Я вздрогнула и проснулась. Тяжело дыша, я посмотрела в окно — снаружи все еще было темно. Наверное, сейчас середина ночи. Мое тело было мокрым от пота.

Я была потрясена, только что вспомнив, что я — злодейка в мире отомэ-игры.

В прошлой жизни меня звали Харука Момосе. Я умерла в тридцать лет, сбитая грузовиком, который игнорировал красный свет светофора, когда я шла по пешеходному переходу. В то время я читала много романов и увлекалась историями о злодеях из отомэ-игр, хотя никогда в них не играла.

В этом мире я Ирис Рэйсил, дочь герцога, шесть лет отроду. Моя семья состоит из моих добрых родителей и меня самой. Мой отец и моя мать обожают меня, так как я их единственный ребенок.

Я не могла вспомнить, как называется эта отомэ-игра, но была убеждена, что этот мир похож на нее.

Я ни в коем случае не была главной героиней… Хорошо это или плохо, что я прочитала так много романов? Тем не менее, мир отомэ-игры… Думаю, прямо сейчас у меня начали появляться дополнительные воспоминания.

Получая воспоминания из своей прошлой жизни, я вдруг потеряла все силы и рухнула. Ощущение моего падающего тела и скрип кровати заставили меня поверить, что все это было реально. Когда я пришла в себя, то наконец вспомнила содержание игры.

Целями захвата были: наследный принц, который станет моим женихом, приемный сын моей семьи, семьи герцога (немного позже он будет усыновлен и станет моим старшим братом), и… Ах, я не помню, потому что никогда не играла в эту игру! Героиня, которая была простолюдинкой с высокой магической силой, поступит в школу как первокурсница, в то время как я буду на последнем курсе школы как третьекурсница.

В этом мире существовала магия, и среди знати многие обладали высокой магической силой. Иногда встречались простолюдины с особенно высокими магическими способностями, которые поступали в школу в качестве стипендиатов.

История заключалась в том, что, ревнуя к отношениям между героиней и моим женихом-принцем, я была осуждена за издевательства над героиней, моя помолвка была расторгнута, а наследный принц и героиня правили Королевством вместе. После расторжения помолвки я смутно припоминаю, что меня отправили в монастырь.

Ах, какое разочарование, что я не помню всего!

Я совершенно не могла уснуть. Хотя я была немного потрясена, я быстро восстановила свое

самообладание (вероятно потому, что когда-то, в своей прошлой жизни, была взрослой).

Мне нужно было подумать о контрмерах для тех событий, которые я запомнила.

Хотя этот мир был похож на игру, это была не игра. Исходя из знаний о романе, я вспоминала ситуации, когда я поступала неправильно и получала вред. Я размышляла, глядя в потолок. Роскошный узор потолка смутно выделялся в темноте, выглядя жутковато.

Мне нужно уничтожить флаги событий. Но сделать это невозможно. Начнем с того, что я не помнила их всех. Более того, поскольку это была реальность, события могут изменить и другие факторы. Поэтому я должна решить, какие флаги были ключевыми, а какие нет, затем расставить их по приоритетам и уничтожить.

Сперва нужно разобраться с корнем всех событий. С чего все началось?

Для начала… было бы неплохо, если бы я не стала невестой, верно? Ведь были и другие девушки, которые могли стать невестами. Если мне удастся избежать участи невесты, то всех событий также можно будет избежать.

Еще одной важной вещью была встреча с героиней. Поскольку игра начинается с зачисления героини, нужно прекратить посещать школу в третьем классе. Если я не ошиблась, то я должна буду сдать выпускной экзамен, поэтому стоит попробовать сдать его, прежде чем стать третьеклассницей. Если все пройдет успешно, то я буду освобождена от посещения школы и, следовательно, не буду контактировать с целями захвата и героиней.

Если бы я не стала невестой, мне не пришлось бы бороться с героиней. На сегодняшний день не заходила речь о моей помолвке с наследным принцем, так что сейчас я ничего не могу сделать. Значит, начну готовиться к выпускному экзамену. Мне очень не хочется, но ничего не поделаешь.

Тем не менее, я задалась вопросом, есть ли другие ключевые события…

Вообще-то, мне хотелось прямо сейчас сесть за письменный стол и записать все, что я помню, но меня могут обнаружить, если я включу свет посреди ночи.

Кроме того, единственный ребенок моего родственника и одна из целей захвата. Когда мне будет шесть лет, мы удочерим этого ребенка. Как там его звали… А, это был Джереми. Если я правильно помню, он потеряет своих родителей во время необычайно сильной эпидемии и станет приемным ребенком нашего герцогского дома, верно? В этой стране женщины не могли наследовать придворное звание (это мог быть либо мой муж, либо приемный ребенок), однако в игре я была невестой наследного принца, поэтому Джереми должен был быть усыновлен, чтобы унаследовать титул.

Ирис из игры была совершенно эгоистична, обращалась с Джереми как со слугой и запугивала его из зависти к его способностям... И в итоге Джереми стал женоненавистником. Вот как это было.

Но Джереми видел, что Ирис обожают ее родители, и, хотя внешне он был хорошим мальчиком, в глубине души он очень сильно ревновал, отдалялся от Ирис и становился все более саркастичным. Какой беспокойный ребенок, правда? Но героиня исцелит этого Джереми.

Неплохо будет поладить с Джереми, сохраняя при этом должную дистанцию. С ним нужно общаться осторожно, провокация запрещена!

Я думала так долго, что вскоре веки стали тяжелыми. Моему уму было около сорока лет, но телу всего шесть. Я провалилась в темноту.

Через неделю отец привел молодого Джереми. Рядом с моим отцом стоял красивый мальчик с ледяными голубыми глазами и мягкими черными волосами. Из-за понимания, что он только что потерял своих родителей, его опущенные глаза были полны печали, а длинные ресницы отбрасывали тень.

Какое прекрасное лицо! Джереми в игре был описан как тихий и красивый молодой человек. Его кожа была гладкой, и, как и следовало ожидать от мира игры, она была совершенно без изъянов.

Пока я восхищалась, вспоминая знакомство с игровым персонажем, Джереми крепко сжал руку моего отца, чувствуя себя неуверенно и осторожно по отношению ко мне.

— Ирис, это Джереми. Ему восемь лет, он на два года старше тебя. Родители Джереми умерли от эпидемии, и было решено, что он будет жить в этом доме. Надеюсь, вы поладите.

— Приятно познакомиться, Джереми. Меня зовут Ирис. Я очень сожалею о вашей потере.

Я улыбнулась Джереми.

Только что потеряв родителей и оказавшись в доме незнакомого ему родственника, Джереми, несомненно, было тяжело.

Пока он был в этом доме, я хотела убедиться, что он чувствует себя спокойно.

— Я Джереми… Спасибо… Ирис-сама, пожалуйста, позаботьтесь обо мне.

Джереми поприветствовал меня, глядя вниз. Я осторожно взяла его за руку.

— Пожалуйста, не стоит использовать кэйго (п.п.: Кэйго — стиль речи в японском языке, характеризующийся использованием гонораторов; почтительная, вежливая речь). Потому что Джереми старше.

— Но…

Джереми слегка удивился и снова опустил глаза.

Поскольку Ирис была дворянкой и имела придворное звание, ее статус был выше. Хотя Джереми был ее родственником, его дом не имел придворного звания. Похоже, он происходил из богатой купеческой семьи.

Когда я мило улыбнулась Джереми, он склонил голову и замолчал.

— Я все понимаю. Тогда Ирис-сама тоже, пожалуйста, перестань использовать кэйго.

— Хорошо. Пожалуйста, позаботься обо мне, Джереми.

— И ты тоже, Ирис.

Похоже, я могла бы подружиться с Джереми.

Я провела всю прошлую неделю, пытаясь выяснить, есть ли еще какие-нибудь ключевые события, и выясняя, как их можно избежать. В конце концов, я не могла вспомнить их, потому что я не играла в эту игру.

Если бы я исправила свою личность, то, возможно, однажды изменила бы историю. До сих пор Ирис была особенно влюблена в себя и полностью потакала своим желаниям. Но теперь об этом не может быть и речи. Начиная с моих родителей и заканчивая прислугой, все были удивлены той разительной переменой, когда я решила быть хорошей девочкой из-за всей этой ситуации, но я была рада. Мои родители стали больше любить меня.

Во время чаепития с мамой я случайно вспомнила о первом ключевом событии, то есть о событии моей помолвки с наследным принцем.

— Очень скоро в королевском дворце состоится чаепитие, организованное наследным принцем. Я буду присутствовать вместе с Ирис.

Я вдруг подняла голову. Все верно, во время предстоящего чаепития будет проведена групповая беседа. Соберутся дворянские дочери, близкие по возрасту к наследному принцу, и кандидатка, которая будет ближе к нему, станет его невестой.

— На этом чаепитии определится невеста?

— Именно. Но окончательное решение будет принято после завершения учебы наследного принца.

— А Джереми поедет с нами?

— Мне очень жаль, но на этот раз Джереми останется дома.

Я была погружена в свои мысли, медленно попивая чай. Другими словами, пока не будет принято окончательное решение, кажется, я не смогу расслабиться. Даже если бы мне удалось избежать этого в восемь лет, до официального решения оставалось бы около десяти лет.

И потому до окончания школы в восемнадцать лет я собираюсь быть девушкой, которая не заслуживает быть невестой. Девушкой, которая не плоха, но довольно обычна и застенчива. Я бы ходила с таким видом до окончания школы. После этого я найду работу в Министерстве Магии и стану учителем магии.

Я тайком сжала руку в кулак.

Хэй, всем привет!! При переводе у меня вышло много слов-паразитов, а также периодически глаза режет тавтология, однако я буду усердно стараться, чтобы текст становился благозвучнее и лучше. Буду рада любым комментариям и критике <3

Всегда ваша, pink_lady

http://tl.rulate.ru/book/33054/718005