

Глава 328 - Зал Духа

Фэн Чоу вошел не задумываясь.

Бинг посмотрел на бронзовую дверь, которая находилась напротив, и был слегка очарован.

Назвать это дверью было неправильно: на самом деле это была кладовая, называемая залом Духа. Всё было создано из бронзы Южного Креста, и формулировка в том поколении всегда была тайной.

Стены, окружающие зал Духа, были покрыты узорами, характерными для механических техник, многочисленными и все близко друг к другу, это выглядело как прожилки на листьях деревьев. Зал духа возник от техники боевой стены, и был одним из продуктов механических разработок армии Южного Креста. Из-за ожесточенных боев, многие офицеры получили тяжелые ранения. И идея вдруг озарила капитана, используя технику боевой стены, привести к духовным военачальникам и тем самым облегчить кризис

После Стены Боевой Техники, появился более продвинутый Зал Духа, его эффективность и результативность были выше, но занимали меньше времени. Стена Боевой Техники должна ухаживать за духом генералов, на что требовалось много времени, но зал Духа ускорял этот процесс.

В каждой армейской казарме был построен Зал Духа, как раз на случай чрезвычайных ситуаций, когда присутствовала нехватка рабочей силы. Хотя дух генералов не так силен, как военных руководителей, но в случае необходимости, это все-таки было хорошей заменой.

На бронзовой двери, сильные формы и линии образуют квадратов, каждый ряд имеет 3 квадрата, в общей сложности 18 уровней. 18 уровней, показали 18 армейских рядов армии Южного Креста, и каждый уровень требовал 3 духовных карт.

У солдат было - 3 разряда, у сержантов - 4 разряда, у офицеров тоже было 4 разряда, у майоров было 3 разряда и у генералов было -3 разряда, причем у самого высокого ранга генералов.

Тан Йи был штатным сержантов золотого ранга, уровня -6 разряда.

Военное звание Бинга, о котором Тан Тянь не знал, было, генерал-майором 15-го ранга.

Выражение Бинга было торжественным, он достал портфель и открыл его. Внутри находились духовные карты. Он вынул все карты. Он в прошлом пользовался залом Духа очень часто, разумно сказать, что это было достаточно обычное явление и выполнял все без эмоций и колебаний. , Но почему он немного нервничал?

Бинг рассмеялся, а затем его чувства испарились.

После того, как так часто пользуешься, залом Духа, естественно, что он переживал. Фэн Чоу был генералом духа восьмого уровня, и таким образом он начал бы с восьмого уровня. Он выбрал 3 ранга, восемь серебряных карт Духа, и поместил их в самый нижний

ряд на дверь зала Духа. У каждого квадрата была бы духовная карта, и духовная карта была бы помещена в него, и загорелась нежным серебряным светом, и серебряный свет быстро влился прожилки на стене.

Глаза Бинга засветились, серебряный свет проникал очень быстро!

Это был добрый знак, Бинг заметил, что решимость Фэн Чжоу была гораздо сильнее, чем его собственная. Его пальцы быстро задвигались, и еще 3 серебряные карты были помещены во второй ряд квадратов.

Одновременно загорелся Серебряный свет из трех карт и быстро проник стены, которые были вокруг.

Лицо Бинга было торжественным, его пальцы снова задействовали еще быстрее, и все карты поместились в квадраты на двери. Все эти карты были специально подобраны и подготовлены. Одна за другой загоралась каждая карта, и лицо Бинга сияло еще больше.

За небольшой промежуток времени, примерно в 10 минут Бинг уже вложил 15 карт, что означало, что Фэн Чжоу был теперь в первом сержантском звании, и был всего на один ранг ниже Тан Йи.

В это время скорость пронизывающего серебряного света начала замедляться, и только через 10 минут начали загораться следующие три карты. Фэн Чоу проявлял еще более сильную силу, зал Духа стал еще более совершенным, чем стена боевой техники, и духовные карты в руках Бинга были даже больше, чем в прошлом, но самое главное, у Фэн Чоу был дух войны, в то время как Коготь Призрака составлял только щепку Ци.

Боевой дух Фэн Чоу не был полным, но по сравнению с Когтем Призрака, который составлял эту щепку, он гораздо сильнее.

На 7-м уровне, окружение Зала Духа казалось обернутым в серебряную сетку, и было чрезвычайно красивым, но это также означало, что серебряный свет был повсюду. Бинг не считал это странным, поскольку он знал, что 7-8-й уровень был чрезвычайно сложным

7-й уровень был старшим сержантом, а 8-й уровень был прапорщиком.

Что касается командования, то старший сержант мог командовать 100, а прапорщик мог командовать 200. Но разница была не только в сотне людей, но и в тактике выполнения. Разница между ними была огромна. Достигнув ранга лейтенанта, военачальники начинают трансформироваться. Одни из них становятся сильнее, вторые - экспертами со своей контролирующей аурой, третьи - специалистами по тактике.

Когда серебряный свет наполнил все до предела, у Бинга появилась золотая карта, карта восьмого уровня.

Бинг поместил золотую карту в первый ящик 8-го уровня. При входе была выпущена светлая аура, и интенсивный золотой свет начал быстро проникать через серебряные прожилки. В серебряных жилах, похожих на паутину, была нить золота.

2 часа спустя, золотой свет золотой карты постепенно погас.

Далее Бинг использовал вторую золотую карту, она была тоже восьмого уровня золотой карты. При вводе тот же золотой свет был выпущен, но поглощение золотого света в серебряных жилах было значительно медленнее.

После 7 часов золотой свет со второй карты духа был окончательно поглощен.

Бинг знал, что Фэн Чоу достиг максимума своего поглощения, но он всё же разместил третью золотую карту.

Потребовалось 24 часа, чтобы золотая карта была полностью поглощена, и она была стабильной, без скольжения. Бинг вздохнул с облегчением, чувствуя себя чрезвычайно вдохновленным.

Вдруг 24 духовные карты на стене исчезли, как дым.

Бронзовая дверь медленно открылась.

Появилась тощая фигура. Нежно выглядящий дух генерал медленно вышел из центра, и поклонился Бингу: "Прапорщик Тан Чжоу, здесь, чтобы сообщить о дежурстве!"

Внешне Тан Чжоу выглядел не так же как, когда он был Фэн Чоу. Он не только не был уродливым, но можно сказать, что довольно красив, в возрасте 40 лет. Он был тощим, его глаза полны духа, чувство элегантности. Но его руки оказались пусты, без оружия. Бинг некоторое время размышлял и потом попросил: "Офицер-прапорщик, представьтесь, пожалуйста."

Тан Чжоу поклонился: "Да! Сэр, Тан Чоу, восьмой уровень, боевые способности оставляю желать лучшего, боевые приемы в норме, в тактике я мудрый"

Бинг был удивлен, он фактически оказался тяжелым неуравновешенным человеком. На самом деле это был типичный случай офицера-прапорщика. Их чаще использовали в комнате планирования, а не на поле боя.

Фэн Чоу, который был полон боевого голода, фактически планирующим штатным должностным лицом, это было неожиданно". Вы хорошо справились, прапорщик, пожалуйста, шагайте в сторону и ждите". Бинг кивнул головой.

"Так точно!" - послушно ответил и отошел в сторону.

Бинг хотел напомнить Тан Йи что-то, но Тан Йи уже подошел к бронзовой двери. Бингу все стало ясно, врожденный фундамент Тан Йи был слишком низок. Если бы он был создан до того, как Коготь Призрака исчез. Бинг полагал, что решимость Когтя Призрака скорее станет капитаном. Но коготь призрака стал духом и от этого слишком много потерял сил. Но то, что слабому духу удалось произвести сержанта золотого уровня, очень удивило Бинга.

Это означало, что потенциал Тан Йи был почти вытеснен.

Хотя скорость зала духа и была выше, чем у стены боевой техники, но оставалась вероятность провала. Пока это была неудача, но тогда бы все превратилось в дым и

ничего бы не осталось. Были опыты из прошлого, где можно было пройти вторую трансформацию Тан Йи, но и опасность и риск был выше.

Но Бинг почувствовал решимость Тан Йи, и поэтому не отверг эту возможность.

Бронзовую дверь снова плотно закрыли. С 1-й уровень до 7-го уровня квадраты были затемнены серым цветом.

Бинг поместил серебряную карту на первом квадрате седьмого уровня. Серебряная карта выпустила свет, и была чрезвычайно стабильной, позволяя Бингу вздохнуть с облегчением.

Когда серебряный свет потускнел от первой карты, Бинг поместил вторую серебряную карту.

Пронзительный серебряный свет второй карты вдруг, что вызвала приятное напряжение у Бинга.

Как и ожидалось, серебряный свет стал тусклым и близким к затуханию. В какой-то момент он стал ослепительным, в другой – почти полностью затух, как будто не было больше энергии.

Бинг нервно посмотрел на серебряную карточку, свет которой мелькал. Это означало, что Тан Йи ведёт напряжённую битву с боевым духом внутри карты. Мерцание огней означало, что борьба была чрезвычайно напряжённой.

Поглощение было крайне жестоким процессом.

Сердце Бинга почти ушло в пятки. В чем была причина, неужели он тоже стал духом генерала? И именно поэтому он был более меланхоличным и капризным? Когда он использовал Зал Духа в прошлом, у него не было такого ощущения ... Скорее, он ощущал, что один из его подчиненных был между жизнью и смертью....

Хорошо, я не думаю, что я был холодный и бессердечный человеком в прошлом....

Бинг посмеялся над собой.

Время медленно тянулось. Мерцание серебряного света постепенно становилось более стабильным. Через 3 часа свет серебряной духовной карты начал гаснуть. Эффективность Тан Йи по сравнению с Тан Чжоу уступала второму.

Но Бинг по-прежнему вынимает третью серебряную духовную карту.

Цветущий серебристый свет духовной карты был весьма стабильным, что позволило Бингу вздохнуть с облегчением. Это было не в последний раз, когда трансформация была жестокой, но поглощение на этот заняло целых 10 часов.

Он уже был старшим сержантом.

Но....

Духовная карта на двери не гасла, это означало, что борьба не закончилась.

Тан Йи желает продолжения!

Пальцы Бинга дрожали, характер этого негодяя был такой же, как у когтя призрака!,

Но в тот момент у него не было другого выбора, если Тан Йи не хотел, чтобы всё это закончилось, тогда не закончится. В противном случае - это будет считаться провалом.

Глубоко дыша, в глазах Бинга загорелся огонь. Так, значит, Вы хотите продолжения, тогда получайте самое лучшее.

В первую коробку восьмого уровня была помещена восьмая духовная карта золотого уровня.

Золотой свет с карты вспыхнул и стабилизировался спустя час. Ослепительный золотой свет был на удивление стабильным, а скорость поглощения чуть не ослепила Бинга.

Что это за.....

Бинг мог поклясться, что много раз пользовался залом Духа, но это был первый раз, когда он стал свидетелем такой сцены. Седьмой уровень серебряной духовной карты был опасен и можно было потерпеть неудачу, но восьмой уровень золотой духовной карты так стабилен?

Где логика?

Ослепительный золотой свет продолжал проникать в серебряные прожилки.

1 час!

Он использовал только один час, и восьмая золотая духовная карта уровня была полностью поглощена!

Когда Бинг поместил вторую золотую духовную карту, его мозг уже плохо понимал происходящее.

2 часа!

Столько времени понадобилось для поглощения второй золотой духовной карты. И свет потух.

Бинг, который был удивлен двум часам, уже приготовился вставить третью золотую духовную карту!

Он был чрезвычайно взволнован, Тан Йи определенно может быть повышен до звания прапорщика!

Как раз в тот момент, вдруг, первая золотая карта была разрушена, и она начала развеиваться. Сцена перед Бингом была, мягко говоря, странной, так как вторая золотая карта все еще была тусклой с золотым светом, но левая и правая от нее были совершенно пусты.

Глаза Бинга почти вышли из орбит от удивления, его лицо стало таким, словно он увидел призрака.

Как статуя из глины, он просто стоял там, глядя на бронзовую дверь в течение трех секунд.

Что.... Это было.....

<http://tl.rulate.ru/book/330/196355>