

— Хан, думаю, нам пора.

После этих слов он неожиданно подошёл ко мне и, схватив за рубашку, прошептал.

— Эйс, не боишься последствий? Ты только, что сказал людям короля и церкви, чтобы те убирались обратно к тем, кто их прислал, также, при этом не выполнив приказ короля о взятии минимум трех людей! Может еще подумашь?

— Я поставил их людей на место, - сказал я с лёгкой улыбкой на лице, - король просил, чтобы я взял трех, но он этого не требовал. Хан, ты хороший мужик, но в таких делах лучше сам разберись. А теперь, отпусти меня и вези в таверну.

Хан с укором посмотрел на меня, и, словно нехотя, отпустил.

— Уверен, Фарнфорн этому не обрадуется.

— Пора ехать, - сказал я, поправляя рубашку. А с Фарнфорном если что договорюсь, ты лучше не паникуй лишний раз.

Усевшись в карету со своими новыми напарниками я, опустив голову, схватил её руками и погрузился в себя. Хина же с Зумерином сели напротив, и в полной тишине, нарушаемой лишь стуком копыт, мы выдвинулись в таверну.

"Король знал, что если я выберу троих, то хотя бы один шпион окажется в моей команде. Наивно было полагать, что я так легко попадусь на такую уловку. Теперь, у меня в команде есть маг огня и еще один вор. Несбалансированно получилось конечно, зато без лишних глаз. Хм... Нужно найти мечника, который будет стоять в авангарде и защищать Хину, иначе она будет лёгкой добычей для противника. Только сейчас понял, что Зумерин может научить меня многому, всё же наши классы одинаковые. Так-с... Ну, дела налаживаются: король выдал круглую сумму для моих будущих свершений, при этом мне не придётся быть под его надзором. Такими темпами смогу быть самостоятельным и мне не понадобится даже семья Фот. Хоть Фарнфорн и наивен, я всё же не доверяю ему. Нужно быть осторожней с ним, да как и со всеми, нельзя доверять никому, даже Хану. Если подумать, я могу жениться на Асте и стать членом семьи Фот, тем самым заполучив её силу и поддержку. К тому же, Аста - отличный вариант. Она по-детски наивна и добра, и, похоже, влюбилась в меня или испытывает симпатию. Но, если подумать, Аста - младшая дочь семьи Фот, и главным наследником является старшая дочь Сора. С ней всё куда сложнее, надо будет подумать об этом как-нибудь потом. Сейчас же я слишком сильно устал. И мне нужно познакомиться поближе с моими напарниками."

— Считаю, нам надо узнать друг друга получше. А лучшее место для этого, конечно, поле битвы, где все показывают себя такими, какие есть, но мы обойдемся разговором в таверне.

— Ты решил потратить все деньги в таверне? Не забудь, тебе еще мне платить. И у меня

вопрос, - Зумерин указал на Хину. - Зачем ты взял её? Она не сможет показать себя в полную силу, и её никому защищать. К тому же, она безродная, а это, в свою очередь, ограничит помощь от семей, которая нам может понадобиться.

— Простите меня. Если попросите, то я уйду из команды. Я понимаю, что от меня может быть много проблем, и не хочу этого, но от меня также и много пользы. В бою, если вам удастся меня защитить, любые противники будут повержены. На вашем месте я дала бы мне шанс.

Я облокотился на спинку сидения и, немного подумав, ответил ей:

— Нет у меня желания тебя выгонять, не паникуй лишний раз. Насчет безродности не беспокойся, меня это не волнует. Я нуждался в маге, и я его нашел. Будешь и вправду полезна - ничего не поменяется, и мы будем в одной команде.

— Спасибо вам огромное, я сделаю все для того, чтобы помочь вам и не доставить проблем.

— Вот и договорились. Странно уже вечер, - я выглянул в окно и осмотрелся. — Только вот недавно солнце светило вроде... Быстро как-то день прошел. Хотя, ничего удивительного, всё же встал я достаточно поздно.

"Хина хоть и боевой маг, но всё же девушка, не подумал я об этом. Более чем уверен, что её легко смогут вывести на эмоции, и это явно будет лишним. Лучше поработаю над этим ночью, поговорю с ней по этому поводу. Таким образом я смогу ещё и заручиться её доверием."

— Хан, долго нам ещё ехать?

— Эйс, повтори я не расслышал!

— Ехать долго говорю? - повысив голос, повторил я.

— Скоро подъедем к воротам в другую часть города, от них рукой подать. Кстати, ты помнишь? Нам завтра ехать к Везкирию.

— Напомни, кто это?

— Королевский кузнец, хорош в своем деле. К нему даже из Сордана приезжают с заказами. Я прибуду утром, надеюсь, ты будешь в состоянии ехать.

— Попытаюсь не напиться до такого состояния.

— Завтра с утра я с вами не поеду, у меня есть пара дел. Освобожусь к обеду и буду ждать у

таверны, — неожиданно сказал Зумерин.

— Хина, ты с утра сможешь? Или у тебя тоже дела?

— У меня нет дел, так что я поеду с вами.

— Отлично, я немного устал, быстрее бы уже приехать. Зумерин, можно ли называть тебя Зум? Это быстрее и удобней для меня, так же это неплохой позывной.

Он закатил глаза:

— Не знаю что такое позывной, но примерно понимаю, о чём ты. Называй, как хочешь, только плати.

"Он считает, что у меня проблемы с памятью? Раз пять упомянул об оплате. От одного взгляда на него понятно, как он ко всем относится. Не нравится мне такое отношение к себе, как бы за большую сумму он не начал работать на короля."

— Подъезжаем к воротам, скоро прибудем!

Хина начала копошиться и, накрыв голову капюшоном, спрятала лицо. Зумерин же сел так чтобы с его стороны её было не видно.

— Хина, зачем ты прячешь лицо?

— Ты еще не в курсе, но безродным нежелательно быть в каретах, да и в окружении членов семей тоже. Это считается низким для людей знатного рода. Если ее попросят показать эмблему, то увидят, что она стёрта. А это уже в свою очередь ничем хорошим не закончится, — объяснил Зумерин.

— Простите меня, я обещала не доставлять вам проблем, а делаю всё наоборот.

На заднем плане Хан разговаривал со стражником. Решив поддержать, а заодно заручиться доверием, я поднял голову Хины рукой, касаясь ладонью её щеки.

— В этом нет твоей вины. Ты услышала меня?

— Да, - кивнула она мне в ответ.

— Надеюсь на это. А теперь, сними капюшон и сиди спокойно. Теперь ты не должна скрываться.

— Нас пропустили, - повысив голос, сказал Хан.

— Ну вот, говорил же, - сказал я и увидел улыбку на её лице.

"Надеюсь, я не перестарался. Похоже, у Хины неприязнь к знатным людям. Нужно запомнить, возможно, я смогу использовать это."

— Ты собираешься ночевать в таверне? - спросил меня Зумерин.

— Ну да, а есть еще варианты?

В этот момент наша карета остановилась, и Хан, спрыгнув, открыл нам дверцу. Выйдя из неё, я потянулся и обратил внимание на отсутствие вывески или названия таверны перед собой.

— Таверна без названия?

— Нечему удивляться. Редко кто называет свои таверны, - отвечал Зумерин, поправляя волосы.

"Хоть сейчас и вечер, такое чувство, будто уже ночь. Свет в домах почти нигде не горит. Да и на улице всего пару прохожих. Неужели в столице так мало людей?"

— Пойдёмте, я проголодался.

— Эйс, погоди, - положив руку мне на плечо остановил меня Хан.

— Что еще? — Я обернулся. — Про Везкирия помню!

— Это хорошо, только вот один вопрос, - он поднял руку с небольшим мешком. - ты без денег в таверне будешь есть? - он ухмыльнулся.

— Спасибо, а то и правда так бы и пошел. Пока, - сказал я, забрав мешок с деньгами и протягивая ему руку для попрощания.

— До завтра, - ответил он, пожав её.

Обернувшись, я обратился к Хине:

— А где Зум?

— Зум? А, вы про Зумерина? Он сказал, что пойдёт занять нам столик.

— Почему ты не пошла с ним?

— Я решила подождать вас.

— Ладно, пойдём тогда.

Мы вошли в таверну. Она была в два этажа, где первый служил залом для людей, которые пришли поесть и выпить, а второй — для отдыха и ночлега. Ничего необычного в ней не было. Не очень много окон, хорошее освещение: на каждом столе, коих тут множество, стояли свечи, к тому же по бокам под потолком висели факелы. Где-то в конце этого зала стоял трактирщик и разливал выпивку. Так же повсюду ходили девушки в платьях, разносящие еду и напитки. Приятный запах жареного мяса дополнял атмосферу спокойствия и уюта.

"Тут немало людей. Похоже, именно из-за этого на улице никого и нет. Каждый занят своим делом: кто-то играет; там спорят не пойми о чём, но в основном все пьют. Да, атмосфера отличная."

— Сюда! - окликнул нас Зумерин.

— Пойдём, вон он сидит, — указал я на машущего нам вора.

Усевшись, я начал искать меню или что-то подобное, но ничего не было.

— Так, я хочу выпить. Как тут заказать еду?

— Подними руку и к тебе подойдет девушка. Скажи, что желаешь, и она в скором времени тебе это принесет. Ну или иди к трактирщику, он тебе нальет выпить.

Я осмотрелся и увидел девушку, после чего поднял руку.

— Подойдите пожалуйста. - окликнул её я, после чего она неторопливо подошла к нашему столику. - Принеси мне жареного мяса пожалуйста, и выпивку захвати.

— Вам мясо кролика, курицы, кабана?

"Животные знакомые, но я только курицу и ел. Попробовать что ли нового чего?"

— Давайте жареного кабана!

— Что из выпивки?

"Так, я не в курсе, что здесь пьют и что мне может понравиться. Маловероятно, что у них тут есть коньяк со льдом. Назовут ещё дурачком, мол, пришёл, просит коня какого-то."

— А что есть?

Зумерин цыкнул и посмотрел с презрением на меня, после чего обратился к девушке:

— Нам две порции жаренного кабана и три кружки эля.

— Не надо три, возьмите две, я не пью, - возразила Хина.

— Значит, две кружки эля и...

— Три кружки эля! И две порции жаренного кабана. - сказал Зумерин, перебив девушку.

— Хорошо. Ждите, скоро принесу. - сообщила она, перед тем как уйти.

— Ну и зачем ты это сделал? - спросила Хина.

— Чтобы ты больше не ныла о том, что доставляешь проблемы. У меня нет настроения на то, чтобы это выслушивать. Эйс, у тебя же еще нет оружия, я правильно понял?

— Нет конечно, завтра только поеду к кузнецу.

После этих слов он достал из-за пояса нож и передал его мне.

— Держи, он может понадобится.

— В какой ситуации он может мне понадобится, мы же в таверне? — Я всё же взял нож и спрятал его под плащ.

— Все может быть, лучше быть готовым заранее.

— Кстати, Хина, ты можешь рассказать мне о магии в этом мире?

— Да, конечно! Что именно тебя интересует?

— Да в принципе всё, но начни с предрасположенностей.

— Всего, конечно, не знаю, но основы тебе любой объяснит. Смотри: вот при рождении у тебя есть предрасположенность к нескольким видам магии, будь то магия света, огня или ещё какая. Естественно, так бывает не всегда, может быть и по-другому, что при рождении есть всего одна предрасположенность или ее вовсе нет.

— Это достаточно редкое явление, ни разу еще не видел людей без предрасположенности. — уточнил Зумерин, поправляя плащ.

"Насчет этого все ясно. У меня есть минимум одна известная предрасположенность. Нужно узнать и про остальные"

— А если их у тебя все-таки нет, то как использовать магию?

— Используя свитки или же руны, но рунами не пользуются лет пятьсот уже. Можно еще с книгой мага, правда, в последний раз ее видели около сотни лет назад.

— Насчет рун и книги мага мне все ясно, что тогда за свитки?

Она пальцами очертила форму прямоугольника в воздухе.

— Это прямоугольный свиток, в котором заложена некая магическая сила. Обычно в них по одному заклинанию, но в свитках церкви бывает и по три. Они достаточно недорогие, и полезны в бою, если ты не можешь использовать магию. Обычно, из-за свитка невозможно использовать сильную магию, например, "Инферно". Также...

В этот момент к нам подошла та самая девушка с выпивкой и поставила её на стол.

— Кабан еще не готов, ждите. С вас по медной монете за кружку.

"Знать бы еще, много ли это. Я до сих пор не в курсе разновидности местной валюты и её ценности. Вроде видел бронзовые, серебряные и золотые. Правда, золотые мне дали с рисунком, а есть и без него. Возможно, одни дороже других."

— Секунду...

Я вытащил одну золотую монету из мешка с деньгами.

— Вот тебе золотая монета - принеси мне еще кружку и узнай есть ли свободные комнаты.

Девушка спрятав монету в карман и, улыбаясь, ответила мне:

— Конечно, сейчас же узнаю.

— Не стоит сорить деньгами. - подметил Зумерин

— Нет желания на данный момент над этим заморачиваться. - ответил ему я.

Справа от меня вдруг раздались крики, и, повернув голову, я увидел драку двух мужчин.

— Я убью тебя, вор! - кричал один из них.

Другой, обнажив меч и поправив штаны, крича ответил:

— Попробуй!

Вокруг раздавались возгласы поддержки и призыва к драке. Многие смотрели на это с интересом, и никто не собирался разнимать их.

— Ты про эту ситуацию говорил, Зум?

— Нет, но пример хороший.

— Может, вы разнимите их?

— Незачем: вон уже идет громила, который их выкинет отсюда.

И, действительно, в этот момент к дерущимся подошёл подкаченный двухметровый мужик в разорванной белой рубашке. Схватив обоих, он ударил их друг о друга.

— Еще раз тут увижу — живыми не выйдете!

Толпа на эти слова отреагировала громким смехом, после чего продолжила заниматься своими делами как ни в чём не бывало.

"Не думал, что тут есть такие люди. Он будто в детстве съел дрожжей, и у батареи его разнесло до таких размеров."

Громила непринуждённым шагом вышел на улицу с двумя мужиками в руках, дабы напомнить

им, где нужно устраивать драки.

— Надеюсь, мне не придется с ним конфликтовать. Его, наверное, никто не сможет...

В эту же секунду Громила влетел в таверну, снеся пару столов, после чего упал без сознания. Люди вокруг встали посмотреть, жив ли он, не понимая, что происходит.

И под скрип двери к нам в таверну зашли четыре стражника с цветками на нагрудной броне и, обнажив мечи, посмотрели на испугавшихся постояльцев таверны. Следом за ними вошёл парень высокого роста, в черной броне и мечом в ножнах. На его плече так же красовался цветок.

— Кто это, Хина не за тобой? - спросил Зумерин.

— Нет. - встав, сказал я — Это, скорее, за мной.

<http://tl.rulate.ru/book/32645/1597094>