». - Дриада оборачивается, бросает короткий взгляд на Туэт, кивает и снова смотрит на него. - «Так, что именно ты имеешь в виду?»

Сказав это, Дриада оглянулась на Туэт, направив взгляд Эирлатиона в ее сторону, чтобы увидеть, что она смотрит на него с морем противоречивых эмоций на лице. Однако надежда и интерес были довольно близки к фронту. Неужели Дриада задала этот вопрос только ради Туэт? Он слышал, что духи деревьев обретают гораздо большую осведомленность о мире, когда становятся дриадами, но этот вид тонкого восприятия немного превосходит то, что он ожидал. Это должно было быть от разума, который, как она сказала, она получила от энергии, которую дала ей Аэриен.

- Ну, на самом деле мне просто нужно, чтобы он представил нас королеве. Дух Аэриен деградировал из-за энергии, которая прошла через нее. Это далеко за пределами моих возможностей исправить. Однако ее величество должна иметь возможность что-то предпринять. У нее также должно быть достаточно причин, чтобы помочь нам, учитывая то, что Аэриен сможет сделать для великого дерева, используя свою силу. Единственная проблема в этом... цена, которую она почти наверняка потребует.

Эирлатион повернулся, посмотрел на Туэт и устремил на нее тяжелый взгляд, глядя прямо ей в глаза, когда она начала извиваться под его тяжелым взглядом. Поняв, что что-то не так, она напрягается и начинает видеть страх в своих глазах, когда она встречается с ним взглядом всего на секунду, прежде чем отвернуться. - «Чт... Что?» - спрашивает она.

Эирлатион тяжело вздыхает. Он должен был просто сказать это. - «Та цена, которую она потребует... это Аэриен. Если мы попросим ее восстановить ее дух, она заберет Аэриен, как

только закончит». - Он кладет руку на плечо Туэт и вздыхает. - «Аэриен сможет жить, но... мы потеряли ее. Так или иначе, но сейчас она все равно что ушла от нас. Единственное, что мы можем сейчас сделать, - это доставить ее к королеве, чтобы она, по крайней мере, была жива».

На мгновение на лице Туэт появляется проблеск утраты, а затем оно сменяется жестким решительным выражением. - «Ну, если так оно и есть, то это, наверное, к лучшему». - Она произносит эти слова с легким оттенком горечи, но они были произнесены с такой убежденностью, что Эирлатион понял, что она действительно имела это в виду. Он был шокирован тем, как сильно она хотела вот так бросить Аэриен, он хотел что-то сказать ей, но что бы он на самом деле сделал, если бы сказал что-то в этих обстоятельствах? Все, что он будет делать, это изо всех сил стараться заставить ее чувствовать себя еще хуже из-за этой ситуации. Это действительно было так, как должно было быть, так что, возможно, было бы лучше, если бы у нее был настрой, который позволил бы ей принять это лучше.

- Вы действительно ничего не можете сделать, мастер? - спрашивает Дриада умоляющим тоном, в котором едва-едва можно было скрыть легкое отчаяние.

- Хотел бы я, чтобы это было так, - говорит он. - «Боюсь, что это наш единственный выбор».

Дриада бросает тяжелый взгляд на Аэриен. Нет, подожди... в сторону Левина? Чего она на него смотрит?? Он был совершенно спокоен до такой степени, что Эирлатион почти забыл о его присутствии, но Дриада почему-то смотрела прямо на него. Секундой позже проекция дриады опустилась на пол, и послышался звук закрываемой лестницы, ведущей в детскую комнату.

1-я Арка: Младенчество

Конец.

<http://tl.rulate.ru/book/33076/783259>