

Ильзарл становился все ближе к использовавшему все силы Рейджи. В этот раз он не сможет уйти. Мизуки, наблюдавшую за происходящим, одолевало чувство нетерпения.

Все было точно так, как во время их сражения против Раджаса. Она снова ощущала свое бессилие. Однако в этом месте она была лишь помехой и у нее не было выбора, кроме как оставаться позади. Если все складывается так, стоило ли ей идти с остальными, говоря, что поможет им? Такой вопрос возник у нее в голове и исчез.

-Ты хочешь сражаться?

Внезапно она откуда-то услышала эти слова.

«А? Кто это?»

Все еще держа Файлию, вспотевшую от боли, она начала искать источник голоса и оглядывалась. Однако, естественно, этот голос не принадлежал ни к одному из присутствовавших. Когда она была полностью сбита с толку этой ситуацией, откуда-то снова возник голос.

-Скажи мне. Ты хочешь сражаться? Или нет?

Она не могла понять, какова цель этого вопроса. Но ответ Мизуки был определен давно.

«Я тоже хочу сражаться. Я хочу быть полезной для всех ... »

Сразу же после того, как она, без намека на ложь, выразила свои истинные чувства в словах, сознание Мизуки ускользнуло в темноту.

□

Другой внезапный поворот событий, сразу после того, как Рейджи упал на колени.

БЭЭ ~~~~~ ЭНГ!

С совершенно странным и непонятным звуком воздух между Рейджи и Ильзарлом взорвался.

«У-Ува ...».

«Ч-что на этот раз!?»

Рейджи прикрыл лицо из-за взрыва, возникшего перед собой, в то время как Ильзарл отпрыгнул назад от того места, где стоял, однако взрыв преследовал его всю дорогу до стены грота. И тут Рейджи услышал что-то позади ...

«ФУХАХАХАХАХАХА!!»

По всему гроту раздался знакомый ему громкий смех. Рейджи внезапно почувствовал ужасающее чувство и резко повернулся. Обернувшись, он увидел, как там, скрестив руки, в надменной позе стояла Мизуки и громко смеялась.

«М-Мизуки!?!»

«О-о, что случилось, Мизуки!?!»

Обе, и Титания, и Грациэлла были озадачены поведением Мизуки. И данный им ответ...

«Меня зовут не Мизуки!»

Услышав это бессмысленное заявление, «!» И «?» несомненно возникли в голове каждого. И затем, когда все, как одно, выразили свое недоумение с «Тогда, кто ты!»...

«-Каждый из вас! Вы должны слушать внимательно! Меня зовут Айо Кузами! Абсолютный правитель, контролирующий все во всех трех тысячах мирах, Святой Небесный Король, Айо Кузами!

И затем, за ее заявлением последовал крик Рейджи.

«ЧТООООООООООООО!?! ЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭ!?!»

Рейджи совершенно забыл, что он сидит на земле, полностью лишенный маны. Для него эта ситуация была самой невозможной из всего, что только могло произойти. Увидев, как он полностью потерял самообладание, Титания, находившаяся в полном недоумении, обратилась к нему:

«Р-Рейджи-сама?»

«М-Мизуки-сан! Мизуки-сан! Это, просто, подожди, сейчас не время для этого!

«О чем ты говоришь!? Если не сейчас, то когда!? ФУХАХАХАХАХА!»

Почему она была в таком приподнятом настроении? Полностью отрицая слова Рейджи, она начала сильно смеяться. Увидев эту таинственную ситуацию, Ильзарл, отступивший назад к стене, выглядел обескураженным, когда несколько изумленным голосом заговорил:

«Что? Ты свой рассудок потеряла?»

«Какой грубый парень. Мой рассудок несколько не утерян!»

Сказав это, Мизуки вдруг прижала левый глаз.

«Он пульсирует ... Он болит ... Этот левый глаз. Он звонко пульсирует, словно яростно требует, чтобы я уничтожила обидевшего меня негодяя...»

Присмотревшись, можно было заметить, что один глаз Мизуки сиял золотым. Хоть оба ее глаза до сих пор и были одного цвета, прежде, чем Рейджи успел заметить, они стали гетерохроматическими, точно такими, какими она давным-давно восхищалась.

«Услышь меня, о, полуголый мужчина! Я гарантирую тебе судьбу вне этого измерения и брошу тебя в вечный ледник, известный как глубины ада, рожденные извращенным умом Бога!»

«...»

«Ты должен гордиться! Ибо скоро ты станешь перед великим Королем Демонов! ФУХАХАХАХАХА!»

Мизуки направила палец на Ильзарла, сделав это до краев наполненное самоуверенностью заявление. С другой стороны, Рейджи тоже указывал на Мизуки пальцем и, как рыба, открывал и закрывал рот. Что касается Ильзарла, то, очевидно, ее хвастовство не очень ему понравилось, из-за чего он был раздражен. Его пятки погрузились в землю, после того, как он шагнул вперед, выпуская при этом ужасающую ауру.

«Кто бы подумал, что ты не сможешь понять изящные слова, вышедшие из моих уст! Ты полный кретин с неадекватными мозгами! Возьми это!»

И как только она договорила, из ее тела высвободилось огромное количество маны.

«Э!?»

«Что!?»

Со стороны Рейджи и Ильзарла слышались удивленные голоса. С одной стороны, был близкий друг, который путешествовал вместе с ней все это время, и удивился ее необычному количеству маны. С другой, враг, шокированным из-за количества выпущенной маны. Когда Ильзарл насторожился, Мизуки начала песнопение:

«-О, Пламя и земля. Засияйте и поднимите невинные голоса. Мой храм, твердо стоящий в этом месте, превратись в раскаленное железо полноценной печи, и затопи все, что на моем пути. Следуй за моей рукой, Соборная Кузница!»

О пламя и земля. Рейджи раньше никогда не слышал это сложное заклинание. И ключевое слово, которое она использовала, соборная кузница. Сразу после этих слов вокруг Мизуки с земли поднялись несколько каменных столбов. Вскоре, вместе с ней в центре, вплоть до пределов громадного грота образовался храм. И пока Рейджи думал об этом, каменные столбы стали красными, и, когда они переполнились, в окрестностях возникла магма.

«Залезайте! Если вы, ублюдки, там задержитесь, тогда вы тоже попадете под поток моей раскаленной красной крови!»

«Э? Ах, ун!»

Последовав указаниям Мизуки, Рейджи и остальные поднялись к ней. И вскоре пол грота скрылся в кипящей красной лаве, которая, превратившись в цунами, понеслась в Ильзарла.

«Это плохо, мы не сможем дышать! Мизуки!»

Увидев огромное количество присутствующей магмы, Рейджи запаниковал. При такой скорости газ и тепло, выделяемые магмой, сожгли бы весь кислород в воздухе, и они не могли бы дышать. Он немедленно пожаловался Мизуки, чтобы та немедленно остановила свою магию, но ...

«Не бойся. Пока вы остаетесь в пределах моей Соборной Кузницы, вам не нужно беспокоиться о воздухе даже в таком запечатанном пространстве. Хотя, по-видимому, есть исключение и во внешней части...»

«Исключение?»

«Посмотри туда».

Сказав это, Мизуки взглядом указала на Ильзарла. Когда Рейджи посмотрел в направлении ее взгляда, то увидел, как разразилась магма, и после взрыва взгляду предстал демонический генерал.

«Эта разрушительная сила ...»

Пробормотал Ильзарл, внимательно осматривая свои руки. Он, несомненно, был покрыт этим потоком магмы, но, возможно, из-за какого-то сопротивления, единственное изменение заключалось в покрасневшей коже. Оно было похоже на обычный солнечный ожог.

«Невозможно, хоть он и был полностью покрыт магмой, у него практически нет повреждений ...»

«Просто монстр».

Рейджи услышал наполненные ужасом голоса Титании и Грациэллы. С другой стороны, Мизуки странно засмеялась.

«Из-за этого лишь слегка обгорела его кожа, да? Кукуку, что и следовало ожидать от полуогра. Остался после моей магии с излечимыми ранами. Для меня это выглядело, словно ты страхнул мою магию только своей маной. Такой глубоко черной, даже более глубокой, чем темнота, пронизанная Королем Ада. Ты можешь принять мою похвалу».

Заявление Мизуки, опьяненной своим воображением, нанесло болезненный удар по Рейджи. Однако Ильзарл, похоже, проигнорировал это.

«Давненько я не встречал человека, способного правильно использовать магию. Это напомнило мне рев драгоныютов.»

«Не ставь меня в один ряд с подобным! Я - Святой Небесный Король! Уникальнейшее существо во всем небе и земле!»

Она в надменной манере выговорила эти бесстрашные слова, но Ильзарл, похоже, не обращал на нее никакого внимания и просто фыркнул. И затем, с видом, словно начал утрачивать интерес, заговорил:

«Ты действительно болтаешь о чем-то непонятном, но ты лишь просто жертва. В любом случае.»

Сказав это, по какой-то причине Ильзарл повернулся к ним спиной и тут же направился к выходу из грота. Увидев это, Мизуки посмотрел на него с обеспокоенным взглядом.

«Почему ты уходишь? Разве ты не хотел таинства или чего-то там еще, ублюдок?»

«Я могу есть подобных вам жертв, когда захочу. Если уж я все равно собираюсь сделать это, лучше подождать «пока еда будет полностью готова». До тех пор я оставлю это Таинство или как там его в ваших руках».

«Я не возражаю, даже если ты не будешь ждать, знаешь? Или, может быть, ты просто боишься моей силы?»

Когда Мизуки неоднократно высказала провокационные слова, Титания обратилась к ней, показывая глазами, что продолжать будет плохо.

«М-Мизуки ...»

«Не бойся. Я могу его одолеть».

Не оглядываясь на нее, высказалась Мизуки, все еще оставаясь полностью сосредоточенной на Ильзарле. После возвращения в свое состояние чуунибью, она была полностью наполнена необъяснимым уровнем самоуверенности.

«Ты просто жертва. Не зазнавайся. Я говорю, что отпущу тебя. Так что ты должна оставаться на своем месте и дрожать, как другие.»

«... Фуу».

Когда Ильзарл бросил взгляд, который, казалось, мог кого-то убить, Мизуки недовольно фыркнула. И затем Ильзарл, прищурившись, что-то пробормотал.

«... Теперь, когда я думаю об этом, делать только то, что говорит тот парень, слишком раздражает».

Никто не слышал, что он сказал. Но Рейджи каким-то образом почувствовал, что его голос был несколько недовольным.

... И затем, спина демона, легко справлявшегося с силой героя и его спутников, исчезла. Вскоре Рейджи и остальные вздохнули с облегчением и полностью расслабили свои тела, застывшие из-за напряжения.

«М-мы живы ...»

Руки Рейджи не переставали трястись. Титания и другие тоже, казалось, были полностью изнеможены, и все небрежно опустили плечи, ошеломленно уставившись ко входу грота.

«Серьезно, кто бы подумал, что он просто возьмет и уйдет ...»

«Вот только, что хотел сделать этот демон ...»

Ильзарл лишь пришел, опустошил область и ушел. Казалось, он хотел Таинства, но, возможно, его приоритетность для него была довольно низкой, и в конце концов он не стал его воровать. Внезапно Рейджи вспомнил нечто более важное.

«Точно! Мизуки!»

«В чем дело, мой любимый жених? Так внезапно поднимать свой голос.»

«Ж-жен!?»

Рейджи был полностью ошеломлен ее шокирующим заявлением и не мог говорить. Увидев, что он сильно растерян, Мизуки склонила голову в сторону.

«Что? В этом есть что-то странное?»

«Странное говоришь!? Это очень странно! Что с тобой сейчас там происходит, серьезно!?»

«Хоть ничего и не происходит? Кстати, почему ты так сильно обеспокоен?»

«Рейджи-сама, сейчас более важно уйти отсюда. Есть дело, касающеесяякг Мизуки, но я также волнуюсь о состоянии Файлии-доно, Грегори и остальных.»

«Ах, ун. Хорошо...»

Предложение Титании было самым разумным. Однако сильная тревога, которую нельзя просто выразить словами, осталась. Рейджи дал опереться Файлии на свое плечо, после чего все покинули грот.

<http://tl.rulate.ru/book/33/216598>