

12 день первого месяца белой луны 567 года новой эры (12.10.567)

— Ну, так что делать будем? — задал животрепещущий вопрос Клэн.

— Жана нужно вызволять, — подал идею Тайрон.

— Это и так понятно, — отмахнулся Клэн. — Я хотел спросить, что именно мы будем делать сейчас? Мы же не можем так просто ворваться туда и вытащить нашего друга? Да и куда, собственно, врываться?

— Жан успел передать чье-то имя, — хмыкнула Мира.

— Ты его знаешь? — поинтересовался Дэрэн.

— Нет, — покачала головой девушка. — Генрих Тьюре... Он явно не из этих мест.

— Тьюре?.. Очень похоже, что он из Эймона, — предположил Клэн.

— Эймон? — поинтересовалась я.

— Небольшая страна далеко на востоке, — отмахнулся Клэн. — Но это очень странно...

— Что именно? — спросила я.

— Эймон очень далеко. Да и хребет Нерина очень сложно пересечь самостоятельно без поддержки какой-нибудь армии, — отстранённо ответил мужчина хмурый о чём-то думая.

— Может по морю? — подала я идею.

— Это ещё опаснее, — покачал головой Тайрон. — Море чудовищ не терпит вторженцев.

— Море чудовищ? — ухватилась я за неизвестный мне термин.

— Где вы откопали это чудо?! Она же, похоже, вообще географию не знает! — воскликнул Клэн в шуточной манере.

— Эх... Сколько бы я не старалась у меня так и не получилось научить Лию хоть каким-нибудь азам, — беспомощно выдохнула Клементина.

— Ясно... — покивал Клэн.

— Море чудовищ — это всё водное пространство, опоясывающее наш континент. Дальше нескольких километров от берега лучше не заплывать, а иначе утащит тебя под воду какое-нибудь морское чудовище. Ну и на корабле практически невозможно преодолеть такую даль по мели — рифы, мели и прочие напасть. Проще добраться по земле, — стал рассказывать Дэрэн.

— Это конечно всё замечательно, но давайте, продолжим думать, как вызволить Жана, — хмуро произнёс Тайрон.

— Для начала стоит проникнуть на рынок и связаться с этим Тьюре, — отмахнулась моя наставница и поудобнее облокотилась на спинку кресла.

— Согласна. Пока у нас слишком мало информации, — подала голос молчавшая до этого Денира.

— Думаю этим, и стоит заняться в первую очередь, — согласилась с ними Мира. — Денира и Дэрэн, думаю, вам стоит взять с собой Лию и попробовать найти Тьюре. Далее Клементина, Клэн и Тайрон займитесь сбором информации на рынке. Вдруг найдёте что-нибудь интересное? Насчёт тебя Таня... тебе стоит связаться со своими коллегами и попробовать выбить хотя бы маленький отряд паладинов нам в помощь. Чую нам понадобится...

— Я свяжусь с одним своим знакомым. Просто так идти туда будет очень опрометчиво. Думаю, в качестве груза у нас будет больше шансов проскочить незаметно, — подал идею Клэн.

— Хм... Хорошо. Свяжись со своим другом, — кивнула Мира.

— Ну, я тогда пойду, возьму свои вещи. Тайрон прихвати свою птицу. Отправишь своего сокола с запиской, когда мы всё уладим, — бросил Клэн и скрылся за дверью.

Тайрон просто кивнул и пошёл следом. Сейчас мы собрались в комнате Миры, которую сняли в постоялом дворе. Я, к слову, поселилась вместе с Клементиной. Остальные же сняли себе комнаты на одну персону, ну все кроме близнецов.

Вскоре, пока мы молча сидели, пребывая в своих думах, к нам присоединился ранее ушедший Тайрон, на плече которого сидела уже упомянутая птица. Это был тот сокол, который и сообщил нам вчера адрес этого места.

Сама гостиная была возле портового района, но на удивление не была каким-нибудь притоном. Тут было довольно-таки мило и чисто. Кормили нормально и что самое главное это входило в стоимость комнат. Да и большая отдельная ванная успела меня порадовать.

Народ же тут останавливался состоятельный. Скорей всего соседство с портовым районом

сказалось лучшим образом на здешнем бизнесе.

Чуть позже пришёл сам Клэн, одетый в лёгкую кожаную куртку с меховым воротником и двое мужчин быстро попрощавшись, скрылись в неизвестном направлении, оставив нас одних.

— Он упомянул, что нас доставят туда грузом... — с сомнением протянула я, уже догадываясь, какой груз может быть на чёрном рынке.

— Скорей всего он свяжется со знакомым работорговцем. — Хмыкнула Клементина, подтверждая мои подозрения.

— А это нормально? — хмуро поинтересовалась я.

— Ну, ничего другого в голову не идёт. Не с боем же прорываться? — пожала девушка плечами от чего мне оставалось только горестно вздохнуть. Вот и опять мне придётся побывать «Товаром».

— Да не беспокойся ты так Лия. Если Клэн решил обратиться за помощью к работорговцу, то значит, он полностью ему доверяет, — стала приободрять меня Клементина.

— Хорошо бы... — горестно протянула я.

— Мне тоже это не очень-то нравится, — тихо хмыкнула Денира.

Дальше все занялись своими делами. Мира читала книги в компании Тани, Денира о чём-то активно спорила со своим братом ну, а я просто общалась с Клементиной.

Через несколько часов в ставни окна постучались, и Мира, отложив толстенную книгу, подошла к окну, дабы впустить внутрь большую птицу. Ловко отвязав послание, на лапе питомца Тайрона, и прочитав содержимое, Мира разогнала нас по своим комнатам собираться.

— Это точно нормально? — с сомнением посмотрела я на здоровую железную клетку.

Мы находились в трюме небольшого корабля, где и стояло несколько подобных конструкций для перевозки рабов. Тут, к слову, находились не только клетки, но и больше ящики с непонятным для меня товаром.

— Ну... Ошейники из простого металла, так что магию не должны блокировать. Да и клетка

отпирается изнутри. Так что да, — кивнул Клэн.

— Тебе легко говорить. Это не тебе залазить сюда в этих обносках, — с отвращением приподняла потрёпанную робу Денира.

— Ну, а что ты ожидала? Если рабы одеты как войны, то при осмотре придётся вести вас после на арену. А оттуда уже будет не так просто выбраться незамеченными. Да и кто доверит оружие девушке?

— Ты в курсе, что ты тут самый слабый? — хмыкнула Клементина.

— Эй! Я что ли виноват, что мой класс не боевой? Да и малышку Лию я думаю, сумею скрутить, — с хмылкой посмотрел он на меня.

— Сомнительно, — покачала головой Клементина. — У неё магия воздуха и стоит ей только пожелать этого как у нас будет уже два Клэна. Один с ножками, а другой с ручками.

— Эээ... — подвис мужчина, с сомнением смотря в мою сторону.

— Так ты маг? — поинтересовалась Денира.

— Ну... Немного. Но мне ещё многому надо научиться, — смутилась я.

— Да чему там учиться? Главное магии побольше и нормального наставника, — пренебрежительно сообщила Денира.

— Ладно. Вы тут переодевайтесь и полезайте внутрь. Вещи снимайте и оставьте на том столе. После, как только попадём внутрь, отдам в целости и сохранности, — заверил нас Клэн.

Стоило ему уйти, как я Денира и Клементина стали переодеваться в рабские обноски. Вообще это больше походило на тогу, но всё равно качество ткани желала лучшего. В общем, это можно было бы использовать в качестве половой тряпки, но никак не одежды.

К счастью, мне не так важно во что я одета. А иначе корчить бы мне лицо как одни девушки.

Ещё раз, хмуро осмотрев клетку, мы втроём залезли внутрь.

— Ну, девочки... располагайтесь. Нам ещё долго добираться до нужного места, — сообщила Клементина, запирая клетку изнутри и усевшись рядом со мной.

К сожалению места, тут было не очень много и нам пришлось садиться вплотную друг к другу.

— Лия, — позвала меня Денира.

— Да?

— Думаю, лучше всего, если ты расскажешь о своих боевых возможностях.

— Хм... хорошо. Ну, у меня есть магия воздуха, но я ею плохо пользуюсь, но в случае чего мне хватит сил, раз пять использовать воздушный резак. С мечом и прочими железками обращаться умею... но они постоянно ломаются, — сообщила я.

— Понятно... А вообще, что из магии ты знаешь? — вновь спросила меня Денира.

— Не так уж и много, — честно ответила я. — Как-то я встретила одну девушку, и она успела показать мне всего два заклинания.

— Какие? — заинтересовалась девушка.

— Ммм... Вроде первое называется снаряд ветра, а второе воздушный резак.

— Не густо... Получается ты знаешь только два заклинания первого круга...

— Круга?

— Ну да. Так все маги называют заклинания. Видишь ли... Магические формулы для всех стихий одинаковые, но имеют разные эффекты, которые если честно не очень отличаются. Говорят те, кто имеют несколько стихий, чувствуют, какую магию они посылают в магический круг. Но сейчас не об этом. Пожалуй, пока мы плывём, я расскажу тебе немного о магии.

— Эм... Спасибо?

— Да не за что, — отмахнулась девушка. — Ты же знаешь, что, используя простой круг ты можешь свободно манипулировать своей стихией?

— Да. Но это тяжело, да и контролировать получается только малые потоки воздуха.

— Вооот. Это и отличает первый круг от других. Скажем так первый круг — это магия новичков. Далее идёт второй круг. Здесь уже нужно больше навыков, поскольку нужно внести один круг в другой и в промежутки между ними внести определённые руны. Звучит сложно, но требуется только практика и примерно пятьдесят единиц магии.

— Понятно... Это получается я уже могу использовать второй круг, но просто не умею?

— А какой твой показатель магии?

Имя: Лия

Раса: Молодой магический зверь (Лис) (Редкий «4»)

Уровень: 79 + 5 (84 /100)

Здоровье: 192/192 (+4)

Мана: 305,5/305,5 (+15,7)

Характеристики:

Сила: 45 (+)

Ловкость: 63 (+1)

Выносливость: 48 (+1)

Крепость: 40 (+)

Интеллект: 65 (+2)

Дух: 47 (+1)

Навыки:

Оценка

Менталист

Восприятие магической энергии

Манипуляция маной

Магия:

Магия воздуха: 77 (+9)

— У меня семьдесят семь единиц.

— Неплохо, — покивала Денира. — Этого вполне хватит, чтобы сформировать свой первый круг, а уже после у тебя будет проще, а главное экономней получиться, использовать его.

— Правда?

— Разумеет, — заверила мне Денира. — Давай я покажу, как он выглядит?

— Кхе-кхе, — привлекла к себе внимание Клементина. — Вы в курсе, что мы сейчас будем проникать на базу противника?

— Ой! Извини Клем, я совсем увлеклась. Довольно редко можно встретить мага.

— Ладно. Давайте отдыхать. Нам примерно два часа добираться до места назначения, и кто его знает, сколько ещё времени уйдёт на таможню и прочие неприятности.

Через некоторое время ткань, укрывавшая нашу клетку, резко одёрнулась. От резкого света я невольно проснулась и быстро подняла голову с плеча моей наставницы. Клэн просунул к нам голову и передал сумку с нашей экипировкой, после чего снова скрылся за ширмой.

Одеваться в полной темноте было не очень удобно, но мы быстро с этим справились. И отперев изнутри клетку, мы вышли наружу.

Находились мы в грузовом трюме небольшого корабля работаровца. Так что на другие клетки с рабами я старалась не смотреть. Всё же меня не устаёт поражать человеческая природа. Подумать только... Продавать своих сородичей в качестве скота и бесплатной рабочей силы. Мерзость, одним словом.

Ну да ладно... Как любил говорить Шон (Дух Кристаллов) в чужую пещеру со своими правилами не приходят. Так что пусть творят, что хотят, лишь бы меня это не касалось.

Поднявшись по лестнице на верхнюю палубу, мы стали свидетелями мельтешения команды корабля. Так как я вот ни разу не моряк и вообще это было моё первое плавание что-либо сказать по этому поводу я не могу. Но как по мне слишком много нужно сделать, чтобы просто разгрузить корабль.

— Идите сюда! — окликнул нас Клэн.

Он стоял в компании толстоватого мужчины, которого звали Генрих. Он капитан этого корабля, который зарабатывает скупкой и перевозкой запрошенного товара. В том числе и рабов.

Клэн и Генрих что-то активно обсуждали, но я так и не смогла уловить нить разговора. К счастью, вскоре к нам подошли Тайрон и Дэрэн.

— Ладно. Пошли, — сказала Денира, ухватив меня за руку и направившись прочь с этой посудыны.

— Хорошо. Увидимся после, — кивнула Клементина.

— Так куда мы пойдём в первую очередь? — спросил Дэрэн, стоило ему нас догнать.

— Ммм... даже не знаю... Может, начнём с западной части рынка? Вроде бы там собираются иностранцы, — остановившись, призадумалась Денира.

— Хм... Ладно, — кивнул Дэрэн.

— Может, разойдёмся, так быстрее что-нибудь найдём? — предложила девушка.

— Нет. Я не отправлю тебя одну бродить среди этого сброда, — заявил парень и грозно уставился на свою сестру.

— Но со мной же Лия! — возмутилась Денира.

— Это ничего не меняет.

— Эх... Ладно, пошли вместе, — беспомощно выдохнула девушка и повела нас дальше.

Всем привет!

Вот и глава приехала. Надеюсь вам понравится.

Понемногу вырисовываю концепцию стихийной магии и раскалываю про сам мир.

Жду комментарии. Они мотивируют автора поскорее писать пробу и помогают строить дальнейший сюжет.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/32372/1292239>