

Тем временем в вестибюле Общества.

-О мастере Суймэе?- переспросила секретарша.

После того, как Фельмению. и других девушек попросили подождать в вестибюле, они решили спросить секретаршу Белтрию Кранц о Суймэе.

-Да. Мы не так уж много знаем о Суймэе-доно.

И тогда Белтрия одарила девушек грациозной улыбкой.

- Ну, а разве не видно, что он просто приятный молодой человек?

- Да, я согласна, что Суймэй-кун молод. Однако, как только мы переместились сюда, к нему все начали так уважительно обращаться. К тому же он смог встретиться с непосредственным лидером вашей организации... Это ведь не то, что может сделать каждый, верно?

- В этом вы правы. Положение мастера Суймэя позволяет ему свободно видеться с нашим лидером. На самом деле, здесь есть маленькая загвоздка. Человек должен быть в состоянии сначала найти нашего лидера, именно тогда он получает разрешение на встречу. Поэтому маги, неспособные на это, никак не могут встретиться с ним.

Фельмения вопросительно склонило голову набок.

- Разве он не в этом замке?

- Думаю, что да... Но даже я не знаю, где. Я сама искал его, понимаете? У меня достаточно интереса к магии, чтобы самой исследовать этот замок. Но несмотря на то, что я обыскала каждый уголок и проверила все мелкие щели, я не смогла найти его местоположение. Во всяком случае, нынешнее положение мастера Суймэя отчасти объясняется его способностями и постоянным вкладом в Общество, но его родословная ведь тоже легендарна.

- То есть за свою родословную он получает благоприятное отношение к себе?

- Правильнее было бы сказать, что люди просто признают превосходство его рода.

Услышав слова Белтрии, Фельмения и остальные вспомнили, что именно произвело на них первое впечатление при телепортации в Японию: дом Суймэя был огромным и занимал больше земли, чем все окружающие дома. По крайней мере, не было никаких сомнений в том, что он обладал значительными средствами.

- Его родословная, да? Дом у него, и вправду, был огромный.

- Значит, он действительно из старинного рода?

-Да. Его родословная берет свое начало более чем за триста лет до основания Общества, около тысячи лет назад....

-А-А-А-А?! Тысячу лет?! Вы сказали, тысячу лет?!

Услышав такую ошеломляющую информацию, Фельмения аж вскочила со своего места. По её мнению, родословная, тянущаяся уже тысячу лет, легко превосходила родословную старейших семей Нелферии и Саадияса и, возможно, даже королевскую линию Астела. Поэтому Лефилия и Лилиана тоже впали в шок, а их глаза были похожи на блюдца. Единственным, кто не казался удивленным, был одинокий житель этого мира, Хайдемари.

-В Обществе родословная – это самые сливки урожая. Я слышала, что популярными системами магии в то время в Японии были синтоизм, поклонение горам и буддизм. Семья мастера Суймэя выделялась даже среди выдающихся семей Востока, а глава семьи в то время проявлял интерес к идеалам Общества. Кажется, что после довольно запутанной переписки он пришел сюда и присоединился к Обществу. В то время он, по-видимому, был вполне совместим с нумерологией Каббалы.

Из-за этих слов бровь Фельмении вздернулась вверх.

-Я ... я слышала, что многие из здешних тайн связаны с религией, это так?

Было много систем магии, которые использовали религию в качестве источника, а это означало, что освоение нескольких систем часто включало столкновение нескольких религиозных верований. Это может затруднить овладение другими формами магии после погружения в одну систему. Это могло поставить мага перед непреодолимой стеной, не позволяя ему изучать какие-либо другие системы вообще.

- Семья мастера Суймэя, по-видимому, была очень сосредоточена на научных занятиях, а для религии оставалось очень мало времени. Они, кажется, установили методы общения с божеством независимо от религии, поэтому они, по-видимому, никогда по-настоящему не возносили молитвы этому божеству.

- О?

Когда разговор перешел в русло религии, Лефилия заметно оживилась. Но Белтрия лишь покачала головой.

- Прошу меня простить, но я не собираюсь углубляться в тайные искусства семьи Якаги... Ты случайно не знаешь об этом, Мари-чан?

- Он меня тоже ничему такому не учил. Я думаю, он собирался это сделать, но потом случилось всё это, эх.

- Понятно.

Пока Белтрия и Хайдемари продолжали болтать, Лефилия повернулась к Фельмении.

- Леди Фелмения, вы понимаете, о чем они говорят? Я не очень понимаю, как можно заимствовать силу у божества и одновременно с этим отвергать веру.

- Немного. Я думаю, что они не приближаются к божественности через религиозную веру, а скорее создают средство, которое способно принести им божественность внутри сосуда для ее проявления. Так они заимствуют силу без веры в божество.

- Если кратко, то... это что-то вроде... призыва? - подала голос Лилиана, присоединившись к разговору.

Фельмения неуверенно кивнула.

-Да. В качестве понятного примера можно привести о полу-владении ангелами-хранителями.

- Но..... как это... может быть выгодно для божества? Им ведь выгодна только вера. Но с так они не получают веры.

-Хотя я и не думаю, что полностью права, но, возможно, божества протягивают свою руку таким людям для того, чтобы непосредственно влиять на мир, ведь нельзя забывать того, чего божества боятся больше всего. А тех, кто может владеть силой конкретного божественного существа, очень мало, к тому же они раскиданы по всему миру и ограничены одной конкретной верой. Именно поэтому Суймей-доно довольно полезен для божеств, вот они и делятся своей силой.

- Значит, его... используют.

У Лилианы был довольно суровый взгляд на ситуацию. Суймэй бы точно попытался её убедить в обратном, но сейчас его здесь не было.

- А как насчет менее понятного примера, леди Фелмения?

- Понятия не имею. Такой процесс включает в себя открытие связи, затем её поддерживание. Для меня все это загадка. Ты ведь видела, как Суймэй-доно использовал Абрек-ад-Хабру раньше, верно, Лефилия?

-Это, конечно, так, но...

Фельмения говорила о заклинании, которым Суймэй воспользовался во время призыва ангела-хранителя. Лефилия своими глазами видела это заклинание в действии. Это была очень

странная техника, ведь даже она, полудух, не смогла в этом разобраться.

Белтирии было что добавить.

- Япония в те времена была политеистической, поэтому семейная магия Якаги с давних времен включала в себя множество систем. Когда дело доходило до использования объектов их веры, они, по-видимому, совершали довольно нелепые и жестокие поступки. Мастер Суймэй на самом деле может быть лучшим во всем Обществе в обращении с чем-либо, связанным с божествами. Именно поэтому он был способен прогнать из этого мира даже Злого Бога....

- А...Злой бог?!

-Да. Это довольно известная история. Один из магов, известный как Жадность Десяти, призвал злого бога, чтобы уничтожить мир. Но Мастер Суймей все-таки смог вернуть его к концептуальному существованию. То есть Мастер Суймей изгнал злого бога из нашего мира.

Три девушки, лишь недавно прибывшие в этот замок, были в полной растерянности. Суймэй изгнал злого бога... то есть он уже победил то, с чем они пытались бороться в своем собственном мире.

Фельмения, лицо которой приняло туповатое выражение, задала свой назревший вопрос.

- Так... мой призыв оказался успешным?

- Нет, леди Фельмения, вы потерпели неудачу. Не пытайтесь скрыться от реальности.

Лефилия положила руку на плечо Фельмении, а Лилиана, стоявшая рядом с ними, сделала угрюмое лицо.

-Суймэй... правда... невероятный лжец.

-Вот-вот. С чего он взял, что принадлежит к низшему среднему классу? Разве он не «верхушка самых вершин»?

- Ах, неужели Мастер Суймэй сказал что-то подобное?

- Да, это похоже на Суймэй-куна.

- В конце концов, он не из тех, кто любит хвастаться.

- Хех, если учитывать его заслуги, то даже объективная оценка его способностей может показаться хвастовством...

Хайдемари и Белтрия вновь начали болтать о своем...

- Гм, прошу прощения...

Кто-то окликнул группу девушек сзади. Судя по одежде, в которую они были одеты, это были маги.

- Вам что-то нужно?

- Гм, вы... девушка с рыжими волосами... Могу я пожать вам руку?

Не успели они опомниться, как вокруг них собралось изрядное количество магов. Если быть точнее, то вокруг Лефилии.

<http://tl.rulate.ru/book/33/1400505>