Моё пробуждение было неожиданным. Просто в какой-то момент сна, в котором я что-то делала, не помню, что, как это и бывает со снами, раздался громкий стук. Это продолжалось некоторое время, пока я не повернула во сне голову, чтобы посмотреть на источник раздражения, так я и вывалилась из царства Морфея, даже не осознав это поначалу.

Сон уже был благополучно забыт, а я раздражённо пыталась найти, что надеть, чтобы открыть дверь. В итоге я просто прикрыла одеялом своё нагое тело и босыми ногами потопала к двери. Приложила кристалл к ней, та щёлкнула и была сразу же открыта.

На мою сонную физиономию уставилась пара неестественно чёрных глаз, гордой обладательницей которых была Клементина. Она обвела меня внимательным взглядом, после чего мысленно передала мне сообщение:

*Доброе утро, — жизнерадостно начала она. — Одевайся в униформу, что тебе вчера выделили и пошли завтракать, — после чего она закрыла за собой дверь.

Скинув одеяло, я ударила себя по щекам, чтобы прогнать сонливость и приступила к одеванию. Когда я была готова к выходу, у меня появился закономерный вопрос: «А где уборная?». К сожалению, никто мне не ответил. Мне даже нечем волосы расчесать. Я их хоть и укоротила, но они всё равно довольно растрёпанные — как-никак, только проснулась.

Печально вздохнув, я покинула комнату, не забыв её запереть ключом-кристаллом. Надо не забыть разузнать об этих кристаллах поподробней. Всё же мне интересно, как они функционируют. Да и вообще мне о многом нужно узнать. Хотя бы о местной географии. Да и местные законы, обычаи и нормы поведения не помешает узнать. Как, к слову, и язык. Эх… столько нужно изучить.

*Тут есть ванная? — спросила я, посмотрев на Клементину.

*Возле лифта общие душевые, — сообщила она и направилась к названному устройству, место которого явно не в фэнтезийном мире.

Общие душевые всё же оказались не общие, ну, не совсем так. Тут есть как и для девочек комната, так и для мальчиков. И в которую мне зайти? Хотя, всё же, думаю, мне в дамскую, всё же я решила, точнее, меня заставили обращаться к себе в женском роде.

Дверь была незапертой, поскольку там сейчас уже кто-то был. Иначе мне бы пришлось открывать дверь ключом-кристаллом. Один из трёх оказался от душевой, удобненько. Вначале была небольшая прихожая, где стояли раковины. Вода, к слову, была и горячая, и холодная. Так что сантехника тут также развита. Глядишь, скоро узнаю, что тут в космос летают.

Также тут были ещё две комнаты. Туалет с семью кабинками и душевая опять же с семью кабинками. Раковин, к слову, было пять. Принимать душ я пока не стала, всё же меня ждут, так что я просто быстро умылась и мокрой водой причесала волосы. У меня ещё нет

приспособлений для личной гигиены. Думаю, тут существует зубная щётка. Иначе как-то будет глупо. Лифт изобрели, сантехнику изобрели, а для личной гигиены ничего.

Покинув душевую, я в компании Клементины направилась на первый этаж, воспользовавшись лифтом. И третьим кристаллом был ключ от него. Это радует, а то вдруг мне бы пришлось торчать у лифта, пока кто-нибудь не соизволит пройти мимо и воспользоваться лифтом.

Мы быстро позавтракали яичницей и выпили после кофе, слава богам или кому здесь молятся, что этот божественный напиток существует в этом мире. Даже сахар присутствует и либо убийцы — очень богатые люди, либо же сахар и кофе тут не очень дорогие. Но тогда эти две вещи должны производить в промышленных масштабах. Всё же сахар довольно трудно производить, рабы на сахарных плантациях подтвердят.

Рабство, как уже выяснилось, здесь присутствует. Но, похоже, всё же вне закона, и это радует. Мне не жалко людишек, но сама концепция рабства меня выворачивает наизнанку. Это же столь мерзкая бяка, что работорговцев следует сжигать на костре или обливать раскалённой смолой.

Позавтракав, мы направились на полигон. Сегодня, так же как и вчера, меня штудировали по основам фехтования. Думаю, мне ещё долго придётся учиться. Только благодаря своим характеристикам я могу хоть как-то осмысленно махать этой железякой, но опытный мечник, что будет иметь такие же характеристики, как и я, раскатает меня в блин и не заметит. Это, конечно, печально, но я могу только тренироваться махать этой зубочисткой, чем, собственно, и занимаюсь.

Закончив тренироваться через несколько часов, мы пошли обедать. Забавно, что для меня бесполезна человеческая еда, но я всё равно уминаю её за обе щеки. Всё же это куда вкуснее сырого мяса, преобразованного в желеподобную субстанцию. Хотя человеческая пища всё же приносит пользу. Во-первых, это вкусно, а во-вторых, пусть в ней не так много жизненной энергии, как в только что убитом звере, но она всё же присутствует. Правда, очень мало. И либо я стану проглотом, либо мне придётся иногда питаться и нормальным сырым мясцом.

Хотя где же это сырое свежее мясо взять-то в городе? Даже если я буду покупать мясо у мясников, из него уже давно выйдет основная часть жизненной энергии. Нужно сразу же вгрызаться в плоть, чтобы заполучить в своё пользование этой энергии побольше. Думаю, когда разберусь со всем в человеческом обществе, буду выбираться иногда в лес, чтобы поохотиться на зверушек.

Хотя расход моих запасов сил в образе человека очень мал. Думаю, того, что у меня есть, хватит где-то на месяц или больше. Но мне всё равно придётся выбираться в лес. Ну, или пожирать тонну пищи, дабы не впасть в энергосберегающий режим. То есть не превратиться в кристалл, которым я и являюсь. После придётся ждать, когда моя плоть, или что это такое, выработает достаточно энергии.

Как сказала мне одна огроменная черепаха, чем сильнее я буду, тем меньше мне понадобится

охотиться, поскольку энергии буду я генерировать куда больше. Ну и там постепенно и от простых потребностей вроде сна, воздуха и пищи избавиться можно. Но до этого мне ой как далеко.

***

Неделя пролетела незаметно. Всё, что я в этот промежуток времени делала, была тренировка с мечом и не более. Скучновато, конечно, но может пригодиться. Не всё же мне когтями проблемы решать. Иногда и мечом полезно помахать. Хотя я бы из огнестрела тоже отлично постреляла. Да вот только боюсь, что в этом мире от этих игрушек будет минимум пользы. Сомневаюсь, что с автоматом можно убить кого-то 6 уровня расы. Может, только если бомбу скинуть.

Собственно, сегодня мы с Клементиной направляемся на моё первое дело. Она только на шухере постоит, остальное предстоит выполнить мне.

Сегодня на повестке дня обычная кража. Ну не всегда же приходят заказы на убийства. Как объяснила Клементина, заказывают у их организации убийства довольно редко. Дорого и не каждый решится. Ну, или сам справится, тут уже по обстоятельствам.

Основная масса заказов — это либо кражи, скажем, выкрасть какой-нибудь документ или фамильную ценность, которая приглянулась богачу. Либо же заказы на шпионаж. Это в основном заказывают местные правители в лице церкви. В общем, я в ужасе. В стране, в которую я попала, Теократический устрой правления. Так что мне срочно нужно выучить их религию, иначе сожгут на костре как еретика или ведьму. Скажет какой-нибудь хмырь, что я из рода ведьминского, и всё, каюк. Придётся мстить уроду, что наговаривал на меня, и линять из этой страны.

Ну, так вот. Приходят из правительства иногда крупные заказы на шпионаж. Ну, там, проверить одного из своих на верность, проникнуть в секту какую, ну и, само собой, в соседнюю страну попасть, дабы выкрасть полезную информацию.

Хотя есть и простые задания наподобие пойди-подай, под ногами не мешай… В общем, есть и работа простого курьера. И это куда надёжней заказывать этой гильдии. Всё же либо курьер простой крестьянин, либо опытный наёмник. Есть разница. Но я всё же хочу задания по убийству людишек. Если у гильдии есть задания на чьё-либо убийство, то если тебя не поймают с окровавленным кинжалом над трупом, тебе ничего не будет. Удобненько, но из-за выполнения грязной работы от церкви это самое правительство может прикрыть глаза на наши другие дела при условии, что не спалимся. Не пойман — не вор, как говорится.

На задание мы отправились, само собой, в позднее время. Покидали филиал гильдии уже на закате. И трущобы в это время суток выглядели во всей красе. Скажем так. Когда ночь опускается на подобное место, оно приобретает куда более жуткие краски прямо на глазах. Из своих нор начинают выползать разное отребье, и если на твоём поясе не закреплены ножны с острым мечом, то ты рискуешь попасть в неприятности.

Тебя либо ограбят и убьют, либо изнасилуют, и не важно, парень ты или девушка. Тут словно другой мир. И он явно не походит на сказку от Диснея. Скорее от братьев Гримм во всей своей красе. Пока мы шли в сторону главной улицы, я услышала порядком четырёх нападений на неудачников. И вроде даже одно изнасилование. Но ничего делать я, само собой, не стану.

А зачем? Они мне никто, и будь я в подобном положении, никто бы из местных не стал меня выручать. Эгоистично, понимаю, но таков мир. Меня-то из практически рабства вытащили, только чтобы отомстить за своего. А так я бы уже была в очень дерьмовой ситуации. Хотя можно было всегда принять свой истинный облик и быть задушенной в ошейнике для рабов. Ну, а там либо я стану кристаллом, и тупые работорговцы не заметят этого, либо я всё же умру, когда мой основной кристалл сломают.

Покинув наконец-то трущобы, мы вышли на ярко освещённую огромным количеством источников света улицу. Тут сразу же атмосфера изменилась. И даже не подумаешь, что в нескольких метрах начинается суровая дарк фэнтези с убийствами и изнасилованиями. М-да…

Дойдя наконец до одного весёлого местечка, судя по всему, казино, мы вошли внутрь.

*Давай пока сольёмся с толпой. Умеешь играть в кости? — начала телепатическую беседу Клементина.

*Нет, — ответила я, осматривая окружение.

А посмотреть было на что. Яркие огоньки освещали просторный дорого обставленный зал. Всюду стояли разные столы, за которым людишки утоляли свой азарт. Кто-то сегодня проиграет всё, в том числе и свою жизнь, но это никого из присутствующих не интересовало. Только жадность и азарт. Эти глупцы верят, что способны выйти из подобного заведения, сорвав куш. Но это далеко не так.

Это сумеет подтвердить один мужчина в солидном возрасте, которого сейчас избивают за этим заведением. Но его крики о помощи никто из присутствующих не замечает или делают вид, что не замечает. А ведь он сорвал куш. О чём он сейчас и кричит. Видать, избивают его охранники из этого заведения.

Мы присели за свободный столик в углу зала. Там было темно, и яркие огни этого помещения не попадали туда. Вот уже чувствую себя хмурым убийцей, что театрально сидит в тёмном углу помещения.

*Нам поручили выкрасть какую-то шкатулку. Скорее всего, заказчик проиграл этот предмет, не подумав, и видимо, заказать работу у нас было дешевле, чем выкупить её у казино, — начала разъяснять Клементина. — Видишь лестницу наверх? — кивнула она в сторону указанной лестницы. И получив мой кивок, продолжила:

*Я отвлеку охрану, а ты проникнешь туда и найдёшь нужный предмет, — сказала она, хитро

усмехнувшись. После чего протянула мне бумагу, на которой была изображена прямоугольная шкатулка с каким-то гербом на крышке в виде какой-то курицы.

Клементина встала со своего места и направилась в центр зала, я же поменяла место на столик, что был рядом с нужной лестницей. За столом, за который я присела, вовсю шла ожесточённая игра. И моё присутствие никто не заметил.

Тайком взглянув на двух громил возле лестницы, что настороженно поглядывали на меня и Клементину, я стала ждать. Судя по всему, наши униформы, или как эта лёгкая броня называется, очень демаскирует. Так что к нам двоим местные мордовороты относились настороженно.

Пока я обдумывала, что мне делать, Клементина вдруг схватила одного из местных охранников, что к ней подошёл, и вогнала кинжал, который ловко выпал из её рукава, в глаз неудачника. И к ней сразу направились пятеро охранников.

В мою же сторону пошли те двое у лестницы, так что я без лишних слов вскочила со своего места и резким рывком подскочила к одному из них и правой рукой ударила ему в район шеи, предварительно заострив и укрепив свои когти. На удивление моей жертвы и его напарника моя рука легко вошла в его тело. Надо было лучше прикрывать такое слабое место как горло. Я выдернула руку из тела, мужчина схватился за рану и стал издавать булькающие звуки, а после стал и вовсе заваливаться на бок.

Недолго думая, я выхватила свой меч на бедре и воткнула его со всей силы в район сердца второго противника. Его пластинчатый доспех издал противный скрежет, а сам мужчина упал на спину. Но остался жив. Правда, ненадолго. Встав над ним и наступив на шею, я вогнала меч в глаз, проткнув тем самым его мозг и прекратив его жизнь.

С трудом я вытащила клинок и огляделась. К моему удивлению Клементина уже стояла позади меня и наблюдала.

*Молодец, — сказала она, похлопав меня по плечу, подойдя поближе. — Давай быстрее закончим это дело и отправимся отдыхать, — улыбнулась она и направилась в сторону лестницы, не обращая внимания на крики убегающих игроманов.

Всем привет!

Надеюсь, вам понравилась глава.

Если нет – то напишите причину этого пренеприятнейшего происшествия.

Если понравилось, но есть предложения по улучшении главы – то тоже пишите в комментариях.

http://tl.rulate.ru/book/32372/809434