

- Привет! Я принес яйца василиска. - Райз постучался в дверь здания, расположенного на главной улице Декуча. После нескольких лязгающих звуков, она отворилась, явив пухлую женщину:

- Я ждала вас! На них столько заказов, если бы вы опоздали, мне пришлось бы самой к вам идти.

- Простите, их крайне сложно добывать, но я рад, что смог успеть вовремя. Сколько вам нужно?

- Хмм... Три, пожалуйста. Сегодня много посетителей.

- Держите. Спасибо вам. - Райз достал из тележки яйца и передал их. На первый взгляд, он напоминал курьера с птицеводческого хозяйства, и единственным различием было то, что вёз он яйца в десять раз больше куриных.

- Ты правда продаешь их... Более того в трактир.

- Да, их повар готовит очень вкусные блюда. Они брали их, как диковинку, но, когда их распробовали, у нас появился постоянный клиент.

- Очень редко можно встретить тех, кто готовит их, ты знал? Людям сложно попробовать такие блюда.

Женщина отнесла все яйца в здание и вынесла небольшой мешочек:

- Держи, только пересчитай.

Укротитель развязал его и заглянул внутрь:

- Одна серебряная и пятьдесят медяков. Всё верно. - Он положил деньги в карман и вернул мешочек женщине, которая глянула на Лети.

- А кто эта красивая и опрятно одетая молодая леди? Только не говори что... - Она подняла мизинец, чтобы на что-то намекнуть. (1)

Девушка, в непонимании, наклонила голову.

- Она просто старая знакомая.

- Как скучно! Мужчины должны быть настойчивыми! - Сказала женщина хлопнув укротителя по плечу.

- Давайте поговорим об этом, когда придёт время.

- Что ты говоришь? Молодость пролетит, и глазом моргнуть не успеешь! Сейчас или никогда!

- Хах, рано или поздно я сделаю это.

- Да ну... - Поражённая его ответом, она позволила своей руке опуститься.

- За сим, мы откланиваемся.

- Я свяжусь с тобой, когда у нас вновь закончатся яйца. - Райз пожал ей руку и вернулся к тележке. Затем глянул на сердитую Лети.

- Что-то не так?

- Яйцо василиска за пятьдесят медяков?

Обычно, десять куриных яиц стоят десять медных монет. Яйца василиска в десять раз больше, и цена должна была вырасти пропорционально, однако, Райз продавал их по цене в пять раз выше. С другой стороны, если подумать, добывать их было крайне опасно, всё же василиски могли превратить человека в камень одним взглядом, не говоря уже о их больших когтях и клюве, так что пятьдесят медяков было смехотворно дешево. Никто не стал бы рисковать своей жизнью за такие деньги.

- Ну, Василиск не особо агрессивна, и я знаю, как их безопасно собирать. Для меня это не особо сложно.

- Но она всё равно нападает! Одно неверное движение и ты можешь серьёзно пострадать! - недавно прожитые переживания мурашками прошли по её спине.

- Ну, мне нужно укрепить мои связи с этим городом.

- О чём ты?..

- Ты разве не слышала эту женщину? Яйца василиска продаются только здесь. И людям они нравятся. Когда это заведение станет популярным, и торговцы, и авантюристы будут приходить сюда, чтобы попробовать эти блюда. Конечная остановка Драконего экспресса находится в этом городе, так что не думаешь ли ты, что никто не использует эту возможность, чтобы попробовать эту редкость? Наш бренд мало помалу распространится и на другие подобные заведения, - Райз осторожно объяснял, почему он так дешево продает эти яйца.

- Так ты пытаешься стать необходимым городу?

Он кивнул.

- Шутишь? Зачем ты тратишь на это время? Разве вернуться в армию не будет в тысячу раз лучше? Если тебе нужны деньги, мы можем это обсудить!

Райз понимал, что она правда хочет его вернуть. Благодаря информации Кат Ши, он знал, что она желает ему лучшего. Но одно дело знать, а другое испытать на себе.

"Всё таки, она и Мерск были единственными, кто относился ко мне нормально."

Он помнил их первую встречу. Тогда всем было плевать на страшного парня использующего монстров. Конечно, он не был единственным укротителем, но из-за своих способностей он стоял особняком. Это была цена силы, и он прекрасно это понимал, но эти двое стали исключением. Лети хотела помериться силами с драконом, а Мерск оценил стратегические возможности монстров. Для него, они были дорогими товарищами.

- Пока мы здесь, хочешь посмотреть как работают другие?

- Ась?

Он указал вперед. Лети посмотрела в том направлении, пытаясь понять о чём он, и увидела одетую гуманоидную птицу. Кикимору. (2)

- Это тоже твой подчиненный?

- Да, она отличная ткачиха. У неё здорово получается.

- Ткачиха? Она же монстр. - Озадачилась девушка. Обычно монстры довольно страшные, поэтому укротители пытались подчинить только самых сильных.

- Да, но она никогда не сражалась. Она помогала старой портнихе. Той так понравилось, что она решила продолжить сотрудничество.

- Здорово. - Лети не могла не кивнуть в ответ на его слова.

- Да, теперь, кажется, она воссоздает выкройки, одежду и техники вышивки из разных стран, которые видела и консультирует других ткачей. Но я ничего особо об этом не знаю.

- Это удивительно. - Взволнованная, девушка начала дергать его за рукав.

"Она в восторге. Ей нравятся такие вещи?"

- Может просто расспросим её?

- Правда? - это предложение очень обрадовало Лети, да и Райз был только рад показать, как работают его монстры.

- Пошли посмотрим, что делает она делает.

- Конечно.

После того как они закончили осмотр, пылкая натура Лети поутихла. Она даже попыталась развязать разговор:

- Похоже им весело.

- Ага, и жители их больше не бояться.

- Было забавно видеть единорога популярного у стариков. - Тогда она еле сдержала смех, видя его отчаявшегося и окруженного бабушками. - Они выглядят такими счастливыми. - Прошептала она со сложным выражением лица и приложила руку к груди.

Ей было приказано вернуть его ради страны, и она знала, что поступает правильно. Но и монстры, и горожане хорошо ужились вместе. Это открытие ошеломило её. Она привыкла видеть безжалостных зверей на поле боя - правителей небес, разрушителей земли, повелителей морей. Тогда они показали свою силу и союзникам, и врагам. И теперь, она не могла поверить, что они могли жить вместе с обычными гражданами.

"Я думала, что воевать - это единственное, что они умеют... но для него это не так. Тогда зачем я здесь? Украсть их улыбку и выкинуть на поле боя?" - Перед ней был выбор: следовать своему долгу и заставить Райза вернуться в армию, или уйти и дать его монстрам жить мирной жизнью. Сейчас она не знала как поступить.

- Хей, ты не голодна?

- А? - Его вопрос вернул Лети в реальность.

- Пока ты здесь, ты обязана попробовать то, что можно достать только в этом городе.

Эту трапезу девушка запомнит надолго.

(1) Поднятый мизинец в Японии означает любовницу или девушку.

(2) Я не знаю откуда автор образ полуптицы, в оригинале всё в точности так же. Хотя он должен был углубиться в тему, чтобы узнать, что в древних сказках кикимора, как жена домового, была хорошей швейей. Думаю, логично представлять здесь кого-то типа Араккоа из WoW

<http://tl.rulate.ru/book/32898/1229756>