Глава 244. Клуб декабристов

Чуть ранее, Минг Джу покинувшая Звонкую монету, двинулась дальше. В восточном округе еще было пару мест, куда она могла попробовать обратиться. Девушка взбодрилась и уверенным, быстрым шагом направилась вниз по улице, через толпы людей. Она успела пройти буквально три торговых ряда, когда дорогу ей преградили мужчины-великаны, с Гуань дао в руках. Их было четверо, но каждый как на подбор внушительных размеров. Девушка знала, чьи это были стражи и лишь раздраженно покачала головой. Вокруг этих пятерых стал собираться народ, решивший не упускать возможности, узнать, что хотел аукционный дом Хорен Торг от обычной девушки.

- Может уже появитесь, госпожа Рен? - археолог обернулась, ожидая, что хозяйка этих великанов окажется у нее за спиной и не ошиблась. Позади нее оказалась женщина тридцати лет в красном берете, едва скрывающим ее пышные волосы. Строгий костюм под стать цветом головному убору и лакированные туфли. Женщина улыбнулась и начала разговор:

- До меня дошли слухи, что ты ищешь поддержки в своих исследованиях и все ждала, когда же ты явишься ко мне. Но как оказалось, я даже не была в сотне десятке сотне первых претендентов, что меня очень огорчило… - Хо Рен, чье слитое вместе имя лежало в название аукционного дома, сделала обиженное лицо.

- Госпожа Рен, я уже говорил вам, что наши взгляды на предметы древности сильно отличаются. Меня расстраивает ваш подход в вопросах реликвий, что удивительным образом пропадают по пути в столицу. Если бы я смогла доказать, что вы за этим стоите… - девушка разозлилась и сделал лишь шаг в сторону женщины, когда ей чуть голову не снесли. Мужчины-великаны опустили свои Гуань дао перед лицом Минг Джу, чем остудили ее пыл.

- Что было, то прошло, разве нет? Как говориться, кто старое помянет, тому глаз вон? Вот, давайте начнем с чистого листа. Вам нужны средства, а мне эксклюзивные права на половину всех реликвий, что вы найдете в раскопках. Я оплачу лучшее снаряжение, выделю своих стражей для охраны, найму лучших старателей и даже достану монстров-тягачей. Ну, что скажете?

- Половину всех реликвий… - в этот момент, она получила духовное послание от Джан Хуна, который стоял в первых рядах, рядом с парнем в традиционном костюме синего цвета и такими же взъерошенными волосами: “А если ничего не найдете?”. Вначале Минг Джу обиделась заданным вопросом, потому как это задевало ее профессиональную гордость, а потом пораскинула мозгами и продублировала вопрос госпоже Рен.

- Вы должны правильно меня понять, если я не смогу отбить хоть часть расходов, то не смогу себя уважать. Хочу получить коллекцию вашего отца, серию доспехов Ян, в качестве компенсации. Но я думаю, до этого не дойдет, вы же уверены в своей теории, не хря же ходите целый месяц по всем, кто может обеспечить вашу экспедицию.

“Наверное, ваш дом защищен слишком хорошо, раз она идет на такие ухищрения, чтобы получить коллекцию вашего отца.” - девушка сначала не поняла, про что говорил Джан Хун, а когда поняла, громко произнесла: “Я отказываюсь” и попытался выйти из окружения.

- Жаль это слышать, но если надумаете, то знаете где меня найти. Пропустите ее. - женщина задумчиво проводила взглядом убегающую девушку, после чего развернулась и пошла в сторону аукционного дома.

- Получилось! Я не сомневался в тебе Джан Хун. Ты именно тот, кто нам, клубу двенадцатого

месяца, нужен. Позволь, я представлю тебя остальным и расскажу, почему ты можешь захотеть вступить к нам? - парень с синими волосами и звучным именем Эго, чуть ранее узнал бывшего патриарха среди зевак, подошел и поведал ситуацию Минг Джу и Хо Рен. Благодаря ему, он смог помочь девушке не попасть в ловушку аукционного дома, который уже не раз предпринимал попытки заполучить коллекцию ее отца, именитого археолога. А на вопрос, откуда он все это знает, Эго поведал о клубе декабристов, клубе двенадцатого месяца, в котором уже два года состоят те, кто хочет перемен, но пока способны лишь на сбор информации и поиск кадров для вербовки. Джан Хун припомнил историю Российских декабристов, которые также хотели перемен и счел схожее название лишь забавным совпадением.

- Идем, посмотрим о чем ты так возбужденно говорил. - Джан Хун последовал за Эго, а его ворон за девушкой, которая бежала домой, чтобы убедиться, что коллекция ее отца в порядке.

Дом - это то место, где ты чувствуешь себя в безопасности и можешь быть собой. И не важно, что дом по факту комната десять на пятнадцать на втором этаже главного здания ассоциации археологов. Дом всегда оставался домом. Девушка вбежала в комнату и шумно выдохнула. Доспехи были на месте, слегка заваленные книгами, которых в комнате было слишком много. Девушка любила читать, как и ее отец, который и привил ей эту любовь. Она подошла к кровати, которая также была обставлена источниками знаний, устарела и заплакала. Ее попытки получить финансирование были тщетными уже на протяжении двадцати восьми дней. Она устала просить и постоянно сталкиваться с условиями, которые были грабительскими по отношению к ней. Конечно, она не строила иллюзий, на счет своего проекта, который сама разрабатывала последние два года, но надеялась, что сможет найти помощи.

- Если бы я не обронила оригинал записей сына императора той эпохи, все было бы по другому… Если бы… - тут девушка вспомнила парня, Джан Хуна, что помог сегодня и поняла, что именно в него она врезалась совсем недавно. - Как странно… Кто он такой? Джан Хун… Я где-то слышала это имя, но не могу вспомнить… Значит, оно было произнесено вскользь и явно не мне. Наша память не может запомнить то, на чем не была сфокусирована. Соберу пока информацию о нем. Отвлекусь от насущных проблем.

Девушка вытерла слезы, поправила платье и покинула комнату. Через десять секунд из тени появился парень семнадцати лет, тяжело дышащий и весь мокрый от пота.

- Чуть не попался… Госпожа Рен будет недовольна, но я не смогу взломать защиту на доспехах. О чем я вообще думал, соглашаясь на эту авантюру. Уволюсь, однозначно и пойду пасти коров, все меньше нервотрепки. - с этими словами, облик парня изменился на старческий. Он подошел к двери и стал активно распутывать защиту двери. До этого он вошел через окно, на взлом которого потратил полдня, но сейчас в облике одного из исследователей и находясь за закрытыми дверьми, парень мог не бояться, что его засекут. Закончив с массивом за десять минут, он спокойно покинул комнату Минг Джу, а следом и ассоциацию археологов.

http://tl.rulate.ru/book/32316/1595692