

Рису исчезает прямо у меня перед глазами. Вместо нее прямо передо мной появляется Ритта.

□Доброе утро Мастер. Хорошая погода сегодня.□

Она приветствует меня, и я в ответ желаю ей доброго утра. Сегодня действительно хорошая погода.

Именно поэтому я даже не сплю в это время дня; обычно горничная, Шварц, разбудила бы меня. Ну, или я бы спал до тех пор, пока Лала не забралась бы ко мне в постель.

Хм...?

Ритта весьма долго на меня смотрит. Вдобавок ко всему, она придвигает свое лицо все ближе и ближе, пока все мое поле зрения не оказывается занято ее милым личиком.

Что... что с ней не так?

□Ты гладил Рису, но до сих пор не погладил меня.□

О, так вот в чем дело. Хех, даже несмотря на ее вечное соперничество с Рису, они действительно ладят.

Чувствуя тепло внутри, я протягиваю руку к ее голове. Или пытался, скорее...

Ритта крепко хватается меня за руку. А? Что происходит?

□Мне нравится, когда меня гладят по голове. Это делает меня счастливой. И все же мне хотелось бы, чтобы меня погладили в другом месте.□

Ритта переплетает мои пальцы со своими, говоря это. В другом месте? Где это может быть...?

Рука Ритты и моя теперь переплетены друг с другом. То, как она мягко хватается меня за руку, не прикладывая слишком много силы, просто восхитительно. Когда я спрашиваю ее, где именно она хочет, чтобы я погладил, я получаю возмутительный ответ.

□Место, где находится эмблема гильдии, Мастер.□

Что... ты это серьезно...?

Ритта, может быть, и надувает щеки самым очаровательным образом, но не обольщайтесь: я весь вспотел и побледнел как полотно.

Эта эмблема – эмблема моей гильдии, была нанесена на каждого члена гильдии, именно там, где хотел каждый. Лала, например, носит эмблему на правой щеке, а Сорглосс – на правом плече. У Ритты же, эмблема на...

□Пожалуйста, Мастер.□

Ритта выставляет свой зад и умоляет. Все верно, у этой девушки эмблема гильдии находится на ее заднице!!!

Она у нее на правой ягодице, раз уж мы заговорили об этом. Она... она хочет, чтобы я, мастер гильдии, погладил зад женщины...?

□Напрямую, конечно.□

... На-На-На-На-На-Напрямую?! Прикоснуться к нему через юбку - это одно, но напрямую?!

Это... Это слишком экстремально, не так ли? Как будто шок от того, что член моей гильдии, которую я воспитывал с детства, кто-то, кого я привык считать своей собственной дочерью, просит меня о чем-то подобном, уже недостаточно велик....!

□А теперь поторопитесь.□

Ритта смотрит на меня, ее глаза полны ожидания, и несколько раз тычет своей задницей в мою сторону. Почему она так настойчива?!

Ты заставляешь какого-нибудь парня потрогать тебя за зад! Так и кроме этого еще и погладить его! Почему ты смотришь на меня так выжидательно?!

□Это значит «нет»?□

Ритта наклоняет голову набок и печально смотрит на меня. Я точно знаю, как должны чувствовать себя те отцы, которые никогда не могут отказать своей дочери в чем-либо.

Может ли вообще какой-либо отец, который так нежно воспитывал своих детей, отказать им, когда на него смотрят таким взглядом? Его нет, но все же я сомневаюсь, что есть хоть один отец, чьи дочери просят их гладить свои задницы.

Я действительно должен был отговорить ее от нанесения эмблемы в том месте, когда у меня был шанс. Ну, теперь уже слишком поздно. Медленно, очень медленно я протягиваю руку к ее заднице.

□Какой кайф...□

Ритта, кажется, вне себя от радости. По крайней мере, достаточно, чтобы ее голос мог выразить ее чувства. Когда моя рука наконец достигает ее ягодицы и почти касается ее...

□Стоять!□

□Буу...□

Рису, оправившаяся от удара Ритты, использует обе руки, чтобы вернуть услугу. С громким стуком Ритта отправляется в полет, а затем впечатывается в землю с ужасающей силой.

Подождите, разве от этого она не зарылась наполовину в землю вниз головой...? Не говоря уже о том, что ее юбка распахнулась, выставя напоказ ее...

Это... это какие-то экстремальные трусики...

□Мастер! На что ты там смотришь?!□

И... Извини...

Я кротко прошу прощения у разгневанной Рисы.

Что я могу сказать, испускаемой ей давление слишком сильное. Все члены моей гильдии ужасны, когда они злятся, но даже это не сопоставимо с тем, какое чистое давление Рису удастся высвободить. Даже моя искренняя улыбка не может не дрогнуть.

□Что это ты делаешь? Если меня швырнуть со всей твоей чудовищной силы, я так и умереть могу.□

□Ох, прости, вы ведь тут так мило и весело беседовали. Конечно, я бы остановила тебя! Что ты вообще пыталась заставить Мастера сделать?!□

□Что...? Ну, погла-□

□Ааааааа! Идиотка! Ты собираешься опять сказать что-то странное, не так ли?!□

Ритта оправляется от того удара и между ними начинается очередной спор. Рису краснеет и продолжает, чтобы предотвратить взрывные заявления Ритты.

Хорошо сыграно, Рису. Но, честно говоря, у меня вообще нет идей как разрешить данную ситуацию, поэтому, пожалуйста, перестань смотреть на меня этими слезливыми глазками. Все что я могу сейчас делать, так это молча стоять и криво улыбаться.

□Кроме того, я просто хотела, чтобы меня погладили. Тебя тоже гладили, Рису.□

□Да, но по голове! Напомни мне, где ты хотела, чтобы тебя гладили?!□

□Там, где моя эмблема.□

□Она на твоей задница, не так ли?!□

Их ссора продолжается. Да. Это, безусловно, займет некоторое время.

Лично я не собираюсь принимать чью-либо сторону. Ссоры между членами этой периодически происходят, так или иначе.

Если кто-то ранен, то все, что мне нужно сделать, это вылечить его. Если ситуация будет ухудшаться, то я уверен, что смогу как-то с этим справиться. Кроме того, если я буду чрезмерно их опекать и решать все за них, это будет мешать их росту.

□Разве это плохо - хотеть, чтобы погладили там, где моя эмблема?□

□Я... я бы не сказал, что это плохо... по крайней мере, это не безрассудно...□

□Тогда почему бы тебе не попросить погладить его там, где находится твоя эмблема, Рису?□

□А?□

А...? Кажется, во время своего спора они свернули немного не туда, не так ли?

Рису, которая всего несколько мгновений назад была поглощена громкой словесной битвой с Риттой, замолчала, словно в глубокой задумчивости. Она становится беспокойной, и ее лицо то краснеет, то снова приобретает свой обычный оттенок.

Я... я не могу помочь, но чувствую, что эта ситуация может плохо закончиться...!

Поразмыслив немного, Рису открывает глаза и дает ответ.

□Я... наверное, ты права. Я должна попросить его погладить и меня тоже.□

□Именно.□

Это... это неправильно, Рису! Есть смертельный изъян, омрачающий твоё суждение!

Ритта, не кивай! Не соглашайся! Правда, что у Рису её эмблема в таком рискованном месте, как у Ритты, если я правильно помню... он...

□Н-ну а, эм... П-пожал-луйста ...□

Рису открывает рот и практически спотыкается о собственные слова. Она высовывает свой малиновый язык, и прямо на нём я вижу эмблему...

Ох, точно. Я действительно нанес эмблему ей на язык...! Это действительно не так плохо, как с Риттой, но нет никаких сомнений, что поглаживание её языка превратится в совершенно ненормальную ситуацию!

□Я тоже.□

Что?! Теперь и Ритта, которая начала снимать свои трусики, разве она не...?

Она снимает свои относительно экстремальные трусики, которые скользят вниз по ее ногам. Это плохо... если я не изменю ситуацию, мне придется гладить там где нанесены их эмблемы... по сути мне придется гладить задницу и язык своих собственных дочерей! Я... если до этого дойдет...!

□Ах.□

□Мастер?!□

Извиняюсь. У меня много работы. Я улыбаюсь и начинаю быстро удаляться.

Мне очень жаль...! Это просто выше моего понимания, хорошо...?! Мне очень жаль, Ритта, Рису. Я хочу вернуться к тому, чтобы гладить вас обычным способом, по головам! Отягощенный этими мыслями, я ухожу.



□Он сбежал... Это твоя вина, Рису.□

□Что... почему это моя вина?!□

□Если бы ты не встал у меня на пути, хозяин уже давно погладил бы меня по заднице. Тогда он был бы очарован великолепием моего тела, и...□

□Ха! Размечталась. Мастер ни за что не прикоснется к тебе, прежде чем прикоснется ко мне.□

□...□

□...□

□Сдохни.□

□Попробуй, если сможешь?!□_____

Всем здрасте. Извиняюсь за задержки, но с этой самоизоляцией все планы и сроки похи по наклонной... Если ошибки какие найдете - выделяйте, буду признателен XD

<http://tl.rulate.ru/book/32776/783789>