

Это было не тяжелое сражение, Ицуки просто привыкал к сражению с пустыми и изучение того, как использовать Хитэн Мицуруги-Рю с нечеловеческими существами.

Стиль меча, в конце концов, был создан, чтобы сражаться с другими людьми, а не с пустыми. Ицуки нуждался в том, чтобы стиль меча больше подходил ему, поэтому он все еще корректировал его, так чтобы им было удобно пользоваться.

"И все же, как пустой среднего класса попал в отведенную тренировочную зону?"

Это был второй настоящий пустой, с которой столкнулся Ицуки, и здесь явно что-то было не так.

Шибэ Айко, наблюдавшая за Ицуки, тоже посчитала это весьма подозрительным. Пытаясь ощутить реяцу своего сверстника, она пришла к шокирующему открытию. Используя Шунпо, она быстро направилась к ближайшему посту охраны. Обыскав все вокруг, она не нашла ничего, кроме крови на стенах и кусков школьной формы тут и там. Заглянув в следующие несколько постов охраны, она обнаружила то же самое. Пока она искала, раздался чрезвычайно громкий вой пустого, сопровождаемый криком первогодок.

Быстро мчась на крик, она наткнулась на группу первокурсников, убегающих прочь, в то время, как некоторые из ее сверстников столкнулись с гигантским пустым, и к которым приближались пустые по меньше.

Можно было видеть тела, застилающие землю, и их становилось все больше.

Ицуки тоже вскоре прибыл и увидел, как Гин сражается с пустым среднего класса, в то время, как Рангику и Юроэ вместе, сражаются с еще одним.

Казалось, что Гин может справиться со своим противником, но девушки начинали терять почву под ногами. Ицуки немедленно использовал Кидо, чтобы поддержать их.

«Бакудо 4. Хайнава.»

Золотая веревка, созданная реяцу, была выпущена из руки Ицуки, и обвилась вокруг конечностей пустого. Рангику воспользовалась этим шансом, чтобы проткнуть маску монстра, эффективно очистив его.

Пока это происходило, все больше и больше пустых окружали этот район. Шибэ Айко заметила это и сразу же попыталась послать сигнал бедствия обществу душ, однако, по какой-то причине, это не сработало. Заметив, что они попали в ловушку, Шибэ Айко быстро приказала отступить первогодкам, пока ее сверстники отвлекали пустых.

К сожалению, осталось только около пяти из них, которые пережили внезапную атаку и в настоящее время, сражались с множеством пустыми. Ситуация была ужасной.

Ицуки присоединился к линии фронта и легко справился с несколькими пустыми среднего класса. На этот раз он сражался только для того, чтобы убивать, и с его скоростью он сумел убить довольно много пустых. Он воздерживался от использования Кидо, так как в долгосрочной перспективе, оно потребляло бы слишком много реяцу. Он непрерывно убивал пустых, пока они слетались к нему, как мотыльки к пламени. В этом сражении его мастерство владения Хитэн Мицуруги-Рю достигало более высокого уровня. Это была, в некотором смысле, идеальная среда для этого стиля меча, и в таких ситуациях он проявляет себя лучше всего. Один против многих врагов. Ицуки не прекращая ни на секунду истреблял врагов, к этому

моменту, он начал наносить только один удар, для убийства одного пустого среднего класса. При виде этой односторонней бойни, на его лице медленно начала появляться улыбка. Его кровь закипала, когда он все больше и больше возбуждался от ощущения битвы.

Так продолжалось довольно долго, пока не остались только он, Гин, Шибя Айко и еще один шестикурсник. Все остальные первогодки отступили, пока их группа противостояла атакующим пустым. Группа из четырех человек была окружена со всех сторон. Они все были измотаны и тяжело дышали.

«Все еще нет ответа от общества душ?» Спросил шестикурсник.

«Нет,» ответила Шибя Айко, оглядывая окрестности.

«Что...» шестикурсник внезапно перестал говорить, когда его голова пролетела по воздуху. Остальные трое быстро отступили, когда Ицуки обратил на то место свои мистические глаза. По реакции этих троих было видно, что они ни в коей мере не чувствовали атакующую сторону. Оглядевшись, Ицуки увидел группу линий смерти, приближающихся к ним по мере того, как свет искажался позади них. Поняв, что это пустой, Ицуки немедленно направил свой меч в том направлении, надеясь попасть в пустого. Почувствовав, как его меч вошел во что-то, пространство перед Ицуки исказилось, и появился пустой, прежде чем исчезнуть в мириаде частиц.

Увидев в этом какой-то сигнал, другие пустые бросились на них, прежде чем начался новый виток беспорядочного сражения. Затем Шибя Айко допустила ошибку, и когда в ее обороне появилась брешь, это заметил пустой, который противостоял ей. Воспользовавшись этим, пустой ударило ее, и она полетела к другой группе пустых. Прежде чем пустые успели напасть, послышался голос:

«Стреляй на поражение, Шинсо.»

Мелькнула белая вспышка, и пустые были разрезаны пополам. Ицуки воспользовался этим шансом, чтобы быстро забрать Сибя Айко и принести ее в безопасное место, где были первогодки. Заметив, что Ицуки пришел, первогодки вновь обрели некоторую надежду, которая быстро угасла, как только они увидели раненую фигуру Сибя Айко. Ицуки быстро опустил ее на землю и повернулся, чтобы вернуться на поле боя, когда почувствовал, что кто-то тянет его за рукав

Это была Рангику, и Ицуки увидел беспокойство в ее глазах. Ицуки лишь слегка улыбнулся ей, а потом ободряюще кивнул. Повернувшись, он ушел от шокированной группы студентов.

«Так вот как он выглядит!»

«Даа...»

Внезапно послышался стон, когда их внимание снова было приковано, к только что, прибывшему раненому. Они быстро перенесли ее туда, где были раненые, а затем кто-то пришел и начал лечить ее.