

Призвали в другой мир, пришла принцесса, попросила его спасти. Настолько шаблонное развитие событий, что при взгляде со стороны может и выглядит нормальным, но у его участников внутри рождался настоящий коктейль из чувств отчаяния, путаницы и волнения. И пока герои находились в подобном, вроде как вполне ожидаемом, болоте, Титания, немного помешкав, обратилась к ним:

- И-извините, конечно, за столь внезапный вопрос, но кто из вас герой?

- Э-э-эм...

- Ну...

Рейджи с Мизуки недоумевают, переглянулись. Откуда им знать, кто герой? Конечно! Ведь изначально они самые простые люди. Если у тебя спросят: «Ты герой?», то рефлекторно в голову придёт лишь один ответ – «нет». Посему, подобный вопрос бессмысленный. Однако ответить что-то надо – отсюда и возникало недоумение. Подумав, что в данном случае лучше сначала получить какую-то информацию от призвавших, Суймей решил задать вопрос в ответ:

- Эм, можно вопрос?

- Да, пожалуйста.

- Как вы определяете, кто из призванных герой... Точнее, есть какой-то особый признак героя?

- Признак... героя?

- Да.

Титания повернулась к Фельмени, стоящей немного позади неё, с неммым вопросом. Фельмения, посмотрев на лицо принцессы, ответила:

- Конечно же, есть. Герой во время перемещения между мирами под действием ритуала призыва героя наделяется благословлением элементов и его тело наполняется огромнейшей силой. Есть ли среди вас, подходящий под это описание?

- Тогда, думаю это я. Сразу, как сюда попал, почувствовал в своём теле невероятную силу, – ответил Рейджи.

Окружающие рыцари загалдели. Верно. Силу, попав сюда, приобрёл лишь Рейджи. Ни у Суймея, ни у Мизуки возникновения новых сил не наблюдалось.

Между тем...

[Элементы, говорите?] – Задумчиво пробормотал про себя Суймей.

Элементами в нашем мире обычно считаются четыре основных: земля, вода, огонь, ветер. Или ещё пятый – небо. Крайне важный элемент для магии. Но, из слов Фельмени, сложилось впечатление, что она говорит словно о каком-то живом существе. Типа культа верования в духов. Но если за основу берётся магия духов, то всё равно немного странно. Или сущность «магии» в этом мире является таковой...

- Так вы герой, я правильно поняла...

- Эм... выходит, да.

Пока Суймей стоял, погруженный в раздумья, Титания уже успела обратить восхищённый взгляд на Рейджи. Возможно, она испытывала какие-то особые чувства по отношению к слову «герой». А если учесть выдающийся внешний вид Рейджи – тем более. С другой стороны, Рейджи стал несколько озадачен. И тут Титания резко схватила его за руку.

- Глубокоуважаемый герой. Понимаю, как эгоистично это звучит, но пожалуйста, умоляю вас, помогите нам.

- Э... э-э-э-э-э?!

- В-ваше высочество, – Фельмения, удивившись резким действиям принцессы, поспешно обратилась к Титании.

Титания же поняв, что сделала, тут же отпустила руку парня, покрываясь румянцем:

- А, эм... Прощу меня простить, уважаемый герой. Я слегка поторопилась... Впереди вас ожидает аудиенция с моим отцом, где он всё объяснит. Тогда и дадите свой ответ.

- Х... хорошо.

- Тогда, пожалуйста, следуйте за мной. Я вас провожу.

Сразу после слов Титании, рыцари снова построились и расступились перед Суймеем и остальными, освобождая дорогу.

□

Следуя за рыцарями, друзья шли по незнакомым коридорам. Как и сказала Титания, впереди их уже ждало помещение для аудиенций.

Значит они внутри замка...

Продолжая следовать за рыцарями, они пересекли коридоры из мрачных каменных стен, и вышли к хорошо освещённому светильниками и выложенному мрамором входу. В отличие от уже виденных, это помещение отличалось своей аккуратностью и солидной декорированностью. Повсюду висели грандиозные произведения искусства: изображения доселе невиданных зверей и пустые доспехи диковинного дизайна.

Всё-таки другой мир. Причём, очень похоже, что это фэнтези мир, мир меча и магии. Ну, такое впечатление появлялось при взгляде на окружение. Что же касается людей, то встретилось им ещё несколько, но совершенно разных. Строй, оберегающих фронт, рыцарей шёл идеально в ногу. Наверно хорошо тренированы. Шагают молча, не говоря ни слова, даже если попробуешь

к ним обратиться. Раз шляются попятам за принцессой, значит это те самые ребята, которых называют личной гвардией? Стойкость, которая вызывает ассоциации с чем-то каменным. И что касается этой Титании. Наверно больно понравился ей Рейджи... Шагает, не отставая, рядом с ним и, не переставая, ведёт разговор. Начала с вопросов: «А какой у вас мир?» и пошло-поехало: «Сколько вам лет?», «Что нравится?» и многое другое. Разошлась, словно влюблённая девочка, шагающая с понравившимся мальчиком своего возраста. Суймею стало даже завидно. Однако, что же с Мизуки, тоже идущей с ними, только по другую сторону. Ей подобная ситуация явно пришлась не по нраву. Конечно они не влюблённая пара, но Мизуки находилась максимально близко к этому положению. Ну, если быть точным, стремилась к этой позиции. Такова уж Мизуки. И что же будет, если вот так появится красивая, да ещё и благородная соперница? Хоть внешне она не показывала, но Мизуки была явно не в лучшем расположении духа. А что касается последней, придворной волшебницы Фельмении...

- Вам... что-то от меня надо?

- Нет, ничего...

Всё это время она периодически поворачивалась и бросала в сторону Суймея взгляд. О чём он, с немного вызывающей интонацией и спросил. Однако Фельмения, словно ничего не произошло, кротко ответила и отвела взгляд, больше ни разу не глянув в его сторону.

Суймей начал корить себя в мыслях...

“Ошибкой было... размещать заклинание. Судя по её реакции – заметила, что я могу колдовать.”

Фиаско следовало одно за другим. Была б его воля – на месте провалился бы. Но ситуация на данный момент не позволяла. Существование чародеев или их заклинаний должно держаться в тайне. Таковы правила современного мира, в котором правит наука, и любое проявление магии считается серьёзным проявлением ереси. Здравый смысл и мораль мира, в котором магия потеряла влияние. Однако, что же с этим миром? Раз с принцессой разгуливает придворная волшебница, то выходит волшебник – публично признанный статус. Но это касается только королевского дворца, и не факт, что это норма в остальном мире. Глупо будет необдуманно раскрывать истинную личину. Да и на глазах Мизуки и Рейджи – друзей из того мира, он точно показать, как колдует не мог. В таком случае... вопрос в том, как Суймею, во избежание раскрытия тайны, заткнуть этой девке рот. Тут однозначно нужно было составить план.

- Прибыли... Это палата, в которой вас ждёт аудиенция с моим отцом. Что ж, пойдёмте, – с этими словами Титания остановилась перед солидной расписной дверью, разделяющей коридор и крайне обширное помещение впереди.

Какая же огромная то была дверь, складывалось такое ощущение, что через неё даже великан сможет пройти.

Через мгновение один из рыцарей подошёл к стражнику, стоявшему у двери, и что-то сказал. После этого страж начал что-то бормотать. Затем грандиозная дверь плавно отворилась.

- Ва-а-а...

- Э?!

Мизуки с Рейджи вздрогнули от удивления.

Наверно удивились тому, что дверь сама собой открылась. Страж не касался её и пальцем. Само собой, устройством, для автоматического открытия двери, даже и не пахнет. Для них случившееся – настоящая мистика.

Не успев отойти от увиденного, Рейджи тут же подлетел к Титании с вопросом:

- Как вам удалось открыть её?

- Магией, а что, что-то не так? Неужели настолько неожиданное зрелище?

- Да... Ведь в нашем мире нет такой невероятной силы, как магия.

- Вот как? Выходит, вам впервые довелось её увидеть, да? – Титания радужно улыбнулась.

Понравился восхищённый голос самого героя?

С другой стороны...

Мизуки с сияющими глазами наблюдала за огромной дверью:

- Невероятно! Так она и вправду существует... магия!

Похоже, у неё полно интереса к магии. Ведь это девочка – настоящая любительница романов подобного рода. Очевидная реакция – лучшая характеристика в данном случае. Однако Суймей... конечно же, заметил использование магии. Что именно пробубнил страж он не расслышал, но структуру формулы, магическую классификацию, область и сам эффект воздействия, даже время активации – ничего не упустил.

“Ветер, да?”

Дверь открыло совершенно простое заклинание. Чтение формулы в три строки, атрибут ветра, простое физическое воздействие толчка. Однако...

“Однако же... просто чтобы открыть дверь, зачем напрямую прибегать к действию атрибута, усложняя себе же жизнь? С какой стороны ни глянь, но ради такого заклинания прибегать к трём строками – полное игнорирование практичности...”

Да. Суймей единственный, кого поразила чрезмерная безграмотностью заклинания. Проще говоря – это было простейшее заклинание по открытию самой обычной двери. Достаточно оптимальным было пустить поток магической энергии, сформировать формулу действия и активировать.

Этого было достаточно, чтобы добиться желаемого эффекта. Суймей просто не понимал, зачем нужно было прибегать к атрибутам ветра. Это лишь увеличивает время чтения формулы и объём используемой магической энергии. Другими словами – сам увеличиваешь расход времени и энергии. Сплошные минусы. Говоря начистоту, для такого рода заклинания даже не нужно время на чтение формулы для активации. Сам Суймей мог одним лишь щелчком пальцев, даже не касаясь, перевести дверь в «открытое» состояние. Ради такой простейшей магической манипуляции, сколько же они прилагали лишних ресурсов! Сплошные минусы. Откровенно говоря, Суймей просто не мог понять заклинателя.

“Ну... может у этого парня такое хобби?”

В результате Суймей пришёл к выводу, что человек вложил в заклинание атрибут ветра лишь

потому, что ему самому так захотелось. И, пока Суймей раздумывал об этом, к нему обратилась Титания:

- А Суймея-саму магия особо не удивила, как я погляжу.

Чёрт...

- Э? Нет, я просто остолбенел от удивления... не понимая, как это произошло... Ха-ха-ха.

- О, вот как? Но если вы от подобного так удивляетесь, то узрев практические тренировки придворных магов, можете вообще лишиться чувств от шока.

- Такие крутые? Ну вы даё-о-оте...

- А-ха-ха... - весело, тем не менее, с соответствующим благородством усмехнулась Титания.

Как теперь Суймею сказать, что по другому поводу удивился?

Вероятно, потому что они слишком задержались у двери, Фельмения обратилась к Титании:

- Ваше высочество, не пора ли...

- Да. А теперь уважаемый герой, Мизуки-сама и Суймей-сама. Следуйте за мной.

Двигимая её словами, вся троица устремилась за Титанией. За огромной дверью оказался просторнейший зал.

Огромное прямоугольное помещение, удерживаемое множеством толстых колонн. По одному виду становилось очевидно - все уже пройденные ими помещения и рядом не стояли с этим.

Так вот каков зал для аудиенций...

- Ва-а-ау...

- Вот это да...

- О-о-о...

В данном случае Суймей просто не мог, как и остальные не подать голоса. Настолько сильное впечатление создавал этот зал. До этого полностью занятый мыслями о заклинании Суймей просто не смог отвести взгляда.

В центре помещения находится позолоченный блестящий трон. На нём восседал мужчина. Скорей всего это и был король, Альмадеус ля Астел. Рядом с ним стоял пожилой мужчина, который, скорей всего, приходился каким-нибудь министром этой страны. А вокруг выстроились крайне, на вид, важные и деловые ребята.

Совсем не обращая внимания на окружающих и устремив свой взгляд вперёд, Титания уверенно двигалась всё глубже к центру. Ступив на одну ступеньку выше остальных, она приклонила голову. Вслед за ней голову приклонила и Фельмения. Увидев, как принцесса с придворной волшебницей поклонились, компания Суймея тут же поняла, что и им бы тоже не мешало бы и склонились. Дождавшись, когда перед королём все склонили головы, Титания обратилась:

- Титания ля Астель привела к вам призванного героя.

- Хм. Хорошо постаралась, Титания. Однако... Почему же передо мной сразу три героя? – находясь в лёгком недоумении, спросил король. Тут же Фельмения ответила:

- Разрешите обратиться. Перед вами Герой-доно и два его друга, случайно попавшие под действие ритуала призыва.

- Вот как?! Случайно попали?

- Именно так. К сожалению, попали.

После её объяснения на лице у короля отразилось искреннее удивление. А по толпе окружающих побежал шумок:

- Как же так...

- Впервые о подобном слышу!

- Однако... Как подобное могло произойти? С древних времён разные страны в разное время проводили ритуал призыва героя, но о подобном случае мы слышим впервые.

- Понимаете... В виду своего скудоумия не обладаю ответом, который способен Вас удовлетворить. Однако есть факт, что сейчас перед Вами находится Герой-доно и два его друга. Посему...

- Случайно попали тоже факт... мы так понимаем.

В процессе диалога с Фельменией, выражение лица короля стало строже. Наверняка, он был озадачен этим неожиданным форс-мажором.

Внезапно Мизуки прошептала:

[Он сказал про разные призывы... Интересно, если здесь кто-то призванный, как и мы??]

[Судя по разговору, вполне может быть. Да и вообще... сколько же тогда раз этот их «Владыка тьмы» появлялся?] – недовольным тоном ответил Суймей.

Конечно жалко было ребят, которых неожиданно вырвали из привычной обстановки и призвали в этот мир... но ещё важней, что это за Владыка тьмы такой, для победы над которым нужно несколько раз призывать героя. Дело пахло керосином.

[К тому же, похоже, что наш случай у них впервые.]

[Бедные мы...]

Пока друзья перешёптывались, король успел закончить разговор с Фельменией. А именно, решились вопросы: кто именно герой и получили ли остальные гости благословение элементов или нет. И, немного смягчив выражение лица, вернув его к подобающему для короля, Альмадеус продолжил:

- Прошу простить за столь неожиданный призыв, Герой-доно. Нас зовут Альмадеус ля Астель, тридцатый владыка королевства Астель. А это наш оплот – королевский дворец Камелия. Осознаю, что ты не перестаёшь удивляться, но уверяю тебя, можешь больше не беспокоиться.

После слов короля Титания что-то прошептала Рейджи. Или скорей дала какое-то указание. Рейджи тут же поднялся.

[М...?] – Суймей был в небольшом смятении.

Окружающие снова немного загалдели.

Говоря на чистоту – случилось невозможное. В современном мире подобного нет, но в этом, король – абсолютный властитель государства и для своих подданных кто-то близкий к Богу. Публично встать на ноги перед подобной личностью и нагло глядеть прямо в лицо... ничего хорошего точно не сулило.

[Всё в порядке. Рейджи-сама просто необходим для спасения мира от зла. А посему имеет полное право говорить с отцом на равных.]

Словно почувствовав беспокойство Суймея, прошептала Титания.

[В-вот как...]

Похоже, проблем нет. Суймей на мгновенье забеспокоился... но теперь можно было немного расслабиться.

А тем временем Рейджи обратился к королю:

– Меня зовут Рейджи Шана, ваше величество. Для меня честь присутствовать на этой аудиенции.

– Так это ты Герой?

– Верно, – кивнул Рейджи.

Окружающие в очередной раз загалдели:

– Так вот каков Герой.

– Какой надёжный вид!

Послышались похвалы в сторону Рейджи. Похоже, новый герой пришёлся им по вкусу. Дождавшись, когда шум утихнет, король обратился к друзьям Рейджи:

– Тогда выходит, эти двое позади – ваши друзья, Герой-доно?

– Да. Подруга, Мизуки Ано.

– Суймей Якаги.

Ответили Мизуки и Суймей, не поднимаясь на ноги, а лишь приподняв головы. Они не герои, поэтому так же поступить не могли, во избежание лишних проблем.

– Хм. Очень сожалею вам, попавшим под ритуал призыва. В этом наша вина, однако, прошу не держать зла.

– Конечно.

- Угу...

Коротко ответили оба сидящему на своём блистающем троне королю.

Король наверно пытался извиниться, но все это немного бесило... ибо совсем не звучало как извинение.

Снова слышались голоса окружающих:

- Они не достойных этих слов!

- Какое особое отношение к недостойным!

Реакция очень отличалась от услышанного в сторону Рейджи.

- Кхм. Мне ещё о многом хотелось бы поговорить с Героем-доно, однако думаю на этом закончить сегодняшнюю аудиенцию. Призыв был внезапным. Наверняка Герой-доно ещё не до конца разобрался в своих чувствах.

- Э...

- Герой-доно, Вас наравне с вашими друзьями сегодня вечером ждёт пир во дворце Камелии. Как только приготовления закончатся, прошу, наслаждайтесь. А к главной цели призыва мы вернёмся завтра.

Гостеприимство... и ночь на раздумья. Это можно было назвать особой заботой короля. Да и по поводу неожиданного призыва он, возможно, беспокоился.

Предвкушение пира немного смягчило напряжённую атмосферу. Однако был один человек, который не поддавался общему настроению.

- Нет, ваше величество. Если можно, хотелось, чтобы вы перешли к главной проблеме прямо здесь и сейчас.

- Герой-доно, уверены? Вы ведь только что прибыли в наш мир. И наверняка ещё морально не готовы.

- Да, вы правы. Но этот вопрос, с которым нам придётся столкнуться в любом случае. Тогда, чем раньше, тем лучше.

- Хорошо... Если вы так желаете, перейдём к делу, - после требования Рейджи, король, тяжело вздохнув, посмотрел взглядом полным решимости на героя и его друзей.

Но... события разворачивались слишком быстро. Можно даже сказать неслись с огромной скоростью. Конечно! Ведь они втроём этот вопрос даже ещё как следует обсудить не успели.

Вновь охваченный волнением Сумей пододвинулся к Рейджи:

[Эй, Рейджи! Ты чего собрался делать? После того как выслушаешь его, тебе придётся сразу дать ответ, понимаешь? И ясен пень...]

[Суймей. Успокойся и положишься на меня.]

Не успел Суймей договорить, как Рейджи сделал уверенный шаг вперёд.

[Какое на фиг положишься... Стой, Рейджи-и-и...]

Словно цепляясь за него Суймей вскрикнул. Но шёпотом.

Если смотреть с точки зрения Суймея – это вопрос, за решение которого он ни за что браться не хотел. Что ещё за бред: борьба с Владыкой тьмы в другом мире. Совершенно не зная боеспособности и количества врага объявлять войну – настоящее безумие! А тем более у них не было ни единой причины это делать! К тому же у Суймея была веская причина поскорей вернуться обратно. Верно. У него ещё осталась важная задача, возложенная на него наставником... покойным отцом. Строгое обещание освоить магию. Рисковать своей жизнью – неоспоримая участь любого чародея, но никак не причина разбрасываться ей, где ни попадя.

С беспокойными мыслями в голове, Суймей посмотрел на спину Рейджи.

Если рассуждать логически – не должен он был согласиться. Однако, зная его ненормальную доброту, нельзя было исключать возможность положительного ответа.

Король спросил у сделавшего шаг вперёд Рейджи:

- Сколько тебе уже известно?

- Её высочество Принцесса уже упоминала о просьбе сразить Владыку тьмы. Кроме этого больше ничего.

- Вот как... тогда Глесс, – кивнув, король перевёл свой взгляд на пожилого мужчину, стоявшего подле него.

Восприняв взгляд, словно приказ, этот мужчина сделал шаг вперёд:

- Премьер-министр королевства Астел, Глесс Дилесс. Тогда позвольте я начну свои объяснения с нашего нынешнего положения.

- Будьте любезны.

- Отсюда и дальше на север, в трёх других королевствах от нас, существовало королевство под названием Ношиас. Северное государство Ношиас находилось на границе между территорией людей и демонов, являясь последним кордоном, сотни лет защищающим человеческую расу от вторжения зла. Однако, полгода назад... Оно подверглось молниеносному наступлению армии демонов и, потеряв свою столицу, перестало существовать, – премьер-министр Глесс, сильно нахмурившись, продолжил, – Народ Ношиаса, живя в условиях жесточайшего северного климата, по силе ни в чём не уступал другим народам. Имел мощную национальную армию, известную своей силой всему миру. Однако, не выстоял перед натиском миллионной армии демонов, не продержавшись даже месяца.

Затем Мизуки вопросительно приподняв голову обратилась:

- Эм... вы говорите, перестало существовать. А что с народом Ношиаса...

- Демоны не нуждаются в человеческих пленниках и заложниках. Во время вторжения армии демонов почти всё население было уничтожено. Выжившие – те, кого не было в стране во время вторжения, посему их крайне мало. Проще говоря, жителей Ношиаса остались считанные единицы.

- Полностью уничтожать людей... как же так...

- Такова натура демонов. Они презирают людей, обращаются с ними как с насекомыми. И решают всё одной лишь грубой силой. Настоящие исчадия ада. Даже если мы пытаемся выйти на диалог, демоны мало того, что не соглашаются, они устраивают засаду и отвечают вооружённым нападением.

Выслушав разъяснения, Мизуки побледнела. Возможно, думала, что ответ не будет настолько жесток. В привычных для неё произведениях в армиях зла всегда находились как настоящие подонки, так и неплохие ребята, способные стать даже товарищами. И, в общем, из них выходили неоднозначные существа со своими положительными чертами. По сути, всё, что девочка пережила в последние часы, было чуть ли не дословным изложением какой-нибудь фэнтези книжки. Поэтому не мудрено, что в глубине души она питала оптимистичную мысль спасения для всех... как обычно оканчивались подобные романы. Но в реальности, демоны оказались совершенно не похожи на врагов из книг.

Всё сказанное за правду принимать глупо. Но раз присутствуют чёткие факты геноцида и уничтожения государства, то однозначно это ребята, с которыми нам ни за что не найти общий язык.

- После предзнаменования из церкви поведало о том, что сменился Владыка тьмы и что это грозит уничтожением всему миру. Позже выяснилось его имя - Накшатра, - на мгновение, прервавшись, пожилой мужчина продолжил, - И, восприняв всерьёз предсказанное вторжение армии демонов, королевства собрались для организации и предотвращения угрозы. Однако, с падением Ношиаса и ожидаемым количеством армии врагов, сразу несколько планов противостояния отпали. Это ещё раз подтвердило факт, насколько мы, человечество, бессильны перед превосходящей силой нашего врага - демонами, - на секунду замолчав, Глесс посмотрел прямо в лицо Рейджи - Тогда главы стран решили положиться на передаваемый испокон веков ритуал призыва героев. Изначально для использования ритуала призыва героя нужно получить разрешение гильдии магов и святой церкви, которое обычно даётся лишь при серьёзной угрозе всему человечеству. Только удовлетворив всем этим строгим условиям, дозволено провести ритуал. Ведь если каждая страна в своих интересах начнёт проводить ритуал призыва, то есть вероятность, что весь мир погрузится в пучину хаоса.

- Как много угроз в вашем мире... - нахмурился Рейджи. Для него и одного Владыки тьмы достаточно.

- Верно. Согласно докладом, возникновение великанов-людоедов было дважды. Трижды возник тиран, попытавшийся поработить весь мир. Вместе с нынешним наступлением, шесть раз появлялся Владыка тьмы. И в этот раз, ради устранения угрозы, было решено провести ритуал призыва героя сразу в четырёх королевствах, включая Астел.

- Сразу в четырёх королевствах... - перед этим удивительным фактом Суймей не мог ни сказать, ни слова.

Он не ожидал, что помимо них будут ещё бедные ребята, которых внезапно вытащили из родного мира ради такой бредовой просьбы, как борьба с Владыкой тьмы. Возможно, своеобразные меры безопасности на случай отказа кого-либо. Тогда им точно нет смысла так надирать жопы и соглашаться.

- И призвали нас, верно? - переспросил очевидное Рейджи, на что Глесс спокойно ответил:

- Совершенно верно.

После этого, итак нахмурившийся премьер-министр, нахмурился ещё сильнее:

- В данный момент скорость продвижения армии демонов сильно снизилась, однако, уже в ближайшем будущем не только наше государство, но и всё человечество ждёт судьба уничтожения. Как случилось с Ношиасом, - лицо Глесса побледнело и голос начал хрипеть.

Решил разыграть представление, чтобы вызвать сочувствие? Противно смотреть. Раз призыв является решением всех стран, то неудача в вербовке героя может подорвать доверие к самому королевству Астел. Он, будучи премьер-министром, думает в первую очередь о своём государстве. Тем не менее, чувство раздражения у Суймея всё равно возникало... и выражение лица немного исказилось, поддаваясь этому настрою.

Дождавшись, когда Глесс закончит, король продолжил:

- Герой-доно. Мы понимаем, что это не касается тебя, гостя из другого мира. Однако можешь ли ты помочь нам? Ради жителей этого?

- ...

- Можешь ли? - ещё раз спросил король, неожиданно замолчавшего Рейджи.

“Ясен пень, да, Рейджи? Давай, откажись...” - ни капли не желающий связываться с этим делом Суймей начал про себя молить Рейджи. Будучи чародеем, ради защиты себя и своих исследований, он обладал приличной боевой мощью и опытом. Однако, участвовать в безрассудных стычках, само собой, не хотел. И, конечно же, не желал умирать. Поэтому пытаясь избавиться от этих беспокойств, не переставал молиться Шане Рейджи, как какому-то великому божеству...

В ожидании ответа Рейджи прошло несколько мгновений, которые показались для всех окружающих крайне тяжёлыми, наконец, парень решительно поднял голову. И...

- Я согласен... выполнить вашу просьбу.

“Молодец! Правильно. Никаких прось... ЧЕГО?”

Согласился... Дал... своё... согласие...

Сначала Суймей подумал, что ему послышалось, и не поверил сказанному. Однако реальность оказалась жестокой.

- Вот как. Я ра...

- А ну-ка СТОЯЯЯЯЯЯЯЯЯТЬ!

Ни за что не могу позволить!

Прервав радостный голос короля, вопль Суймея эхом разнесся по всему залу аудиенций. Сам виновник не ожидал, что может так громко завопить и изрядно удивился. А уж тем более на такой важной аудиенции. За наглость - перебить самого короля, Суймея никто не решился корить. Больно уж много непредвиденного случилось за сегодня. Что же касается дурочка, согласившегося без лишних раздумий - то он стоял и смотрел на друга удивлёнными глазами, как баран на новые ворота.

- Ч... что случилось, Суймей? Завопил так неожиданно.

- В жопу твоё «неожиданно»! Ясен хрен вопить во всё горло буду, ты - безмозглая амёба! Что, совсем остатки мозга сгнили? Соглашаться так легко! Тебя, блин, просят надрать задницу парню, который легко может целый мир уничтожить?! И тебе придётся сражаться с его прихвостнями - многотысячной армией демонов. Принимать такую роль, не спросив у друзей и слова ... кто вопить не начнёт в данной ситуации, тот сам с головой не дружит, - Суймей разом выпустил весь свой пар на Рейджи. Настолько, что у самого дыхалка полностью закончилась.

Глядя на своего, тяжело дышащего, друга, Рейджи, со свойственной ему добротой и прямолинейностью произнёс:

- Но из-за этого Владыки тьмы пострадало очень много невинных людей. И нет гарантии, что мы с ним ни за что не встретимся. К тому же, люди этого мира, вложив свои последние надежды, призвали меня. Поэтому я и считаю, что должен приложить все силы, какие могу.

- Почему?! Мы ведь им ничем не обязаны!

- Да, мы сегодня впервые попали в этот мир. Ты совершенно прав - ничем не обязаны. Но есть связь. Связь по имени «люди». Люди, связывая свои жизни, друг с другом, живут, верно? К тому же, если мы с самого начала ничего им не должны, то нет гарантии, что потом не станем? - философская и слегка показушная отговорка от Рейджи.

И почему у этого дурочка в подобных ситуациях язык становится как помело? Суймею хотелось бы на пару часиков занять его расспросами по этому поводу, однако...

- Ну... может и так, но... Сейчас это вообще не касается дела! И вообще, если логически рассуждать - тебе самому ни за что не справиться, верно?!

Впечатлённый вполне грамотным ответом и чуть не согласившийся Суймей, не смог удержаться и контратаковал очевидным фактом. Рейджи - обычный школьник. В его случае, в отличие от Суймея, кроме мелких потасовок с хулиганами ничего большего в его жизни не случалось. Нельзя сказать, что в нынешнем состоянии он не сможет сражаться, но уж победы точно не видать. Однако Рейджи всё равно отрицательно покачал головой.

- Этого мы ещё не знаем. Сейчас во мне есть невероятная сила. Может с ней удастся победить Владыку тьмы.

Поэтому и несёшь такую сумасшедшую ересь?!

- Какая ещё «невероятная сила», тупица! Какое ещё на хрен «может, удастся победить»?! Ты, что сериал «Бригада[1]» не смотрел?! Не важно, каким ты сильным станешь - против армии из тысяч демонов всё равно противопоставить ничего не сможешь!

- Нет, пока не попробуешь - не узнаешь. Вот даже в истории уже были случаи, когда призванные сюда люди спасали мир.

Без сомнения, если уж на то пошло - он прав. Однако никто не говорил, что это результат каждого вызова! Может результат единичных побед из сотен призывов! Поэтому...

- Это всего лишь единичные случаи!

- И этот результат - железный факт. К тому же, мне не хочется бросать в беде нуждающихся. Может и не самое мудрое решение, но я хочу спасти людей этого мира.

- Рейджи... Ты снова... - после искреннего признания Рейджи, Суймей вздохнул. И может немного пожалел его. Ведь это - болезнь Рейджи. С раннего детства он не может бросить на произвол судьбы нуждающихся в помощи. Так было с самого знакомства Суймея и Рейджи. Ради спасения других сам он вляпывался и окружающих вязывал, но в результате спасал всех. Сильный, со слабостью - неспособностью отказаться от слабых. В этом весь Шана Рейджи. И постоянно составлявший ему компанию Суймей отлично понимал характер этого парня.

- Суймей... Если ты не хочешь - можешь не заставлять себя. Признаться, честно, мне будет крайне спокойно, если ты будешь рядом. Но герой, наделённый силой - я. Поэтому тебе не обязательно идти со мной.

- Ах ты... не спорю мне крайне не охота заниматься этим геморроем, но не только...

- Да, я знаю. Ты ведь беспокоишься за меня, верно? Ведь ты всегда прикрываешь тыл, когда у меня ума не хватает.

Да. Подобный тёплый тон был против правил. Именно потому, что Рейджи такой и не иначе, Суймей не мог бросить его одного. И не успев опомниться, всё время лез прямо за ним. Однако всё равно, в этот раз...

- Я ни за что с тобой не попрусь... Не хочу вязываться в это дело, а уж тем более умирать.

Всё-таки нет. Не могу с ним пойти. Слишком уж безрассудная затея.

- Ага. Ты уж прости меня, Суймей.

- Не хочешь извиняться - тогда не соглашайся вообще! - на извиняющийся тон Рейджи, Суймей ответил голосом, наполненным яростью и обескураженностью вперемешку.

Затем Рейджи повернулся к Мизуки:

- Я пойду в поход на Владыку тьмы. Поэтому хочу, чтобы ты осталась вместе с Суймеем.

От взгляда Рейджи, полного решимости, Мизуки резко отвернулась и задрожала. О чём же она подумала? Несколько мгновений молчания. Затем, словно поборов страх перед чем-то, Мизуки, перестав дрожать, повернулась обратно.

- Нет... я пойду вместе с тобой, Рейджи-кун.

- Мизуки...

- И ты туда же, Мизуки... - в смятении произнёс Суймей. А то. Ведь он ни за что не мог представить, что и второй его друг скажет нечто бредовое. Рейджи испытывал схожие чувства:

- Нельзя, Мизуки. Я согласился на дело, крайне опасное для жизни. Поэтому просто не могу взять тебя с собой. Не хочу тебя подвергать опасности.

Приняв в лицо отказ Рейджи, Мизуки тут же покачала головой:

- Возможно, мир не наступит, пока не победим Владыку тьмы, поэтому неважно, где ты находишься - везде будет опасно. Поэтому я и хочу хотя бы немного помочь тебе, Рейджи-кун. Не уверена, что смогу что-то сделать, да и не могу сказать точно - есть ли во мне хоть капля твоего желания спасти этот мир. Но, тем не менее, я всё равно хочу пойти с тобой.

- Опасно же... Возможно мне не удастся тебя защитить.

- Угу. Если что произойдёт - можешь бросить. Поэтому... - конечно же, она не хотела, чтобы он ее бросил. Ей пришлось соврать, ради того, чтобы пойти с дорогим человеком.

Глядя на Мизуки, Рейджи немного задумался и ответил:

- Хорошо... Если ты так настаиваешь - пойдём вместе. Однако чтобы не случилось, я тебя не брошу, Мизуки.

- Угу... - счастливо улыбнулась Мизуки. Не потому ли, что Рейджи согласился? Из счастливых, полных храбрости, глаз собранной Мизуки по щекам побежали слезы.

- Ваше величество. Я выполню вашу просьбу. В путешествие на уничтожения зла отправимся мы вдвоём с Мизуки.

- Да, мы поняли. Мизуки-доно, вы точно уверены?

- Да!

На радостный ответ Мизуки, король тоже радостно взглянул на неё. Затем перевёл взгляд на Суймея:

- А Суймей-доно, как я понимаю...

- Мне не по зубам такие безумные армии. Поэтому с этими двумя не пойду.

- Вот как... - не горечь... а скорее сожаление звучали в голосе короля. Наверно он чувствовал вину за призыв.

Окружение же отреагировало ровно противоположно. Довольно холодно по отношению к Суймею:

- Девочка решилась идти, а этот пацан...

- Какой трус!

Послышались возгласы. Одни из множества.

“Пусть говорят, что хотят... эти ребята, и шага не сделавшие из своего безопасного гнёздышка. Хотя не мне, решившему не идти с друзьями, об этом говорить. Упс! Чуть не забыл о самом важном!”

Не успев отреагировать на подобную реакцию окружающих, Суймей тут же вспомнил о том, что обязательно должен был спросить у короля:

- Ваше величество. У меня к вам есть одна небольшая просьба. Разрешите её озвучить?

Окружение:

- Какая наглость!

- Ты и слова единого перед его величеством произнести недостойн!

Полностью игнорим.

Король, ни капли, не умерив мягкости в интонации, ответил:

- Разрешаю.

- Отлично. Я не отправлюсь в поход на Владыку тьмы, поэтому не могли бы вернуть обратно в мой мир?

Верно! Суймей не отправится на войну. Тогда и необходимость оставаться в этом мире полностью исчезает. Всё что ему хотелось, чтобы они снова провели этот свой «ритуал призыва героя» и отправили его обратно.

Однако... Почему-то ответа от короля не последовало.

- ...

В зале аудиенций повисло напряженное молчание.

Оглядываясь вокруг... не понимающий, что происходит, Рейджи был в недоумении. И, судя по виду, помрачневшая Мизуки догадывалась, в чем дело. Что же касается Фельмении и Титании, то у них были ничего хорошего не предвещавшие побледневшие лица. Да уж. Такая перемена в лицах точно ничего хорошего не сулит. А ведь Суймей только лишь попросил вернуть его обратно. Если от этой просьбы они так побледнели - выходит...

И в голове у Суймея возникла весьма неприятная мысль...

- Эй... Стоять! Только не говорите, что...

Сейчас у Суймея говорить вежливо даже при большом желании не получилось бы. Конечно! Ведь если его мысль окажется верной, то тут уж не до вежливостей будет!

И наконец, словно решившись, король промолвил:

- К сожалению, мы не в состоянии вернуть тебя обратно в твой мир. Не потому что не хотим, а потому что не существует такого ритуала вообще.

- Да вы ОХРЕНЕЕЕЕЕЕЕЕЕЛИ!!!

В этот момент, уже второй раз за день, вопль Суймея громким эхом разлетелся по залу аудиенций.

Перевод с японского и адаптация - Monix-sama.

Редактура и коррект - PlatonT.

Оформление - xelarez & VlaDai.

Стистика - Monix-sama & PlatonT.

Проект Anime Together.

[1] в Японии есть сериал с таким названием и подобным смыслом, который соответствует известному российскому.

<http://tl.rulate.ru/book/33/243800>