Задание завершилось. Мы вместе с Кирсом около получаса двигались по лесу, пока не вышли на дорогу. Как ни странно, Кирс не боялся идти без стражи, и, казалось, будто мы были простолюдины, идущие к себе в деревню домой. Когда тот самый "дом" был уже в сотне метров от нас, Кирс продолжил наш разговор:

— Эйс, сейчас мы идём на переговоры с семьёй Лодрад. Там же будет присутствовать глава Семьи Сиз, как и их герой.

— Это тот, что клялся убить меня?

— Да, оказывается, он был там тогда. Наблюдал со стороны, спрятавшись где-то. В общем, он тебя ненавидит, в принципе, как и почти все герои.

— У меня появилось два вопроса. Во-первых, почему это почти все меня ненавидят?

— Люди бояться тех, кто успешнее них. Они, так же как и ты, состоят в семьях. У многих семьи намного богаче и влиятельнее твоей, но именно ты выделился из общей массы. Так ещё и получил прозвище. Эйс, прозвище говорит о многом. Как пример, у матери Асты было... Если правильно помню, то многие знали её как „Королева змей”.

— С чем это было связано, она же не просто так его получила?

— Её глаза были такими же, как и у Асты. Они даруют силу приручать и управлять змеями.

— Думал, это умеет делать каждый из семьи Фот.

— Нет, змея никогда не тронет члена семьи. Змеи видят в них своих.

— То есть, мать Асты у нас „Королева змей” , ты „Ядовитая роза”, а я „Падшая звезда”?

— Именно.

— Интересно получилось. Непонятно, правда, зачем, но хорошо, буду знать. Теперь насчёт второго: какого хрена у нас переговоры с семьёй Сиз?! Мы перерезали людей на их территории и забрали немало земель. А теперь сядем за один стол, чтобы переговорить как ни в чём не бывало?! — я развел руками, вопросительно приподняв бровь.

— Начнем с того, что не мы, а я забрал их территории. А закончим, когда придём. Уже скоро, — с этими словами Кирс указал пальцем на ворота и двух стражников, ждущих нас перед ними.

Вокруг этой деревни был бревенчатый забор, сделанный, похоже, давным-давно, и похоже по этой причине уже разрушался. Из-за леса и тусклой луны деревня показалась мне мрачной. Пройдя мимо стражников, мы прошлись по деревне, что внутри, по сути, никак не отличалась от моей. Всё те же каменные дома в основном покрашенные в желтый и бежевый. Немного пройдясь по деревне, Кирс завёл нас в двухэтажный дом без окон с нашей стороны.

"Чувство, будто это не дом, а каменная коробка с дверкой."

Стражник на первом этаже провёл нас в комнату, специально подготовленную для переговоров. Войдя, я, из-за тусклого света свечи, не сразу заметил огромный, длинный стол со

стульями. Выставив руки перед собой, чтобы не удариться обо что-нибудь, я подошёл к стулу

и, удобно усевшись слева, спросил:

— Почему переговоры проходят в пустой комнате с ободранными стенами? Тут даже окон нет, — осматриваясь, констатировал я.

Кирс вальяжно уселся на стул и ответил:

— Тут нас не будут искать. И можно избежать лишней огласки. Встань позади меня и не отходи ни на метр.

— Я теперь герой семьи Роз что-ли? — поинтересовался я, вставая со стула и подходя за спину Кирса.

— В моей семье уже есть герой.

— Серьезно? — я был удивлён. — Почему о нём не слышал?

— Он не желает ни славы, ни битв.

— Делает то он что?!

— Он садовод в моём поместье.

"Похоже, верх его мечтаний это возиться в земле. Даже спрашивать не буду, почему он выбрал себе такую работу."

— В скором времени к тебе в деревню приедет Люций, прими его как своего человека. Накорми и покажи, где там у вас можно переночевать.

— Что за Люций, и зачем он мне в деревне нужен?

— Это ещё один из героев, которым я помогаю.

— Ещё один?!

— Эйс, не многовато ли вопросов для пары минут?

— Ну уж извините меня. Подумаешь, ничего не понимаю из тобою сказанного.

— Работу и территории от меня получил не только ты, а ещё два героя. Люций и Мираэль также помогают мне.

— Ты альтруист или в этом есть какой-то замудренный план?

— Этого я тебе не скажу, — ответил Кирс, усмехнувшись.

— Почему?

— Чем меньше людей знает о твоих планах, тем меньше вероятность предательства. Так что молча выполняй свои обязательства... и стой молча. А... — Кирс протёр глаза, — коротко объясню, что сейчас будет происходить: Справа будет сидеть наблюдатель. Он обязан находиться на встречах главных семей, если их больше двух. Слева уже знакомый тебе Моран. А прямо перед нами глава семьи Сиз и их герой.

— Наблюдатель зачем следит то?

— За отсутствием угроз семье, заключением честных договоров, а ещё просто узнаёт, что собираются делать семьи. Моя цель попытаться разозлить главу семьи Сиз, чтобы он начал угрожать мне. Тогда наблюдатель просто закончит переговоры, и мы сможем спокойно уйти отсюда.

— Понял, а я представляю семью Фот или Роз?

— Ты представляешь из себя бесхозную вещь. Пока что ты не относишься ни к семье Фот, ни к семье Роз.

— А нахрен я тут нужен?

— Ты моя личная охрана. Да и я нам союзников ищу.

— Слушай, а герой семьи Сиз относится к самой семье?!

— Да... — ответил Кирс и потянулся. — А теперь стой позади и пытайся вникнуть в суть нашего диалога.

За дверью послышались шаги и разговоры. Вскоре дверь отворил Моран, по-дружески общаясь с лысым мужчиной, одетым в коричневую рясу с крестом церкви на спине. Я протянул руку за клинком, но Кирс остановил меня, дав понять, что не нужно этого делать.

"Ещё людей из церкви мне тут не хватало."

Моран, пожав руку человеку из церкви, уселся слева и поздоровался с Кирсом так, будто они никогда не виделись, после чего начал спрашивать:

— А где же глава семьи Сиз? Неужели запаздывают? — говорил он, улыбаясь.— Наблюдатель, не скажешь нам?

— Моран, мы пришли немного раньше, — отвечал тот, усаживаясь на стул справа. — Лучше скажи: о чём сейчас пойдёт речь?

Кирс вмешался, перебив Морана, что не успел сказать и слова:

— Мы будем договариваться о том, чтобы семья Лодрад выступила против семьи Сиз. До меня дошли слухи, что они вступили в союз семьи Гиларх. И уже всем известно о сборе войск для попытки забрать обратно земли, что семья Гиларх потеряла.

Наблюдатель, немного подумав, спросил:

— Как мне известно, вы захватили их владения за одну ночь?

Моран рассмеялся, прикрывая рот. Кирс же посмотрел на него осуждающим взглядом и, не отрывая глаз, ответил:

— Да, три битвы, три победы. Мне хватило шести часов для воплощения плана.

— Тогда, многоуважаемые главы семей, нам остаётся только ожидать главу семьи Сиз, — произнёс наблюдатель и сложил руки на груди.

Спустя пару минут в комнату зашёл уже знакомый мне мужчина в накинутой на спину шкуре. Мне довелось видеть его рожу, когда ещё только поднимался к королю в первые дни появления в Эстрии: рыжие волосы и густая борода на пару с накаченным телом делало его в моих глазах похожим на викинга. Своим Грозным взглядом он окинул комнату и, нехотя поздоровавшись, присел рядом, подозвав героя. С осторожностью в комнату зашёл парень примерно моего возраста, одетый в легкую броню с эмблемой льва на ней. Как ни странно, его волосы также были рыжими, но телом, всё же, он был слаб. Возможно, бронёй он скрывал свою худость, пытаясь казаться сильнее и статнее. На деле же она выглядела как одежда на чучеле, болтающаяся на ветру в одну из холодных ночей. Он с презрением смотрел в нашу с Кирсом сторону, и это меня рассмешило. Кирс, дождавшись, пока уберу свою улыбку с лица, начал разговор:

— Приветствую тебя, Коллин, и тебя, Ведан, тоже.

Кирс привстал и протянул руку, но в ответ получил лишь осуждающий взгляд и молчание.

— Похоже, диалог у нас не пойдёт, — проговорил он, вальяжно расположившись на стуле.

— Мои требования вам известны! — заявил вдруг Колин. — Семья Сиз предлагает вступить семье Лодрад в союз семьи Гиларх. Семья Роз не по праву находиться во владениях семьи Гиларх.

"Мой мозг сейчас взорвётся от этих семей и их названий."

Кирс встал, поправил галстук и, прохаживаясь вокруг стола и всех, кто за ним сидит, поначалу спросил:

— Коллин, неужели ты хочешь сказать, что и вправду так желаешь помочь семье Гиларх вернуть их владения? И что это единственная твоя цель.

— Да! — ответ был так же резок, как и сопровождающий его удар кулаком по столу.

Кирс подошёл к Коллину и, достав из под плаща свёрток бумаги с красной печатью посередине, положил его на стол.

— Будь добр, открой.

— Зачем?

— Не хочешь? — спросил Кирс, улыбнувшись. — Тогда, пожалуйста, прочитайте вы. Вторая строка снизу, — он протянул документ наблюдающему.

— Секунду, — тот взял свёрток и надел очки.

"Не знал, что тут есть что-то вроде очков, глядишь, ещё чего увижу."

Наблюдатель, прищурившись, открыл свёрток бумаги и, медленно бубня себе под нос, начал вести пальцем по строкам.

— Коллин, — обратился к нему тот, сняв очки и положив их вместе с листком на стол, — вы врёте. В целях союза находится не только земли семьи Гиларх, но ещё и половина земель семьи Роз. Также города Ац и Лифхайм на пару с вырезанием семьи Фот и Роз.

— Нет разницы, какие цели у них и вру ли я, главное одно. Ты! — он указал на Морана, что спокойно наблюдал за нами, сложив руки. —

Мы дадим тебе земель, моя дочь может выйти за твоего сына и ты получишь горы золота. Мы станем, как родные, и вместе перебьем всех змей в саду Роз! — Коллин кровожадно провёл пальцем по горлу. — Ради такого я лично возглавлю войско!

— Я наслышан о твоём опыте в битвах. Ты отлично сражаешься в авангарде на равне с обычной стражей. Что, правда, не подобает главам семей. Да, ты забыл ещё один маленький минус, из-за которого обязательно проиграешь.

— Какой?! — недоумевал Коллин.

— Деревня, которая будет атакована первой, находится у горы. И подход к ней с земель, где собираются ваши войска лишь, один, — объяснял он так же спокойно, как и всегда. — Сколько бы у тебя не было войск, при желании там могут выстоять и триста человек.

"Ага, дай им по копью, щиту и красному плащу и тогда персы точно не пройдут." — подумал я, сдерживая улыбку.

— Деньги, владения, ваша дочь как жена для моего сына. Это всё очень хорошо, правда, я могу этого и не получить. Ведь наша победа не гарантированна, а вы вообще можете погибнуть в бою. Моя семья уже не так величественна, да и сын мой хороший тактик. Пока что вы не смогли меня переубедить и я всё ещё на стороне семьи Роз и Фот.

— Рад, что ты понимаешь, — сказал Кирс, привстав и похлопав по плечу Морана и, после чего присел обратно.

Неожиданно для всех раздался крик героя, стоящего за спиной Коллина.

— Да как вы можете о таком говорить?! Это семья, даже не дёрнув бровью, перерезала кучу народа. Сожгли красивую девушку на костре, а также разграбили церковь! — он указал пальцем на нас Кирсом.

"Кажется, кто-то поплыл".

Наблюдатель показательно покашлял указывая на героя кивком.

Коллин подтянул к себе героя и сказал:

— На переговорах нельзя оскорблять чужие семьи, ты чуть не сорвал мне договор! — прикрикнул он на него и откинул в угол. — Стой и молчи!

Я вышел из „тени" Кирса и спросил:

— Можно ли мне задать несколько вопросов?

Наблюдатель посмотрел на глав семей, и все, кроме главы семьи Сиз, с одобрением кивнули.

— Раз двое за, то можете.

"Отлично, может получиться."

— Герой, как там тебя зовут?

— Ведан! — произнёс он оскорблённо, ударив себя в грудь. — Запомни моё имя, я убью тебя!

"Я не являюсь членом ни одной из семей, так что оскорбления в мою сторону не помогут. Наблюдатель как сидел, наблюдая, так и ждёт продолжения."

— Ведан, ты обещаешь убить меня, ведь ты был тогда, когда мне довелось поджёчь поля? — спрашивал его я, слегка улыбаясь.

— Да, и видел, что ты натворил!

— Ты в курсе, что обвиняешь меня в своей слабости? И за это ты хочешь меня убить? Да на что ты тогда вообще способен?! Ничтожество! — крикнул ему я.

— Эйс, — Кирс схватил меня за рукав.

Я отдернул руку и продолжил:

— Ты впервые увидел, как кричали люди, умирая, слышал звуки ломающихся костей. Ты ничего не сделал, а молча смотрел! У тебя не было сил, — говорил я, разводя руки и смеясь. — Красивую девушку сожгли?! — я сделал вид, будто удивился, и продолжил. — Неужели у такого как ты могла быть возлюбленная?! Как жаль.... как жаль, что я не видел, как она горела и не слышал её предсмертные крики.

— Какая же ты мразь, бесхребетный ублюдок! — крикнул он, достав меч из ножен. — Я перережу всю семью Фот и Роз своими руками и утоплю вас в крови! — его палец продолжал держаться в моём направлении.

— Хватит! — крикнул уже наблюдающий, ударив по столу. — Я не намерен это терпеть! Коллин, твой герой перешёл границы и угрожал семье Роз. Переговоры окончены, семья Сиз больше не имеет права тут появляться.

Я самодовольно поправил волосы вместе с плащом и показательно достал пистолет положив его на стол.

— Ведан, приходи, встречу как родного, — я засмеялся.

Кирс привстал и, коснувшись моего плеча, тихо сказал:

— Ты был на грани, но, нужно признать, сильно помог.

— Сам же сказал, что мои оскорбления не будут считаться, так как я не являюсь членом никакой из семей.

Кирс похлопал меня по спине и мы пошли на выход мимо Коллина, что пытался свалить всю вину на меня. За секунду до того, как я вышел, Ведан получил кулаком по своей физиономии за выходку.

"Похоже, кто-то будет ходить с фингалом. Лучше бы поумнел, а не из-за девушки, которую знал пару дней, угрозами направо и налево кидался."

Я, переполненный радостью и непонятным, странным чувством, что просто до мурашек пронизывало моё тело, самодовольно шёл позади Кирса, пока он резко не свернул налево, дернув меня за собой. Мы оказались в небольшой комнате, и, судя по куче шкафов с кучей книг и столом со свечей на нем, мы находились в библиотеке. Единственный её маленький минус — душнота и гнетущая атмосфера. А так, один в один библиотека из нашего мира. Кирс быстрым шагом направился к окну и, немного отодвинув штору, начал внимательно смотреть на улицу.

"Возможно, так надо, но это странно..."

Я подошёл к столу и, сев на стул и закинув ноги, спросил:

— Ну и что ты пытаешься там увидеть?

— Раз интересно, иди сам посмотри, — ответил он, отошёл от окна и затушил свечу на столе.

— Ты хочешь, чтобы я тут себе что-нибудь сломал? И так не видно ничего, так ещё и свечку потушил.

— Закрой рот и жди, проблем хватает. Эйс, прошло уже много времени, а ты почти не изменился. Пора повзрослеть, — говорил Кирс, листая первую попавшуюся книгу.

— Хах! Мне кажется, все мы дети. Просто проблемы из потери конфет перерастают в потерю земель. Да и мы всё также просим помощи у мамы или папы, как и в детстве. Ну, не ты, конечно, ты же своего отца убил.

— Далеко ты с подобным мышлением не уедешь. И не думай, что я горжусь этим поступком. Это была вынужденная мера.

К нам в комнату постучались, и Кирс, слабо кинув книгу в дверь, стал ждать. Спустя минуту к нам зашёл Моран, с улыбкой на лице подошёл ко мне и протянул руку. Недоумевая, что мне делать, я интуитивно пожал её в ответ.

— Молодец, парень, — сказал он, похлопав меня по плечу, — теперь семья Сиз отстанет от меня. Кирс, только попробуй проиграть, — Моран как-то по-доброму пригрозил ему пальцем.

— Ты знаешь, что я не начну войну, если не буду уверен в своей победе.

— Надеюсь. Тебя же Эйс зовут? — спросил меня наш с Кирсом гость, присаживаясь в кресло. — Просто тебя многие знают больше как Падшую Звезду.

— "Эйс" — это моё новое имя.

— Думал, что с рождения, — слегка удивился Кирс.

— Вспоминать его нет желания. Тот человек, что подарил его мне, давно в прошлом.

— А фамилия у тебя какая? Мне нравится, как они у вас звучат.

— Райган, — с недовольством ответил я.

— Эйс Райган Фот, — усмехнулся Моран, — действительно звучно.

— Ладно, нужно поговорить о делах. Моран, твой сын точно приедет в деревню помочь Эйсу?

— Обязательно, он очень хочет показать себя как хорошего тактика. Также говорил, что с Астой хотел повидаться, — мои брови вскинулись в легком возмущении.

— С Астой?! — от неожиданного заявления я перешёл на повышенный тон.

— Да, — он кивнул, — семья Фот предлагала нам её, как жену для моего сына. Королева Змей тогда ещё была жива и сама была не против. Единственное — мой сын видел в ней свою погибшую сестру. Ну и привязался, ухаживал, гулял с ней, а когда спросили насчёт женитьбы, то отказался. До сих пор, если честно, гадаю почему.

"Значит, его сын не тот урод, что пытался её изнасиловать."

— В скором времени мне нужно будет переговорить с семьей Глардах, ты нашёл нам союзников?

— К сожалению, нет, семья Канж отказалась помогать нам.

— Это всё очень интересно, но объясните, смысл был мне устраивать спектакль наверху, если мы могли сразу вот так собраться?

— Не будь этого, как ты сказал, "спектакля", мы бы здесь не сидели. Король начал финансово помогать семьям, что состоят в союзе Гиларх, — терпеливо пояснил Кирс. — Похоже, после возвращения он решил вернуть баланс в силах семей. Сейчас моя семья очень влиятельна, и королю это не нравится.

— Забавно, что при этом ты относишься к королевской фракции, — Моран ехидно прищурился. — Ведь, по сути, король ослабляет свою же броню в виде тебя и других.

— Этого нам не понять.

— Да, я тоже ничего понял, — оперевшись локтями на колени, я помассировал ноющие виски. Слишком много ненужной информации...

"Съездил, блин, на задание..."

— Если вспомнишь, я смотрел в окно, — внезапно произнес Кирс.

— И? — я поднял взгляд на него.

— В нашу с тобой карету сели люди в такой же одежде, как и мы. Наблюдатель из окна не мог видеть лиц, а, увидев знакомую одежду, он подумал, что это мы с тобой сели и уехали. Моран сделал то же самое. А потому можно спокойно переговорить.

— А как ты узнал во что я буду одет?

— У тебя из одежды, кроме этого плаща с белым мехом, ничего похожего нет. Всегда в нем тебя вижу.

— Допустим, а теперь то что?

— Позволь я объясню, — Моран залез под плащ, достав оттуда карту. Судя по разметке — карту моей деревни.

"Тем временем мой картограф не может никак закончить работать".

— Подойди, — Моран подозвал меня рукой, — твоя деревня очень важна, если её защитить, то семья Гиларх не добьется ничего стоящего, а сам союз будет распущен.

— Войны, союзы, вмешательство короля, герои, что дальше?! Кирс, одно дело — убить торговцев или ещё гниду какую, и совсем другое — впутывать меня и семью Фот в свои "игры". Я не согласен участвовать во всём этом, это противоречит моей цели

— Эйс, а какова твоя цель? Разве ты и вправду хочешь завести семью, проживая остатки своей жизни в деревне, управляя ею?— Кирс скептично приподнял бровь. — Нет, думаю, ты такой же, как и я. Тебе нужна власть, чувство опасности, сила... — он стал загинать пальцы в такт своим словам. — Давай допустим, что ты и вправду поженился, у тебя несколько детей. А дальше что? День за днем одно и тоже, — он замолчал, а после произнёс тоном не терпящим возражений. — А теперь сядь и выполняй приказы, ведь ты клялся в верности.

— Жестокий ты, Кирс, хотя только недавно с тобой выпивали...— удивлённо присвистнул Моран.

— Ну и что делать? — раздражённо спросил я.

— Ну, для начала перестань конфликтовать как либо с церковью.

— Тут уж как пойдёт.

— За что ты так её недолюбливаешь? — Все верующие лицемеры и лишь прикрываются богом. Меня бесит, когда человек сам не верит в то, что говорит. Мне не доводилось видеть верующего, что не просил бы у бога что-либо. — я вздохнул, а после сказал, словно передразнивая. — О, Господи, прости меня, дай мне сил, вылечи мою дочь, убей моего противника. Аж противно. Никто не вспоминает о нём, пока что-то не понадобится.

— Кирс, похоже у Эйса свои мотивы. Не дави на него так сильно.

К нам в дверь неожиданно постучались и, подождав около десяти секунд, зашла девушка в балахоне, которая до этого телепортировала нас сюда. Она отдала Кирсу много конвертов и снова вышла.

"Поздоровалась хотя бы".

Кирс кинул на стол три конверта, после чего сказал мне взять их.

— И что с ними делать?

— Открывай по одному в ночь. Они пронумерованы. Сегодня ночью откроешь первый. Моран, это тебе,— говорил Кирс, передавая конверты.

— Мне также? — вопросил Моран.

— Ты не такой вспыльчивый, как некоторые, так что по желанию.

— Понял. Я свободен?

— Да.

"Отлично переговорили. Вот конверты, потом откроешь. Нахрена этот цирк был!?"

Моран вышел из комнаты и закрыл за собой дверь.

— Скорее всего, ты не ценишь того, что я делаю, но это и ради твоего блага тоже.

— Я на это надеюсь, — хмыкнул я.

— Сейчас не лёгкие времена и, если хочешь держать семью Фот на плаву, помогай. Кстати, с недавних пор вы известны как наёмники Фот. Любая семья может обратиться ко мне и, за хорошую цену, а также помощь в будущем я буду давать ей вас. Вам же останется решить проблему и быть свободными.

— Интересно...но, к слову, где моя команда?

— Ждёт в лесу, чтобы вернуться домой.

— Хорошо, а насчёт наёмников... Я выполняю одно задание в, допустим, неделю, и свободен?

— Именно.

— Отлично, — я легко улыбнулся. — Мы сейчас чего ждём?

— В планах были долгие переговоры, но в этом теперь нет надобности, — намекнул Кирс на мою выходку. Полезную выходку.

— То есть можно ехать домой?

— Времени уже достаточно прошло, пошли обратно в лес.

Вместе с Кирсом мы вышли из здания и направились в лес, где было место для телепорта. Пока мы шли, мне в голову пришёл занятный вопрос:

— Кирс... Ты готовишь меня к правлению семьей Фот?

— Фарнфорн стар и не доверяет мне. Он был готов продать дочь, лишь бы ещё немного держаться на плаву. Такой человек не достоин стоять во главе семьи.

— Справедливо. Но у меня нет ни навыков дипломатии, ни красноречия.

— Не нужно быть гением, чтобы их получить, — вздохнул Кирс. — Моих доводов могло не хватить на переговорах. Если бы мои слова никак не задели главу семьи Сиз, то мы могли бы проиграть.

— О, а какие аргументы были в запасе?

— Его дочь не может иметь детей, соответственно, она не может быть хорошей женой. Также,

что его брат погиб трусом на войне.

— Ясно, — я кивнул, — ну, с моей помощью повезло избежать долгих переговоров.

— Отчасти это хорошо, но тебе не удалось увидеть, как нужно вести дела. Одна из задач на сегодняшний вечер — показать весь процесс и, возможно, даже научить чему-то.

— Если это и вправду понадобится... Я займу место главы семьи Фот и начну обучаться всем тонкостям.

— Главное, — Кирс усмехнулся, — научись держать себя в руках, гнев управляет тобой и это плохо.

— ...

Мы вышли на небольшой поле неподалеку от деревни где нас уже ждала девушка в балахоне и моя команда. Хотя спящего на траве Араи я не заметил.

— Вас вернут домой, и позже вернуться за мной. Открой конверт перед сном, там нужная информация.

— Хорошо, могу идти?

— До встречи, — с этими словами Кирс повернулся ко мне спиной.

Разбудив Араи пинком о ногу и выслушав его недовольство, мы, наконец-то, отправились домой.

Спустя пару мгновений, благодаря девушке в балахоне, мы оказались прямо у входа в деревню. Я почувствовал жар и упал, однако в следующую секунду ладонь неприятно запекла. Осмотревшись, я заметил, что земля была выжжена и стала полностью черной.

— Это последствия телепортации?

— Я то откуда знаю? Моя работа выполнена, я к жене, — Араи махнул нам рукой и зашагал вперёд.

— Мне нужно в таверну к Ровану.

— До завтра тогда, — произнес я вслед уходящему Зумерину.

Уставший и полностью выжатый, я отправился домой, чтобы со спокойной душой лечь спать. Но зайдя в свою комнату, понял, что сегодня, похоже, мне придется спать в другой комнате. Аста лежала как обычно на своей половине закутавшись в одеяло, но, вот незадача, всё остальное место занимала спящая Хина. Она лежала как-то наискосок и, раскинув руки звездочкой, мирно сопела.

"Кажется, что слова "защитить Асту", она решила, что её сон тоже нужно защищать."

Взяв из под Хины покрывало, я спустился вниз и, сев в кресло, начал подводить итоги сегодняшнего дня и в общих событий. Несмотря на усталость — желание разложить всё в своей голове было сильнее.

"Ведь много чего произошло за такой небольшой промежуток времени. Считай, успел побывать героем, врагом церкви, ещё и падшим. Жаль, конечно, что всё не так просто, как мне казалось вначале, но не будь трудностей, то я бы до сих пор вёл себя, как раньше. Слишком беззаботно и безответственно. Глупо, если одним словом. А теперь у меня есть невеста, до семьи недалеко.. Араи, Зумерин, Хина... Забавно, что с таким, как я, общаются довольно хорошие люди. Хотя Зума я всё ещё опасаюсь, мне до сих пор неизвестна его мотивация. Ещё немного, и моя мечта может воплотиться в реальность..."

—А... Конверт ещё открывать, — отвлекшись от рассуждений, я полез в карман, — так...Третий, второй... первый. Вот ты мне и нужен.

Я открыл конверт и начал читать:

«В скором времени к тебе приедет Люций, и вы вместе убьете несколько людей из команды героя, что приняла семья Сиз. После этого тебе нужно будет встретиться с белыми плащами и заключить с ними мирный договор. Также тебе придется вступить в ряды детей Лорва и убить несколько приближённых короля. Я буду пытаться найти нам союзников, но война неизбежна. Улучшай свои навыки в ближнем бою и научись пользоваться крыльями. В скором времени они тебе могут понадобиться. Мне нужно уехать на неопределенное время, на задания тебя будет отправлять Элиндар. А, и кстати, сожги конверт после его прочтения.

Кирс.»

— Кажется, в этом мире мне не видать покоя, — я откинул голову назад и устало положил пальцы на переносицу.

Конец...

http://tl.rulate.ru/book/32645/992621